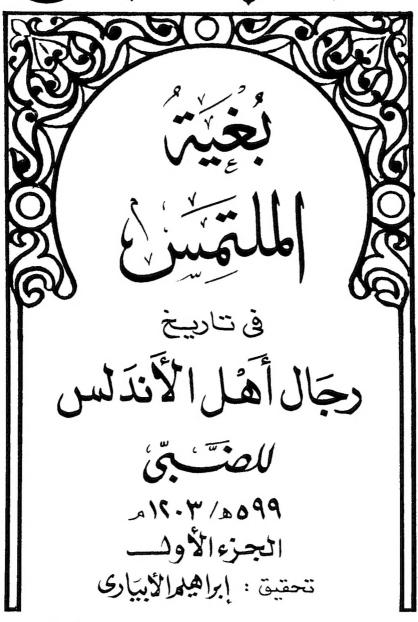


دارالكتاباللبنانين

دارالکتأب الصرق العتامين

# 



دارالكناب للصرى دارالكتاب اللبنانى



#### دارالكتاب المصرح

۳۳ شارع قصر النبل حالقاهرة ع. م. ٤. و. ٣ شارع قصر النبل ح. ٢٩٣٤٣٠/ ٣٩٣٤٣٠ عن. ب. ١٥٦ عن. بيا ١٩٤ مرفياً عنا مصر عن. ب. ١٥٦ عالم المرابع المرا

ت، ۱۱٬۵۱۲ / ۸۱٬۷۹۲ ت اس ب: ۱۱/۸۳۳ می بین ۱۲/۸۳۳ TELEX: DKL 23715 LE ATT: MAY. H. EL-ZEIN بیروت د لبنان حقدوق الطبع والنشر محفوظة للناشرين

# بسِ مَالله الرَّمِ الْآلِحَ مِن الْتَحِيْمِ وَمَاللهُ عَلَيْ الْتَحْمِينَ الْمَالِكُ مِنْ الْمَالِكُ وَمَاللهُ وَمَالِكُ اللهُ وَمَاللهُ اللهُ وَمَالِكُ اللهُ وَمَاللهُ وَمَاللهُ وَمَاللهُ وَمَاللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ مِنْ مِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَالْمُوالِمُولِ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَالْمُعْمِ

.... وكان انبعاثي لهذا التقييد ، المُلتمس فيه من الله حُسن العون والتأييد ، أول شهر المحرم ، مفتتح سنة إحدى وثـلاثين وستمائـة ، امتعـاضًا (١) للجزيـرة ، وإرماضًا (٢/من كوائنها المُبيرة ، ليُعلم أنها ما أُفَلت (٣)أهلُّتُها ، وأنها أُعضلت عِلَّتها ، وبَطلت على البُرء أدِلَّتَها ، ولاهوت نُجومها وإن أَقُوت رُسومها <sup>(٤)</sup>، وأَلوت <sup>(٠)</sup> بدولة عُرْبها رؤمُها ، هذا وجنابها مُضاع ، وخلافها إجماع ، فلم يَبق منها إلاصُبابة كصُّبابة الإناء ، وما بقى باليفن (٦) شخص به يَزُّين الفناء ، ومع غُربة الإسلام فيها ، وعَجز قومها عن تلافيها (٧)، فالعلوم بها ماصُيرمَتْ عُلَّقُها (٨)، والاعُدِمت بالجملة حِلَقُها (٩) ، ومصداق ذلك وصل إحسانهم والحبل مبتور ، ونظم جملهم والشَّمل منثور ، إلى أن ذهب الساكن والمسكون ، وكان من أمر الله ما عُلم أن سيكون ، وفي وقتنا هذا ، وهو آخر سنة ست وأربعين ، وبلاد العدو بالناس من الأندلس غاصّة ، وازدياد الوَحشة لا تنفرد به دون عامة خاصّة ، لا سيما وقد نُحتمت بالمصيبة الكبري في إشبيلية مصائبها ، ودُهمت بالجلاء المكتوب والرجاء المكذوب عَصائبها ، فكثرت مُشافهة الإخوان بما في تزجية (١٠) الأوان بعد الأوان ، وتَرِجْية (١١) ما لا يَبْدُع بي من الأكوان ، وجعلوا يُحيرون (١٢) باللَّوم تلُّومي في هذه الفترة ، ويحضُّونني على إتمام المرام قبل قُواطع الكّبرة ، إلى غيرها من مُحذور ، ليس هجومه بمُحظور ، ولا وقوعه غير منظور ، وإنما أتعلل بما عاينوا من حطوب عانيتها ، وأتسلُّل فرارًا من

<sup>(</sup>١) امتعاضا : غضبا (٢) الإرماض : التوجع .

<sup>(</sup>٣) أفلت : عابت (٤) أقوت : خلت ، والرسوم ما بقى من آثار الديار

<sup>(</sup>٥) ألوت : ذهبت (٦) اليفن . محركة : ماء من مياه بني عامر ، يريد الأندلس

<sup>(</sup>٧) تلافيها: تداركها

<sup>(</sup>٨) صرمت: قطعت، والعُلُّق: جمع علقه بالضم وهي شجر يبقى في الشتاء ، وكل ما يتبلغ به من العيش

<sup>(</sup>٩) الحِلق بكسر ففتح ، جمع حلقه ، وهي الجماعة من الناس

<sup>(</sup>١٠) التزجية : السوق والدفع

<sup>(</sup>١١) الترجية : الرجاء

<sup>(</sup>۱۲) يحيرون : يردون ، التلوم : الانتظار

خطة لَيتنى ما تعاطيتها ، ويتمنون قبول مَعذرة ، ويرجون بمَيسرة عن نَظِرة ، وربما لجأوا فى تهوين المانع من إظهاره ، وانتجزوا بالمخاطب من القاهرة فيه على اشتهاره ، فاستحرت الله فى الإسعاف والإسعاد ، واستخرت به نِعْم المجُير فى المبدأ والمعاد ، يالها من عزمة ماضية متقاضية ، وتخوفت اللائمة فى رضا ليس راضيه ، فلما أن استوفى عشرين حولًا بل زاد ، واستولى على الأمر الذى من تأنَّى فيه أصاب أوكاد ، أبرزتُه بعد طول الحجاب ، وأبرأته من زينة التفاخر وسوء الإعجاب ، مُعرجا فيه على إصلاح الخلل ، ومستدرجًا إلى اغتفار الزلل ، والنسيان موكَّل بالإنسان ، والسهو لا تدخل البراءة منه تحت الضمان .

ويعلم الله أنّى وهبت الكرّى للسهاد ، وذهبت أبعد مذهب فى الإجهاد ، وعُنيت بهذا التصنيف أتم عناية ، وبلغت به من التصحيح أقصى نهاية ، وما زلت أسمو إليه حالًا على حال ، وأعكف عليه بين حِلّ وارتحال ، إلى أن بهر فجره نهارًا وضاحًا ، وزخر وَشله نهرا طفّاحا ، ولن أقتصر به على الابتداء من حيث انتهى ابن بشكوال ، بل تجاوزته وابن الفرضى ، أتولى التقصى وأتوخى الإكال ، وربما أعدت مَنْ تحيَّفا ذكره ، وما تعرفا أمره ، وإن خالفتهما فى نَسق الحروف ، فجريت على النهج المعروف ، وأفردت لكافة الأدباء ، كتابًا يُلحق بهذا فى الاكتفاء ، إلا بعضًا ممن دوِّن كلامه ، أو .... (١) بمجالس العلم إلمامه ، وعلى مشارع الخير قيامه ، والذين استضأت بُشعاعهم ، واستشهدت من أوضاعهم ، أثبت بالأسانيد إليهم بدءًا ، ورأيت أن أضع من عَناء تكرارها عِبقًا ، وكثير ممن أفاد القليل ، قد أحذفهم لئلا أطيل .

فما كان فى كتابى هذا عن أبى بكر أحمد بن محمد الرازى ، فأخبرنى به القاضى أبو بكر محمد بن أجمد بن أبى جمرة ، مكاتبةً عن أبيه ، عن أبى عمر بن عبد البر ، عن أبى محمد بن محمد بن عسلون ، وعن أبى عمر أيضًا ، عن ابن الفرضى ، عن أبى زكريا العائذى ، كلاهما عن الرازى .

وما كان فيه عن أبى إسحاق محمد بن القاسم بن شعبان فقرأته بخط القاضى أبي محمد عبد الله بن ربيع ، ويعرف بابن بَنُوش .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل .

وأخبرنى به وبرجال مالك أبو بكر أيضًا ، عن أبيه ، عن الفقيه المُشاوَر أبي عبدالله محمد بن أيوب بن نوح الغافقي ، عن أبي الحسن بن هُذيل ، عن أبي داود سليمان بن نَجاح ، جميعا عن أبي عمرو المقرئ ، عن أبي عبد الله بن القاسم الفاكهي ، وغيره عن ابن شعبان .

وبهذا الاسناد إلى أبى عمرو ، عن أبى بكر عبد الرحمن بن أحمد التُجيبى ، عن أبى عبد الله محمد بن حارث ، بما فيه عنه ، وقرأت بعضه بخطه .

وكذلك مافيه عن أبي بكر محمد بن أحمد بأسانيده المذكورين .

وماكان فيه عن أبى بكر الزَّبيدى ، فحدثنى به القاضى أبو الخطاب أحمد بن محمد بن واجب القيسى بن سماع ، ومناولة عن أبى الحسن بن النعمة ، قراءة ، عن أبى محمد بن عتاب ، وغيره ، عن أبى عمر النمرى ، عن ابن الفرضى . عنه .

وأخبرنى به أيضًا ابنُ أبى جمرة ، عن أبيه ، عن ابن عمر بمثله ، وعن أبيه ، عن جده ، عن القاضى يونس بن عبد الله ، عن الزبيدى .

وبه إلى يونس بمافيه عنه .

ولأبى بكر بن عُزير ، قريب أبى مروان بن مسرة ، تذييل لطبقات الزَّبيدى ، نقلت منه كثيرًا .

وما كان فيه عن أبى عبد الله بن عبد السلام الطليطلى ، ويعرف بابن شِق الليل ، فأخبرنى به ابن أبى جمرة ، عن أبى القاسم بن ورد ، عن أبى محمد العسال ، عنه .

وما كان فيه عن أبى مروان الطُّبنى فأخبرنى به قاضى الجماعة أبو القاسم أحمد بن يزيد بَقِيّ ، عن أبيه ، عن أبى الحسن عبد الرحمن بن قاسم الحِجارى ، عن أبى الوليد العُتبى ، وعن أبى مروان بن قُزمان ، عن أبى على الغسانى ، كلاهما عن الطبنى .

وأخبرنى أيضًا أبو القاسم ، عن أبى الحسن شُريح بن محمد ، عن أبى محمد بن حزم ، بما فيه عنه .

وما كان فيه عن القاضى أبى القاسم صاعد بن أحمد الطَّليطلى ، فأخبرنى به ابن أبى جمرة ، عن الخطيب بن أبى عامر بن شرّويه ، والقاضى أبى محمد عبد الحق بن عطية ، جميعا عن أبى بكر عبد الباق بن بُرّال الحِجارى ، عنه .

وما كان فيه عن أبى جعفر بن الباذش ، فأخبرنى به الأستاذ أبو جعفر أحمد بن على بن عبد الله ، عن أبى محمد بن عبيد الله ، عنه ، وعن أبى عبد الله بن عبد الرحيم الخزرجى ، عن أبى الحسن الوليد ، عن أبى جعفر بن الباذش ، بما فيه عنه .

وما كان فيه عن القاضى أبى الفضل عياض ، فأخبرنى به ابن أبى جمرة عنه . وكذلك عن أبى محمد الرُّشاطى ، وأبى الوليد بن الدباغ ، وأبى بكر يحيى بن محمد بن رزق ، بما فيه عنهم .

وأخبرنى ابن واجب ، عن ابن الدباغ ، وابن رزق عنهم .

وما كان فيه عن أبى القاسم القَنطرى ، فأخبرنى به ابن واجب فى آخرين ، عن أبى بكر بن خير ، عنه .

وبهذا الإسناد مافيه عن أبى بكر هذا .

وحدّثنى به بعض أصحابنا عن أبى البقاء يعيش بن القديم الشّلبي ، عن القَنطري .

وما كان فيه عن الحافظ أبى القاسم بن عساكر فمن تاريخه الكبير فى أهل دمشق والشام ، وحدثنى به الحاكم أبو عبد الله محمد بن أحمد الأندَراشي ، وغيره عنه .

وأخبرنى الحافظ أبو عثمان أحمد بن هارون بن عات ، عن أبى محمد العثمانى ، وأبى طاهر السّلفى ، بما فيه عنهما .

وما كان فيه عن أبى عمر بن عباد ، فأحبرنى به المقرئ أبو عبد الله محمد بن غلبون بن محمد بن غلبون ، عنه ، والقاضى أبو عيسى محمد التُدميرى ، والحافظ أبو الربيع سليمان بن موسى بن سالم الكَلاعى ، عن أبى محمد بن سفيان ، المعروف بالقونكى ، عنه ، وأبو الربيع ، منهما عن أبى عبد الله محمد بن يوسف بن عياد عن أبيه .

وأفادنى أبو الحجاج بن عبد الرحمن صاحبنا ، إجازة أبى جعفر بن عياد ، عن أبيه وغيره .

وبهذا الإسناد ما فيه عن أبى القاسم بن حُبيش ، وابن سفيان هذا ، وقرأت أكثر ذلك بخطهما .

وما كان فيه عن غير المذكورين من شيوخ شيوخنا فحدثونى به عنهم ، وكذلك ما كان لهم ، وأكثرهم إفادة فى هذا المعنى ، جازى الله جميعهم بالحسنى ، أبو عبدالله محمد بن عبد الرحمن التُجيبى ، وأبو سليمان بن حوط الله ، وأبو الربيع بن سالم ، وهو نَدبنى إليه ، وحضنى عليه ، فرواية لى عنهم من سماع وإجازة منهم .

وما كان فيه عن أبى القاسم المَلّاحي ، وابن سعد ، وابن الطّيلسان ، فحدثت به عنهم .

وكذلك عن أبى بكر محمد بن عبد الغنى البغدادى ، المعروف بابن نقطة ، بما نقلته من تأليفه فى المُختلف والمؤتلف ، وما ينقطع إسناده عَيّنته ليكون أشفى ، وبَيّنته حتى لا يخفى .

وفى أثنائه عن أبى سعيد بن يونس ، وأبى عبد الله بن عبد البر ، وأبى بكر القبَّشى ، والصاحبين ، وابن عفيف ، وابن حيان ، والحَولانى ، والحُميدى ، وغيرهم مما وجدته فى تواليفهم ، واستفدته من فهارسهم ، والطريق إليهم يطول عدها ، ويصرف عن المقصود سردها ، وبعضها فى تاريخ ابن الفرضى ، وقرأت جميعه على أبى الخطاب بن واجب ، عن أبى عبد الله بن عبد الرحيم ، قراءة عليه ، عن أبى محمد بن عتاب ، عن أبى عمر النمرى ، وأبى حفص الزهراوى ، عنه .

وفى تاريخ ابن بشكوال ، وقرأته أيضًا على أبى الخطاب عن مؤلفه قراءة ، وماخَرِّجت لهما من هذين الكتابين وغيرهما فبهذا الإسناد .

وإلى ربنا الله الجواد ، أضرع في العصمة والإنجاد ، وإياه أسأل رشادا إلى التوفيق وتوفيقا إلى الرشاد ، فذلك بيده ، وهو حسبي ونعم الوكيل .



## بست لمولة المجال المجر

# المقدمة

وتنتظم :

١ – المراجع .

٢ – التعريف بالمؤلف .

٣ – التعريف بالكتاب .



(1)

# المتراجع

- ١ الأعلام للزركلي (١:٢٥٤).
- ٢ الأنساب للسمعاني (٣٦٠ ظ).
- ٣ البيان المغرب في أخبار المغرب لابن عذاري المراكشي (٣: ٣٩٩،١٩٣) .
  - ٤ التكملة لابن الأبار (ت: ٢٤٢) .
  - ٥ جمهرة أنساب العرب لابن حزم (٢٠٣،١٧٦) ١٠٥٠٠٠٠) .
    - ٦ رحلة ابن جبير (ت:أحمد بن حيان بن أحمد) .
      - ٧ نفح الطيب للمقرى (٢: ٣٨١).



(4)

#### الضيي

لعل معتمدنا فى الترجمة لرجلنا هذا – أعنى الضبى صاحب البغية – هو على ماكتبه ابن الأبار فى كتابه التكملة ، فما أشح المراجع التى كتبت عنه – أعنى عن الضبى صاحب البغية – ويكاد يكون ابن الأبار هو الذى انفرد بترجمة بين بين عنه .

وأما ماكتبه المقرى فلا يعدو أسطرا خمسة .

وماكتبه كوديرا في مقدمته على الطبعة الأوربية فاعتماده فيماكتب على مَاكتبه ابن الأبار وابن جبير ، ثم دوزى في تاريخه .

لهذا سيكون الحديث عن الضبى مردودا جملته أو كله إلى ابن الأبار ثم ابن جبير ، وضبة ، التي ينتهي إليها نسب رجلنا هذا ، لا يكاد يفصح عنها ابن الأبار ، في ترجمته ، اذ ثمة :

١ - ضبة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر .

٢ - وضبة بن الحارث بن فهر بن مالك بن النضر بن نزار بن معد بن عدنان .

ويبدو أن الأول هو المراد ، إذ جل من يحمل هذه التسمية أو كلهم ينتهون إلى ضبة بن أد .

وهو – أعنى الضبى – كما قيده السمعانى فى كتابه الأنساب: بفتح الضاد المعجمة وتشديد الموحدة مكسورة .

أما عن اسمه فيذكره ابن جبير ، وهو أسبق من ترجموا له ، اذ كانت وفاة ابن جبير سنة أربع عشرة وستمائة (٦١٤ هـ) ، وكانت وفاة ابن الأبار سنة ثمان وخمسين وستمائة (٦٥٨ هـ) ، باسم : أحمد بن حيان بن أحمد بن عميرة .

ويذكره ابن الأبار ويقول : أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة .

ويزيد على ذلك كوديرا في مقدمته فيقول : أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة بن يحيى الضبى .

ولاأدرى من أين جاءته هذه الزيادة ، ولعلها فيما يبدو عن دوزى .

وعلمنا عن عميرة هذا الذي ينتهي إليه نسب أحمد بن يحيى ، أنه كان ينزل شاطبة من بلاد الأندلس ، كما يقول ابن حزم ، هذا إن صح أنه هو ، وعلى هذا يكون لأحمد أصل ممتد في الأندلس ، ينتهي إلى عميرة هذا .

غير أن ابن حزم يذكر بنى عميرة هذا مع بيوتات البربر التى كانت بالأندلس ، وأنهم من ألهاصة بن يطونت بن نفزاو .

وهذا مايناقض انتهاء أحمد بن يحيى إلى ضبة بن أد .

وما ملكت المراجع التي عزته إلى ضبة ، وعلى رأسها التكملة ، كلمة صريحة في هذه النسبة ، ولكننا تناقلناها عن واضعها الأول ابن الأبار .

وابن جبير ، وكانت وفاته قبل ابن الأبار ، كما رأيت ، لم يذكرها ، وليس في كلام المؤلف كذلك ما يؤيد .

غير أنه ثمة ما يزيدنا شكا ، ويكاد يردنا إلى أن رجلنا من عميرة هؤلاء الذين ردهم ابن حزم إلى البربر ، اذ سوف تطالع أن من شيوخ أحمد من كانت له إقامة بمراكش ، وهو عم أبيه أبو جعفر أحمد بن عبد الملك بن عميرة .

وبعد هذا يذكر ابن الأبار أن لرجلنا أحمد كنيـتين ، هما أبـو جعفـر ، وأبو العباس .

ولا تعنى هذه أنه كان له ولدان ، أحدهما جعفر والآخر العباس .

وكان مولد أحمد في مرسية بالأندلس من أعمال تدمير ، اذ يقول ابن الأبار عنه : من أهل مرسية .

وهذه كما تعنى أنه ولد بمرسية ، فقد تعنى أنه ولد بغيرها ثم استوطنها ، لكن الأغلب في مثل هذا أن يكون ممن نشئوا فيها .

ويبدو مما ساقه ابن الأبار عنه أنه كان رحالة ، اختلف إلى بلاد كثيرة ، نفيد هذا من كلام ابن الأبار عنه .

يقول ابن الأبار: أخذ عن أبى عبد الله بن حميد ، وهو أول من قرأ عليه ، وسنه دون العشر .

ولم يصرح ابن الأبار أين كان هذا التلقى أو الأخذ ، ولكنه فيما ترجع كان بمرسية . ثم يقول ابن الأبار: وصحب أبا القاسم بن حبيش مدة طويلة .

ويبدو أن هذه الصحبة كانت بمرسية ، ولكننا لاندرى كم كانت هذه المدة الطويلة ، وإلى أى سن انتهت .

وكانت بعدها نقلة ، فانتقل بعدها إلى سبتة ، وسمع بها من ابن عبيد الله ، ثم انتقل إلى مراكش وسمع بها من ابن الفخار ، وأبى جعفر عبد الرحمن بن القصير ، وابن الحنسن بن كوثر ، وابن عم أبيه أبى جعفر أحمد بن عبد الملك بن عميرة . وأجاز له ابن بشكوال ، وغيره .

ويبدو أن هذا اللقاء بين ابن بشكوال وبين أحمد ، كان بمراكش أيضًا ، اذ يقول ابن الأبار ، بعد ما ذكر من سمع منهم أحمد بمراكش ، وأجازوا له ، ومنهم ابن بشكوال ، ثم رحل حاجًا ، فلقى فى طريقه ببجاية ، وهى مدينة على ساحل البحر بين إفريقية والمغرب ، عبد الحق الإشبيلي ، وبالأسكندرية أبا الطاهر بن عوف ، وأباعبد الله بن الحضرمى ، وأخاه أبا الفضل ، وأبا الثناء الحرانى ، وابن دليل ، وأبا الفضل الغرثوى ، وأبا الرضا أحمد بن طارق بن سنان .

ولقد سمع منه أبو الرضا هذا من أبى الحسن أبى على الحديثي .

وللحديثي هذا أحاديث شافه بها البخارى ، ومسلما ، وأبا محمد بن برى ، وأبا القاسم البوصيرى ، وعساكر بن على ، وإسماعيل بن قاسم الزيات .

كما لقى بالأسكندرية أيضًا أبا محمد بن برى ، وأبا القاسم البوصيرى ، وعساكر بن على، وإسماعيل بن قاسم الزيات .

وهؤلاء الأربعة سمعوا مع السلفي على بعض شيوخه .

ولقى بمكة غير واحد .

و كما روى أحمد عن شيوخ أجلاء ، كذا روى عنه شيوخ أجلاء ، لم يفصح عنهم ابن الأبار ، واجتزأ بقوله : روى عنه جماعة من شيوخنا ، وكبار أصحابنا .

تلك كانت رحلة أحمد إلى هذه البلاد المختلفة ، التى انتهت به إلى الحج ، ثم إلى المقام بمكة مدة لا ندرى كم كانت ، سمع بها من بعض الشيوخ هناك ، ثم عاد بعدها إلى مرسية ، وبها توفى شهيدا ، فلقد سقط عليه هدم فأخرج من تحته وبه رمق ، ثم أسلم روحه ، وذلك ظهر يوم الأحد الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة تسع

وتسعين وخمسمائة ( ٩٩٥ هـ) ودفن عصر يوم الاثنين بعده بمسجده إزاء جنينة التي وقع حائطها عليه .

وكانت جنازته مشهودة .

وهذا الذي ذكره ابن الأبار عن أحمد نقله عن ابن سالم .

ويذكر ابن الأبار أن ابن حوط الله قال : إن وفاته – يعنى أحمد – كانت في جمادي الأولى من السنة .

ويعقب ابن الأبار فيقول : وهو وهم منه .

إذن فثمة رجلان سبقا ابن الأبار بالحديث عن أحمد ، هما : ابن سالم ، وابن حوط الله ، ولكن أنى لنا بماكتباه .

ونفيد من هذا الذى ساقه ابن الأبار أن أحمد كان على يسار ، وهذا بما ذكره عنه أنه كانت له جنة ، وأنه كان معروفا ، وهذا بما ذكره ابن الأبار عنه من أن جنازته كانت مشهورة .

ويحدثنا ابن الأبار عن أحمد فيقول: كان حسن الخط، صحيح النقل والضبط، ثقة صدوقا، جلدا على الوراقة، محترفا بها، أكل منها مالا كثيراً، وكتب بخطه علما كثيراً، وربما تسور على النظم.

ويقول ابن الأبار : أنه كان عند وفاته ابن بضع وأربعين سنة .

وهذه تفيد أن مولده كان بعد الخامسة والخمسين وخمسمائة .

وهذا العمر القليل الذي قضي أكثره أحمد في التجوال ، لم يتسع لتأليف كثير ،

لهذا يذكر ابن جبير له :

١ – كتاب الأربعين من أربعين .

٢ - المسلسلات النبوية .

٣ – مطلع الأنوار لصحيح الآثار .

وهو كتاب يجمع بين صحيحي البخاري ومسلم .

٤ - ثم هذا الكتاب : بغية الملتمس .

#### (4)

#### بغيــة الملتمـــس

خير ما يعرفنا بهذا الكتاب حديث مؤلفه عنه ، حيث يقول فى مقدمته : فإنه لما كان الناظر فى الحديث وعلومه مفتقرا إلى معرفة أسماء رجاله ووفياتهم وبلدانهم وغير ذلك ، استخرت الله تعالى على أن أجمع رواة الحديث بالأندلس ، وأهل الفقه والأدب ، وذوى النباهة والشعر ، ومن له ذكر ، من كل من دخل إليها أو خرج عنها ، فيما يتعلق بالعلم والفضل أو الرياسة فى الحرب ، وأن أجعل ذلك من وقت افتتاحها ، والذى تولى فتحها ، ومن دخلها من التابعين ، رضى الله عنهم أجمعين ، مرتبا ذلك على حروف المعجم .

فهذا كتاب ، كما يقول مؤلفه ، شامل يؤرخ ويترجم ، لا يستثنى فى ترجمته ، مادام المترجم له شخصا ملحوظا فى أية ناحية من النواحى الفكرية أو الأدبية أو السياسية أو الاجتماعية .

وما من شك فى أن الضبى نظر إلى أعمال من سبقوه فى هذا الميدان ، إلا أن جل اعتماده كان على مؤلف واحد خصه بالذكر ، وهو الحميدى ، وكتاب الحميدى فى ذلك هو : جذوة المقتبس ، وهو من بين ماضمته هذه المكتبة الأندلسية .

غير أن الضبى إلى هذا الكتاب الذى خصه – أعنى الجذوة – يذكر فى سياق تراجمه نقله عن ابن الفرضى ، أعنى كتابه فى تاريخ علماء الأندلس ، وهو أيضًا من الكتب التى ضمتها هذه المكتبة الأندلسية فى إخراجها الجديد ، ثم نقله عن ابن خاقان أبى نصر الفتح (٥٣٥هـ) من كتابه مصحح الأنفس .

واذ كان الحميدى صاحب الجذوة ، وهو آخر من نقل عنه الضبى ، قد انتهى في كتابه إلى حدود الخمسين وأربعمائة ، فكان بين الضبى وبين ما يضيفه ما يقرب من القرن ونصف القرن ، فلقد كانت وفاة الضبى كما مر بك سنة تسع وتسعين وخمسمائة (٩٩٥هـ) .

والقارئ لهذا الكتاب – أعنى بغية الملتمس – يجد أن الضبى كان فيما اعتمد فيه على ابن الفرضى فى كتابه تاريخ علماء الأندلس ثم ابن خاقان فى كتابه مصحح الأنفس ، ثم الحميدى فى كتابه جذوة المقتبس ، يغاير فيزيد شيئا ، وينقص شيئا ، ويصحح شيئا .

وهو فيما زاد أو نقص أو صحح كانت عمدته مراجع أخرى أشار إليها في مواضعها ورجالا آخرين ذكرهم حيث أسند إليهم .

فهذا الكتاب جامع بحق لحقبة زمنية من حقب الأندلس تمتد نحوا من خمسة قرون ، فهو يبدأ منذ الفتح الذى كان سنة اثنتين وتسعين هجرية (٩٢هـ) على يد طارق بن زياد ، إلى سنة وفاته هو أو قبلها بقليل ، وهى سنة تسع وتسعين وخمسمائة (٩٩٥هـ) .

وهو لا شك حصيلة كتب أولى سبقت ابن الفرضى كما سبقت الحميدى الذى كان معتمد المؤلف فى الأكثر عليه ، ثم هو حصيلة لفترة لحقت تمتد من حيث انتهى الحميدى سنة أربعين وخمسمائة ( ٥٤٠هـ) إلى قريب من السنة المتمة للسبعين بعد الحمسمائة ، وهى السنة التي استوى فيها الضبي على قدميه ليحصل .

ثم هو حصيلة ما وقع عليه المؤلف عمره القصير الذي عاشه والذي اتسعت له تحو من ثلاثين سنة .

ولقد عاصر الضبى مؤرخ أندلسى ، هو ابن بشكوال ، فلقد امتدت حياة ابن بشكوال إلى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ( ٧٧٥ هـ ) أى إلى ما قبل وفاة الضبى بنحو من سنين إحدى وعشرين ، أعنى أن ابن بشكوال عايش الضبى أعواما تقرب من العشرين ، وكان عمل هذا هو عمل ذاك ، وكما اعتمد ابن بشكوال على جهود من سبقوه ، ومنهم الحميدى كذا اعتمد الضبى على جهود من سبقوه وأحصاهم الضبى .

غير أن الذى يلفت النظر أن الضبى لم يشر فى قليل أو كثير إلى جهد ابن بشكوال ، مع أنه مات بعده بنحو من إحدى وعشرين سنة ، كما ذكرت قبل .

وما نظن أن الضبى فعل هذا عن عمد ، ولكنا نظن أن جهد ابن بشكوال لم يقع

ولقد بقى من هذا الكتاب – أعنى بغية الملتمس – نسخة خطية احتفظت بها المكتبة الأهلية بمدريد تهيأ للمستشرق الأسبانى فرانسسكو كوديرا إخراجها سنة خمس وثمانين وثمانمائة وألف من الميلاد (١٨٨٥م) على الرغم مما بها من طمس وخرم ، وكان فيما فعل جد موفق ، إلا أنه :

- ١ أهمل ضبط ما لا يستقيم إلا بالضبط.
- ٢ لم يعرض لتحرير البلدان والتعريف بها .
- ٣ ولقد خانه التوفيق في رد بعض الكلمات إلى وجهها .

ثم عن للدار المصرية للتأليف في سنة سبع وستين وتسعمائة وألف (١٩٦٧م) أن تخرج هذا الكتاب مع ما أخرجت من كتب خمسة قبله من المكتبة الأندلسية .

ولقد أفادت الدار المصرية من عمل هذا المستشرق الكبير في الكثير ، واستعانت بما تسنى لها من مراجع وأعملت رأيها شيئا فيماعز على المستشرق كوديرا استجلاؤه .

غير أنها هي الأخرى:

- ١ أهملت ضبط ما لا يستقيم إلا بالضبط.
- ٢ لم تعرض لتحرير البلدان والتعريف بها .
- ٣ كما عز عليها رد بعض الكلمات إلى وجهها .
- ٤ هذا إلى أنها لم تتوج عملها بفهارس جامعة .

لهذا كان لابد من عمل لاحق يستدرك هذا كله ، هذا إلى أن إهمال إخراج هذا الكتاب إهمال لحلقة من حلقات المكتبة الأندلسية التي اعتزمنا إخراجها موصولة الحلقات .

- والله نسأل أن يسدد الخطا ويهدى إلى سواء السبيل.
  - غرة المحرم سنة ١٤٠٢ هـ .
  - ٢٩ أكتوبر سنة ١٩٨١م .
  - وقد رمزت للطبعتين بالحرفين :
  - ١ (د) لطبعة الدار المصرية .
    - ٢ (م) لطبعة مدريد .

إبراهم الأبيارى

#### بسم الله الرحن الرحم رب يَسِّر برحمسك وصَـلٌ وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وسلم [مقدمة المؤلف]

أما بعد حَمْدِ الله تعالى ، الذي لا يعْرَفُ الخير إلا من عِنده ، وصلواته على محمد نبيّه الكريم وعبدِه .

فإنه لما كان النّاظر في الحديث وعُلومه مفْتقِرًا إلى معرفة أسماء رجاله ووَفياتهم ، وغير ذلك ، وكان المتحدِّثُ إذا جَهِلَ معرفة المُحدِّثين ، وَأَهْل المعرفة ، وذوى النّباهة ، من الموضع الذى نشأ به ، [ونَأَتْ] (ا) عن مسقط رأسه دياره ، وبَعُدت عنه أخباره (۱) ، استخرت الله تعالى على أن [أجْمَعَ رُواة (۱)] الحديث بالأندلس ، وأهل الفقه والأدب ، وذوى النّباهة والشعر ، ومن له ذِكر [من كل] (المن دخل إليها أو خرج عنها فيما يتعلق بالعلم والفضل ، أو الرِّيَاسَةِ والحَرب ، وأجعل [ذلك] (من من دخل إليها أو خرج عنها فيما يتعلق بالعلم والفضل ، أو الرِّيَاسَةِ والحَرب ، التَّابعين ، رضى الله عنهم أجمعين ، مُرتِّبًا ذلك عَلَى حروف المُعجم .

ولم أجد فى كُتب مَنْ تَقَدم كتابًا أَقْبَلَ من كتاب أبى عبد الله محمد بن أبى نصر الحُميديِّ ، إلا أنَّه انتهى فيه إلى حدود الخمسين وأربعمائة ، فاعتمدت عَلَى أكثر ما ذكره ، وزِدت ما أغْفَله وغادره ، وتمَّمت من حيث وقف ، وجعلتُ ما اعتمدته من ذلك تَذْكِرةً لنفْسيى ، ومُطالعًا لِأَنْسِى ، لم ألتمس عليه من مَخلوق عوضًا ، ولا طلبت به من أعراضِ الدنيا عَرَضًا ، جاريًا في ذلك عَلَى سبيل [الانحتصار] (١) ،

<sup>(</sup>١) بمثل هذه الكلمة يستقيم الكلام

<sup>(</sup>٢) في الكلام نقص وغموض

<sup>(</sup>٣) عثل هذه الكلمة يستقيم الكلام

<sup>(</sup>٤) بمثل هذه الكلمة يستقيم الكلام

<sup>(</sup>٥) بمثل هذه الكلمة يستقيم الكلام

<sup>(</sup>٦) بمثل هذه الكلمة يستقيم الكلام

تاركًا التطويلِ والإكثار ، والله سبحانه يجعلُ ما [أفعله خالصًا] (١) لوجهه ، ومقرّبًا من رحمته ، [فما] (٢) التوفيق إلا من عنِده ، ولا غِنَى للعبد (٣) عن معونتِه ورِفْدِه .

#### ( سنة افتتاح الأندلس )

فأما أو لُ وِقتِ افتتاحِها ففي سنة اثنتين وتسعينَ من الهجرةِ ، في القرن الأوّل (أ) الذي أخبرَ النبي عَيِّلِكُم أنه خيرُ القرون ، ولو لم يكن للأندلس إلا هذا [لَكَفَاهَا (أ)] ، فكيف وقد بشر الرسول عَيِّلِكُم ، به ، ووصف أسلافنا فيه بصفات الملُوك عَلَى الأُسِرَة ، كما رويناه في حديث أنس بن مالك ، عن خالته أُمِّ حَرَام ، عن العُدول : الأسرّة ، كما رويناه في حديث أنس بن مالك ، عن خالته أُمِّ حَرَام ، عن العُدول : العباس المُعد بن الحسن بن بُنْدار (أ) ، قال : نا أبو العباس العُدري ، قال : نا أبو العباس أحمد بن الحسن بن بُنْدار (أ) ، قال : نا أبو الحسنين ابن عيسي بن عَمرويه قال : نا إبراهيمُ بن محمد بن سفيان ، قال : نا أبو الحُسنين مسلم بن [الحجاج ، قال : نا إبراهيمُ بن محمد بن سفيان ، قال : ومالِكُ بن بُحيْته (١) عن مسلم بن [الحجاج ، قال : نا] خلف بن هشامِ ، نا قال : [مالِكُ بن بُحيْته (١) عن عن أنسِ بن مالكِ ، عن أم حَرام (١) أن النبي ، عَلَيْكُ عمد (١) يومًا في بيتها فاستيقظ وهو يضحك ، فقالت : يا رسول الله ما يضحكك ؟ قال : عَجبتُ من قوم من أُمّتي يركبُون البحر كالملوكِ عَلَى الأسرَّة ، فقلت : يا وسول الله ، ادعُ الله أن يَجعَلني منهم (١١) . قال : فإنك منهم ، قالتْ : ثمَّ نَامَ وَلَوْن البحر كالملوكِ عَلَى الأسرَّة ، فقلت : يا رسول الله ، ادعُ الله أن يَجعَلني منهم (١١) . قال : فإنك منهم ، قالتْ : ثمَّ نَامَ رسول الله ، ادعُ الله أن يَجعَلني منهم (١١) . قال : فإنك منهم ، قالتْ : ثمَّ نَامَ

<sup>(</sup>١) بمثل هذه العبارة يستقم الكلام

<sup>(</sup>٢) بمثل هذه الكلمة يستقيم الكلام

<sup>(</sup>٣) د ، م و = : ﴿ بالعد ﴾ ويبدو أنها محرفة عما أثبتنا .

<sup>(</sup>٤) د ، م : ﴿ الثانى ﴾ ، تحريف ، وسيأتى بعد قليل صوابه

<sup>(</sup>٥) بمثل هذه الكلمة يستقيم الكلام

<sup>(</sup>٦) د ، م : ( بندر ) تحريف

<sup>(</sup>۷) د ، م : ﴿ بجينة ﴾ ، بالجيم ، تصحيف ، وما أثبتنا من ( تهذيب التهذيب ) : ( ٩ : ٥٠٨ : ١٠ : ١١ ) . وبحينة ، بضم الموحدة ، وفتح المهملة وسكون التحتية ، ونون .

<sup>(</sup>٨) د ، م : (عمر » . وما أثبتنا من تهذيب التهذيب ( ٩ : ٥٠٧ - ٥٠٨ ) وعمدة القارئ في شرح صحيح البخاري للعيني ( ١٤ : ١٧٨ ، طبعة القاهرة )

 <sup>(</sup>٩) أم حرام ، هي بنت ملحان ، خالة أنس بن مالك ، وزوجة عبادة بن الصامت ، ويقال : إن اسمها
 الغميصاء ، وقيل : الرمصياء ( تهذيب التهذيب : ١٢ : ٤٦٣ )

<sup>(</sup>١٠) قال : نام وسط النهار

<sup>(</sup>١١) التكملة من عمدة القارئ ( ١٤ : ١٧٨ )

فاستيقظَ أيضًا وهو يضحَك ، فسألتُه ، فقالَ مثلَ مقالتِه ، قلت : ادْع الله أنْ يَجْعَلَني منهم ، قال : أنت من الأُوَّلِينَ .

قال: فتزوجها عُبادَة بن الصَّامت بعدُ ، فغزا في البحر ، فحَمَلها معه ، فلما أن جاءت قُرِّبت لها بغْلةً ، فصر عنها (١) ، فاندقَّت عنقها .

وقد صحَّ أيضًا أن هذا كان فى زمان معاوية ، وجعله بعض العلماء من مناقبه ، لَمَّا كَان ركوب البحر فى إمارته لمن ذكرهم النبى ، عَلَيْكُم ، بهذه الصَّفة [فبالنسبة] (٢) للأندلُس يكون أسلافُنَا الذين افتتحوها تالين فى العَدَدِ لِمَنْ يُعَدُّ من الأولين الذين ركبوا البحر هذا الجيش الأول المبشر به فى مدته .

ولعل قائلًا يقول: إنما عَنى الرسول عَيْمَالِيُّهُ ، أهل صِقِلّية أو أقرِيطش (٢٠) ، فمن أين عَنى الرسول ، عَيْمَالِهُ ، بذلك أهل الأندلس ؟

وأقول: عينه أن الرسول ، عَيِّالِكُم ، قد أُوتى جَوِامَع الكَلِم ، وذكر في هذا الحديث ، الذي فيه : أنَّ قوما من أُمَّته يركبون ثَبَجَ البَحرِ غُزَاةً واحدة بعد واحدة ، فسألنَّه أُمِّ حَرَام أن يدعَو ربَّه تعالى لها أن يجعَلَها منهم ، فأخبرها ، عَيِّالِكُم و وخبره يقين \_ بأنها من الأوَّلِين ، فكانت من الغُزَاةِ إلى قُبرس ، وخَرَّت عن بغلتها هناك فتُوفِيت ، وهذا عَلَمٌ من أعلام نبُوته ، عَيِّالِكُم ، وهو إخبارُه بالشيء قبل كُوْنه ، فظهر ما أخبر به ، وهي أول غَزَاة ركب فيها المسلمون البحر ، فثبت منه أن الغُزَاة إلى قبرص هم الأوَّلُون الذّين بشر بهم النبي عَلَيْكُم ، وكانت أُمُّ حَرَامٍ منهم كما أخبر .

وقد أخبرنى غيرُ واحد ، عن أبى الحسن شُرَيْح بن محمد ، عن الحافظ أبى محمد على بن أحمد ، أنه قال : لا سبيلَ إلى أن نَقُولَ : إن النبيَّ ، عَيَالِكُ ، وقد أوتى من البلاغة والبيان ما أوتى ، يذكُرُ طائفتين تسمّى إحداها أولى ، إلا والثَّانية لها ثانية . فقرئ من باب الإضافة ، وتركيبِ العَدَد ، فلا الأولى أولى إلا بالثَّانية ، ولا الثَّانية ثانِيةً إلا بالأولى ولا سبيل إلى ذكر ثالثة ضرورة إلا بعد ثانٍ ، وهو عَلَيْكُمُ إنما ذكر

<sup>(</sup>١) م : ﴿قصراتها﴾ تحريف ، وما أثبتنا من : د

<sup>(</sup>٢) بمثل هذه الكلمة يستقيم الكلام

 <sup>(</sup>٣) أقريطش ، بفتح الهمزة ، وتكسر ، والقاف ساكنة ، والراء مكسورة ، وياء ساكنة ، وطاء مكسورة ، وشين معجمة : جزيرة في بحر المغرب ( معجم البلدان : ١ : ٣٣٦ )

طائفتين ، وبشر بهما ، وسمى إحداهما الأولى ، واقتضى ذلك ، لضرورة الصّدق ، وجُود أخريين . والآخِرُ من الأُولَى هو الثّانى ، وذلك لابد منه .

وأَنْدَلُسنُا فُتحِت عامَ اثنتين وتسعين من الهجرة ، والقرن الذى افتتَحت فيه (١) أول القرون ، يُعَدَّ القَرنَ الأُوَّلَ ، بشهادة الرسول عَلَيْكُ ، وأنه خير من كل قرن بعده .

ثم رُكبِ البحر بعد ذلك أيامَ سُلَيْمانَ بن عبد المَلك إلى القُسْطَنَطينيَّة ، وكان الأمير في ذلك ( عمرو بن هبيرة ) (٢) الفزاريّ .

وأما صقِلّيةُ فإنها فُتحت سنة ٢١٢هـ ( ٨٢٧ م ) . فتحها الأمير زيادَةُ الله ابن إبراهيم بن الأغلب<sup>(٣)</sup> .

#### (أصل التاريخ)

[وَلمَّا] (٤) ذكرنا تاريخ افتتاحها رأينا [ ذِكر ] (٥) معرفة أَصْل التاريخ ، وَمَنْ أَوَّلُ مَنْ أَرَّخَ ؟ والسَّبَ المُوجب لذلك ، إذ ربما خَفيت على كثير من [أهـل] (٢) الأندلس معرفة ذلك ، ولابد من أن نُورِدَ ذلك بالإسْنَادِ ، فعلى الإسْنَادِ جُلَّلُ الاعتاد .

حدثنى القاضى العلَّامةُ أبو القاسم عبدُ الرَّحمن بنُ محمد ، قرأتُ عليه ، قال : نا أبو الحَسَن يُونُس بن مُحمّد بن مُغيث ، قال : نا القاضى عبد الوارث بن سُفْيَان ، نا قاسم بن أصبْغ ، نا أبو بكر بنُ أبي خَيْئَمةَ عليُّ بن مُحمد ، عن خالد ، عن ابن سيرين : أنَّ رجلًا من المسلمين قَدِم من أرض اليمن يقول لعمر : رأيت باليمن شيئًا يسمُونه التاريخ ، يكتبون من عام كذا ، وشهر كذا ، قال عمر : إن هَذَا لَحَسَنٌ فَأَرُّ نُعُوا .

فلمَّا أَجْمَعُوا عَلَى أَن يُؤرخوا ، قال قومٌ : مولدِ النبيّ عَلَيْكُ ، وقال قوم : مَبْعَثه ، وقال قائل : حين خَرَج مهاجرًا مِن مكة ، وقال قائل : بالوفاة ، حين توفِّى ، فقال : أَرِّخوا بخروجه من مكة إلى المدينة .

<sup>(</sup>١) د ، م : (افتتحها) ويبدو أنها محرفة عما أثبتنا

<sup>(</sup>٢) التكملة من تاريخ الطبرى ( حوادث سنة سبع وتسعين : ٥ : ٢٨٦ ، مطبعة الاستقامة )

<sup>(</sup>٣) أنظر معجم البلدان في رسم صقلية (٣: ٤٧) (٤) بمثل هذه الكلمة يستقيم الكلام

<sup>(</sup>٥) بمثل هذه الكلمة يستقيم الكلام (٦) بمثل هذه الكلمة يستقيم الكلام

ثم قال : بأى شَهِر نَبدأُ فنُصيِّرهُ أُولًا ؟.

فقالوا: رَجَب ، فإن أهل الجاهلية كانوا يؤرخون به ، وقال آخرون: شهرُ رَمَضَان ، وقال بعضهم: ذو الحجة فيه الحج ، وقال آخرون: الشَّهر الذي خرج فيه من مكة ، وقال آخرون: الشهر الذي قدم فيه .

فقال عثمان : أَرِّنُحُوا المُحَرَّمَ أُوّلَ السَّنَة ، وهو شهر حرامٌ ، وهُو مُنْصَرَفُ النَّاس عن الحَج .

فَصَيَّرُوا أُولَ السُّنة المحرمَ .

قال أبو بكر : أول ما أرَّخ المسلمون كان من مهاجرة الرسول فقال الناس : سنة إحدى ، أو سنة اثنتين ، إلى يومنا هذا .

وكان التأريخ في سنة سبع عشرة ، ويقال وفي سنة ست عشرة في ربيع الأول.

قال أبو بكر: نا دَاوُدُ بنُ عُمرَ: [قال: كتب أبو] موسى الأشعرى إلى عمر ابن النطاب: أنَّه تأْتِينَا من قِبَلِكَ كُتُبٌ ليس لها تاريخٌ ، فَأَرَّخْ ، فجمع عمر الناس ، فقال بعضهم: أرِّخ لَمِبْعَثِ رسولِ الله ، عَيْقِالِكُ ، وقال بعضهم: أرِّخ لوفاة رَسُول الله ، عَيْقِالُهُ ، وقال بعضهم : أرِّخ لوفاة رَسُول الله ، عَيْقِالُهُ .

فقال عمر : بل نُؤَرِّخُ لمُهَاجرةِ رسولِ الله عَلِيْكُ ، فإن مُهاجرته فَرقَت بين الحق والباطل .

فأرَّخوا لمهاجرة رسول الله ، عَلِيْكُ .

قال أبو بكر: ونا أحمدُ بن حنبل، قال: نا رَوح، قال: نا زَكريّا بنُ إسحاق، عن عمرو بن دينار: أن أول من أرخ الكتب يَعْلَى بن أمية، وهو باليمن، وأن النبى عَلَيْكُ قَدِمَ المدينة في شهر ربيع الأول في أول الناس، ولم يؤرخوا به، وإنما أرخ الناس مقدم النبي عَلَيْكُ بالمحرم.

قال أبو بكر : لَمَا بَعَثَ يَعْلَى بنُ أُمَيَّة إلى عمر بن الخطاب بكتابه مؤرَّخًا ، استحسنه فشرعَ في التَّأْريخ .

وقال قائل : اكتبوا على تاريخ الفرس ، فقال : إن الفرس تَاريخُهم غير مُستندٍ إلى مبدأ مُعَيَّن ، بل كلَّما قامَ فيهم مَلِكٌ بدَّأُوا منَ لدُنْه ، وطُرحَ ما كان قَبْله .

فأجمعَ رأيهم على أن ينظروا كم أقام رسول الله ، عَلَيْكُ ، بالمدينة ، فكتبوا التاريخ على هجرة رسول الله ، عَلِيكُ .

وحكى الدارقطنى . قال : كتب عمر التاريخ بعد ولايته بسنتين ونصف ، سنة ست عشرة ، بمشورة عَلِيِّ بن أبى طالب ، رضى الله عنهما ، وذلك أن العَرَب لم تكن تَوَرِّخُ التَّارِيخَ من قَبل عَلَى أَصْل مَعْلومٍ ، وإنما كانوا يؤرخون بالقحطِ ، وبالعمل الذي يكونون عليه ، حتى كان زمان الفيل فأرَّخوا بالفيل ، ثم من بعده ببنيان الكعبة ، فلم تزل العرب على هذا حتى كان عمر بن الخطاب وفُتِحتْ ، بلاد الأعاجم وكثرت أموال الخراج ، وأعْطَى الأعْطيات .

قال محمد بن سيرين : فقال : [إن الأموال كثرت ، وماقسَّمناه غير مؤقَّت ، فَكيف التَّوصُّل إلى ما يَضْبط ذلك ؟ ] .

وقال الشعبي : كان بَنُو إبراهيم يُؤَرِّنُون مِنْ نَارِ إِبرَاهيم إِلَى بنْيَان البيت ، حين بناه إبراهيم وإسماعيل ، ثم أرَّخ بنو إسماعيل من بناء البيت حتى تفرقت مَعدُّ ، فكان كُلَّما خرج قومٌ من تِهَامَةَ أرَّخوا بمخرجهم ، حتى ماتَ كعبُ بنُ لُؤى ، فأرخوا من موته إلى الفيل ، فكان التأريخ من الفيل حتى أرَّخ عُمَرُ من الهجرة ، وذلك سنة سبع عشرة ، أو ثمان عشرة .

قلت : فالتاريخ اليوم قبل الهجرة بشهرين واثنتي عشرة ليلة ، لأنه صحَّ أن الرسول ، عَيْلِهِ ، قَدِمَ المدينة يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع الأول بعد هذا التاريخ قبل الهجرة إلى غرة المحرم (١).

#### (فاتح الأندلس)

وأما الذى تولى فتح الأندلس ، وكان أمير الجيش السابق إليها ، فطارق ، قيل : ابن زياد ، وقيل : ابن عمرو ، وكان واليًا على طَنجة ، مدينة من المدن المتصلة ببرِّ القَيروان فى أقصى المغرب ، بينها وبين الأندلس فيما يقابلها من البحر خليج ، يعرف بالزُّقاق ، وبالمجاز ، وثبت فيها موسى بن نصير أمير القيروان .

<sup>(</sup>١) انظر الآثار الباقية للبيروني ( ١٣ – ٣٦ ) .

وقيل: إن مروان بن موسى بن نصير خلف طارقًا هناك على العساكر، وانصرف إلى أبيه ، لأمر عرض له ، فركب طارقٌ البحرَ إلى الأندلس من جهة مجاز الخضراء ، منتهزًا لفرصة أمكنته ، فدخلها وأمْعَن ، واستَظْهر على العدوّ بها ، وكتب إلى موسى بن نصير بغلبته على ما غلب عليه من الأندلس وفَتْحِه ، وما حصل له من الغنائم ، فَحَسَدهُ على الأنفراد بذلك ، وكتب إلى الوليد بن عبد الملك بن مروان يُعلمه بالفتح ، ويَنْسُبه إلى نفسه ، وكتب إلى طارق يتوعّده إذا دخلها بغير إذنه ، وخرج متوجّهًا إلى الأندلس ، واستخلف على القيروان ولده عبد الله ، في رجب سنة ثلاث وتسعين .

فقد استولى طَارق على قرطبة دار المملكة ، وقتل لُذَرِيق ملك الروم بالأندلس . فتلقّاه طارق وترضّاه ، ورَامَ أن يَسْتَسِلّ ما فى نفسه من الحسد له ، وقال له : إنما أنا مولاك ومِنْ قِبلك ، وهذا الفتح لك ، وحمل طارق إليه ما كان غنمه من الأموال . فإذ الله نا ما كان غنمه من الأموال .

فلذلك نسب الفتح إلى موسى بن نصير ، لأن طارقًا مِنْ قِبَلِهِ ، ولأنه استزاد فى الفتح ما بقى على طارق .

وذكر أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكيم ، فيما أخبرنى به أبو الطاهر إسماعيل بن قاسم الزيات ، وغيره بفسطاط مصر ، قال : نا ابن يحيى ، قال : نا أبو الحسن على بن مُنير الخلاّل ، قال : نا أبو بكر محمد بن أحمد بن الفرج القماح ، قال : نا على بن أحين بن خلف بن قُديْد ، قال : نا عبد الرحمن بن عبد الله ابن عبد الحكم ، أنّ موسى كتب إلى طارق فى أمر الفتح ، فلما انتهى إليه كتاب موسى ، خرج إليه طارق . ولُذَريق يومئذ على سرير ملكه ، والسرير بين بغلين يحملانه ، وعليه تاجه وقُفَّازُه ، وجميع ما كانت الملوك قبله تلبسه من الحِلْية .

فخرج إليه طارق وأصحابه ، رجّالَة كلهم ، ليس فيهم راكب ، فاقتتلوا من حين بَزَغَت الشمس إلى أن غربت ، فظنوا أنه الفناء ، وقُتِلَ لُذَريق ومن معه ، وفتح للمسلمين ، ولم تكن بالمغرب مَقْتَلَةً قطَّ أكبر منها فلم يرفع المسلمون السيف عنهم ثلاثة أيام ، ثم ارتحل الناس إلى قرطبة .

قال : ويقال : إن موسى هو الذي وجه طارقًا بعد مدخلِه الأندلس إلى

طليطلة ، وهي في النّصف فيما بين قُرطبةَ وأَرْبُونة (١) ، أقصى ثغر الأندلس . وكانت كُتُب عُمَرَ بن عبد العزيز تنتهي إلى أَرْبُونَةَ ، ثم غلب عليها أهل الشّرك ، فهي في أيديهم ، وأنّ طارقًا إنما أصاب « المائدة » فيها .

والله أعلم .

وكان لُذَرِيق يملك ألفَى ميل من الساحل إلى ماوراء ذلك ، فأصابَ الناسُ ما لم يكونوا يتخّيلونه من الغنائم الكثيرة ومن الذهب والفضة .

وروى عبد الملك بن حبيب ، عن عبد الله بن وهب ، عن الليث بن سعد : أن مُوسى بن نُصَيْر ، لما افتتح الأندلُس ، مضى على وجْهه يفتتح المدَائِن يمينًا وشمالًا . حتى انتهى إلى مدينة طُليطلة ، وهي مدينة الملوك ، فوجد فيها بيتًا ، يقال له : بيت الملوك . ووجد فيه خمسة وعشرين تاجًا مكلّلة بالدر والياقوت ، وهي على الملوك الذين حكموها . كلما مات ملك جعل تاجُهُ في ذلك البيت ، وكُتِبَ على التّاج اسم صاحبه ، وكم أتى عليه من الدَّهر إلى يوم مات ، وكم عدد من سَبَقهُ من ولاة الأندلس ، مُنذُ افتتحت إلى يوم ولايته .

\* ثم جاء بَلَج بنُ بِشر فادَّعى ولايتها ، وشهد له بعضُ من كان معه ، ووقعت فتن ، من أجل ذلك افترق أهل الأندلس على أربعة أمراء ، حتى أرسل إليهم واليًا أبو الخَطَّار حُسام بن ضِرارِ ، فَحَسم مواد الفتن ، وجمعهم على الطاعة بعد الفرقة (١) .

وفى تقديم بعضهم على بعض اختلافٌ ، إلا أن هؤلاء المذكورين كانوا سراتها ، وولاة الحروب فيها ، أيام بنى أمية قبل ذهاب دولتهم من المشرق .

#### ( من دخل الأندلس من التابعين )

وقد دخل الأندلس للجهاد من التابعين جماعة ، قد قَدمنا ، قبل ماذكره ابن حبيب ، أنهم عشرون ، والحاضر الآن منهم في الخاطر :

محمد بن أوس بن ثابت الأنصارى ، يروى عن أبى هريرة .

وحَنَش بن عبد الله الصَّنعاني ، يروى عن على بن أبي طالب ، رضي الله عنه .

<sup>(</sup>١) أرجونة ، بفتح أوله ويضم ثم السكون ، وضم الباء الموحدة ، وسكون الواو ، ونون ، وهاء (معجم البلدان : ١ : ١٩٠ ) .

 <sup>(</sup>۲) انظر تاريخ افتتاح الأندلس لابن القوطية ، وفتوح مصر ، والمغرب لابن عبد الحكم ، وجذوة المقتبس
 للحميدى ، ونفح الطيب للمقرى

وفضالة بن عبيد .

وعبد الرحمن بن عبد الله الغافقي ، يروى عن ابن عمر .

وزيد بن قاصد السكْسَكَى المصرى ، يروى عن عبد الله بن عمرو بنِ العاص . ومُوسى بن نُصَير ، الذي يُنسب إليه الفَتْح ، يروى عن تميم الدَّارِيِّ .

وسيأتى ذكرهم فى الأبواب ، إن شاء الله .

#### ( فضل الأندلس )

وقد قدمنا فى فضل الأندلس ما لا يشاركها غيرها فيه ، وهى تشارك المغرب فى الحديث الصحيح بِنَقْلِ العَدْلِ عن العَدْلِ الذى خَرَّجه مُسلم ، وحدثنا به الزاهد أبو محمد بالسند ، المتقدم آنفا وغيره .

قال : مسلم : نا يحيى بن يحيى ، عن هشيم بن بشير الواسطى ، عن داود بن أبى هند ، عن أبى عثمان الله ، على الحق حتى تقوم الساعة (٢) ».

لأن هذا النص ، وإن كان عامًا لما يقع عليه فللأندلس منه حظَّ وافر لدخولها في العموم ، ومزية لتحققها بالغرب ، وأنها آخر المَعمور فيه ، وبعض ساحلها الغربي على البحر المحيط ، وليس بعده مَسلك .

ومن فضلها أنه لم يُذكر قط على منابرها أحد من السَّلف إلا بخير ، وإلى الآن ، وهي ثغر من ثغور المسلمين ، لمجاورتهم الروم واتصال بلادهم ببلادهم .

وإنما قيل : جزيرة الأندلس ، لأن البحر محيط بجميع جهاتها ، إلا ما كان الروم فيه من جهة الشمال منها ، فصارت كالجزيرة بين البحر والروم .

والا فمنها إلى القُسْطنطينة (٣) بُرٌّ مُتصل من جهة بلاد الروم من شَرقها .

<sup>(</sup>۱) د ، م : «الهندى» ، تحریف ، و هو عبد الرحمن بن مل - بلام ثقیلة و میم مثلثة ( تهذیب التهذیب : \* ۲۷۷ : \* ۲۷۷ : \* ۲۷۷ : \*

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم (ص: ١٥٢٥). وفى حاشيته: «أهل الغرب. قال على بن المدينى: المراد بأهل الغرب: العرب، والمراد بالغرب: الدلو الأكبر، لاختصاصهم بها غالبا. وقال آخرون: المراد به الغرب من الأرض. وقال معاذ: هم بالشام. وجاء فى حديث آخر: هم ببيت المقدس. وقيل: هم أهل الشام وما وراء ذلك. قال القاضى: وقيل المراد بأهل الغرب: أهل الشدة والجلد، وغرب كل شيء: حده الذلك. قال فيها: قسطنطينية، بياء النسبة (معجم البلدان: ٤: ٩٥)

وقد بشر النبى ، عَيِّلَا ، أهل هذه البلاد فى الحديث الصحيح المتصل بظهور الإسلام فيها وثباته ، إلى أن تقوم الساعة بها ، هذا مع زيادة أعْدَاد الروم وبلادهم أضعافًا مضاعفة ، وقِلّة عدد المسلمين بالإضافة اليهم ، وصح بخبر الصادق ، عَيِّلُكُ أَنه ثغرٌ منصورٌ إلى قيام الساعة .

#### فصـــلٌ

ومازالت الولاةُ ، بالأندلس أيام بنى أمية تليها من قبلهم أو من قبل مَن يُقيمونه بالقيروان ي بمصر .

فلما اضطرب أمر بنى أومية فى سنة ست وعشرين ومائة ، بقتل الوليد بن عبد الملك ، واشتغلوا عن مُراعاة أقداصى البلد ، وقع الاضطراب بإفريقية ، والاختلاف بالأندلس أيضًا بين القبائل ثم اتفقوا بالأندلس على تقديم قُرشي يجمع الكلمة ، إلى أن تستقر الأمور بالشام ، لمن يخاطب ، ففعلوا ، وقدَّموا يوسف بن عبد الرحمن الفهري أميرًا فسكنت به الأمور ، واتفقت (١) عليه القلوب ، واتصلت إمارته إلى سنة ثمإن وثلاثين ، بعد ذهاب دولة بنى أمية ، وكان ذهاب دولتهم جُملَّة بقتل مروان بن محمد بن مروان بن الحكم فى بعض نواحى الفيوم ، من أعمال مصر ، فى آخر ذى الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، بعد بيعة أبى العباس السفاح بتسعة أشهر .

وكان مِمَّن هرب إلى الأندلس من بنى أمية : عبد الرحمن بن معاوية ، وأنا أذكر ، إن شاء الله ، تاريخ وصوله إليها ، وسبب ولايته عليها ، ومَن وَلِيهَا بعده من أولاده ، وغيرهم ، إلى آخر ما وجدت ، ثم أذكر ما بعد ذلك على ماشرطت ، إن شاء الله ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

<sup>(</sup>١) د ، م : «وأثبتت » وما أثبتنا من الجذوة .

#### أول أمراء

#### بنى أمية بالأندلس

عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان .

يُكْنَى : أبا المُطرِّف .

مولده بالشام سنة ثلاث عشرة ومائة ، وأمه أمُّ وَلدَ ، اسمها رَاح .

هرب لما ظهرت دولة بنى العباس . ولم يزل مستترًا إلى أن دخل الأندلس فى ذى القعدة سنة ثمان وثلاثين ومائة ، فى زمن أبى جعفر المنصُور ، فقامت معه اليمانية ، وحارب يوسف بن عبد الرحمن بن حبيب بن أبى عبيدة بن عقبة بن نافع الفهرى ، الوالى على الأندلس ، فهزمه .

واستولى عبدُ الرحمن على قرطبة يوم الأضحى من العام المذكور ، فاتصلت ولايته إلى أن مات سنة اثنتين وسبعين ومائة .

وكان من أهل العلم ، وعلى شُهرة جميلة من العدل .

ومن قضاته : معاويةُ بن صَالحِ الحضرميّ الحمصيّ .

وله أدب وشعر ومن شعره يتشوق إلى معاهده بالشام قوله :

أيها الـــرَّاكِبُ المَيمِّــم أرضى أقْرِ مِن بَعضى السلامَ لبِـعضى الله المَّرِن النَّهِ الله المُّرِن النَّهِ الله المُّلِيبِ اللهُ الفِرق على المَّينُ عن جُفونى غَمْضى قد قضى الله بالفِراق علينا فعسى باجتاعنا سوف يَقْضى قد قضى المَّه بالفِراق علينا فعسى باجتاعنا سوف يَقْضى

## ولاية الأمير هشام بن عبد الرحمن

ثم وَلِيَ بعدَ عبد الرحمن ابنهُ هشام .

يُكْنَى : أبا الوليد .

وسنُّه حينئذ ثلاثون سنة .

فاتصلت ولايته سبعة أعوام ، إلى أن مات في صفر سنة ثمانين ومائة . وكان حسنَ السيرة مُتحريًا (١) للعدل ، يَعودُ المرْضي ، ويشهد الجنائز . أُمُّه حَوراء .

<sup>(</sup>١) م : ﴿ متحرزًا ﴾ وما أثبتنا من : الجذوة .

#### ولاية

### الحكم بن هشام

ثم وَلِيَ بعده ابنُه الحكُم ، وله اثنتان وعشرون سنة .

يُكْنَى : أبا العاصي .

أُمَّه أم ولد : اسمها زُخْرُف .

وكان طاغيًا ، مسرفًا ، وله آثار سُوء قبيحة ، وهو الذى أوقع بأهل الرَّبض الوَقعة المشهورة ، فقتلهم ، وهدم ديارهم ومساجدهم ، وكان الرَّبض محلة متصلة بقصره ، فاتهمهم فى بعض أمره ، ففعل بهم ذلك ، فسمى الحكم ، الرَّبضى ، لذلك .

واتصلت ولايته إلى أن مات في آخر ذي الحجة سنة ست ومائتين .

#### ولاية

#### عبد الرحمن بن الحكم

ثُمَ وَلِيَ بعده ابنهُ عبدُ الرحمن بن الحكم .

يُكْنَى : أبا المطرِّف .

وله ثلاثون سنة .

وأُمُّه أمَّ ولد ، اسمها حلاوة .

واتصلت ولايته إلى أن مات في آخر صفر سنة ثمإن وثلاثين ومائتين .

وكان وادعًا ، محمودَ السيرة .

## ولاية الأمير محمد بن عبد الرحمن

ثم وَلِيَ بعده ابنُه محمدُ بن عبد الرحمن .

يُكْنَى : أبا عبد الله .

أمه أم ولد ، اسمها : تَهْتر <sup>(١)</sup> .

فاتصلت ولايته إلى أن مات في آخر صفر سنة ثلاثٍ وسبعين ومائتين .

وكان مُحبًا للعلوم ، مُؤثرا لأهل الحديث ، عارفًا ، حسنَ السيرة .

ولما دخلَ الأندلسَ أبو عبد الرحمن بَقِيّ بن مخلد بكتاب ( مُصنَّف أبى بكر بن أبى شَيْبة ) ، وقرئ عليه ، أنكر جماعة من أهل الرأى ما فيه من الخلاف واستشنعوه ، وَبسَطوا العامّة عليه ، ومَنعُوه من قراءته ، إلى أن اتصل ذلك بالأمير محمد ، فاستحضرَهُ وإيّاهم ، واستحضر الكتاب كلّه ، وجعل يتصفحه جزءًا جزءًا ، إلى أن أتى على آخره ، وقد ظنّوا أنه يُوافقهم في الإنكار عليه ، ثم قال لخازن الكتب : هذا كتابٌ لا تَستغنى خزانتنا عنه ، فانظر في نسخِه لنا .

ثم قال لِبَقَىّ بن مَخلد : انشر علمك ، وارْوِ ما عندك من الحديث ، واجلس للناس ، حتى يَنتفعوا بك ، أو كما قال ، ونهاهم أن يتعرَّضوا له .

<sup>(</sup>۱) الجذوة : ﴿ تَهْتُو ﴾ ، بالزاى .

## ولاية

### المنذر بن محمد

ثم وَلِيَ بعده ابنه المُنْذر بن محمد .

يُكْنَى : أبا الحكم .

وأمه أم ولد ، اسمها : أثْل .

وكان مولده في سنة تسع وعشرين ومائتين .

فاتصلت ولايته سنتين غير خمسة عشر يومًا ، ومات على حِصن ، يقال له : بُبَشْتر (١) ، محاصِرًا لعمر بن حفصون ، ( خارجيّ ) قام هناك وَتحصَّن فيها ، وكان موته فى سنة خمس وسبعين ومائتين ، وقد انقرض (٢) ( عقِبُ المنذر ) (٣) .

<sup>(</sup>١) د ، م : ﴿ بوباشتر ﴾ . وما أثبتنا من معجم البلدان ( ١ : ٤٨٦ ) . وببشتر ، بالضم ثم الفتح ، وسكون الشين المعجمة ، وفتح التاء فوقها نقطتان وراء : حصن من أعمال رية بالأندلس .

<sup>(</sup>٢) التكملة من الجذوة

<sup>(</sup>٣) م : (عرض) وما أثبتنا من : د

## ولاية

## عبد الله بن محمد

فَوَلِيَ بعده أخوه عبد الله بن محمد .

وكان مولده سنة ثلاثين ومائتين .

يُكْنَى : أبا محمد .

أُمُّه أُم ولد ، اسمها : أُشَار (١) ، طال عمرها إلى أن ماتت قبل موتـه بسنـة وشهر .

وكان وادعًا لا يشرب الخمر ، وفى أيامه امتلأت الأندلس بالفِتن ، وصار فى كل ( جهة ) (٢) مُتغلِّب ، فلم يزل كذلك طول ولايته إلى أن مات مستهل ربيع الأول سنة ثلثائة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (عشار)

<sup>(</sup>٢) التكملة من الجذوة

# ولايــــة عبــد الرحمــن النــاصر

فَوَلِيَ بعده ابن ابنه عبدُ الرحمن بنُ محمد بن عبد الله .

وكان والده محمد قد قتله أخوه المطرِّف بن عبد الله في صدر دولة أبيهما عبد الله .

وتَرَكَ ابْنَه عبد الرحمن هذا ، وهو ابن عشرين يومًا ، فَوَلِيَ الأمر وله اثنتان وعشرون سنة .

قال لى أبو محمدٍ على بن أحمد : وكانَتْ ولايَتُه من المُسْتَطْرِف ، لأنه كان فى هذا الوقت شابا ، وبالحضرة جماعةٌ أكابر من أعمامه وأعمام أبيه ، وَذَوِى القُعْدُدِ (١) فى النَّسَب من أهل بيته ، فلم يعترض له معترض ، واستمرَّ له الأمر .

وكان شهمًا صارمًا .

وكُل من ذكرناه من الأمراءِ أجْدادِه إلى عبد الرحمن بن محمد هذا ، فليس منهم أحدٌ تسمَّى بإمرة المؤمنين ، وإنما كان يُسلَّم عليهم ويُخْطَب لهم بالإمارة فقط ، وجَرَى على ذلك عبد الرحمن بن محمد إلى آخر السنة السابعة عشرة من ولايته .

فلما بلغه ضَعْفُ الحلافة بالعراق في أيام المُقْتَدِر ، وظهور الشيعة بالقَيْروان ، تَسَمَّى عبد الرحمن بأمير المؤمنين ، وتَلَقَّب بالناصر لدين الله .

وكان يُكنى أبا المطرف .

وأمُّه أمُّ ولد ، اسمها : مُزْنَة .

ولم يَزَل منذ ولى يَسْتَنْزِلُ المُتغلَّبين ، حتى استكمل إنزال جميعهم فى خمس وعشرين سنة من ولايته ، وصار جميع أقطار الأندلس فى طاعته .

ثم اتصلت ولايته إلى أن مات فى صدر رمضان سنة خمسين وثلثمائة ، ولم يبلغ أحد من بنى أمية مدَّته فيها (٢).

<sup>(</sup>١) القعدد ، فسكون فضم : قرب الآباء من الجد الأكبر

<sup>(</sup>٢) التكملة من الجذوة

## ولايـــة الحــكم

### المستنصر

ثم وَلِيَ بعده ابنُه الحكم بن عبد الرحمن ، ويُلَقَّب بالمستنصر بالله . وله إذ وَلِيَ سبعٌ وأربعون سنة .

يُكْنَى : أبا العاص .

أُمُّه أُمُّ وَلٰدٍ ، اسمها : مَرْجان .

وكان حسنَ السيرة ، جامعًا للعلوم ، محبًا لها ، مُكرمًا لأهلها ، وجَمع من الكتب في أنواعها ما لم يجمعه أحدٌ من الملوك قبله هنالك ، وذلك بإرساله عنها إلى الأقطار ، واشْتِرَائه لها بأُغلى الأثمان ، ونَفَق ذلك عليه ، فَحُمل إليه .

وكان قد رَامَ قطع الخمر من الأندلس ، وَأَمر بإراقتها ، وتشكَّدَ في ذلك ، وَشَاوَرَ في استئصال شجرة العِنَب من جميع أعماله ، فقيل له : إنهم يعملونها من التين وغيره ، فَتَوَقَّف عن ذلك .

وفى أمرِه بإراقة الخمور فى سائر الجهات يقول أبو عُمَر يوسف بن هارون الكِندى قصيدته المشهورة فيها ، مُتَوَجِّعًا لشاربها ، وإنما أوردناها تحقيقًا لما ذكرنا عنه من ذلك ، وهي قوله :

بِخَطْبِ الشَّارِينِ يَضِيتِ صَدْرى وَهَلَ هُم غَيرُ عُشَّاق أُصِيبوا أَعُشَّاق المُدام لَئِن جَزِعْتُ سَعَى طُلابكم حتى أريقت تَضَوَّع عَرْفُها شَرْقًا وَغَربَا فَقُلَ للمُسْفِحينِ لها بِسَفْحِ وللأبْروابِ إحْراقًا إلى أَنْ تَحَرَيْتُهم بِذَاكِ العَصَدُلَ فيها

وَتُرْمِضْنَ بَلِيَّتُهِ مَ لَعَمْدِرِي بِفَقد حَبَائِبٍ وَمُنُوا بِهَجْرِ لِفُرِقَهَا فَلَيس مكان صبرى دِمَاءٌ فوق وَجْهِ الأرض تَجْرِي فَطَبَّق أَفَق قرطبة بِعِطْرِي وَمَا سَكَنْتُ لُهُ مِن ظَرِفٍ بِكَسْرِ تركتُم أهلها سُكَان قَفْرِ

فإن أبـــا حنيفـــة وهـــــو عَدْلٌ فقية لا يدانيه فقيه وكان من الصلاة طويــل لَيْــــل وكراب جارّ وكَان إذا انْتَشَى غَنى بصَوت الْ أضاعــونى وأيّ فتّـــي أضاعـــوا فَغَــيُّب صوت ذاك الجار سجــنّ فقـــال وقـــد مَضَى لَيْـــلَّ وثـــانٍ أجارى المُؤنسى ليلًا غِنَاءً فقالوا إنه في سِجْنِن عيسى فَنَادي بالطويلة وهي ممّا وَيَمُّـــم جَارَه عيسي بن موسي وَقِال أَحَاجَةٌ عَرضت فإني فقال: سَجَنت لي جَارًا يُسَمَّى بسيجنبي حين وافقه اسم جار ال فأطلقهم له عيسي جميعًا فإن أحبـــبت قُل لِجوَارجـــارٍ فإن أبا حنيفة لم يَوْب من نُواقعها من أجل النَّهي سيرًا

وَفَرَّ عن القضاء مسير شهر إذا جاء القيالة بدُرّ يُقَطِعْهُ بلا تَعْمَى يض شَفْر يُواصِل مَغْربُ فيها بفَجْ ر مُضّاع بسِجْنه من آلِ عَمْسرو لِيَـــوم كَريهة وسَداد ثَغْـــــر ولم يكن الفَقِينة بذَاك يَدْرى ولم يَسْمَعه غَنَّى « ليت شِعْرِي » لِخير قط ع ذلك أم لِشَرِّ أتاه به المُحــارِسُ وهـــو يَسْرِى يَكُــون برأسِهِ لِجَليــــل أمــــر ولاقـاه باكـرام وبـرّ لَقَاضيها وَمُتبعها بشُكْر بِعَمــرو قال يُطْلَـــ كُلُّ عَمْــرو فقيه ولو سَجَنتُهم لِوتْسر لِجَارِ لا يَبِيت بغَير سُكُـر وَإِنْ أُخْبَبْت قُل لِطُللاب أُجر وَكُم نَهْمِي نُواقعِمهُ بِجَهْمِر

وقد وقع لنا معنى هذا الخبر الذى نَظَمه يُوسف بن هارون عن أبى حنيفة بإسناد ، حَدَّثناه الخطيب أبو بكر أحمد بن على بن ثابت البغدادى الحافظ ، قراءة علينا بدمشق ، من كتابه ، قال : أخبرنى على بن أحمد الرَزَّاز ، قال : نَا أبو الليث نصر بن محمد الزَّاهد البخارى ، قدم علينا ، قال : نا محمد بن محمد بن سهل النَّيْسابورى ، قال : نا أبو أحمد محمد بن أحمد الشُّعيبى ، قال : نا القاسم بن غَسَّان ، قال : أخبرنى أنا عبد الله بن رجاء الغُدانى ، قال :

كان لأبي حنيفة جارٌ بالكوفة أسكاف ، يعمل نهاره أجمع ، حتى إذا جنَّهُ الليل

رجع إلى منزله ، وقد حمل لحمًا فطبخه ، أو سمكة فشواها ، ثم لا يزال يشرب حتى إذا دبُّ الشراب فيه تغَزُّل بصوت ، وهو يقول :

أضاعــونى وأيَّ فَتَـــى أضاءُـــوا ليــــوم كريهةٍ وسَدَاد ثَغْـــــر فلا يزال يشرب ، ويردد هذا البيت حتى يأخذه النوم .

وكان أبو حنيفة يسمع جلبته كل يوم ، وأبو حنيفة كان يُصلى الليل كله ، ففقد أبو حنيفة صوته ، فسأل عنه ، فقيل : أخذه العَسَس منذ ليال ، وهو محبوس . فَصَلَّى أبو حنيفة صلاة الفجر من غد ، وركب بغلته واستأذن على الأمير ، فقال الأمير : إيذنوا (١) له وأقبِلُوا به راكِبًا ، ولا تدعُوه ينزل حتى يطأ البساط ، ففعلوا ، فلم يَزَل الأمير يوسع له فى محله (٢) ، وقال : ما حاجتُك ؟ قال : لى جار إسكاف فلم يَزَل الأمير يوسع له فى محله (١) ، وقال : ما حاجتُك ؟ قال : لى جار إسكاف أخذه العسس منذ ليالٍ ، يأمر الأمير بتخليته ، فقال : نعم ، وكُل من أخذ فى تلك الليلة إلى يومنا هذا ، فأمر بتخليتهم أجمعين ، فركب أبو حنيفة ، والاسكاف يمشى وراءه ، فلما نزل أبو حنيفة مضى إليه ، فقال : يا فتى ، أضعناك ؟ فقال : لا ، بل حفظت ورعيت ، جَزاك الله خيرًا عن حُرمة الجوار ، ورعاية الحق ، وتاب الرجل ولم يعد إلى ما كان عليه (٢).

وكان الحكم المستنصر مواصلًا لغزو الروم ، ومن خالفه من المحاربين ، فاتصلت ولايته إلى أن مات في صفر سنة ست وستين وثلثائة ، وقد انقرض عقبه .

<sup>(</sup>١) د ، م : (انزلوا) وما أثبتنا من تاريخ بغداد ( ١٣ : ٢٦٣ )

<sup>(</sup>٢) تاريخ بغداد : ( من مجلسه )

<sup>(</sup>٣) تاریخ بغداد ( ۱۳ : ۲۲۳ – ۳۹۳ ) .

# ولاية هشــام المــؤيد

ثم وَلَى بَعَدُه ابنهُ هِشام .

يُكنى : أبا الوليد .

وأثُّه تُسمى : صُبْح .

وكان له ، إذ وَلى ، عشرة أعوام وأشهر ، فلم يَزَل مُتَغَلَّبًا عليه ، لا يظهر ، ولا ينفذ له أمر .

وتغلّب عليه أبو عامر محمد بن أبى عامر المُلقّب بالمنصور ، فكان يتولى جميع الأمور إلى أن مات ، فصار مكانه ابنه عبد الملك بن محمد ، الملقب على ذلك أيضًا إلى أن مات ، فصار مكانه أخوه عبد الرحمن بن محمد ، الملقب بالناصر ، فخلط وتسمى ولى العهد ، وبقى كذلك أربعة أشهر إلى أن قام عليه محمد ابن هشام بن عبد الجبار يوم الثلاثاء لثان عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وثلثائة ، فخلع هشام بن الحكم ، وأسلمت الجيوش عبد الرحمن بن محمد بن أبى عامر فَقُتِلَ وصُلِب ، وبقى كذلك إلى أن قتل محمد بن هشام بن عبد الجبار ، وصرف هشام المؤيد إلى الأمر ، وذلك يوم الأحد السابع من ذى الحجة سنة أربعمائة ، فبقى كذلك ، وجيوش البربر تحاصره مع سليمان بن الحكم بن سليمان ، واتصل ذلك إلى خمس خلون من شوال سنة ثلاث وأربعمائة ، فدخل البربر مع سليمان قرطبة وأخلوها من أهلها ، حاشى المدينة ، وبعض الرَّبض الشرق ، وقتِل هشام ، وكان في طول مدته متغلبًا عليه لا ينفذ له أمر ، وتغلب عليه في هذا الحصار غير واحد من العبيد ، ولم يولد له قط .

### ولايسة

### محمد بن هشام

### المسدى

قام محمد بن هشام بن عبد الجبَّار بن عبد الرحمن الناصر على هشَام بن الحكم ، ف جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وثلثاثة وتَسَمَّى بالمَهْدِيّ .

وبقى كذلك إلى أن قام عليه يوم الخميس لخمس خَلُوْنَ من شوال سنة تسع وتسعين هشام بن سليمان بن الناصر مع البربر ، فحاربه بقية يومه ، واللَّيلة المُقْبِلة ، وصبيحة اليوم الثانى ، وقام عليه أهل قرطبة مع محمد بن ( هشام بن عبد الجبار إلى أن انهزم البربر وأُسِرَ ) (1) هشام بن سليمان ، فأتى به إلى المهدى ، فَضَرَبَ عُنُقَه .

واجتمع البربر عند ذلك ، فَقَدَّموا على أنفسهم سليمان بن الحكم بن سليمان بن الناصر ، ابن أخى هشام القائم المذكور ، فقدَّموه على أنفسهم ، فَنَهض بهم إلى التّغر ، فاستجاش بالنصارى ، وأتى بهم إلى باب قرطبة ، وبرز إليه جماعة أهل قرطبة ، فلم تكن إلا ساعة حتى قُتِل من أهل قرطبة نَيِّفٌ على عشرين ألف رجل ، ف جبل هنالك يعرف بجبل قنطش (٢) ، وهى الوقعة المشهورة ، وذهب فيها من الحيار وأثمة المساجد والمؤذّنين خلق عظيم ، واستقرّ محمد بن هشام المهدى أيامًا ، ثم لحق بطليطلة ( وكانت الثغور كلها ) من طرطوشة (٣) ، ( وأشبونة ، باقية على طاعته ودعوته ، فاستجاش بالإفرنج ، وأتى بهم إلى قرطبة ، فبرز إليه سليمان بن الحكم ) مع البربر ، إلى موضع بقرب قرطبة ، على نحو بضعة عشر ميلا ، يُدْعى عَقَبة البَقر ، فانهزم سليمان والبربر .

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة

<sup>(</sup>٢) الجذوة : وقنطيش،

<sup>(</sup>٣) طرطوشة ، بالفتح ثم السكون ثم طاء أخرى مضمومة وواو ساكنة وشين معجمة : مدينة بالأندلس تتصل بكورة بلنسية ( معجم البلدان : ٣ : ٥٢٩ )

واستولى المهدى على قرطبة ، ثم خرج بعد أيام إلى قتال جمهور البربر ، وكانوا قد صاروا بالجزيرة فالتَفُوا بوادى آره (١) ، فكانت الهزيمة على محمد بن هشام ، وانصرف إلى قرطبة ، فوثب عليه العبيد مع واضح الصَّقُلبي فقتلوه .

وصرفوا هشامًا المؤيَّد ، كما ذكرنا قبل .

فكانت ولاية محمد المهدى ، منذ قام إلى أن قُتِل ، ستةَ عشر شهرًا ، من جملتها الستة الأشهر التي كان فيها سليمان بقرطبة ، وكان هو بالثغر .

وكان يُكنى : أبا الوليد .

أُمُّه أُمُّ ولد ، اسمها : مُزْنَة .

وكان له ولد ، اسمه عبد الله ، انقرض ولا عقب للمهدى .

وكان مولد المهدى في سنة ست وستين وثلثائة .

<sup>(</sup>١) قال أبو بكر بن طرخان بن الحكم : قال لى الشيخ أبو الأصبغ الأندلسي : المشهور عند العامة : وادى بارة ، بالباء ( معجم البلدان : ١ : ٦٠ )

# 

### المستعين

قام سُلَيْمان بن الحكم ، كما ذكرنا ، يوم الجمعة لست خلَوْن من شوال سنة تسع وتسعين وثلثائة ، وَتَلَقَّب بالمستعين بالله .

ثم دخل قرطبة ، كما ذكرنا ، فى ربيع الآخر سنة أربعمائة ، وتلقّب حينئذ بالظافر بحول الله ، مضافا إلى « المستعين » .

ثم خرج عنها فى شوال سنة أربعمائة ، ولم يزل يَجُول بعساكر البربر فى بلاد الأندلس يُفسد وينهب ، ويُفقر المدائن والقُرى ، بالسيف والغارة ، لا تُبقى البربر معه على صغير ولا كبير ، ولا امرأة ، إلى أن دخل قرطبة فى صدر شوال سنة ثلاث وأربعمائة .

وكان من جملة جنده رجلان من ولد الحسن بن على بن أبى طالب ، يُستَمَّيان : القاسم وعليًا ، ابنى حَمُّود بن ميمون بن أحمد بن على بن عبيد الله بن عمر بن إدريس ( بن إدريس ) (۱) بن عبد الله بن الحسن بن على بن أبى طالب رضى الله عنه ، فقوَّدهما على المغاربة .

ثم ولى أحدَهما سَبْتَةً وطَنجة ، وهو على ، الأصغر منهما ، وولَّى القاسم الجزيرة الخضراء ، وبين الموضعين المجازُ المعروف بالزَّقاق ، وسعة البحر هنالك ، نحو اثنى عشر ميلا ، وافترق العبيد ، إذ دخل البربر مع سليمان قرطبة فملكوا مُدنًا عظيمة ، وتحصَّنوا فيها فراسلهم على بن حمود المذكور ، وقد حدث له طمع فى ولاية الأندلس ، وكتب إليهم يذكر لهم أن هشام بنَ الحكم ، إذ كان محاصرًا بقرطبة ، كتب إليه يوليه عهده ، فاستجابوا له وبايعوه ، فرحف من سَبتة إلى مالقة ، وفيها عامر بن فتُّوح الفائقي ، مولى فائق ، مولى الحكم المستنصر ، فطاع له ، ودَخل مالقة فتملَّكها على بن حمود ، وأخرج عنها عامر بن فتُّوح .

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة

ثم زحف ( مع خِيران الفتى ، وجماعة العبيد ) (١) إلى قرطبة ، فخرج إليه محمد بن سليمان في عساكر البربر ، وانهزم مُحمد بن سليمان و دخل على بن حَمّود قرطبة ، وقتل سليمان بن الحكم صَبْرًا ، ضَرب عنقه بيده يوم الأحد لسبع بقين من الحرم سنة سبع وأربعمائة ، وقتل أباه الحكم بن سليمان بن الناصر أيضًا في ذلك اليوم ، وهو شيخ كبيرٌ له ثنتان وسبعون سنة .

فكانت مدة سليمان منذ دخل قُرطبة إلى أن قُتِلَ ثلاثة أعوام وثلاثة أشهر وأيامًا ، وكان قد مَلَكَها قبل ذلك ستة أشهر كما ذكرنا ، وكانت مُدته منذ قام مع البربر إلى أن قُتِل سبعة أعوام وثلاثة أشهر وأيامًا .

وانقطعت دولة بنى أمية فى هذا الوقت وَذِكْرهم على المنابر فى جميع أقطار الأندلس ، إلى أن عادت بعد ذلك الوقت الذى نذكره إن شاء الله .

وكانت أُمُّه أُمَّ ولد ، إسمها ظَبية .

ومولده سنة أربع وخمسين وثلثائة .

وترك من الولد وليَّ عهده محمدًا ، لم يُعقِّب ، والوليدَ ، ومسلمة .

وكان سليمان أديبًا شاعرًا ، أنشدنى أبو محمد على بن أحمد ، قال : أنشدنى فتى من ولد اسماعيل بن إسحاق المُنادى الشاعر ، كان يكتب لأبى جعفر أحمد بن سعيد بن الدبُّ ، قال: أنشدنى أبو جعفر ، قال : أنشدنى أمير المؤمنين سليمان الظافر لنفسه .

قال أبو محمد : وأنشدنيها قاسم بن محمدالرواني ، قال : أنشدنيها وليد بن محمد الكاتب لسليمان الظافر :

، وأَهَابُ لحظَ فَواتِر الأَجْفَانِ ا مِنْها سوى الإعراض والهِجْرانِ رُهْرُ الوُجوه نَواعِمُ الأَبدانِ

عجبًا يَهابُ الْلَّيْثُ حَدَّ سِنانِ وأَقارع الأهـوال لا مُتَهَيَّبُا وأَقارع الأهـوال لا مُتَهَيَّبُ

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة

كَكُواكِب الظَّلماءِ أَحْنَ لِنَاظِّمِهِ هَذَى الْهَلاُلُ وَتِلْكَ بِنْتُ الْمُشْتَرَى هَذَى الْهِلاُلُ وَتِلْكَ بِنْتُ الْمُشْتَرَى حَاكَمْتُ فيهِنَّ السَّلُو إلى الصِّبُ فأبَحْنَ مِن قَلْبِي الْحِمَى وَثَنَيْنَنِي لا تَعْذِلُوا مَلِكًا تَذَلَّسل لِلْهَوَى ما ضَرَّ أَنى عَبْدُهُ سَنِّ صَبَابِ لَهُ وَى ما ضَرَّ أَنى عَبْدُهُ سَنِّ صَبَابِ لَهُ وَى ما ضَرَّ أَنى عَبْدُهُ سَنِّ صَبَابِ لَهُ وَى أَنْ لَمْ أُطِعْ فيهن سُلْطانَ الهَوَى وإذا الكَرِيمِ أَحَبَّ أُمَّسِن إلْفَ وَاللهَ وَى وإذا تَجَارَى في الهَوَى أَهْلُ الهَوَى وإذا تَجَارَى في الهَوَى أَهْلُ الهَوَى

من فَوْق أَغْصَانِ على كُثْبِ الْبَانِ حُسْنًا وَهَذِى أُختُ غُصْنِ البَانِ فَقَضَى بِسُلْطَانٍ على سُلْطَانِ على سُلْطَانِ فِي مِثْلَقَ مُلْكِ مَلْكِ مُلْكِ مَلْكِ العانِي فَي عِزَّ وَمُلْكُ ثانِي فَي عِزَّ وَمُلْكُ ثانِي وَبَنُو الزَّمان وهُنَ من عبْدانِي وَبَنُو الزَّمان وهُنَ من عبْدانِي كَلَفَ البَّدُ مِن مَرْوَانِ كَلَفَ البَّلُونِ عَنْ فلسْتُ مِن مَرْوَانِ خَطْبَ القِلَى وحَوَادِثَ السُّلُونِ عَلْمَ وَالْمَانِ عَلْمَ وَمَوادِثَ السُّلُونِ عَلْمَ وَالْمَانِ عَلْمَ وَمَوادِثَ السُّلُونِ عَلْمَ وَمَوادِثَ السُّلُونِ عَلْمَ وَالْمَانِ عَلْمَ وَمَوادِثَ السُّلُونِ عَلْمَ وَمَوادِثَ السُّلُونِ عَلْمَ وَمَوادِثَ السُّلُونِ عَلْمَ وَمَوادِثَ السَّلُونِ عَلْمَ وَمَوادِثَ السَّلُونِ عَلْمَ وَمَوادِثَ السَّلُونِ عَلْمَ وَمَوادِثَ السَّلُونِ عَلَى عَلْمَ وَمَوادِثَ السَّلُونِ وَمُونِ وَمَوادِثَ السَّلُونِ وَمَوادِثَ السَّلُونِ وَمَوادِثَ السَّلُونِ وَمُونِ وَمُونِ وَمَوادِثَ السَّلُونِ وَمَوادِثَ السَّلُونِ وَمُونِ وَمَانِ وَالْمَانِ وَهُمَانِ وَالْمَانِ وَالْمِنْ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمِنْ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمِنْ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمِنْ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ الْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمِنْ الْمِنْ مِنْ مَانِهُ وَالْمِنْ الْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمَانِ وَالْمِنْ الْمَانِ وَالْمَانِ وَلَامِ الْمَانِ وَالْمِلْمِ وَالْمَانِ وَالْمِلْمِ وَالْمَانِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمِ وَالْمَانِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْ

وهذه الأبيات معارضة للأبيات التي تُنسب (١) إلى هارون الرشيد ، وأنشدنيها له أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مَرْوان العُمريّ ، وهي :

مَلَك الثَّــلاثُ الآنِساتُ عِنَانِــــى مَالى تُطَاوِعُنـــى البَرِيّــة كُلُّهــــا ما ذاك إلَّا أنَّ سُلْطَــان الهَـــوَى

وَحَلَلْن مِن قَلْبِي بِكُلِّ مَكَانِ وأُطيعُهُن وهُنَّ في عِصْيَانِي وَبِهِ قَوِينَ أَعَارُّ مِنْ سُلْطانِي

<sup>(</sup>١) المعجب ( ص : ٣٠ ) : فعارضه الأبيات التي عملها العباس بن الأحنف على لسان هارون الرشيد فنسب اليه

# 

تَسَمَّى بالخلافة ، وَتَلَقَّب بالناصر ، ثم خالف عليه العديدُ الذين كانوا بايعوه ، وقدّموا عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك بن عبد الرحمن الناصر ، وَسَمَّوه المُرْتَضَى ، وزحفوا إلى أُغَرْناظة (١٠ من البلاد التي تَغَلَّبَ عليها البربر ، ثم ندموا على إقامته (٢٠) ، لما رأوا من صرامته ، وخافوا عواقب تَمَكُّنه وقُدرته ، فانهزموا عنه ، وَدَسُّوا عليه من قتله غِيلةً ، وَخَفِي أمره ، وبَقِي عليّ بن حمود بقرطبة مستمرًّ الأمر ، عامَين غير شهرين ، إلى أن قَتَله صقالِبةٌ له في الحَّمام سنة ثمان وأربعمائة . وكان له من الولد : يحيى ، وإدريس .

 <sup>(</sup>١) هي غرناطة ، قال ياقوت ( ٣ : ٧٨٨ ، في رسم غرناطة ) : هي : أغرناطة ، بالألف في أوله
 أسقطها العامة

<sup>(</sup>۲) المعجب (ص: ۷۳): «على تقديمه»

# 

فَوَلَى بعده أخوه القاسمُ بن حَمُّود ، وكان أَسَنَّ منه بعشرة أَعوام ، وتَلَقَّب بالمأمون ، وكان وادعًا ، أمن الناس معه ، وكان يُذكر عنه أنه يَتَشَيَّع ، ولكنه لم يُظهِر ذلك ، ولا غَيَّر للناس عادة ولا مَذْهَبًا ، وكذلك سائرُ مَن وَلَى منهم بالأندلس .

فبقى القاسم كذلك إلى شهر ربيع الأول سنة اثنتى عشرة وأربعمائة ، فقام عليه ابنُ أخيه يحيى بن على بن حمُّود بمالَقة . فهرب القاسم عن قُرطبة بلا قتال . وصار بإشبيلية ، وزحف ابن أحيه المذكور من مالَقة بالْعَساكر ، فدخل قُرطبة دون مانع ، وتَسَمَّى بالخِلافة ، وتَلَقَّب بالمُعتلى .

فبقى كذلك إلى أن اجتمع للقاسم أمرُه ، واستمال البربر ، وزحف بهم إلى قُرطبة ، فدخلها فى سنة ثلاث عشرة وأربعمائة ، وهرب يحيى بن على إلى مالَقة .

فَبَقِىَ القاسم بِقُرطبة شهورًا اضطرب أمره ، وغلب ابن أخيه على الجزيرة المعروفة بالجزيرة الخضراء ، وهما كانت مَعقَل القاسم ، وبها كانت إمراته (اكوذخائره .

وغلب ابنُ أخيه الثانى إدريس بن علىّ صاحب سَبْتَة على طَنجة ، وهي كانت عُدّة القاسم ليلجأ إليها إن رأى ما يخافه بالأندلس .

وقام عليه جماعةً أهل قرطبة فى المدينة ، وأغلقوا أبوابها دونه ، فحاصرهم نيّفًا وخمسين يومًا ، وأقام الجمعة فى مَسجد ابن أبى عثمان ، ثم إن أهل قُرطبة زحفوا إلى البربر ، فانهزم البربر عن القاسم وخرجوا من الأرباض كلها فى شَعبان سنة أربع

<sup>(</sup>١) المعجب ( ص : ٣٢ ) : « إمرته » ٢ \_ د ، م : « ما يخاف » وما أثبتنا من المعجب ( ص : ٣٤ )

عشرة وأربعمائة ، ولحقتكُلَّ طائفة من البربر ببلد غلبت عليه ، وقصد القاسم إشبيلية ، وبها كان ابناه : محمد ، والحسن ، فلما عرف أهل إشبيلية خروجه عن قرطبة ومجيئه إليهم ، طردوا ابْنَيْه ومن كان معهما من البربر ، وضبطوا البلد ، وقدَّموا على أنفسهم ثلاثة رجال من شيوخ البلد وأكابرهم وأهم العناصر : أبا القاسم محمد بن اسماعيل بن عباد اللخمى ، ومحمد بن برَيم الإلهامى ، ومحمد بن محمد بن الحسن الزَّبيدى ، ومكثوا كذلك أيامًا مشتركين في سياسة البلد وتدبيره ثم انفرد القاضى أبو القاسم بن عبَّاد بالأمر ، واستبد بالتدبير ، وصار الآخران في جملة الناس ، ولحق القاسم بشريش .

واجتمع البربر على تقديم ابن أخيه يَحيى ، وزحفوا إلى القاسم فحاصروه حتى صار فى قَبضة ابن أخيه يحيى ، وانفرد ابن أخيه يحيى بولاية البربر ، وبقى القاسم أسيرًا عنده وعند أخيه إدريس بعده ، إلى أن مات إدريس ، فَقُتِل القاسم خَنْقًا سنة إحدى وَثلاثين وأربعمائة ، وَحُمِلَ إلى ابنه محمد بن القاسم بالجزيرة ، فدفنه هنالك .

فكانت ولاية القاسم مُذ تَسمى بالخلافة بِقُرطبة إلى أن أسره ابن أخيه ستة أُعوام ، ثم كان مقبوضًاعليه ست عشرة سنة عند ابن أخيه ، إلى أن قُتِلا ، كما ذكرنا في أول سنة إحدى وثلاثين ، ومات وله ثمانون سنة .

وله من الولد: محمد، والحسن، أُمهما أُميرة بنت الحسن بن قَنُون بن إبراهيم بن محمد بن القاسم بن إدْرِيس بن عبـــد الله بن الحسن بن على بن أَلَى طالب.

# 

اختُلِفَ في كُنْيَتِه ، فقيل : أبو إسحاق ، وقيل : أبو محمد (١).

وأُمُّه لَبُونة بنت محمد بن الحسن بن القاسم ، المعروف بِقَنُّون ، بن إبراهيم بن محمد بن القاسم بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب .

وكان الحسن بن قَنُون من كبار رجال المُلوك الحَسنِيين وشُجعانهم ، ومَرَدَتهم وطُغاتهم المشهورين ، فتسمَّى يَحْيَى بالخلافة بقُرطبة سنة ثلاث عشرة وأربعمائة ، كما ذكرنا ثم هرب عنها إلى مَالقة سنة أربع عشرة ، كما وصفنا ، ثم سَعَى قَومٌ من الْمُفْسِدِين في رَدِّ دَعْوَتِه إلى قُرطبة في سنة ستَّ عشرة ، فتمَّ لهم ذلك ، إلا أنه تأخّر عن دخولها باختياره ، واستَخلف عليها عبد الرحمن بن عطَّاف الْيَفْرُنيّ (٢).

فبقى الأمر كذلك إلى سنة سبع عشرة ، ثم قُطعت دَعوتُه عن قُرطبة ، وبقى يتردّد عليها بالعساكر ، إلى أن اتَّفقت على طاعته جماعةُ البَربر ، وسلّموا إليه الحُصون والقلاع والمُدُن ، وعظُم أمره ، فصار بِقَرْمُونية (٣) مُحاصرًا لإشبيلية طامعًا فى أخذها ، فخرج يومًا وهو سكران إلى خيل ظهرت من إشبيلية بقرب قرمونية ، فلقيها وقد كمنوا له ، فلم يكن بأسرع من أن قُتل ، وذلك يوم الأحد لسبع خَلُوْن من المحرم سنة سبع وعشرين وأربعمائة .

وكان له من الولد: الحسن ، وإدريس ، لأمى وَلد .

<sup>(</sup>١) المعجب ( ص : ٣٥ ) وفقيل أبو القاسم ، وأبو محمد .

 <sup>(</sup>۲) اليفرنى ، نسبة الى يفرن ، بفتح الياء ، والراء ، وضم الفاء ، آخره نون : قبيلة من البربر بالمغرب
 ( لب اللباب : ۲۸٤ )

 <sup>(</sup>٣) قرمونية ، بالفتح ثم السكون ، وضم الميم ، وسكون الواو ، ونون مكسورة ، وياء خفيفة ، وهاء :
 كورة بالأندلس يتصل عملها بأعمال إشبيلية ، وأكثر ما يقول الناس : قرمونة . ( معجم البلدان : ٤ : ٦٩ )

# 

ولما انهزم البربر عن أهل قُرطبة مع القاسم ، كما ذكرنا ، اتفق رأى أهل قُرطبة على ردّ الأمر إلى بنى أُميّة ، فاختاروا منهم ثلاثة ، وهم : عبدُ الرحمن بنُ هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر ، أخو المهدى ، المذكور آنفًا . وسليمان بن المرتضى ، المذكور آنفًا ، ومحمد بن عبد الرحمن بن هشام ، القائم على المهدى بن سُليّمان بن الناصر ، ثم استقر الأمر لعبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار ، فَبُويع بالحُلافة لثلاث عشرة ليلة خلت لرمضان سنة أربع عشرة وأربعمائة ، وله اثنتان وعشرون سنة ، وتلقب بالمُسْتَظْهِر .

وكان مولده سنة اثنتين وتسعين وثلثائة في ذي القعدة .

يُكنى: أبا المُطَرُّف.

وأُمُّه أُمُّ وَلَدٍ ، اسمها : غَايَة .

ثم قام عليه أبو عبد الرحمن محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الرحمن الناصر . مع طائفة من أراذِل العوام ، فَقُتِل عبد الرحمن بن هشام ، وذلك لثلاث بقين من ذى القعدة سنة أربع عشرة ، المؤرَّخ .

ولا عقب له . وكان في غاية الأدب ، والبلاغة ، والفهم ورقَّة النفس .

كذا قال أبو محمد على بن أحمد ، وكان خبيرًا به (١).

وقال الوزير أبو عامر أحمد بن عبد الملك بن شهيد: كان المستظهر ، رحمه الله ، شاعرًا مطبوعًا ، ويستعمل الصناعة فيجيد ، وهو القائل فى ابن عمه : حَمَامَة بَيْتِ العَبْشَميِّين رَفْ رفت فَطِرْتُ إليها مِن سَرَاتِهِمُ صِفْرًا تَقِيلًا اللهِ عَنْ سَرَاتِهِمُ صِفْرًا لَقَلَ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

<sup>(</sup>١) زاد المعجب ( ص : ٢٦ ) ولأنه وزر له ﴾

وإنِّى لَطَعَّانٌ إِذَا الحَيـلُ أَقْبَـلَتْ جَوَانِبُهَا حَتَّى ثُرى جُونُها شُقْرًا وَمُكْرِمُ ضَيْفى حِينَ يَنْزِلُ سَاحَتِى وَجَاعِلُ وَفْرِى عند سائِلِهِ وَقْرًا وهى طويلة ، قالها أيام خِطْبَتِه لابْنة عمّه أم الحكم بنت المستعين .

قال أبو عامر : وكان يُتهم فى أشعاره ورسائله ، حتى كتب أمانَ يعلى (١) بن أبى زيد حين وَفد عليه ارتجالًا ، فعجب أهل التمييز منه ، وأما أنا فقد كنت بلوتُهُ .

وكان وُرود يعلى فجأة ، ولم يبرح مجلسه حتى ارتجل الأمان . وأنا والله أخاف أن يَزِلُ ، فأجاد وزاد .

هذا آخر كلام أبي عامر .

<sup>(</sup>١) المعجب ( ص : ٣٦ ) : ﴿ وَكُتُبُ أَبِيَانَا لَيْعَلَى ﴾

## ولايسة محمد بن عبد الرحمن المسسستكفى

وَوَلَى محمدُ بن عبد الرحمن ، المذكور ، وله ثمانٍ وأربعون سنة وأشهرُ ، لأن مولده في سنة ست وستين وثلثمائة .

وكُنيتهُ : أبو عبد الرحمن .

وأُمه أُم ولد اسمها حَوْرَاء .

وكان أبوه قد قَتَله محمد بن أبى عامر وأول دولة هشام المُؤيَّد ، لسعيه فى القيام ، وطَلَبِه للأمر .

و كان محمد بن عبد الرحمن قد تلقّب بالمستكفى ، فولى ستة عشر شهرًا وأيامًا إلى أن نُحلع ، ورجع الأمرُ إلى يحيى بن على الحسينى . وهرب المستكفى ، فلما صار بقرية ، يقال لها ، شَمُّونَتْ (١) ، من أعمال مدينة سالم (٢) ، جلس ليأكُل ، وكان معه عبد الرحمن بن محمد بن السليم ، من ولد سعيد بن المنذر ، القائد المشهور أيام عبد الرحمن الناصر ، فكره التَّمادى معه ، فأخذ شيئًا من «البيش (١)» ، وهو كثير فى ذلك البار ، فدهن له به دَجاجة ، فلما أكلها ماتَ لِوَقْته (٤) ، فقبرهُ هنالك .

وكان هذا المستكفى فى غاية التخلف (°)، وله فى ذلك أخبار يقبح ذكرها ، وكان متغلّبا عليه طول مدته ، لا ينفذ له أمر ولاعقب له .

<sup>(</sup>١) شمونت ، بالفتح والتشديد وسكون الواو ، وفتح النون ، والتاء المثناة الفوقية ( معجم البلدان : ٣ : ٣٢ )

<sup>(</sup>٢) سالم : مدينة بالأندلس تتصل بأعمال باروشة ( معجم البلدان : ٣ : ١٣ )

<sup>(</sup>٣) البيش ، بالكسر : نبات سام . ( القاموس : ب ى ش ، مفردان ابن البيطار : ١ : ١٣٢ )

<sup>(</sup>٤) كان قتله سنة خمس عشرة وأربعمائة ، وقيل : ست عشرة .

<sup>(</sup>٥) المعجب (ص: ٣٧): (السخف)

## ولايسة هشسام بن محمسد المُعتمسد ابن عبسد الملك بن الناصر

ولما قُطعت دَعوة يحيى بن على الحُسيَّنى من قرطبة ، سنة سبع عشرة ، كا ذكرنا ، أَجَمعَ رأَى أهل قرطبة على رَدِّ الأمر إلى بنى أُمية ، وكان عميدهم فى ذلك الوزير أبو الحزم جَهْوَر بن محمد بن جَهْوَر بن عُبيد الله بن محمد بن الغَمر بن يحيى بن عبد الغافر بن أبى عَبدة ، وكان قد ذهب كلَّ من كان ينافس فى الرياسة ، ويَخِبُ فى الفتنة بقرطبة ، فراسل جَهْوَر ومن معه من أهل الثغور والمُتغلِّبين هنالك على الأمور ، وداخلهم فى هذا ، فاتفقوا بعد مدة طويلة على تقديم أبى بكر هشام بن الأمور ، وداخلهم فى هذا ، فاتفقوا بعد مدة طويلة على تقديم أبى بكر هشام بن محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله عمد بن عبد الله بن قاسم المتغلّب بها ، فبايعوه فى مقيمًا بالبُنْت (١) عند أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن قاسم المتغلّب بها ، فبايعوه فى شهر ربيع الأول سنة ثمان عشرة وأربعمائة ، وتلقّب بالمعتمد بالله .

وكان مولده فى سنة أربع وستين وثلثائة ، وكان أُسَنَّ من أخيه المُرتضى بأربعة أعوام .

وأُمه أُمُّ ولد اسمها عَاتِب .

فبقى مترددًا فى الثغور ثلاثة أعوام غيْر شهرين .

ودارت هنالك فتن كثيرة ، واضطرابٌ شديدٌ بين الرؤساء فيها ، إلى أن اتفق أمرهم إلى أن يسير إلى قُرطبة قَصَبةِ المُلك ، فسار ودخلها يوم مِنى ثامن ذى الحجة سنة عشرين وأربعمائة .

ولم يبق إلا يسيرًا حتى قامت عليه فرقةً من الُجند ، فُخلع ، وجَرت أمور يكثر شرحها ، وانقطعت الدعوة الأموية من يومئذ فيها .

<sup>(</sup>١) د ، م : «بالبونت» . وما أثبتنا من معجم البلدان ( ١ : ٧٤٢ ) . والبونت ، بالضم ثم السكون وتاء مثناة فوقية : من ناحية الأندلس .

واستولى على قُرطبة جَهْوَرُ بنُ مُحمد ، المذكور آنفًا ، وكان من وزراء الدولة العامرية ، قديم الرياسة ، موصوفًا بالدِّهاء والعقل ، لم يدخل فى أمور الفتن قبل ذلك ، وكان يَتَصاون عنها ، فلما خلاله الجوُّ وأمكنته الفرصةُ ، وَثب عليها فتولَّى أمرها ، واستضلع (۱) بحمايتها ، ولن يَنْتِقل إلى رُثبة الإمارة ظاهرًا بل دَبَّرها تدبيرًا لم يُسبق إليه ، وجعل نفسه مُمسكًا للموضع إلى أن يجيء مُستحِق يتُفَقُ عليه فيسلم إليه .

ورتَّبَ البَوَّابِين والحَشْمَ على تلك القصور على ما كانت عليه أيام الدولة ، ولم يتحوَّل عن داره إليها ، وجعل ما يرتفع من الأموال السُّلطانية بأيدى رجال رَتَّبهم لذلك (وهو المشرف عليهم ، وصيرَّ أهل الأسواق جندًا له ، وجعل أرزاقهم) (٢) رءوس أموال تكون بأيديهم مُحصلة عليهم ، يأخذون ربحها فقط ، ورءوسُ الأموال باقية محفوظة يُؤخذون بها ، ويُراعَوْنَ في الوقت بعد الوقت كيف حِفظُهم لها ، وفرَّق السلاح عليهم ، وأمرهم بتفرقته في الذكاكين وفي البيوت ، حتى إذا دَهم أمرً في ليل أو نهار كان سِلاح كل واحد معه .

وكان يشهد الجنائز ، ويعود المرضى ، جاريًا فى طريقة الصالحين ، وهو مع ذلك يدِّبر الأمر تَدبير السلاطين المتغلبين .

وكان مأمونًا ، وقرطبة فى أياه حرمًا يأمن فيه كل خائف من غيره ، إلى أن مات في صفر سنة خمس وثلاثين وأربعمائة .

وتولَّى أمرها بعده ابنه أبو الوليد محمد بن جَهْور على هذا التدبير ، إلى أن مات ، فغلب عليها بعد أُمور جرت هنالك الأميرُ الملقبُ بالمأمون ، صاحب طُليطلة ، ودبرها مدة يسيرة ومات فيها .

ثم غلب عليها صاحب إشبيلية الأمير الظافر ابن عباد [فهى الآن بيده ، على ما بلغنا ٢٠٠] .

<sup>(</sup>١) كذا . واستضلع : امتلأ شبعا وريا ، يقال : استضلع من العلوم ونحوها ، والمسموع في هذا المعنى : اضطلع ، يقال : اضطلع بالشيء ، اذا قوى به ونهض .

<sup>(</sup>٢) التكملة من جذوة المقتبس

<sup>(</sup>٣) التكملة من جذوة المقتبس

وبقى هشام مدة معتقلًا ، ثم هرب ولحق بابن هود بِلَارِدة (١) ، فأقام هنالك إلى أن مات سنة سبع وعشرين وأربعمائة ، وقيل : سنة ثمان ، ولاعقب له .

وانقطعت دولة بنى مروان جملة ، إلاأن أهل إشبيلية ومَن كان على رأيهم من أهل تلك البلاد لماضيَّق عليهم يحيى بن على الحسنى ، وخافوا أمره ، أظهروا أن هشام بن عبد الحكم المؤيد حيَّ ، وأنهم قد ظفروا به فبايعوه وأظهروا دعوته ، وتابعهم أكثر أهل الأندُلُس ، وبقى الأمر كذلك إلى حدود الخمسين وأربعمائة ، فإنهم أظهروا موت هشام المؤيد ، الذى ذكروا أنه وصل إليهم ، وحصل عندهم ، وانقطعت الخطبة لبنى أُمَيَّة من جميع أقطار الأندلس من حينئذ وإلى الآن .

<sup>(</sup>١) لا ردة ، بالراء مكسورة ، والدال المهملة : مدينة بالأندلس شرقى قرطبة . ( معجم البلدان : ٤ : ٣٤) .

## وأما الحسسنيون

فإنه لما قُتِلَ يحيى بنُ على ، كما ذكرنا ، لسبع خلُّون من المحرم سنة سبع وعشرين ، رجع أبو جعفر أحمد بن أبي موسى ، المعروف بابن بَقَّنَّة ، ونجا الخادم الصَّقْلبي ، وهما مُدبِّرًا دولة الَحسنيين ، فأتيا مالَقة ، وهي دار مملكتهم ، فخاطبا أخاه إدريس بن على ، وكان بسَبْتة ، وكان يملك معها طنجة ، واستدعياه ، فأتى مالَقة وبايعاه بالخلافة على أن يجعل حسن بن يحيى المقتولَ مكانه بسَبتة ، ولم يبايعا واحدًا من ابني يحيى ، وهما إدريس وحسن ، لصغرهما ، فأجابهما إلى ذلك ونهض ، ونَجَا مع حسن هذا إلى طنجة وسبتة ، وكان حسن أصغر ابني يحيي ولكنه كان أشدهما ، وتلقب إدريسُ بالمتأيد ، فبقى كذلك إلى سنة ثلاثين أو إحدى وثلاثين ، فتحركت فتنة وحدث للقاضي أبي القاسم محمد بن إسماعيل بن عباد صاحب إشبيلية أملُ في التغلب على تلك البلاد ، فأخرج ابنه إسماعيل في عسكر مع من أجابه من قبائل البربر ، ونهض إلى قُرْمُونية فحاصرها ، ثم نهض إلى أشونة (١) واستجة ، فأخذهما وكانتا بيد محمد بن عبد الله البرْزَالي ، صاحب قَرْمُونية فاستصرخ محمد بن عبد الله بإدريس بن علي الحسني ، وبصنهاجة ، فأمده صاحب صَنهاجة بنفسه ، وأمده إدريس بعسكر يقوده ابن بقنّة . مُدبّر دولته ، فاجتمعوا مع ابن عبد الله ، ثم غلبت عليهم هيبة إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن عباد ، قادر الى القاضي أبيه ، فافترقوا ، وانصرف كلُّ واحد منهم راجعا إلى بلده ، فبلغ ذلك إسماعيلَ بن محمد فَقِوى أملهُ ، ونهض بعسكره قاصدًا طريق صاحب صنهاجة من بينهم ، وركض ركضا شديدًا في اتباعه .

فلما قرُب منه ، وأيقن صاحب صنهاجة أنه سيلحقه ، وجه إلى ابن بقنّة يسترجعه ، وإنما كان فارقه قبل ذلك بساعة ، فرجع إليه والتقت العساكر ، فما كان إلا أن تراءت ، وولى عسكر ابن عبّاد منهزما ، وأسلمُوه ، فكان إسماعيل أول مقتول وحُمل رأسه إلى إدريس بن على ، وقد كان أيقن (٢) بالبلاد ، وزال عن مالقة إلى جبل بُبَشْتر متحصنًا به ، وهو مريض مُدنِفٌ ، فلم يعش إلا يومين ومات ، وترك من

 <sup>(</sup>١) أشونة ، بالضم ثم الضم وسكون الواو ، ونون ، وهاء : حصن بالأندلس من نواحي استجة ( معجم البلدان : ١ : ٢٨٥ ) .

<sup>(</sup>٢) كذا في : د ، م . وأيقن بالشيء : علمه

الولد يحيى ، قُتل بعده ، ومحمدًا الملقب بالمهدى ، وحَسنًا المعروف بالسامى ، وكان له ابن هو أكبر بنيه ، اسمه علي ، مات فى حياة أبيه ، وترك ابنًا اسمه عبد الله ، أخرجه عنه ونفاه لمّا وَلِيَ .

وقد كان يحى بن على المذكور قبل ، قد اعتقل ابنى عمه محمدًا والحسن ، ابنى القاسم بن حمود بالجزيرة ، وكان الموكّل بهما رجل من المغاربة ، يعرف بأبى الحجاج ، فحين وصل إليه خبر قتل يحيى ، جمع مَن كان فى الجزيرة من المغاربة والسودان ، وأخرج محمدًا والحسن ، وقال : هذان سَيِّدَاكم فسارع (۱) جميعهم إلى الطاعة لشدة ميل أبيهما إلى السودان قديمًا ، وإيثاره لهم ، وانفرد محمدٌ بالأمر ، وملك الجزيرة ، إلا أنه لم يتسمَّ بالخلافة ، وبقى معه أخوه حسن مدة ، إلى أن حدث له رأى فى التنسيّك ، فلبس الصوف ، وتبرَّ أمن (۱) الدنيا ، وخرجَ إلى الحج مع أخته فاطمة بنت القاسم ، زوجة يحيى بن على المعتلِى ، فلما مات إدريس ، كا ذكرنا ، فاطمة بنت القاسم ، وجم وتردد يحيى بن إدريس ، المعروف بحيّون ، ثم لم يجسر على ذلك الجُسور (۱) التام ، وتحير وتردد .

ولما وصل خبر قتل إسماعيل بن عباد ، وموت إدريس بن على ، إلى نَجَا الصَّقلبي بسَبتة استخلف عليها مَن وثق به من الصقالبة ، وركب البحر هو وحسن بن يحيى ، إلى مالَقة ، ليرتب الأمر له ، فلما وصلا إلى مرسى مالَقة خارت قوى ابن بقنة ، وهرب إلى حصن كُمَارِش (أعلى ثمانية عشر ميلا من مالَقة ، ودخل حسن ونجابه بقنة ، واجتمع إليهما من بها من البربر ، فبايعوا حسن بن يحيى بالخلافة ، وتسمى المستنصر .

ثم خاطر ابن بقية وأمَّنه ، فلما رجع إليه قبض عليه وقتله ، وقتل ابن عمه يحيى بن إدريس ، ورجع نَجَا إلى سَبتة وطنجة ، وترك مع الحسن رجلا كان من التجار ، يعرف بالسّطيفيّ ، كان نَجَا شديد الثّقة به ، فبقى الأمر كذلك نحوًا من عامين ، وكان حسن بن يحيى متزوجاً بابنة عمه إدريس ، فقيل إنها سمَّتهُ أسفًا على أخيها ،

<sup>(</sup>١) د ، م : «فسلم» وما أثبتنا من الجذوة

<sup>(</sup>٢) د ، م : «عن» والمسموع ما أثبتنا

<sup>(</sup>٣) د ، م : «الجسر» . والمسموع في مصدر : جسر : جسور ، وجسارة

<sup>(</sup>٤) في الاحاطة ( ١ : ٧٧٣ ) : «قمارش» . وفي الجذوة : «ممارش» .

فلما مات احتاط السطيفي للأمر <sup>(۱)</sup>واعتقل إدريس بن يحيى ، وكتب إلى نجا بالخبر ، وكان لحسن ابنٌ صغير عند نجا ، فقيل : إنه اغتاله أيضًا فقتله ، فالله أعلم .

ولم يُعقِّب حسنُ بن يحيى ، فاستخلفَ نجا على سبتة وطنجة مَن وثق به من الصقالبة ، عند وصول الخبر إليه ، وركب البحر إلى مالقة ، فلما وصل إليها زاد فى الاحتياط على (۱) إدريس بن يحيى وأكد اعتقاله ، وعزم على محو أمر الحسنيين جملة ، وأن يضبط تلك البلاد لنفسه ، فدعا البربر الذين كانوا جند البلد وكشف الأمر إليهم علانية ، ووعدهم بالإحسان ، فلم يجدوا من مساعدته بدا فى الظاهر ، وعظم ذلك فى أنفسهم باطنًا ، ثم جمع عسكره ونهض إلى الجزيرة ، ليستأصل محمد بن القاسم ، فحاربها أيامًا ، ثم أحس بفتور نيّة من كان معه ، فرأى أن يرجع إلى مالقة ، فإذا خصل فيها نفى من يخاف غائلته منهم ، واستصلح سائرهم ، واستدعى الصقالبة من حيثما أمكنه ، ليقوى بهم على غيرهم ، وأحسَّ البربر بهذا منه ، فاغتالوه فى الطريق من قبل أن يصل إلى مالقة ، فقتل وهو على دابته فى مضيق صار فيه ، وقد تقدم إليه الذى أراد الفتك به ، وَفرَّ من كان معه من الصَّقالبة بأنفسهم .

ثم تقدم فارسان من الذين كانوا غَدروا به يركضان حتى وَردا مالَقة ، و دخلا وهما يقولان : البُشرى البُشرى ، فلما وصلا إلى السطيفى ، وضعا سيفيهما عليه فقتلاه ، ثم وافى العسكر ، فاستخرجوا إدريس بن يحبى من محبسه ، فقدَّموه وبايعوه بالخلافة ، وتسَّمى بالعالى ، فظهرت منه أمور مُتناقضة ، منها :

أنه كان أرحم الناس قلبًا ، كثير الصدقات ، يتصدق كل يوم جمعة بخمسمائة دينار . ورد كل مطرود عن وطنه إلى أوطانهم ، ورد عليهم ضياعهم وأملاكهم ، ولم يسمع (٢) بغيًا في أحد من الرعية ، وكان أديب اللقاء ، حسن المجلس ، يقول من الشعر الأبيات الحسان ، ومع هذا فكان لا يصحب ولا يُقرِّب إلا كل ساقط رَذل ، ولا يَحجب حَرمه عنهم ، وكُل من طلب منه حصنًا من حصون بلاده ممن يجاوره من صنهاجة ، أو بني يَفْرن ، أعطاهم إياه ، وكتب إليه أمير صنهاجة في أن يُسلم إليه

<sup>(</sup>١) د ، م : «على الأمر» . والمسموع ما أثبتنا .

<sup>(</sup>٢) كذا في : د ، م . وهو غير مسموع .

<sup>(</sup>٣) كذا في : د ، م . ولعلها : لم يبح .

وزيره ، ومدبر أمره وصاحب أبيه وجده موسى بن عفان السّبتى ، فلما أخبره بأن الصّنهاجى كتب إليه يطلبه منه وأنه لا بد من تسليمه إليه ، قال له موسى بن عفان : ( افْعَل مَا تُؤْمر سَتَجِدُنى إِنْ شاء الله من الصّّابرين ) (١) فبعث به إلى الصّّنهاجى فقتله .

وكان قد اعتقل ابنى عمه محمدًا وحسنًا ، ابنى إدريس فى حصن يعرف بايرش (٢) ، فلما رأى ثقنة الذى فى الحصن ، اضطراب أرائه ، خالف عليه وقدم ابن عمه محمد بن إدريس فلما بلغ ذلك السودان المرتبين فى قصبة مالقة نادوا بدعوة ابن عمه محمد بن إدريس ، وراسلوه فى المجىء إليهم ، وامتنعوا بالقصبة ، فاجتمعت العامة إلى إدريس بن يحيى ، واستأذنوا فى حرب القصبة والدفاع عنه ، ولو أذن لهم ما ثبت السودان ساعة من النهار ، فأبى وقال : الزموا منازلكم ودعونى ، فتفرقوا عنه .

وجاء ابن عمه فسلم عليه وبويع بالخلافة ، وتسمى بالمهدى ، وولى أخاه عهده وسماه السامعى ، واعتقل ابن عمه إدريس العالى فى الحصن ، الذى كان هو معتقلًا فيه .

وظهرت من محمد بن إدريس هذا رجُلة (٣) وجُرأة شديدة هابه بها جميع البربر وأشفقوا منه ، وأرسلوا الُمرَّتب فى الحصن الذى كان فيه إدريس بن يحيى ، واستمالوه ، فأجابهم وقام بدعوته .

وكان إدريس بن يحيى هذا أولَ ولايته بعد قتل نجا قد وَلَى سَبتة وطَنجة رجلين برغواطيين من عَبيد أبيه ، يُسميان : رزق الله ، وسكات ، فلما خلعا ، كا ذكرنا ، بقيا حافظين لمكانهما ، فلما قاما ، كا ذكرنا ، في حصن أيرش ، لم يُظهر محمد بن إدريس مبلاة بذلك ، بل ثبت ثباتًا شديدًا ، وكانت والدته تشجعه وتُقوِّى مُنته وتُشرف على الحرب بنفسها ، وتُحسن إلى من أبلى ، فلما رأى البربر شدة عزمه

<sup>(</sup>١) الصافات : ١٠٢

<sup>(</sup>۲) کذا

<sup>(</sup>٣) الرجلة ، بالضم : الرجولة

وثباته فتَّ ذلك في أعضادهم والْخلُّوا عن إدريس بن يَحيى ، ورأوا أن يَبعَثوا به إلى سَبُّتَة وطنجة إلى البرَغْوَاطِيَين اللذين ذَكرنا .

وكان قد جعل ابنه عندهما فى حَضائتهما ، فلما وصلَ إليهما أظهرا تعظيمه ومخاطبته بالخلافة ، إلاأن الأمر كان كله لهما دونه ، فتوصَّل إليه قومٌ من أكابر البربر ، وقالوا له : إن هذين العَبدين غلبا عليك وحالا بينك وبين أمرك ، فأذن لنا نكفيك أمرهما ، فأبى ، ثم أحبرهما بذلك فَنفَيا أولئك القوم ، وأخرجا إدريس بن يحيى عن أنفسهما إلى الأندلس وتمسَّكا بولده لصغره ، إلاأنهما فى كل ذلك يَخطبان لإدريس بالخلافة .

ثم إن محمد بن إدريس أَنكَرَ من أحيه الملقّب بالسّامعي ، أمرًا فنفاه إلى العُدْوَةِ ، فصار في جِبال غَمارَة . وهي بلادٌ تنقاد لهؤلاء الحسنيين ، وأهلها يعظّمونهم جدًا .

ثم إن البربر خاطبوا محمد بن القاسم بالجزيرة واجتمعوا إليه ، ووعدوه بالنصر ، فاستَفزّه الطَّمع ، وخرج إليهم فبايعوه بالخلافة ، وتَسَّمى بالمهدى ، فصار الأمر ف غاية الأُخْلُوقَة (١) والفضيحة ، أربعة كلهم يُسمى بأمير المؤمنين ، في رُقعة من الأرض مقدارُها ثلاثون فرسخًا في مثلها .

فأقاموا معه أيامًا ثم افترقوا عنه إلى بلادهم ، ورجع خاستًا إلى الجزيرة . ومات إلى أيام ، وقيل : إنه مات غَمَّا ، وترك نحو ثمانية ذكور .

فتولى أمر الجزيرة ابنهُ القاسم بن محمد بن القاسم ، إلا أنه لم يَتسمَّ بالخلافة ، وبقى محمد بن يحيى بمالَقة إلى أن مات سنة خمسٍ وأربعين وأربعمائة .

وكان إدريس بن يحيى ، المعروف بالعالى ، عِنْـد بنـى يَفْـرَنْ بتَاكُرنَّـى (٢)، فلما تُوفى محمد بن إدريس رَدَّتة العامَّة إلى مالَقة ، واستولى عليها .

ثم كانت بعد ذلك وقائع ظهر فيها الإسلام ، وبقى المعتمد إلى سنة أربع وثمانين وأربعمائة .

<sup>(</sup>۱) کذا

<sup>(</sup>٢) تاكرنى ، بضم الكاف والراء ، وتشديد النون ، كذا قيده السمعانى . وقيده ياقوت : بفتح الكاف وسكون الراء . والأول هو الصحيح : كورة كبيرة بالأندلس ( معجم البلدان : ١ : ٨١٢)

قبلَها دخلَ يوسفُ بن تاشْفِين غَرناطة فى رجب ، وحلَ صاحبها عبد الله بن بلقين إلى أَغمات (١) ، ثم دخلَ قُرطبة فى صفر سنة أربع وثمانين ، وقتلَ صاحبَها المأمونَ الفتح بن محمد المعتمد فى يوم دخولها . ثم وجَّه سير بن أبى بكر إلى إشبيلية ، فدخلها فى يوم الأحد لعشر بقين من رجب الفرد سنة أربع وثمانين المذكورة وأخرج عنها ابن عبَّاد ، وحُمل هو وولده إلى أَغْمَات .

وتُوفى بها فى سنةَ ثمانٍ وثمانين وأربعمائة .

واتصلت ولاية المرابطين بالأندلس إلى أن قام عليهم الثوار بقرطبة في يوم الخميس الخامس من رمضان سنة تسع وثلاثين وخمسمائة ، وقام عليهم الثوار بمالقة في يوم السبت الثالث عشر من رمضان المذكور ، وقاموا عليهم بمرسية في السابع عشر لرمضان المذكور ، وقاموا عليهم في جميع أقطار الأندلس .

فأما أهل قرطبة فبايعوا فى ذلك اليوم حَمْدِينَ بن محمد بن حَمْدِين ، وتسَّمى بالمنصور بالله . ودامت ولايته أربعة عشر يومًا ، ثم خلع .

وبُويعَ سيفُ الدَّولة أحمدُ بن عبد الملك بن هُودٍ . وَدامت ولايته ثمانية أيام ، ثم خُلِعَ .

وَرُدَّ ابنُ حَمْدِينَ ، ودامت ولايته إلى أن خرج من قرطبة فى عقب شعبان سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ، ودخلها ابن غانية ، ودامت ولايته إلى أن تُوفِّى بغَرناطة فى عقب شعبان سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة .

وأما أهل مالَقة فإن المنصور بن محمد بن الهادِى (٢)، كان واليها ، فتحصَّن فى قَصَبَتِها ، وحُوصر بها سبعة أشهر ، وافتتحَتْ صُلحا فى ربيع الآخر عام أربعين وخمسمائة .

وانتقل إليها الأمير أبو الحكم بن حشون في شعبان من العام .

وأما مُرسية فإن أبا محمد بن الحاج ، من أهل لورقة وليها إثر قيامِه فيها بثورة . ثُمَّ دخلها عبد الله الثَّقْرى فى نصف شوال من العام .

<sup>(</sup>۱) أغمات : ناحية فى بلاد البربر قرب مراكش ( معجم البلدان : ۱ : ۲۲۰ ) . (۲) م : والحاج، وما أثبتنا من تاريخ الأندلس فى عصر المرابطين ( ص : ۲۱۰ ، ترجمة عنان )

ثم دخلَ على عبد الله الثّغرى ابنُ أبى جعفر فى آخر شوالَ المذكور ، وبقى بها واليّا عليها إلى أن قُتِلَ بغَرناطة فى ربيع الآخر من عام أربعين .

ثم ولى أبو عبد الرحمن بن طاهر ، وبقى بمُرسية إلى أن دخل عليه ابنُ عِيَاض فى آخر جمادى الآخرة من سنة أربعين ، وبقى ابن عياض إلى أن وَصل المُسْتنصِرُ بنُ هُود فى الَعْشر الأخير لرَجَب من السنة ، وبقى معه يسيرًا ، وخرجا معا إلى غزوة البَسِيطِ ، واستشهد بها المُسْتنصِر فى نصف شعبان .

وبقيت الرياسة لابن عياض بمُرسِية ، وترك بها أبا عبد الله محمد بن سعد ، ومشى ابن عَيَّاضٍ إلى بلنسية ، ثم دخل مُرْسِية عبدُ الله الثّغرى على محمد بن سعدٍ في أول ذي الحجة من سنة أربعين .

ولحق ابن سعد بابن عياض ببلنسية ، وبقى بها عبدُ الله القُعْرى إلى رجب سنة إحدى وأربعين ، ثم دخل عليه ابنُ عياض فى السابع من رجب من السنة ، وخرج عبد الله الثغرى على باب الفريقة من مُرسية ، فطُرح عليه حجرٌ من السور أصاب رأس فرسه فسقط به فى النهر ، وقتله هنالك رجل يعرف بابن فاضة ، وبقى ابن عياض بمُرسية إلى أن أصابه سهم فى بعض سراياه ببنى جميل ، من أحواز أقليش (١) ، أعادها الله فبقى أيامًا . ومات فى ربيع الأول سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، فقدم الناس بعده بمرسية أبا الحسن بن عبيد ، لأن ابن عياض تركه بها ثقة عند نهوضه إلى بنى جميل .

وقدم أهل بلنسية على أنفسهم . أبا عبد الله محمد بن سعد ، المذكور ، لأن ابن عياض كان تركه عليها عند خروجه منها .

ومشى ابن هَمُشْك من بلنسية إلى ابن سوار إلى شقورة (٢) ، وكانت مدينة نواله (٢) في طاعة أبى عبد الله محمد بن سعد وهو بَبلنسية ، ولم تزل على ذلك حتى جاء إلى مُرسية ، فخرج إليه أبو الحسن بن عبيد المقدَّم بها ، وقال له : إنما دخلت في هذا

 <sup>(</sup>١) أقليش ، بضم الهمزة ، وسكون القاف ، وكسر اللام ، وياء ساكنة ، وشين معجمة : مدينة بالأندلس من أعمال شنت مرية ( معجم البلدان : ١ : ٣٣٩ )

 <sup>(</sup>۲) شقورة ، بفتح أوله ، وبعد الواو الساكنة ، راء : مدينة بالأندلس شمالى مرسية ( معجم البلدان :
 ۳۰۹ : ۳۰۹ )

<sup>(</sup>۳) کذا

لأَقوِّم مَرْسية لك وأمسكها عليك . فحصل ابن سعد على مرسية في أول جمادى الأُولى من سنة اثنتين وأربعين . وجاء صهره ابن هَمُشْك من شَقورة .

وبُويعَ بمُرَسية أبو عبد الله محمد بن سعد ، ومشى إلى بلنسية فى رجب فى السنة المذكورة ، واستخلف ابن هَمُشْك على مُرسية ، وبقى ابن هَمُشْك تحت طاعة ابن سعد المذكور بشَقورة أعوامًا جمة ، إلى أن قام عليه بعد عام ستين وخمسمائة .

ولم يزل ابن سعد واليًا مستوليًا على شرق الأندلس كله وبعض الغرب ، إلى أن تُوفى فى سنة سبع وستين وخمسمائة ، وكان قد جعل ابنه أبا القمر هلال ولى عهده ، فوفقه الله تعالى ... (١) الأمر العالى أدامه الله ... (١) شرق الأندلس كله ، ولطف الله سبحانه بأهله .

وكان جوار عسكر الموحدين أعزهم الله إلى الجزيرة الخضراء فى عام تسعة وثلاثين وخمسمائة . وكان النصارى ، وَقَفَهم الله ، قد استجاش بهم ابن غانية ودخل بهم قرطبة ، وغَلَبوا عليها ، وأدخلوا دوابهم فى جامعها المعظم . ومزقت أيدى الكفّار به مصحفَ أمير المؤمنين عثمان بن عفان ، رضى الله عنه ، وجُمِع بعد جهد ، ولما سمع النصارى وزعيمهم الامبراطور بأن عسكر الموحدين قد جاز إلى الجزيرة ، حار وخار ، وجمع الأعوان والأنصار ، واستشارهُمْ ، فأشاروا عليه بأن يرجعَ إلى بلادِه ، وينظر فى حِمايتها ، فخذله الله .

وتوافق مع ابن غانية على أن يتركه بقرطبة وينصرف ، فتركه بها ثم خدعه وطلب منه بيَّاسَةَ (٣) فدفعها إليه مخافة أن يستقرَّ بقرطبة ، واستولى الأمر العالى أدامه الله بعد ذلك على جميع ماكان بأيدى المسلمين من الأندلس ، وارتفعت المحن والفتن والجور والجزية واجتمعت الكلمة ، وجرت على الروم ، دمَّرهم الله ، هزامم جمة ، آخرها هزيمة أذفونش بن شَائبُه ، قصمه الله ، عند الأركة على مقربة من قلعة رَباح ، في التاسع لشعبان المكرم عام إحدى وتسعين وخمسمائة ، وكان عسكره

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل

<sup>(</sup>٢) بياض بالأصل

<sup>(</sup>٣) بيَّاسة ، بياء مشددة : مدينة في الأندلس معدودة في كورة جيان ( معجم البلدان : ١ : ٧٧٣ )

الذميم ينيف على خمسة وعشرين ألف فارس ومائتي ألف رجل ، وكان معه جماعات من تجارِ اليهودِ قد وصلوا لاشتراء أُسْرَى المسلمين وأسلابهم ، وأعدوا لذلك أموالًا ، فهزمَهم الله تعالى ، واستوعب القتل أكثرهم ، وحاز الموحّدُونَ جميعَ ما احتوت عليه محنتهم الذميمة ، وعَاينَ اللّعِينُ الِحمَامَ . وكانت هزيمة شنيعة على الشرك وأهله لم يسمع . بمثلها .

والحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين .

## بي مالله الرَّم الرَّح الرَّح مِي وصلى لله عَلاستيدنا حدوعل آله وسيستل تسيئ ليمًا من اسمه محمد (1)

محمد بن محمد الصَّدفي . محدِّثُّ أندلسيٌّ مشهور ، سمع أبا خالدِ مالِكَ بن على بن مَالِكَ . مات بالأندلس.

(4)

محمد بن محمد بن عبد السُّلام بن ثعلبة بن الحسن بن كليب ، أو كلب ، الُخشَنيُّ .

يُكْنَى : أبا الحسن .

يروى عن أبيه ، وعن غيره .

روى عنه أبو بكر حاتم بن عبد الله بنُ حاتم الرَّصافي .

مات بالأندلس سنة ثلاث وثلاثين وثلثائة .

(4)

محمد بن محمد بن أبي دُلَيمْ .

محدث ، يروى عن أحمد بن خالد بن يزيد ، وعبد الله بن يونس الَمراديّ ، ومحمد بن محمد بن عبد السلام الخشني ، وهذه الطبقة .

رَوَى عنه أبو الوليد عبد الله بن محمد بن محمد بن يوسف ، المعروف بابن الفرضيّ وغيره .

ذكره الحافظ أبو عمر يوسف بن عبد الله محمد بن عبد البر النُّمَيْري .

(8)

محمد بن محمد بن الحسن الزُّبيديّ ، أبو الوليد .

من أهل الأدب والرياسة .

ذكره الحافظ أبو محمد على بن أحمد بن سعيد الفقيه ، وهو أحد الثلاثة الذين تقدموا بإشبيلية فى تدبير الأمور ، على ما قدمنا قبل ، ثم أخرج عنها ودخل القيروان ، ثم استوطن المريّة ، وولى القضاء بها .

قال أبو عبد الله الُحميدى في تاريخه : وقد شاهدته هنالك بعد الأربعين وأربعمائة ، وسمعته يقول : إنه سمع كتاب مختصر العَيْن من ابنه .

قال : وأخرجه إلينا وقرأه عليه بعض أصحابنا .

(8)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن الحكم القرشي ، أبو عبدالله . فقيه مقرئ محدث مشهور .

يروى عن أبى داود سليمان بن نَجاح ، مولى المؤيَّد بالله ، وعن أبى عبدالله محمد بن فرج ، مولى الطلاع ، وأبى مروان بن سراج ، وأبى على الغَسانى والعبسى ، وابن غَلْبون المقرئ ، وغيرهم .

يروى عنه الحافظ أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن خلف ،عُرف بابن الفخار أحد أشياخي ، وأبو عبد الله بن عبد الرحيم ، وغيرهما .

مولده فى سنة خمس وستين وثلثائة .

(1)

محمد بن محمد بن عُبَيْد الله الُعثمانيّ ، أبو عامر . محدِّثٌ يروى عن أبي على بن سكَّرةَ ، وغيره .

(Y)

محمد بن محمد بن محمد بن سَلَمة أبو بكر . فقية .

تُوفى بقرطبة سنة ستٍ وثلاثين وخمسمائة .

(A)

محمد بن محمد بن يَثْقَى .

من أهل مُرْسِيةً .

فقية ، سمع عَلَى ابن وَرْدٍ ، وعَلَى أبيه محمد ، وكان يكتب الشروط بمرسية ، وبها توفى بعد سنة سبعين وخمسمائة .

(9)

محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عُتبة بن حُمَيْد بن عتبة أَندَلسي فقية يعرف بالعُتْبي ، منسوب إلى ولاء عتبة بن أبي يعيش (١).

يروى عن يحيى بن يحيى الليثي الأندلسي .

وله رحلة سمع فيها من جماعة بالمشرق ، وحدّث ، وألّف فى الفقه كتبًا كثيرة ، منها العُتْبِيَّة ، وهى المستخرجة من الأسمعة المسموعة من مالك بن أنس ، رحمه الله . تُوفى بالأندلس سنة خمس وخمسين ومائتين .

(10)

محمد بن أحمد الجَبَلِي .

محدثٌ ، سمع من أبى عبد الرحمن بَقِيّ بن مَخْلَد ، وأبى عبد الله محمد بن وضَّاح ابن قُرَيع .

ومات سنة ثلاث عشرة وثلثمائة .

(11)

محمد بن أحمد بن الزُّرَّاد .

يروى عن محمد بن وضاح .

روى عنه أبو عُمَيْر أحمد بن سعيد بن حَزم الصدفي .

(14)

محمد بن أحمد بن حَزْم بن تَمَّام بن محمد بن مصعب بن عَمْرو بن عمير بن محمد بن مسلمة الأنصارى .

<sup>(</sup>١) الجذوة : وابن أبي سفيان ،

يُكنى : أبا عبد الله . أندلسيِّ محدثٌ .

مات قريبًا من سنة عشرين وثلثمائة .

ذكر ذلك عبد الرحمن بن أحمد الصدفي.

#### (14)

محمد بن أحمد بن خالد بن يزيد .

يروى عنه أبو محمد مسلمة بن محمد بن البُتْرِيّ (١).

شيخ من شيوخ أبي عمر بن عبد البر .

روى عن أبيه أحمد بن خالد .

#### (11)

محمد بن يحيى بن مُفَرِّج القاضى ، أبو عبد الله ، وقيل : أبو بكر . وهو أُصح ، محدثٌ ، حافظٌ جليل .

سمع بالأندلس من أبي محمد قاسم بن إصبغ البياني طَبَقَتِه .

وله رحلة سمعَ فيها من أبى الحسن محمد بن أيُّوب بن حبيب الرَّقِي الصَّمُوت ، صاحب أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزاز البصرى ، سمع منه بمصر ، ومن أحمد بن بهزاد السَّيْرافي المصرى ، وأبى محمد عبد الله بن جعفر بن الورد ، وأبى سعيد أحمد ابن محمد بن زياد بن الأعرابي ، وخيشمة بن سليمان ، وأبى يعقوب بن حمدان ، صاحب أبى يحيى زكريا بن يحيى السَّاجي ، وغيرهم .

وحدَّث بالأندلُس ، وصنَّف كتبًا فى فقه الحديث ، وفى فقه التابعين ، منها : فقه الحسن البَصريّ ، فى سبع مجلدات ، وفقه الزُّهْرِي ، فى أجزاء كثيرة ، وجمع مسند حديث قاسم بن أصبغ للحكم المستنصر .

روَى عنه بمصر أبو سعيد بن يونس ، وبالأندلس أبو الوليد بن الفَرَضيِّ وأبو عمر الطلمنكي ، وغيرهم .

<sup>(</sup>١) البترى ، نسبة الى بتر ، بالضم : موضع بالأندلس ( لب اللباب : ١٢٩ ، معجم البلدان : ١ :

قدم من رحلته سنة خمس وثلاثين وثلثائة ، وتوفى سنة ثمانين وثلثائة ، وصلى عليه القاضى محمد بن يَبْقِى ، ودُفِن بمقبرة الرَّبض يوم الجمعة لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب .

وعِدَّةُ شيوخه الذين روى عنهم مائتا شيخ وثلاثون شيخًا .

#### (10)

محمد بن أحمد بن عبد الله الباجيّ .

فقیه محدث ، مشهور .

يروى عن جده عبد الله بن محمد بن محمد بن فطيس ، عن محمد بن عبد الله بن الحكم .

روى عنه الحافظ أبو عبد الله أحمد بن محمد الخَوْلانيّ ، وغيره .

#### (11)

محمد بن أحمد بن سعيد ... (١).

يروى عن أبى بكر محمد بن طَرخان بن يَلْتَكن ، تاريخ الحميدى ، عنه ، سمعه عليه مع أبى الحجاج القضاعي الأندى (٢) .

#### (1Y)

محمد بن أحمد بن مسعود ، أبو عبد الله .

يروى عن محمد بن فطيس بن واصل الإلبيرى .

روى عنه أبو الوليد بن الفرضي .

#### (1)

محمد بن أحمد بن عدل .

فقيةٌ مُحَدِّث .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل

<sup>(</sup>٢) الأندى ، نسبة إلى أندة ، بالضم ثم السكون : مدينة من أعمال بلنسية بالأندلس ( لب اللباب : ٢١ ، معجم البلدان : ١ : ٣٧٩ )

سمع على أبى محمد الشُّنْتِجالى (١) بقراءته عليه بمدينة طُليطلةَ كتاب مسلم ، وغيره .

(19)

محمد بن أحمد بن قاسم بن هلال ، أبو عبد الله . يروى عن عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليشي .

روى عنه أحمد بن فتح بن عبد الله التاجر .

 $(Y \cdot)$ 

محمد بن أحمد بنُ محمد بن غالب . طُليطليٌّ .

يروى عن الشنتجالي (٢) أبي محمد ، وغيره .

(11)

محمد بن أحمد بن محمد المكتَب .

روى عن أبى محمد جعفر بن أحمد بن عبد الله بن عبد الله البزاز . روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

(YY)

محمد بن أحمد بن الخلاص البَجَّانيّ (٣).

فقيه محدث .

من أهل بَجَّانة .

رَحَلَ وسمع محمد بن القاسم بن شعبان القرطبي ، وغيره .

مات في حدود الأربعمائة .

<sup>(</sup>١) د ، م : «الشنتجيالى» ، تحريف ، صوابه ما أثبتنا . والشنتجالى ، نسبة الى شنتجالة : مدينة بالأندلس ، ويقال فيها : شنتجيل ( معجم البلدان : ٣٢٦ )

<sup>(</sup>٢) د ، م : «الشنتجيالي» ، تحريف (انظر الحاشية السابقة)

<sup>(</sup>٣) البجاني ، نسبة الي بجانة : مدينة بالأندلس ( لب اللباب : ٣٠ ، معجم البلدان : ١ : ٤٤٩ )

#### (44)

محمد بن أحمد بن إسحاق بن طاهر .

أديب كاتب ، من أهل بيت أدب ورياسة وجلالة .

يُكْنَى : أبا عبد الرحمن .

ومن شعره يخاطب أبا أحمد بن عبد الله عند قتله القادر بالله يحيى بن ذي النون:

إِذْ قَتَ لُتَ المَ لِكَ يَحْ يِصَا لم تَجِدُ عنه مَجِيصًا

أَيُّهَا الأَخْبَافُ مَهْالَّا رُبُّ يوم فيـــــه تُجْـــــزَى

واشتهاره بالنَّظْمِ أَكثر منه بالنثر .

تُوفِّي سنة ثمان وخمسمائة.

#### (YE)

محمد بن أحمد بن أحمد (٢) بن رُشْد ، أبو الوليد ، قاضي الجماعة بقرطبة . مؤلف المقدمات وغيرها.

يروى عن أبي جعفر بن رزق ، وغيره .

ومن تأليفه : كتاب البيان والتحصيل ، والشرح والتوجيه والتعليل ، لمسائل « العُتْبيَّة » ، وهو كتاب كبير ظهر فيه .

وكان أوحد زمانه في طريقة الفقه .

حدثني عنه غير واحد ، منهم : ابن أبي الزاهد أبو العباس أحمد بن عبد الملك بن عميرة ، وأبو جعفر أحمد بن أحمد بن الأزدى ، وأبو الحجاج الثغري .

تُوفى سنة ثلاثين وخمسمائة بقرطبة ، وصلى عليه ابنه أبو القاسم ، ودُفن بمقبرة ابن عباس.

ومولده في سنة خمسين وأربعمائة.

<sup>(</sup>١) الأخيف : الذي إحدى عينيه زرقاء ، والأخرى سوداء كحلاء

<sup>(</sup>٢) د ، م : «محمد» ، وما أثبتنا من الديباج المذهب ( ص : ٢٧٨ )

### (40)

محمد بن أحمد بن خلف بن إبراهيم التُّجيبي .

يُعرف بابن الحاج .

قاضي الجماعة بقرطبة ، المقتُول في الصلاة .

يروى عن أبى مَرْوَانَ بن سِراج ، وأبي على الغَسَّاني .

روى عنه غير واحد ، منهم : الحافظ أبو الوليد بن الدَّبَّاغ ، وأبو الحسن بن النعمة ، وأبو عبد الله محمد بن عبد الرحم .

استشهد ، رحمه الله ، فى الجامع بقرطبة فى يوم الجمعة ، وهو ساجد ، فى الركعة الأولى من صلاة الجمعة فى العشر الأواخر من صفر سنة تسع وعشروين وخمسمائة .

ومولده في سنة ثمان وخمسين وأربعمائة .

## (77)

محمد بن مَخْلد بن عبد الرحمن بن أحمد بن بَقِيّ بن مخلد .

فقیه ، یروی کتاب التفسیر لجدّه بَقِیّ بن مَخْلَد عن أبیه أحمد بن مَخْلَد عن أبیه مُخْلد بن عبد الرحمن بن أحمد ، عن أبیه أحمد بن بَقِیّ عن أبیه بَقِیّ بن مخلد ، و كذلك یروی المسند لجده بَقِیّ بهذا السند .

يروى عنه ابناهٔ عبد الرحمن ، وأحمد ، وغيرهما .

#### (YY)

محمد بن أحمد بن إسماعيل ، أبو عامِر القاضي الطُّلُيُطِلمِّ .

فقيةٌ عارفٌ مشهور .

يروى عن أبى المطرِّف عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن البيروله ، وأبى بكر جماهر بن عبد الرحمن بن جماهر ، ومحمد بن خلف ، المعروف بابن السقاط . يروى عنه أبو الحسن بن النعمة .

### (YA)

محمد بن أحمد بن عيسي بن منظور الإشبيلي ، القاضي بها .

فقیه محدث ، عارف ، راویة .

تُوفى سنة تسع وستين وأربعمائة ، وله سبعون سنة وأربعة أشهر .

يروى عن جماعة ، منهم : أبو ذر الهَروى ، روى عنه كتاب المعجم له ، ويروى عن أبي محمد عبد الله بن سعيد الشُّنتجالي كتاب مسلم ، وغيره .

وروى عنه أبو الحسن يونس بن محمد بن مغيث ، وأبو الحسن شريح بن محمد بن شريح .

### (44)

محمد بن أحمد [ بن محمد ] بن طالب بن أيمن بن مدرك بن محمد بن عبد الله القيسي ، أبو عبد الله القَبْري المؤدّب .

رحل إلى المشرق سنة ثنتين وأربعين وثلثائة ، فسمع بمصر من أبي محمد بن الوَرد ، وأبي قتيبة سلم بن الفضل البغدادي ، وجماعة .

وسمع بالإسكندرية من العلاف ، وغيره .

وكان رجلًا صالحًا ، خَيْرًا . سمع منه الناس كثيرًا ، وكان ضعيف الخط .

تُوفى يوم الجمعة في شهر ربيع الأول سنة ثنتين وستين وثلثمائة ، ودُفن في مقبرة الرَّ بض .

### (4.)

محمد بن أحمد بن دُحَيْم ، أبو بكر .

أديب ، بليغ ، شاعر ، من أهل بيت وزارة .

أنشدت من شعره ، مما كتب به إلى أبى الحسن بن الحاج :

سَلامٌ كَمَا نَمَّتْ بِرَوْضٍ أَزاهــــرُ وَذِكْرٌ كَمَا قَامَتْ عُيُــونٌ سَوَاهِـــرٌ تَحِيــة مَن شَطَّتْ بن عنكَ دَارُه وأنت له عَيــنٌ وسَمْــعٌ وناظِــرٌ فَيَا سَيِّدَ السادات غَيْسِرَ مُدافَسِع ويَاوَاحِدَ الدُّنيا ولا مَنْ يُفَاخِسِرُ لَكَ الشُّرُفُ الْأَسْنَى الذي لاحَ وَجُهُهُ لمِن شُهرت في المَعْلَوات أُوائِلُ سَجايا [ بدتُ ] منهن فيه [ مَفَاخِر ] (١)

كما لاحَ وَجْهُ الصُّبح والصُّبحُ سافِرُ لقد شَرُفْتَ بالمُؤْتَ رَاتِ أُواحِرُ أَقَامَتْ عَلَيْهِ نَّ الدَّليلَ ظَوَاهِ رُ

حُرِمَت نَدَى تلك الظِّلال فأَحْرَقَتْ وإنِّي على فَقْدِ الصَّدِيقِ لَجَازعٌ حنائك أعْسَت العَلاء فَجِئْتُه فإنْ كنتُ قد أُخللت بالفضل ظاهِرٌ أمَا إنَّه لولا خَلائه قُكَ الرَّصني فَمُدَّ يدَ الصَّفْحِ الجَمِيلِ فإنَّنسي

فؤادى سموم للهوى وَهُوَاجِرُ على أن قَلْبي للحَوادِثِ صابرً أَذَكُرهُ عَهْدِي فهل أنت ذَاكِرُ وإن كنتَ قد قصّرت بالمَجد غادِرُ لما كان لى عُذْرٌ ولا قام ناظِـــرُ على كُلِّ ما تُولى وأوليتَ شاكـرُ

وله من قطعة كتب بها إلى القاضي أبي أمية بن عصام:

هِيَ السِّيادَة حَلَّتْ منــزلَ القَمَــر وَهِـىَ الجلالـةُ لا نَدرى لها صِفَـــةً أمَّا المَعَالي فقد حَطَّت رُواحلها

طُرُّزْتَ ثُوبَ المَعَالِي بَعدما دَرَسَ

وأنتَ منها سَوادُ القَلْبِ والـــبَصَرِ لكنَّها عِبْرَةٌ جَاءَت من العِبَرِ لديك والخُبْرُ قَدْ يُغْنى عن الخَبَر

تْ رُسُومُهُ فأَتَانَا مُعْلَمَ الطُّرَرِ رَقَّتْ فَرَاقَتْ سَناءً للعُلَى شِيَةٌ كأنها قُطِعَتْ مِن رِقَّة السَّحَرِ

(41)

محمد بن أحمد البلوى ، ثم السالمي .

فقيه أديب ، له كتاب جَمع فيه علوما ، وجدد من الدهر آثارًا ورسومًا ، سمَّاه : كتاب السُّلك المنظوم ، والمِسْك المَختوم .

(MY)

محمد بن أحمد الحمزي ، أبو عبد الله .

من أهل الفضل والفقه والمعرفة .

تُوفى بالمريّة بلدِهِ سنة تسع وثلاثين وأربعمائة .

محمد بن أحمد بن موسى بن وضَّاح ، أبو عبد الله التُّدميري . نزيل المريّة .

فقيه محدِّث .

تُوفى بالمرية سنة سبع وثلاثين وخمسمائة .

### ( 4 5 )

محمد بن أحمد بن محمد بن أبي العافية اللخمي ، أبو عبد الله .

فقيه مشاوَر ، من أهل الفضل والمعرفة والصلابة في الدين ، كان يُفتى بمُرْسية مدة ، وبها تُوفِّى في شهر ذي الحجة سنة ثمان وخمسين وخمسمائة .

يروى عن القاضي أبي على الصُّدفي .

### (40)

محمد بن أحمد بن عامر ، أبو عامر الشاطبي .

لغوى ، أديب ، محدث ، نحوى ، ألَّف كتبًا كثيرة في اللغة والأدب والشعر والتواريخ والحديث ، وغير ذلك .

حدثنی عنه أبو محمد عَبْد المنعم بن محمد ، قال : جالسته و ناولنی بعضها . (٣٦)

محمد بن أحمد بن محمود .

فقیه ، یروی عن القاضی أبی علی بن سُکّرة ، وغیره .

# (TY)

محمد بن أحمد بن عمران بن نمار .

فقيه ، مقرئ ، مجود ، فاضل زاهد ، من أهل بيت جلالة .

يُكنى : أبا بكر .

روی ... (۱).

### (TA)

محمد بن أحمد الْبزْلِيَانيّ (٢).

شاعر.

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل

 <sup>(</sup>۲) البزليانى ، نسبة الى بزليانة ، بكسرتين وسكون اللام ، وياء ، وألف ، ونون : بليدة قريبة من مالقة بالأندلس ( لب اللباب : ۳۷ ، معجم البلدان : ۱ : ۰۰۰ )

أنشد له الرُشاطى (۱) ، أبو محمد ، فى كتابه ، فى مطر أتى قبيل الغُرُوب : كأَنَّ الأَصيلَ سَقِيمَ بَكَتْ جُفُونُ السَّحاب على سُقْمِهِ كَأَنَّ الأَصيلَ سَقِيمَ بَكَتْ جُفُونُ السَّحاب على سُقْمِهِ رَأَى الشَّمْسَ تُودعه فالفِرا قُ يُفَاض دُجَى الْلَيل من غَمّهِ رَأَى الشَّمْسَ تُودعه فالفِرا قُ يُفَاض دُجَى اللَّيل من غَمّه رَأَى الشَّمْسَ تُودعه فالفِرا قُ يُفَاض دُجَى اللَّيل من غَمّه مِ

(44)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد (٢) بن رشد ، قاضى قرطبة ، أبو الوليد . فقيه حافظ مشهور ، مشارك فى علوم جمَّة ، وله تواليف تدل على معرفته . تُوفى بحضرة مَرَاكش فى سنة خمس وتسعين وخمسمائة .

( . )

محمد بن أحمد بن عُبَيد السَّكْسِكِيّ . فقيه محدث ضابط ، شَذونيّ .

تُوفى بعد التسعين <sup>(٣)</sup>و خمسمائة .

(11)

محمد بن أبى جعفر بن سعيد بن عفرال السبئتى ، أبو عبد الله . فقيه محدث .

يروى عنه أبو عبد الله بن عبد الرحيم ، وغيره .

( £ Y )

محمد بن إسماعيل الزُّنْجانى (¹)، أبو بكر .

فقيه حافظ إشبيلي مشهور .

(84)

محمد بن إبراهيم بن حَنُّون الحِجازى .

<sup>(</sup>١) الرشاطي ، نسبة إلى رشاطة ، بالضم : بلد بالعدوة ( لب اللباب : ١١٧ ، معجم البلدان : ٢ : ٧٨١ )

<sup>(</sup>٢) د ، م : ( محمد ) صوابه ما أثبتنا

<sup>(</sup>٣) هامش : م : ( الثانين )

 <sup>(</sup>٤) في هامش : م : ( كذا كتبه المؤلف بزاى معجمة ، وهو وهم ، وصوابه براء مهملة » .

كان إمامًا في الحديث ، عالمًا به ، حافظًا لِعِلَلِه ، بصيرًا بطُرقه ، لم يكن بالأندلس في وقته أبصر به منه .

سمع من أبى عبد الله الخُشنى ، وابن وضَّاح ، وعبد الله بن مسرة ، ومحمد بن عبد الله بن الغاز ، وجماعة من نظرائهم بالأندلس .

رحل إلى المشرق فتردّد هناك نحوًا من خمس عشرة سنة .

سمع بصنعاء من أبى يعقوب الدَّبَرِيّ ، وعُبيـد بن محمـد الكِشُورى (١)، وغيرهما .

وسمع بمكة من على بن عبد العزيز ، وأبى مُسْلم الكَشِّي ، ومحمد بن على الصابغ ، وأبى على محمد بن عيسى ، عُرِف بالبّياضيّ .

دخل بغداد ، وسمع بها من جماعة ، منهم : عبد الله بن حنبل ، وسمعَ من ابن قُتَيْبة بعض كتبه .

وسمع بمصر من عبد الله بن أحمد بن عبد السلام الخفَّاف ، وإبراهيم بن يعقوب الجُوزجانى ، وإبراهيم بن موسى بن جميل .

وروى عن جماعة غيرهم ، منهم : القاضى أبو عبد الرحمن أحمد بن حماد بن سُفْيان الكوفى . لقيه بالمَصِّيصة سنة ثلاث وتسعين ومائتين .

روى عنه خالدُ بن سعيد ، ومحمد بن عبد الملك بن أيمن ، وقاسم بن أصبغ ، وسعيد بن جابر الإشبيلي ، ووهب بن مَسَرَّة ، وأحمد بن سعيد بن حزم . وكان شاعرًا .

تُوفى بقُرطبة يوم الاثنين عقب ذي القعدة سنة خمس وثلثائة .

#### (88)

محمد بن إسماعيل بن عبد العزيز التُّجيبي ، أبو بكر .

صِهْرٌ الحافظ أبي محمد عبد الله بن عليّ الرُّشاطيّ .

فقيه ، يروى عن صهره كتاب « اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنسابِ الصحابة ورواة الآثار » ، تأليفه .

<sup>(</sup>۱) الكشورى ، نسبة إلى كشور ، بالكسر ثم السكون ، وفتح الواو ، ثم راء ، كذا قيدها ياقوت بالعبارة ، وقال السيوطى : بالكسر وبالفتح ، قولان : من قرى صنعاء اليمن ( لب اللباب : ٢٢٢ ، معجم البلدان : ٤ : ٢٧٨ ) .

### (10)

محمد بن إبراهيم بن سليمان ، يُعرف بابن أَلَّمهُ مَالَهُ . أديب وشاعر .

ذكره أحمد بن فرج الجيّاني ، صاحب كتاب الحدائق .

## ومن شعره:

خَلَيْلَى شِيَمَا عَارِضًا لَاحَ بَرْقُهُ إِلَى أَيْنَ يَهْوِى وَدْقُهِ الْمُتَبَعِّقُ وَكُمْ إِذَا احْمَومَي وَقَطَّب وَجْهِه تَبَسَّم فيه بَرَقُهُ المَتَأَلِّوَ وَكُمْ إِذَا احْمَومَي وَقَطَّب وَجْهِه تَبَسَّم فيه بَرَقُهُ المَتَأَلِّوَ وَكُمْ اللَّالِّوِي اللَّهُ اللَّالِّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا يُرَى يَتَشَوَّقُ حرامٌ على ذى نُحَلَّة شَام مثله سننسسى بارق لا يُرَى يَتَشَوَّقُ

#### ( 17)

محمد بن إبراهيم بن سعيد ، أبو عبد الله ،يُعرف بابن أبي القَرَاميد .

روى عن محمد بن معاوية القرشي ، وابن مُفَرّج القاضي ، وابن مطرّف ، وأحمد بن سعيد بن حزم .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، وقال : كان من أَصْبَطِ الناس لكُتُبِه ، وأَفْهَمِهِمْ لمعانى الرواية .

له تأليفٌ جمع فيه كلام يحيى بن معين في ثلاثين جزءا .

روى عنه أبو عمر .

## ( £ V )

محمد بن إبراهيم بن يزيد بن محمود ، أبو عبد الله .

يروى عن عمر بن مؤُمِّل .

روی عنه أبو عمر .

## ( \$ 1)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن معاذ الشَّعبانى . قاضى جيَّان ، فيلسوفُ زمانه . تُو في سنة خمس وثمانين وأربعمائة .

### ( 89 )

محمد بن إبراهيم بن أسود ، أبو بكر .

فقيه محدّث ، من أهل بيت جلالة .

تُوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

#### (0.)

محمد بن إبراهم الجُذامِي ، أبو عبد الله .

فقيه ، أُصُولِيٌّ ، من أهل الإتقان والفَهْم .

روى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم ، قال : إن مولِدَهُ في الثمانين وأربعمائة .

### (01)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن سعيد الأزْدِي ، المشتهر بابن الصنَّاع .

يُكْنَى : أبا بكر .

مقرئ ، متقنّ ، مجودٌ ، فاضلّ .

روى عن أبى داود ، وغيره .

روى عنه محمد بن يحيى بن محمد بن إسحاق الليرْبي (١)، وغيره .

#### (94)

محمد بن إبراهيم بن موسى بن عبد السلام بن شقّ اللّيل .

تُوفِّى [ بطَلَبِيرة ] (٢) سنة خمس وخمسين وأربعمائة .

#### (04)

محمد بن إبراهيم بن خَلَف بن أحمد الأَنْصاريّ ، المعروفُ بابـن الفَخَّـار المَالَقِيّ ، أبو عبد الله .

<sup>(</sup>۱) کذا

<sup>(</sup>٢) طلبيرة ، بفتح أوله وثانيه وكسر الباء الموحدة ، ثم ياء مثناة من تحت ساكنة وراء : مدينة بالأندلس من أعمال طليطلة ( معجم البلدان : ٣ : ٥٤٢ )

فقية ، حافظ ، محدث ، متقدم في الحفظ للحديث .

والفقه ، والأغربة ، وغير ذلك من أخبار الناس ، ما رأيت أَحْفَظَ منه لكتاب سلم .

تُوفى ، عفا الله عنه ، وبَرَّدَ ضريحه ، في سنة تسعين وخمسمائة .

روى عن حماعة ، منهم أبو عبد الله محمد بن محمد القرشى ، وأبو عبد الله محمد بن عبد الملك بن مسرة ، والحافظ محمد بن عبد الملك بن مسرة ، والحافظ أبو بكر بن العربى ، وأبو مروان بن عبد الملك بن بُونَة ، وأبو مروان عبد الملك بن مُخبر البكرى ، وأبو بكر بن عبد العزيز .

حدثنى الحافظ أبو عبد الله محمد بن إبراهيم ، وَهُو أُوَّلُ ما سمعته منه ، قال : نا الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الملك قال : لما وصلتُ بغدادَ صُحبة أبى ، أقمت بها مدة ، وكان لهم يوم لا تبقى فيه مُخدَّرة ولا صاحب دُكان إلا خرجوا إلى منزهاتهم ، فأقاموا بها عَامَّة ذلك اليوم ثم انصرفوا ، ومن لا مُتنزَّه له قعد على شاطىء دِجلة ينظر إلى الناس يمرون عليه ، وكان معنا من أهل الأندلس أديبٌ شاعرٌ يحضرُ معنا في المدرسة ، فخرجنا وخرج صحبتنا إلى ربوة تقرب من الطريق ، وقعدنا هناك والناس يمرون ، إلى أن مَرَّت جماعةُ نساء وبينهم امرأة قد فَرَعَتهم طُولًا وَبَهَر تُهم حسنًا وجمالًا ، فقام ذلك الفتى لمَّا أبصرها ، وقال : لابد لى من معارضة هذه المرأة . فقلنا له : اتق الله ، وقمنا إليه لنُمسكه ، فشذَّ عنا ، ورأيناه قد خطر عليها وكلَّمها فأجابته ، ثم انصرف إلينا من فوره وسقط مغشيًا عليه ، فقلنا له : ما الذى دهاك ؟ فأقام ساعة ثم سُرِّى عنه ، فقال لنا : خَطَرْتُ على المرأة حين ما الذى دهاك ؟ فأقام ساعة ثم سُرِّى عنه ، فقال لنا : خَطَرْتُ على المرأة حين ما الذى دهاك ؟ فأقام ساعة ثم سُرِّى عنه ، فقال لنا : خَطَرْتُ على المرأة حين ما وقلت :

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل .

مِنْ أَيْسَنَ يَأْتَى ذَا الغَسَزَالُ السَّدى قَد كُحِسَلَت بالسَّحسر عيناهُ فوالله ما أَتَمْتُ الكلام حتى قالت :

مِن دوْحَةِ المَجْد ودَارِ التَّقدى وَسَعْيَد وَالله الله فله مَا الله فلم أملك نفسى من سُرعة الجواب ، وجزالة اللفظ ، أن بُهِتُ وأصابنى ما ترون ، فسار النَّسوة مع المرأة غير بعيد ، ثم انصرفت منهن جارية فقالت لنا : تقول لكم السيدة : الحقوا بها تنالوا من بَركتها ، فمشينا حتى انتهينا إلى بُستانٍ حسن ، فكنا في طائفةٍ منه من خارجه عامة ذلك اليوم ، يُطاف علينا بكل فاكِهة إلى أن مضى النهار ، فخرجت إلينا جارية ومعها جُملة دَنانير ، فقالت : تعتذر لكم السيدة إذ لم تجدوا عندها أكثر من هذا ، فاقبلوا عذرها ، واستعينوا بهذا على ما أنتم بسبيله من الطلب . فانصرفنا فَرِحِين ، وسألنا عنها ، فقيل لنا : هي من ذُرِّية الحسن ابن على بن أبي طالب ، رضى الله عنه .

### (94)

محمد بن إبراهيم بن سليمان بن سفيان ، أبو الحسن . مُقرى ً .

يروى عن أبى محمد عبد الله بن على الرُّشاطِيّ تأليفه .

#### (88)

محمد بن أبان بن عثمان بن محمد بن يحيى بن عبد العزيز ، أبو بكر . شيخ من شيوخ الحديث .

روى عنه أبو عمر النمرى الحافظ .

#### (16)

عمد بن إسحاق.

أندلسي ، روى عن إبراهيم بن أبي عبلة .

روى عنه سليمان بن سلمة بن عبد الجبار الخبايرى (١)، قال: نا غالب بن عبد الله القرقساني (٢)، نا سعيـد بن المسيب، قال: سُئِـلَتْ عائشة، رضى الله

<sup>(</sup>١) الخبايري ، نسبة الى الخبائر ، بالفتح والتخفيف وتحتيه وراء : بطن من الكلاع ( لب اللباب : ٨٨ )

<sup>(</sup>۲) د ، م : (القرقشانی) صوابه ما أثبتنا . والقرقسانی ، نسبة الی قرقسان ، بالفتح ثم السکون وقاف أخرى مفتوحة : موضع . ( لب اللباب : ۲۰۲ ، معجم البلدان : ٤ : ۲۶ )

عنها ، ما كان النبى ، عَلَيْظَة ، يصنع إذا آوى إلى بيته ؟ قالت : يَرْقَعُ ثَوْبَهُ ، ويَخْصفُ نَعْلَهُ ،ويُعْلِجُ سِلاحَه » .

قال ابن عدى : محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن محمد الأندلسي ، عن الأوزاعي ، منكر الحديث ، قال : سمعت ابن حماد يذكره عن البخارى .

قال ابن عَدِيٍّ : ومحمد بن إسحاق هذا الذي ذكره البخاري ، ليس له عن الأُوْزَاعي إلا الشيء اليسير ، وهو رجُلٌ مجهولٌ لا يُعرف .

هذا آخر كلام ابن عَدِيّ .

قال الحميدي : وهو عندي الذي رَوَى عن ابن أبي عبلة ، والله أعلم .

### (PY)

محمد بن إسحاق بن السُّليم ، أبو بكر .

قاضي الجماعة بقرطُبة ، ويقال في اسمِ جده : سليمٌ ، بغير التعريف .

كان من العُدُول المَرضيِّين ، والفقهاءِ المشهورين ، وله عند أهل بلاده جلالة مذكورة ، ومنزلةٌ في العلم والفضل معروفةٌ ، وكان مع هيبته ورياسته حسنَ العِشرة والأنْس ، كريم النفس .

سمع قاسم بن أصبّع بن يوسف بن ناصح البيانيّ ، وأحمد بن خالد بن يزيد ، وغيرهما .

رَوَى عنه غير واحد .

مات في رجب سنة سبع وستين وثلثمائة .

حدث القاضى أبو الوليد يونس بن عبد الله بن مُغيث ، يُعرف بابن الصَّفَّار : أن رجلا من أهل المشرق يُعرف بالشَّيبانى دخل الأندلس فسكن بقُرطبة على شاطىء الوادى بالعيون ، فخرج قاضى الجماعة ابن السليم يومًا لحاجة ، فأصابه مطر اضطره إلى أن دخل بدابّته فى دِهْلِيزِ الشَّيبانى ، فوافقه فيه ، فرحب بالقاضى ، وسأله النزول فنزل ، وأدخله إلى منزله ، وتفاوضا فى الحديث ،فقال له : أصلح الله القاضى ، عندى جارية مدنية ، لم يسمع بأطيب من صوتها ، فإن أذنت أسمعتك عشرًا من كتاب الله ، عز وجل ، وأبياتًا ، فقال له : افعل . فأمر الجارية فقرأت ، ثم أنشدت ، فاستحسن ذلك القاضى وعجب منه ، وكان على كُمّه دنانير فأخرجها ،

وجعلها تحت الفرش الذي جلس عليه ، ولم يعلم بذلك صاحب المنزل . فلما ارتفع المطر ركب القاضي ، وودَّعه الشَّيباني ، فدعا القاضي له ولجاريته ، وقال له : قَدْ تركت هنالك شيئًا للجارية تستعين به في بعض حوائجها ، فقال الشَّيباني : سُبحان الله أيها القاضي ! فقال : لابد من ذلك ، أقسمت عليك لتفعَلَن .

فدخل الشَّيباني فأخذ الصرة فوجد فيها عشرين دينارًا .

## (01)

محمد بن إسحاق بن عبد الله بن إدريس بن خالد ، أبو عبد الله .

كان رجلا صالحًا مذكورًا ، وعلى طريقة من الزهد محققة ، وله كلامٌ يدلُّ على إخلاصه وصدق طويته ، سُمِع وهو يقول لأحمد بن سعيد بن حزم ، على سبيل الوعظ فى بعض مناجاته إياه : احرص على ألّا تعمل شيئًا إلا بنية ، فإنك تُؤجر فى جميع أعمالك ، إذا أكلت فانْوِ بذلك التقوِّى لطاعة الله ، وكذلك فى نومك وتفرُّجك وسائر أعمالك ، فإنك ترى ذلك فى ميزان حسناتك .

قال أبو محمد بن حزم: سمعته يقول ذلك لأبي ، فانتفعت به ، ولم أزل منتفعًا به منذ سمعته ، كما أنى انتفعت بما رَوَيت عن الخليل ، رحمه الله ، من قوله: ينبغى للمرء أن يَستشعر في جميع أحواله كلها أن يكون عند الله ، عز وجل ، من أرفع أهل طبقته ، وعند نفسه من أقلِّهم وأدناهم ، بهذا يصل إلى اكتساب الفضائل .

# (04)

محمد بن إسحاق المهلبي ، أبو بكر الإسحاق الوزير .

من أهل الأدب والفضائل ، وهو الذي خاطبه أبو محمد على بن أحمد برسالته في فضل الأندلس .

### (9.)

محمد بن أسلم اللَّارِدِى (١) ، من أهل لَارِدة ، من ثغور الأندلس . يروى عن يونس بن عبد الأعلى .

مات بالأندلس سنة ثلاث وثلثائة .

<sup>(</sup>١) لا ردة ، بالراء مكسورة والدال مهملة : مدينة بالأندلس شرق قرطبة ، وإليها ينسب صاحب هذه الترجمة ( معجم البلدان : ٤ : ٣٤١ )

(11)

محمد بن أسامة بن صخر .

سَرَ تُسْطى فقيه .

تُوفى سنة سبع وثمانين ومائتين .

(77)

محمد بن أبي الأسعد .

محدث أندلسي .

مات بها سنة خمس عشرةو ثلثائة .

(74)

محمد بن الأشعث .

أندلسي ، مات بها سنة خمس عشرة وثلثمائة .

قال الحميدى : هكذا وجدته ، وأخاف أن يكون الأول صَحَّف الأشعث بالأسعد .

(78)

محمد بن أبى الأسود االبَلَنْسِيّ .

فقيه محدث ، سمع من فضل بن سلمة .

ذكره أبو الوليد الفرضي .

(9)

محمد بن أصبغ البَياني .

من أهل بيَّانة ، قرية من قرى الأندلس ، مات بها سنة ثلاث وثلثمائة ، وقيل : سنة ثلثمائة .

ذكره أبو سعيد بن يونس .

(77)

محمد بن أصبغ بن محمد بن أصبغ الأزدى القرطبى القاضى أبو عبدالله ، يُعرف بابن المناصف .

فقية محدثٌ مشهور ، يروى عن أبى على الغَسَّانى ، وأبى عبد الله محمد بن شرج ، مولى الطّلاع .

حدثنى عنه القاضي أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، وغيره .

تُوفى سنة تسع وثلاثين وثلثمائة وخمسمائة .

#### (YV)

محمد بن أوس بن ثابت الأنصارى ، من التابعين .

يروى عن أبى هريرة .

روى عنه الحارث بن يزيد بن محمد ، ومحمد بن عبد الرحمن بن نوفل الأسدى . وكان من أهل العلم والفضل ، معروفًا بالفقه .

وَلَى بحر إفريقياً سنة ثلاث وسبعين ، وغزا المغرب والأندلس مع موسى بن نُصير ، فيما حكاه أبو سعيد صاحب تاريخ مصر ، وكان على بحر تونس فى سنة ثنتين ومائة ، على ما حكاه ابن عبد الحكم .

(47)

محمد بن أيوب العَكْمي .

أندلسي محدث .

ذكره أبو سعيد بن يونس .

(99)

محمد بن بشير .

قاضى الجماعة بقرطبة ، خرج حاجًا فَلَقِى مالك بن أنس و جالسه وسمع منه . ولما أشير على الحكم بن هشام بتقديمه إلى خطة القضاء بقُرطبة وجّه فيه إلى باجة ، فذكر أحمد بن خالد عن بعض شيوخه أن محمد بن بشير لمَّا أتاه رسولُ أمير المؤمنين أقبل معه ، ولا يعلم ما دُعى إليه ، فلما كان بسهلة المُدوَّر عَمد إلى صديق له كان بها من العبَّاد فدخل عليه ، وتحدث معه فى شأن استدعائه ، فقال له صديقه العابد : ما أراه بعث فيك إلا للقضاء ، فإن قاضى قرطبة مات ، وهى الآن دون قاض ، فقال له : فما تأمرنى به ، إن كان ذلك ؟ فقال له العابد : أسألك عن

ثلاث ، وأغْزِمُ عليك أن تصدقنى فيها ثم أشير عليك ، قال : ما هى ؟ قال له : كيف حبك للأكل الطيب ، واللباس اللين ، وركوب الفَارِه ؟ فقال له : والله ما أبالى ما رددت به جوعتى (١) ،وسترت به عورتى ،وحَمّلت (٢) به رُجُلتى (٣) ، قال : هذه واحدة ، ثم قال له : كيف حُبُّكَ للوجوه الحسان ؟ قال : وهذه ما استشرفت لها قط ، قال له العابد : وهذه ثانية ، ثم قال : كيف حبك لمدح الناس وذمّهم ، وللولاية والعزّل ؟ فقال : ما أبالى في الحق من لامنى مِمّن مدحنى ، ولا أستوحِشُ العَرْل ، فقال له العابد : فاقبل القضاء ، فلا بأس عليك .

فلما قدم قرطبة قدّمه الحكم للقضاء والصلاة .

قال أحمد بن حالد: كان أول ما نقّده محمد بن بشير فى قضائه هذا من أحكامه التسجيل على أمير المؤمنين الحكم فى أرجاء القنطرة ، إذ أقيم عليه فيها (٤) ، وثبت عنده حق المدعى ، وسمع من بيئته وأعذر إلى الأمير الحكم ، فلم يكن عنده مدفع ، فسجّل فيها وأشهد على نفسه ، فلما مضت مُدَيْدَةٌ ابتاعها ابتياعًا صحيحًا ، وسُر الأمير بذلك وقال: رحم الله محمد بن بشير ، فلقد أحسن فيما فعل بنا على كُره ، منّا .

فصححه لنا ، وصار حلالا طيب الملك في أعقابنا .

وقال ابن وضاح: حكم محمد بن بشير على ابن فَطِيس الوزير، ولَم يُعَرِّفه بالشهود، فرفع ابن فطيس ذلك إلى الحكم، رحمه الله، فأرسل الأمير إلى ابن بشير، أن ابن فطيس ذكر أنك حكمت عليه بشهادة قوم لم تعرفه بهم، وأهل العلم يقولون: إن ذلك له، فكتب إليه ابن بشير: ليس ابن فطيس ممن يعرَّف بمن شهد عليه، لأنه إن لم يجد سبيلا إلى تجريحهم لم يتحرَّج عن طلبهم فى أنفسهم وأموالهم بالأذيَّة لهم، فَيَدَعُون الشهادة هم ومن ايتسر بهم، وتضيع أمور الناس.

وذكر بعض الرواة أن موسى بن سماعة صاحب الحكم ، أكثر على الحكم في محمد بن بشير ، وشكا إليه أنه يجور عليه ، فقال له الحكم : أنا أمتحن قولك فيه

<sup>(</sup>١) د ، م : (جوعي) وما أثبتنا من قضاة قرطبة

<sup>(</sup>۲) كذا ، يريد : تحاميت به واتقيته

<sup>(</sup>٣) د ، م : (رجلي) وما أثبتنا من قضاة قرطبة . والرجلة بالضم ، أن تمشى راجلا ليس لك ما تركبه .

<sup>(</sup>٤) قضاة قرطبة : ﴿ اذْ قَامَ عَنْدُهُ فَيْهَا ﴾

الساعة ، اخرج من فورك هذا ، وسير إليه ، فإن أذن لك دون خصمك عزاته ، وإن لم يأذن لك عرفت أنه على الحق وازددت فيه بصيرة ، فخرج ابن سماعة حتى أتى دار ابن بشير ، فاستأذن عليه ، فخرج الآذن : إن كانت لك حاجة فاقصد فيها إذا قعد القاضى في مجلس القضاء ، فأعلم الحكم بذلك ، فتبسه وقال : إن ابن بشير صاحب حق .

وله مع سَعْد الخير ، عمّ الحكم أمير المؤمنين ، حكاية طريفة رد فيها شهادة الحكم ولم يقبلها ، وهذه غاية في الصلابة في الدين .

تُوفى ابن بشير ، رحمه الله ، سنة ثمانٍ وتسعين ومائة .

#### (Y.)

محمد بن باشَّة بن أحمد الزهرى الأُندى المقرى .

روى عن خَلَف بن إبراهيم ، وأبو بكر الصايغ .

مولده سنة ست وخمسين وأربعمائة ، وتُوفى فى رمضان سنة خمس عشرة وخمسمائة .

(Y1)

محمد بن بكر الكَلاعي .

أندلسي محدث .

مات سنة خمس وثلثائة .

(YY)

محمد بن بَطَّال بن وهب اللَّورقيّ . تُوفى سنة ست وستين وثلثائة .

(YY)

محمد بن باز أبو عبد الله . من أهل بَلَّش (') .

<sup>(</sup>۱) د ، م : ( بلس) بالسين المهملة ، تصحيف . وما أثبتنا من معجم البلدان : ( ۲ : ۲۲۰ ) وبلش ، بالفتح وتشديد اللام والشين معجمة : مدينة بالأندلس

أديب ، شاعر ، فقيه ، كان قاضِيًا ببلده ، وبه مات في سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

أنشدني ، رحمه الله ، من قوله في لابس ثوب أخضر .

وكم قائل لم يدرى وَجْدِى ولَوعتى أرى لك فى نُحضر الملابس مَذْهَبًا فقلتُ لَهُ بل فَاض دَمعى صَبابةً فعادت ثِيابى من بُكائى طُحْلُبًا وصل الحضرة الإمامية فى سنة سبع وستين وخمسمائة ، ومدحها بقصائد مطولة ، ونال من بركاتها المباركة ، أنشدنى منها قصيدة ، منها :

نَهَضوا ليوم الفتح في صَيَّابَة بلغوا من الأبطال ألف مُلأَم (١) لم يَجتمع لقَبيلة أمثالُهم فهم الرَّجاء لمُنجد أو مُنْهِم إلَّ الأَصول إذا زكتْ أعراقُها وافتلاً عليه الجنا والمَطْعم

(Y\$)

محمد بن تُليد .

مولى المَعافري ، أندلسي .

كان فقيهًا محدثًا .

مات بالأندلس.

## (Va)

محمد بن جُنَادَة بن عَبْد الله بن أبى جُنادة بن يزيد بن عمرو الأَلْهابْي . أشبيلي .

يروى عن أبى الطاهر أحمد بن عمرو بن السُّرح ، ويونس بن عبد الأعلى . مات بالأندلس سنة خَمْسٍ وتسعين ومائتين ، وقيل : سنة سِت . وفيها غلب الشيعيّ على القيروان .

#### (YY)

محمد بن جَهْور بن عبيد الله بن أبي عَبْدَة ، أبو الوَليدْ ، الوزير .

<sup>(</sup>١) ملأم : عليه اللأمة ، وهي الدرع .

من أهل الأدب والشُّعر ، ومن بيت جلالة ووزارة . ذكره أبو محمد بن حزَّم وغيره .

و من شعره:

فصِرْتُ لا أُصْغِي إِلَى الدَّاعِي في الخَطْب جَلْدٌ غيرُ مجزاع

أَبْلَــــغْتُ في حُبِّك أَسْماعِــــــى مِن صَمَ مِ أُوْرَثَنَي لَهُ الْأُسَى وحُرْقَةٍ تُشْعَلِ أَوْجاعِ فِي كلَّفتنك الصَّبْر وأنَّك به وكيف بالصَّبْر لمُرْتاع جَزعْتُ في السِحُبِّ على أَنْسَسِي

### (VV)

محمد بن جعفر بن شرو ية ، أبو عامر .

الخطيب ببلنسية ، فقية فاضل محدث .

أخبرني عنه أبو محمد عبد المنعم بن محمد بكتاب السيرة ، قرأه عليه عن القاضي أبي الوليد هشام الكناني الوقشي (١) بسنده.

تُوفِّي في سنة ستٍ وأربعين وخمسمائة .

#### (YA)

محمد بن جعفر بن صافِ المُقْرِئُ أبو عبد الله ، وقيل: أبو بكر.

يروى عن ابن شعيب ، عن مكى ، أقرأ بجامع قُرطُبة ، وأقرأ أيضًا بغرناطة ، وكان من المقرئين المجيدين .

تُوفِّي سنة أربع وأربعين وخمسمائة.

#### (V9)

محمد بن جعفر بن أحمد بن حُمَيد ، أبو عبد الله .

قاضي بَلنْسية ، مقرئ ، نحويٌّ ، أديب ، متقَّدم ، فاضل ، أقرأ القرآن و العربية بمُرْسية مدة ، وهو أول من قرأت عليه وسنِّي دون العَشْر .

رَوَىَ عن جماعةٍ ، منهم أبو الحسن شُريح بن محمد بن شُريح ، وأبو بكر بن

<sup>(</sup>١) الوقشي ، نسبة الى وقش ، بالفتح وتشديد القاف وشين معجمة : مدينة بالأندلس من أعمال طليطلة ( معجم البلدان : ٤ : ٩٣٥ )

مسعود بن أبى عُتْبَة ، وكان ، رحمه الله ، ممن يرغَب فى العمل ، ويُداوِم على وِرْدِه . قال لى صاحبُه القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بنُ محمد : ما علمتُ أن الفقيه أبا عبد الله بن حُمَيْد تَرك وِرْدَه قط مذ عرفتهُ إلى الآن .

وحدثنى أبو عبد الله بن جعفر بنُ حُميد قال : قرأت على شيخى (١) ... جِزْبى من القرآن ، فوقفت فيه فى موضعين ، فخجلت وقلت له معتذرًا : اشتغلتُ ولم أَنظُر فى هذا الحزب ، فقال لى : يابنى ، من يُشْغَلْ عن القرآن لا يقوم بالقرآن ، إنه لا يَحفَظُ القرآن من لا يقوم به . قال : ينفعنى الله بقوله : .... الحمل وكتاب .... (١) وكان يصل بهما ويعاد .

روى عنه بعض أصحابنا أيام كونه ببلنسية أنه قال له: لَوَدِدْتُ أَن أُمير المؤمنين كلفنى شرحَ كتاب سيبَوْيه حتى كنتُ أُحَلِّفُ فى تَفسيره شَرحًا يقطع أوراق الأُستَاذَيْن ، ولا يحُتَاجُ معه إلى معلم . قال لى : فقلتُ له : ولِمَ لا تَفعل أنت ذلك ؟ فقال : لا يُمكِنني ذلك بسبب الشغل ، ولا يمكنني أن أُجَرِّدَ لذلك وَقتًا ، ولو دخلتُ تحت الأمر كنت أُعْذَر فى تجرّدى وانْفرادى ،

تُوفِّى ، رحمه الله ، سنة ست وثمانين وخمسمائة بمَرْسية ، ودفن بإزاءِ صاحبه القاضي أبي القاسم ببقيع مَسجد الجرف .

#### (A+)

محمدُ بنُ الحسن الزَّبيدي ، أبو بكر .

كان من الأئمة فى اللّغة والعربية ، ألّف فى النحو كتابًا سماه « الواضح » ، واختصر كتاب « العَيْن » اختصارًا حسنًا ، وجمع فى الأبنية ، وفى لَحْن العامّة ، وفى أخبار النحويين ، كتبًا مشهورة ، وفى غير نوع من الأدب ، وكان شاعرًا كثير الشعر .

أخبرنى غير واحد عن آبن مَوهب ، عن أبى عمر بن عبد البر قال : كتب أبو بكر محمد بن الحسن الزَّبيدى إلى أبى مسلم بن فهد :

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل .

<sup>(</sup>٢) بياض بالأصل .

أبا مُسْلِم إنّ الفَتى بجَنَانِه ومِقْولِه لا بالمَراكب واللّبس ولَيس ثيابُ المرءِ تُغْنَسى قُلامُسة وليس يُفيدُ العِلم والحلمُ والحِجَا

وله ، وقد استأذن الحَكَم المسْتَنْصِر في الرُّجوع إلى أهله بإشبيلية ، فلم يَأْذَن له ، فكتب إلى جارية له هناك تُدْعي : سلمي :

وَيْسَحَكِ يا سَلْسَمَ لا تُراعِسَى لا تَحْسِبِنِتِي صَبِّرِتُ إِلَّا ما خَلَـــقَ الله مِن عــــنداب ما بينَها والحِمامِ فَرْقُ إِنْ يَفَتَــرِق شُملُنَـــا وَشِيكًـــا وكُــــلُ قُربِ إلى بِعـــــاد وكُـــلّ وَصْلِ إلى انْقِطـــاع

لأبُــــدُّ للبَيْـــنِ من زِمَــــاعِ كصَبُّ ر مَيْتٍ على النِّ زاع أشد مِن وقفة الوداع لولاً المَناحــات والنّــواعِـــى مِن بَعـــد ماكَانَ ذا اجْمَاعِ فكُ لُ شَمْ لِ إِلَى افْتَ رَاق وكُ لَ سُعْبِ إِلَى انْصِداعِ

إذا كان مُقصورًا علي قِصر النَّفْس

أبا مُسلم طُولُ القعود على الكُرْسي

تُوفِّي أبو بكر الزَّبيدي قريبًا من الثلاثين وثلثائة .

رَوَىَ عنه غير واحد ، منهم : ابنه أبو الوليد محمد ، وأبو القاسم إبراهيم بن محمد ابن زكرياً الزُّهريِّ ، المعروف بابن الأفليليُّ .

### (11)

محمد بن الحسن ، أبو عبد الله المذْحَجي .

يعرف بابن الكتّاني .

له مشاركة قوية في علم الأدب والشعر ، وله تقدُّم في علوم الطبِّ والمَنطق ، وكلامٌ في الحِكم ، ورسائل في كل ذلك ، وكتبُّ معروفة ، وكتاب سماه ﴿ كتاب مُحمَّد وسُعْدى » ، مليحٌ في معناه ، وعاش بعد الأربعمائة بمدة .

## و من شعره:

وبائت ليالي البَين واشتتملَ الشُّملُ ووَجْنَتُهَا رَوْضِي وقَبِلَتُهَا النَّقْلِ (١)

أَلاَ قد هَجَرْنَا الْهَجْرَ واتَّصلَ الوصْلُ فَسُعْدى نَديمي والمُدامـةُ ريقُهـا

<sup>(</sup>١) النقل ، بالضم : ما يتنقل به على الشراب ، من فواكه وكوامخ وغيرهما .

وله أيضًا :

نأَيْتُ عنكم بلاً صَبْرٍ ولا جَلَدِ أَضْحَى الفِراقُ رفيقًا لى يُواصِلنى وبالوجُوه التى تَبْدو فأنشدها إذا رَأيت وُجُوه الطَّيْسِ قَلتُ لها

وصِحْت واكِبِدى حتى مَضَتْ كَبِدي بالبُعد والشَّجَوْ والأحزان والكَمَدِ وقد وَضَعْت على قَلْبى يَدى بيدِى لا بارَكَ الله في الغِربان والصُّرُدِ (١)

### (AY)

محمد بن الحسن الرازي ، أبو بكر .

سمع بمصر . أبا محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سعيد بن النحاس البزاز ، وطبقته ، وسمع أبا نعيم أحمد بن عبد الله بن مهران الأصبهاني بأصبهان وطبقته . و دخل الأندلس و حدّث بها .

سمع منه أبو عبد الله محمد بن أبى نصر المحمدى وغيره . ومات بعد الخمسين وأربعمائة غرقًا فيما يذكر .

#### (AF)

محمد بن الحسن الجبلي النحوى .

أديبٌ شاعرٌ ، كثير القول ، كان يُقرأ عليه الأدب .

ذكره الحميدي ، وقال : أنشدني من شعره :

وما الأنس بالإنس الذين عهدتهم بإنس ولكن فقد أنسهم أنسى إذا سلِمتْ نفسى ودِينكَ منهمُ فحسبى أنْ العِرضَ منّى لهم تُرسْي

#### (11)

محمد بن الحسين بن محمد بن أسد بن محمد بن إبراهيم بن زياد بن كعب بن مالك التميمي الحَصَّاني الطَّبني الزَّابي . وطُبنة : بلد من أرض الزَّاب في عُدوة الأندلس (٢) .

شاعر مكثر ، وأديب مُفَتن ، ومن بيت أدب وشعر وجلالة ورياسة ، كان فى أيام الحكم المستنصر .

<sup>(</sup>١) الصرد ، بضم ففتح : طائر كبير أكبر من العصفور ضخم الرأس والمنقار يصيد صغار الحشرات .

 <sup>(</sup>۲) عبارة معجم البلدان في رسم طبنة ( ۳ : ۱۵ ° ) : ﴿ وطبنة : بلدة في طرف أفريقيا مما يلي المغرب على
 ضفة الزاب، .

قدم الأندلس في سنة إحدى وثلاثين وثلثائة ، وكان حافظًا للأخبار عالمًا بالأنساب ، وليّ الشرطة .

وتُوفِّى سنة أربع وتسعين وثلثائة .

ومولده سنة ثلثائة ، وصلى عليه القاضى عبد الرحمن بن محمد بن فُطيس ، وله أولاد نجباء مشهورون في الأدب والفضل .

# ومن شعره:

وَوَغْسِدٍ إِن أَردتُ له عِقابًا عَفَى عن ذَنب يُوَنَّبُنِسَى بغَيبِة مُسْتطيسل ويَلْقَانى بصَ وَلَاسَ الفَحْلُ وَلَا الحِلْسِم إِنَّ له لجامًا لَدَاسَ الفَحْلُ وقالوا قد هَجَاك فقلتُ كَلْبٌ عَوَى جَهِالًا

عَفَى عن ذَنبه حَسَبى وَدِينى ويَلْقان بصَفْحةِ مُسْتَكِيسن لَدَاسَ الفَحْلُ بَطْنَ ابسِ اللَّبُون عَوَى جَهالًا إلى ليث العَرِيسن

### (AB)

محمد بن الحسن بن على الخولاني ، ثم البَلْغَيْسيِّي ، أبو عبد الله .

فقيه محدثُ مشهور مُسْنِدٌ ، له رحلة .

رَوَىَ بمصر عن أبى عبد الله محمد بن منصور الحضَّرَميّ ، عن القضاعيّ ، وعن أبى الحسن على بن مشرف الأنماطي .

وَرَوى بغير مصر عن أبى حامد الغزالى ، وعن أبى الفرج سهل بن بشر الإسْفِرايينى ، ونصر بن إبراهيم بن نصر ، وأبى البركات أحمد بن عبد الله بن على بن طاوس البغدادى .

يروى عنه أبو الحسن بن النعمة ، وأبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم ، وغيرهما . مولده في سنة إحدى وأربعين وأربعمائة ، وتُوفِّي في شوال سنة خمس عشرة وخمسمائة .

## (17)

محمد بن الحسن بن سُرُنباق .

فقيه محدث ، يروى عن أبي على بن سكرة ، وغيره .

### (AV)

محمد بن حسين بن أحمد بن محمد أبو عبد الله ، يعرف بابن إحدى عشرة .

من أهل الفَضْل والزُّهد والفقه ، مُحدِّث ، يروى عن أبى علىّ الْغسَّانى ، وغيره .

روى عنه غيرُ واحدِ من أشياخى ، منهم : القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، والرَّاوية أبو محمد عبد الله بن محمد .

أخبرنى عنه القاضى أبو القاسم قال : كان مؤدبى وكان أستاذى ، وكان فاضلًا ورعًا ، وكان إذا مَشَى فى الطَّريق لم يُسلِّم على أحد ، لأنه كان لا يرفَعُ عَينيه من الأرض .

لا يوجد مثله في الحديث (٢).

وكان ، رحمه الله ، وَرعًا فاضلًا ، كانت معيشته من نَسْخ بيده ، وله تواليف حدّثنى بها عنه القاضى أبو القاسم عبدُ الرحمن بنُ محمد ، والرَّاوية أبو محمد بن عبيد الله .

تُوفِّي سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

### (hh)

محمد بن الحسن بن محمد بن سعيد . المُقرئ بجامع دانية .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

<sup>(</sup>٢) يبدو أن هذه العبارة من كلام صاحب البغية .

فقيه مُقرئ مجودٌ ، ضابطٌ متقنٌ ، يُعرَف بابن غلام الفَرْس وكان زاهدًا ورعًا مقدمًا فى الإقراء والضبط والإتقان . تُوفِّى سنة سبع وأربعين وخمسمائة .

يروى عن أبى داود ، وغيره .

### (A4)

محمد بن حسن بنُ محمد الأموى . أبو عبد الله .

فقيةٌ مُقرئ ، مجودٌ نحويٌ ، أديبٌ .

يروى عنه الحافظُ أبو عبد الله محمدُ بنُ إبراهيم ، وغيره .

## (9.)

محمد بن الحسن بنُ كَامل الحضرَميّ المالِقيّ ، أبو عبد الله ، يُعرفُ بابن الفَخَّار .

فقية ، أديب ، اشتهر بالأدب ، وله شعر يُدوّن ، وتَرْسِيلٌ يَفوق ، غلبت عليه البادِية .

تُوفِّي سنة تسع وثلاثين وخمسمائة .

### (11)

محمدُ بن الحسن بنُ يَحيى الأُموى ، أبو بكر ، يُعرف بابن برُنجال . من أهل دانية .

فقيةً عارفٌ مشهورٌ ، متقدم في الفقه والمعرفة .

تُوفِّى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

#### (97)

محمدُ بنُ الحسينِ بنُ عبيد الله ، أبو عامر . فقيه عارف .

تُوفِّي في شهر ربيع الآخر سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

### (94)

محمدُ بنُ الحسن بن أحمد بن بِشر الأنصارى ، أبو بكر . فقية محدثُ .

يروى عن أبى عبد الله الرازى الأحاديث السُّداسُّيات له . أخبرنى عنه القاضي أبو محمد عبد المنعم بن محمد .

## (98)

محمد بن أبي الحسين .

رئيسٌ جليلٌ ، عالمٌ باللغةِ والأدب ، كان فى أيام الحكم المستنصر بالله أثيرًا بالعلم عنده ، وقد أمره الحكم بمقابلة كتاب العين ، للخليل مع أبى على البغدادى ، وابْنَىْ سَيد ، فى دار الملك التى بقصر قرطبة .

وذكر ابنه أبو الحسن على ما اتفق فى مقابلة الكتاب بينهم وبين القاضى منذر بن سعيد بسبب نسخة كتابه المحتضرة فى جملة ما أحضر من الكتب للمقابلة ، فأضربت عن ذكره .

## (90)

محمدُ بن أبى حُجَيَرَة ، أُبو عبد الله .

أندلسيٌّ محدث ، له رحلة .

يروى عن يونس بن عبد الأعلى .

مات بمصر سنة ثلاث وتسعين ومائتين ، قاله ابن سعيد بن يونس .

#### (99)

محمد بن حارث الخشني .

من أهل العلم والفضل ، فقيةٌ محدّث .

روى عن ابن وضَّاح ، ونحوه ، جمع كتابًا فى « أخبار القضاة بالأندلس » ، وكتابًا آخر فى « أخبار الفقهاء والمحدثين » ، وكتابًا فى الاتفاق والاختلاف ، لمالك ابن أنس وأصحابه .

ذكره أبو عمر بن عبد البر النَّمرى .

روى عنه أبو سعيد بن يونس فى تاريخه ، وفيَات جماعة من أهل الأندلس ممن مات قبل الثلثمائة وبعدها بمدة ، وقد أفصح أبو سعيد باسمه ونسبته فى موضعين من التاريخ فى باب السين ، وفى باب النون ، وماأراه لقيه ولكنه عاصره وكان فى زَمَانِه ، وَوَقَفَ عَلَى كِتَابِه ، وإنما يقول فيما يورده عنه من ذلك : ذكره الحشنى فى كتابه .

كان حيًّا في حدود الثلاثين وثلثائة .

(4Y)

محمدُ بن حبيب بنُ كِسرى اليَحْصُبي .

أندلسي، محدّث معروف .

قاله أبو سعيد .

(44)

محمدُ بنُ حبيب بن عُبيد الله بن مَسعود الشاطِبي ، أبو عمر .

يروَى عن أبى الحسن طاهر بن مُفّوز ، وأبى عبد الله بن سعدون ، وأبى داوُد ، وأبى الحسن عَلِيّ بن عَبد الله المُقرئ .

يروى عنه أبو الحسن بن النّعمة ، وغيره .

(99)

محمد بن حبيب النَّفَزيّ ، أبو بكر الحطيب .

مقرئ مُجَوِّد .

يروى عن محمد بن شُريح .

حدثنى عنه الحافظ أبو عبد الله محمد بن إبراهيم .

(100)

عمد بن حيدرة بن أحمد بن مُفَوِّز .

شاطبي ، فقيه ، أديب ، من أهل بيت جلالة وتقدم وأدب .

توفى سنة خمس وخمسمائة .

#### $(1 \cdot 1)$

مُحمد بن حِزْبِ الله الزاهد ، أبو عبد الله . فقيه مشهور .

## (1.7)

محمد بن خالد .

من أعيان أهل الأندلس ، تفقه بابن وهب ، وابن القاسم .

قال أبو عبد الله بن محمد بن فَتُوح : هكذا رأيته لبعض فقهاء العراق وقرأته عليه في كتاب جَمعه في طبقات الفقهاء ، ولم أكن أعلمه وظننته وَهُمًا ، وأنّه أرادَ أحمدَ بن خالد المَشْهور ، فرأيت في تاريخ المِصريِّين : محمَّد بن خالد بنَ مرتنيل الأَنْدَلُسيّ ، مولَى عَبد الرَّحمن بن مُعاوية بن هِشام بن عبد الملك ، يعرف بالأشج ، يروى عن ابن القاسم ، وأشهب ، وابن نافع ، ونظرائهم .

مات بالأندلس سنة عشرين ومائتين .

فلعله أراد هذا ، على أنه لم يُذكر بالفقه ، والله أعلم .

وقال غيره ، هو مذكور بالفقه والورع ، ولم يكن له علم بالحديث .

## (104)

محمد بن خالد بن وَهْب .

مولى بنى تميم ، من قريش ، وقيل : مَوْلَى بنى تميم .

أُندلُسي ، يروى عن مُطرّف بن عبد الرحمن ، ومحمد بن عبد السّلام الخُشنى ، ومحمد بن وضّاح ، وغيرهم .

مات بالأندلس سنة سبع عشرة وثلثائة .

#### (108)

محمدُ بن خلف بنُ سعيد بن وَهْب بن المُرَابِطْ . تُوفِّى بالمَّريَّة ، سنة خمس وثمانين وأربعمائة . يروى عن أبي عمرو المُقرئ وغيره .

### (1.0)

محمدُ بنُ خَلَف الأنصاريّ ، أبو عبد الله .

يعرف . . . . . . (۱).

يرَوى عن أبى محمد الرَّشاطيّ تأليفه ، اقتباس الأنوار ، والتماس الأزهار ، في أنساب الصحابة ورواة الآثار .

### (1.7)

محمد بن خلف بن مسعود بن شعيب ، يعرف بابن السُّقَّاط .

قاضي قرطبة .

تُوفِّى بشاطبة فى سنة خمس وثمانين وأربعمائة ، وقيل : فى سبع وسبعين وأربعمائة .

## (1.V)

محمد بن محمد الجيّاني .

فقیه ، محدث .

يروى عن القاضي أبي على بن سكرة ، وغيره .

## (1·A)

محمدُ بنُ حَلَف بنُ سُليمان بن [ خان بن محمد بن ] (٢) فَتُحون الأُورْيُولى (٣)، أبو بكر .

فقيه حافظ محدث ، متقدم في الحفظ والذكاء ، عنى بطريقة الحديث وذيَّل كتابَ الصَّابة لأبي عُمر بن عبد البر ، وله كتابُ التَّنبيه على أوْهام أبي عمر ، وكان كثيرَ الانقباض ، دعاهُ شيخُه قاضى القضاة أن يُولِّيه قضاءَ دائية فأبي ذلك وعزَم عليه

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

<sup>(</sup>٢) التكملة من معجم البلدان ( في رسم : أوريولة )

<sup>(</sup>٣) د ، م : ﴿ الأوريوالي ﴾ وما أثبتنا من معجم البلدان ( ١ : ٣٠٤ ) . والأريولى ، نسبة الى أوريولة ، بالضم ، ثم السكون ، وكسر الراء ، وياء مضمومة ، ولام ، وهاء : مدينة بالأندلس من ناحية تدمير .

ف أمرها ، وأَشهد بتَقْديمه ، وأُخْرج إليها مع أعلام أَهْل دانِيَة ، فهرب عنهم في أولَ لَيلة ، وبقى مُختفيًا لا يُعلم مكانه حتى أُعفى ، وحينئذ خرج .

وَٱلَّفَ أَبُوهُ خَلَفَ كَتَابًا فِي الشروطِ لَم يُسَبَقِ إِلَيْهِ .

ويقال : إنه لم يكمُّله تورعًا .

قيل له : إن كتابك يعلم الخِصام ويُتْعِب الحُكَّام ، فأمسك عن إتمامه .

تُوفِّى سنة تسع عشرة وخمسمائة . وصلى عليه القاضى أبو محمد بن أبى عرجون ، وصل إلى ذلك قاصدًا من مُرسية .

### (1.4)

محمد بن خَيْرون ، أبو جعفر .

أَندَلُسَى ، رحلَ وَوَصل العراق ، وسمع بها من صَحْب يعلى بن المدينى ، ويحيى ابن معين ، ومحمد بن نصر ، ورجع إلى القيروان فاستوطنها وحدَّث بها ، وسكن بموضع منها يعرف بالزَّيادية (١) ، وبنى هنالك مسجدًا ينسب إليه .

قاله أبو محمد القيسي .

### (11.)

محمد بن خطَّاب ، أبو عبد الله النَّحوى الأَّزدى .

كان من الأدباء المشهورين ، والنُّحاة المذكورين ، وكان يختلف إليه في علم العربية والآداب أولادُ الأُكابر وذوِى الجلالة ، وله مع ذلك شعرٌ مأثور ، كان قبل الأربعمائة .

# (111)

محمد بن خليفة ، أبو عَبد الله .

رَحَلَ إِلَى مَكَة ، فسمع من غيرِ واحدٍ ، واستكْثَر من أَبِي بكر محمد بن الحسين الآجُرى ، فسمع منه كتبًا جَمَّةً من تواليفه ، رواها عنه أبو عمر بن عبد البر ، وسمع

<sup>(</sup>١) ذكر ياقوت فى كتابه معجم البلدان ( ٢ : ٩٦٤ ) فى رسم ( الزيادية ) أن الذى نزل الزيادية ، وبنى بها مسجدا يعرف به هو : محمد بن خالد .

أيضًا من الخُزَاعي تأليفه في فضائل مكة ، حدث به أبو عمر عنه . قال أبو عمر ، وكان رجلًا صالحًا ثمن يتبرّك به .

# (114)

محمد بن تُحلصة الشُّذوني ، أبو عبد الله البَّصير .

كان من النحويين المتصدِّرِين ، والأساتيذ المشهورين ، والشعراء المجيدين . ذكره الحميدي وقال : أنشدت له من قصيدة طويلة .

أمدنف نفس ذو هوى أمْ جَليدُها وقد كنفت منهن أكْناف منعج المادرْن أستار القباب كا بدت تخدُد بالحاظ العيون محدودُها فيا لَدِماءِ الأسد تسفكها الدُما وفوق الحشايا كُلُّ مُرهفَةِ الحَشَاكُ لَوْن وَعَموا أَنى سَلَوْتُ لقد بَدَت تحول كرقداق السَّراب وعَبْرَة لعن رَعَموا أَنى سَلَوْتُ لقد بَدَت تحول كرقداق السَّراب وعَبْرة تعيض وَلَوْعاتُ الفِراق تُمدّها تغيض وَلَوْعاتُ الفِراق تُمدّها ومُهجة صبًا لم تزل صبَّة بها ضنى جسدى إنْ كان يُرضيك بُرؤهُ ولولا الهوى لم تَرْض نَفْسٌ نفيسة ولولا الهوى لم تَرْض نَفْسٌ نفيسة

غَداة غدَتْ في حَلْبه البَيْن غِيدُها عَبَادِيدَ سَادَاتُ الرَّجِالِ عَبيدُها بُدُورٌ ولَكِنَّ البُّرُوجَ عُقودُها وَتَذْهَبُ أَن تَنْقَدُّ لِينَا قُدُودُها وللصِيد منْ عُفْرِ الظّباء تصيدُها وللصِيد منْ عُفْرِ الظّباء تصيدُها وتخلبني غَدرًا وقلبي وحيدُها وتخلبني غَدرًا وقلبي وحيدُها دَلائلُ من شَكُوايَ عَدْلٌ شُهودُها كَا انْهملت غُرُّ السَّحاب وسُودُها وتنقص والشَّجْوُ اللَّهِ يَزيدها يدُ الوَجْد حتى عادَ عُدُمًا وُجُودها وإتلافُ نفسي في هَواكَ خُلُودها وإتلافُ نفسي في هَواكَ خُلُودها هَوانًا ولكنْ حُبُ نفس فَوودُها هَوانًا ولكنْ حُبُ نفس فَودُها

(114)

محمد بن خير بن عمر بن خليفة ، قرطبي .

يُكْنَى : أبا بكر .

فقيه محدث ، من أهل الإتقان وجودة الضبط ، مقرئ مُجَوِّد .

(118)

مُحمد بن خميس .

زاهدٌ ناسِكُ فاضلُّ .

أَوْصِي القاضي أبا عبد الله محمد بن شِبْرِين عند وَفاته أن يُصَلِّى عليه ، فصلَّى عليه وضلَّى عليه بإشبيلية في سنة ثلاث وخمسمائة .

### (110)

محمد بن أبي دُليم .

حدث عن محمد بن وضاح وطبقته .

روى عن عبد الوارث بن سفيان .

و كان جليلا .

## (111)

محمدُ بنُ الربيع بنُ بلال بنُ زِياد .

ومنهم منْ يُقدِّم ﴿ زِيادًا ﴾ على ﴿ بلالٍ ﴾ .

مولَی بنی عامر .

أَندلُسي ، يُكْنَى : أبا عبد الله .

يُرُوى عن حَرْمَلُة بن يحَيى ، وأَلَى مُصعِب الزهرى ، وحُبيش بنُ سليمانَ ، مولَى عبدِ الله بن لِهيَعَة الحضْرَميّ .

روى عنه أبو القاسم سُليمان بن أحمد الطَّبراني ، وقال : نا محمد بن الرَّبيع بن بلال الأندلُسيِّ بمصر .

تُوفِّي في المحرم سنة خمس وثمانين ومائتين .

## (11Y)

محمدُ بن رَشِيق ، أبو عبد الله المُكتّب .

يُعرف بالسُّراج .

محدّث .

رَحَل فكتب بمصر عن الحسن بن رشيق ، والكِنْدى ، وجماعة .

روى عنه أبو عمر بن عبد البَرِّ الحافظ وأثنى عليه ، وقال : كان ثقة فاضلًا ، من أحسن الناس قراءة ، وأطْيَبهم صوتا .

## (114)

محمد بن رزق القرطبي .

أديب شاعر ، أنشدت له:

إذا قَفَلَتْ من نحو أرضك رُفْقة أسائلهم عَمَّن بَرَاني بحبِّه فإنْ بشَّرُونى من إيابك بالمُني وإنْ أياسُونى مِنْ إيابك عاجلًا وإنْ أياسُونى مِنْ إيابك عاجلًا وإنى لأستهدي الرياح سلامكُم

تلقَّیتُ من أقصی مَسالِکهِ الرُّکْبَا وصیّر قلبی لِلأسی بعده نهبّ ا وصیّر قلبی لِلأسی بعده نهبّ ا دُعرت لأحزانی بما زَعمُوا سِرْبُا تضاعف حُزْنی ثمٌ نادیت یاربًا إذا ما نسیم من بلادِکم هَبًا وعَیْش کانی کنت أقطعُه وَثبا

### (114)

محمَّدُ بنُ رافعِ القَيسيِّي ، أبو عبد الله .

سمع على جماعةٍ منْ أشياخي بالأندلُس ، وكانَ حَسن القراءة ، وأقرأ بمُرسية .ة .

تُوفِّي بأشبيلية في سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة .

# (14.)

محمدٌ بن زكريا ، بن قَطام .

أندلُسيُّ ، محدُّث .

ماتَ بالأندلس سنة ست وسبعين ومائتين .

## (171)

محمدُ بنُ زياد بنُ عبد الرحمن اللَّحْمي .

أندلُسُى ، يروى عن مُعاوية بن صالح ، وَلِى القضاء بالأندلُس في إمارة عبد الرحمن بن الحَكَم ، وَوَلِيَ الصلاة في إمارة ولَدِه محمد بن عبد الرحمن .

مات هنالك بعد الأربعين ومائتين بيسير .

ذكره أبو سعيد بن يونس .

#### (144)

محمد بن زید التمیمی . محدّث .

أنُّو سعيد بن زيد المذكور في حرف السين .

#### (174)

محمد بن سليمانَ بنُ تَلِيد .

وَشْقِيٌّ ، وَلِيَ القضاءَ بسَرَقُسْطَة وَوَشَقْةَ .

يروى عن مُحمد بن أحمد العُتبيّ ، ومحمد بن يوسف بن مَطْرُوح الرَّبعي . ماتَ بالأندلس سنة خمس وتسعين ومائتين .

#### (178)

محمدُ بن سُليمان بنُ أحمد بن حَبيب بن الوَلِيد بن عُمر بن حبيب بن عَبد الملك ابن مَروَان بن الحَكَم الأُمويّ ، يُعرف بالحَبِيبيّ .

أندلُسيُّ ، يروى عن أهلِ بلدِه .

مات بالأندلس في المحرَّم سنة ثمان أو سبع وعشرين وثلثائة .

### (170)

محمد بن سليمان الرُعيني ، أبو عبد الله البصير ، يعرف بابن الحنَّاط .

كان متقدمًا فى الأدبِ والبلاغةِ والشعر ، وشعرُهُ كثيرٌ مجموعٌ مدحَ الملوك والوزراء والرؤساء ، وكَانَ يُناوِئُ أبا عامر أحمد بن عبد الملك بن شُهيد ، بليغَ وَقْتِهِ ، ويُعارضه ، وله معه أخبار مَذْكورة ، ومُناقضاتٌ مشهورَة .

ذكره الحميدى ، وقال : أخبرنى الرئيس أبو الحسن عبد الرحمن بن راشيد الرَّاشدى ، قال : لما نَعَيْتُ أبا عامر بن شهيد إلى أبى عبد الله بن الحَنَّاط ، وقد عرفْتُ ما كان بينهُما من المناقضية ، بكى وأنشدنى لنفسه بديهة .

 ولابن الحنَّاط من كلمة طويلة في مدح أبي عامر بن شهيد .

أولها:

وقد أَرقْتُ له لَوْ يَنفِعُ الأَرَقُ أُمُّ الدُّموع مَعَ الأَظْعـانِ تَسْتبـــقُ ف «تُوضِح» لى من نَهْج الهَوى الطُّرقُ (١) إذا تَضَوُّع منْ عَرْفِ الحِمَى الْأَفْقُ نَجْدًا ولا اعْتادَني نَحوَ الحمي القَلَقُ ومـــا بقَلبـــــىَ إِلاَّ الشُّوقُ والأَرَقُ

أمَّا الفِراقُ فلى مِن يَومِهِ فَرَقُ أَظْعانُهم سَابِقتْ عَيني التي انْهَمَلَتْ عَاقِ العقيقُ عن السُّلواقِ واتَّضحت لوْلَا النَّسِمِ اللَّذِي تَأْتِي الرِّيساحُ به لم أَدْرِ أَنَّ بُيــوتَ الحَـــيِّ نازلـــةً ما فِي الهَـوادجِ إِلاَ الشَّمسُ طالعَـة

مات أبو عبد الله الحَّناط قريبًا من الثلاثين وأربعمائة .

### (177)

محمدُ بنُ سليمان النَّفْزِيِّ المُلاسيِّ (٢)، أبو عبْد الله ، المعروف بابـن أخت

فقية ، أديب ، نحوي ، مُقرئ ، محدَّث .

يروى عنْ خالِه وغيره.

موَلدِهُ في سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة .

وتُوفِّي في سنة خمس وعشرين وخمسمائة .

وكان من المتقدِّمين في الإقراء لكتب العربَّية واللغة .

## (YYY)

محمدُ بنُ سليمان بن خليفة المَالِقيّ القاضي .

فقیه مشهور ، محدث .

تُوفِّي في شهر ربيع الأول سنة تسع وتسعين وأربعمائة .

<sup>(</sup>١) العقيق : أكثر من موضع ، وببلاد العرب أربعة أعقة ( معجم البلدان : ٣ : ٧٠٠ ) وتوضح : كتبان رمل بالدهناء قرب اليمامة ( معجم البلدان : ١ : ١٩٤)

<sup>(</sup>٢) الملامس ، نسبة الى ملامس ، بالضم وكسر الميم ومهملة : ابن خزيمة الحضرمي ( لب اللباب : ( 407

#### (1YA)

محمد بنُ سليمان بن مَروان القَيْسيّ البُونْتِيّ (١) . فقيةٌ مشهور .

تُوفِّي سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

## (179)

محمد بن سُليمانَ بنَ برُطله .

فقيةً ، تُدْمِيرِيٌّ ، يُكْنَى : أبا عبد الله .

من أهل الفضلِ والوَرَع .

تُوفِّي سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

#### (14.)

محمد بن سعد الرباحي ، ويقال له : الجّيانيُّ .

أصلهُ من جَيَّان ، وسكَنَ قلعةَ ربَاح ، وكان صاحبَ حديثٍ ولُغةٍ وشعر . ذكره أبه مُحمد عبدُ الغني بن سعيد الحافظ .

### (141)

محمد بنُ سعيد بن حسَّان الصَّائغ ، مولى الحَكَم بن هِشام بنِ عبد الملِكُ لأُمَوى .

أَندَلُسيٌّ ، روى عن أشهب ، وعبد الله بن صائغ .

مات بالأندلس سنة ستين ومائتين .

قاله أبو سعيد بن يونس .

## (144)

محمد بن سعيد الملوَّن .

منَ الفقهاء المشهورين ، ومن أصحاب الشورى في أيام الأمير عبد الله بن محمد .

<sup>(</sup>١) البونتي ، نسبة الى البونت ، بالضم والواو ، والنون ساكنة ، والتاء فوقها نقطتان : حصن بالأندلس ، وربما قالوا : البنت ( معجم البلدان : ١ : ٧٦٣ )

#### (144)

محمد بن سعيد بن عبد الله بن عبد الرَّحمن بن مسلم بن خَشْخاش بن أَبِي وَعْلَةَ السَّبَعِيِّ .

قرطبيٌّ ، كان فقيهًا ، وكان المفتى في أيامه ، مات قديمًا .

قالَه عبد الرحمن بن أحمد .

ولعله الذي قبله .

### (148)

مُحمد بنُ سعید بنُ خالد بن سعید بنُ سلیمانَ الغافِقی . أندلستُی ، سمَع من مُحمد بن یوسف بن مَطْروح . مات سنة ثلاث عشرة و ثلثائة .

## (140)

مُحمد بنُ سعيد بنُ عمر بنُ نبات أبو عبدِ الله .

شيخٌ من شيوخ الحديث .

روى عن عبد الله بن نصر الزَّاهد ، وأبى عبدِ الله محمد بن يحيى بن مُفرج ، وغيره .

مات بعد الأربعمائة .

# (141)

محمد بن سعيد ، المعروف بابن الأعوج ، أبو عبد الله .

صاحب الصلاة بطليطلة.

فقيه محدث مشهور.

يروى عن أحمد بن محمد بن أبي الموت .

روى عنه عبد الرحمن بن محمد بن عباس صاحب الصلاة بطليطلة أيضًا .

# (14V)

محمد بن سعيد بنُ جُرج ، أبو عبد الله .

فقية مشهورٌ ، من أهل قرطبة .

حدَّث عنه أبو محمد على بن أحمد .

## (1TA)

محمد بن سعيد أبو عامر التَّاكرنِّي الكاتب.

كَانَ من آهل الأدب والبلاَغةِ والشعر .

ذكرهُ أَبُو عَامَرُ بِنُ شُهَيْدٌ .

سكنَ بَلَنْسِية ، وخَدَم صاحبَها عبدَ العزيز بن النَّاصر بعد الأربعمائة .

## (149)

محمدُ بن أبي الطّيب سعيد بن أحمد بن سعيدِ بن عبد البر الأنصارى ، عُرِفَ بابن زَرْقون .

تُوفِّي في رجب سنة ست وثمانين وخمسمائة .

أجازَهُ أبو عبد الله الخولاني وابن شبرين .

وروى عن جماعة غيرهما .

#### (18.)

محمدُ بن سعيد بن محمد بن سعيد بن أحمد مُدْرك الغسَّاني ، أبو عبد الله . فقية محدُّث ، عارف .

يروى عن ابن مَعْمر ، وابن أُخت غانم ، وأبى على الأُحْدب ، وأبى الوَليد بن رشد ، وأبى الحُسْين بن الطَّراوة ، وغيرهم .

# (181)

عمد بن سابق الصَّقِلي المتكلم ، أبو بكر .

فقيه ، عارف ، أصولتي .

يروى عن كريمة بنت أحمد المَرْوزِيَّة ، وعن عَبد الباقى بن فَارس بن أحمد ، وغيرهما .

يروى عنه أبو الحسن أحمد بن أحمد الأزُّدى .

عرف بابن القصير ، وغيره .

(184)

مُحمدُ بن سُوَيد بنُ قيس .

أَندلُسي ، محدّث .

مات سنة ثلثائة .

(484)

محمدُ بنُ أبى سُهُولة .

كان فقيهًا محدِّثًا .

قاله أبو محمد عبد الغني بن سعيد .

(188)

محمدُ بن السُّرئُ ، أبو عبْد الله .

يروى عن الأَنطَاكي المُقرئ السَّبِيِّيِّ .

حدث عنه أبو مرون عبد الملك بن سليمان الخولاني .

(180)

محمد بن السراج المالقي ، منسوب إلى مالَّقه .

شاعر أديب مشهور .

ذكره أبو عامر بن شهيد ، وذكر من شعره :

كَمْ عَنَّ يُومَ النَّحْر من نَحرِ شادِنٍ لِعينى بأَطواق الجَمال مُطوَّقُ ( 187 )

محمد بن شُرَيح الرُّعيني المُقرئ .

إشبيلي ، فقيه ، مقرئ ، محدِّث ، نحوى ، أديب ، رئيس وقته في صَنعته .

مولده في سنة ثنتين وتسعين وثلثمائة ، وتوفى سنة ست وسبعين وأربعمائة .

وفيها تغلُّب المُرابط على سَبتة ،

أُخبرني المقرئ أبو الحسن نجبة بن يحيى بن خلف بن نُجْبة ، وقرأت عليه في داره

بحضرة مرّاكش – حرست – حِزْبَ : ( وما أبرئ نفسى ) (')فى سورة يوسف فلما انتهبت فى سورة الرَّعد إلى قوله : ( كذلك يضربُ الله الأمثال ('') وقفت عليه ، فرفع رأسه إلى وقال لى : أخبرنى شُريح ، عن أبيه محمد بن شُريح أنه صلى بالمُعتضد ذات ليلة فى شهر رمضان ، فقرأ هذه السورة ووقف كما وقفت ، فلما كان يوم آخر وجه إليه المعتضد وقال له : والله ما فهمت قط الآية التي قرأت بها البارحة فى سُورة الرعد إلا من قراءتك ، كُنت أُجعل الحسنى (")صفة للامثال ، فجزاك الله خيرًا ، ووجه إليه بكسوة ومركوب حسن ، وألف دينار ، وجارية .

(18V)

محمد بن شجاع ،

محدّث أندلسي ، قُتل بالأُندلس سنة إحدى وثلثائة .

# (181)

محمد بن شجاع الصوفي ، أبو عبد الله .

كان رجلًا صالحًا مشهورًا ، على طريقة قدماء الصوفية المحقِّقين ، وذوى السياحة المُتجوِّلين ، ثم أقام على ذلك إلى أن مات في حدود ثلاثين وثلثاثة .

حدث عنه أحمد بن رشيق أنه قال : كنت بمصر أيام سياحتى فتاقَتْ نفسى إلى النّساء ، فذكرت ذلك لبعض إخوانى ، فقال لى : ها هنا امرأة صُوفية ، لها بنت مثلها جميلة قد ناهزت البلوغ ، قال : فخطبتها وتزوَّجتها ، فلما دخلت عليها وجدتها مستقبلة القبلة تصلّى ، قال : فاستحييتُ أن تكون صبية في مثل سنها تصلّى ، وأنا لا أصلى ، فاستقبلتُ القبلة وصلّيت ما قُدّر لى ، حتى غَلَبتنى عَينى ، فنامَت في مصلّلاها ، ونمت في مصلّلاى . فلما كان في اليوم الثانى كان مثل ذلك أيضًا ، فلما طال على ، قلت : يا هذه ، ألا لاجتاعنا معنى ؟ قال : قالت لى : أنا في خدمة مولاى ، ومن له حقى فما أمنعه . قال : فاستَحَيْيتُ مِن كلامها ، وتماديت على أمرى غو الشهر ، ثم بدا لى في السفر ، فقلت لها : يا هذه ، قالت : لبيك ، قلت : إنى

<sup>(</sup>۱) يوسف: ۵۳

<sup>(</sup>٢) الرعد : ١٧

<sup>(</sup>٣) الرعد : ١٨ ، وتمام الآية ( للذين استجابوا لربهم الحسني )

أردت السفر ، فقالت : مصاحبًا بالعافِية ، قال : فقمت ، فلما صرت عند الباب قامت ، فقالت : يا سيدى ، كان بيننا في الدنيا عهدٌ لم يقض الله بتامه ، عسى في الجنة إن شاء الله ، فقلت لها : عسى الله ، فقالت : أستودعك الله خيرٌ مُستودَع ، قال : فتودّعت منها وخرجت .

قال : ثم عدتُ إلى مصر بعد سنتين فسألت عنها ، فقيل لى : هي على أفضل ما تركتها من العبادة والاجتهاد .

# (189)

محمد بن شاهد ، أبو عبد الله الحِمصى

مقرئ ، مجوَّدٌ ، رحل إلى المشرق ، واستقرَّ بالشَّام بحَلب ، وقرأ بها مدة يروى عن محمد بن ياسر الجَيَّاف وغيره

لقيته إلى ظهر البحر مُنصرفًا إلى الأَندلس ، وأقمنا مُشتِينَ بجزيرة سَـرْدَانية ، واستقر بعد وصوله بمدينة فَاس ، وبها تُوفى بعد الثمانين وخمسمائة .

#### (10.)

محمد بن أبي صفرة ، أبو عبد الله

وهو أخو المهَلُّب ، فقيةٌ مشهور ، وكلاهما بالفضل مذكور

توفى قبل العشرين وأربعمائة

قاله أبو محمد الحفصوني .

#### (101)

محمد بن الطَّائف

مِنْ أَهْلِ الأَّدب والبَلَاغَةِ

ذكرَهُ أبو عامر بن شهيد ، وكان في أيام ابن أبي عامر .

# (107)

محمَّدُ بنُ طَاهِر القَيْسِي الإشبيلي ، أبو بكر

يروى عنه شَيخاى : أبو محمد بن عبيد الله ، وأبو عبد الله بن الفخار ، وغيرهما .

# (104)

محمد بن طَرَّافش الهاشمي ، أبو عبد الله

فقيه مُقرئ ، فاضل ، تولى الأحكام بِمُرْسِيّة ، وبها توفّى ، وهو خطيبُ جَامِعِها ، وصاحب الصلاة به فى سنة ثنتين وتسعين وخمسمائة ، وفيها قطعت نهاره (١)طُـليطلة وطَـلَبيرة .

# (10%)

محمد بن الطيب العُتقى ، أبو بَكر

تُدميرى ، فقيه ، كان قاضيًا بلُورَقة ، وتُوفِّى وهو خطيب جامع مُرسية ، وصاحب الصلاة به بعد ابن طرَافش في سنة خمس وتسعين وخمسمائة .

## (100)

محمد بن أبى الحُسام طاهر القيسى ، أبو عبد الله التِدْميريُّ الزاهدُ ، المغروفُ بالشَّهيد

ورعٌ فاضِلٌ ، من أهل بيْتِ جَلَالة وَصَلَاح ، برَع بخصاله المحمُودة ، فكان في نفسه فقيهًا عالمًا زاهدًا خيَّرًا ناسكًا متَبَيَّلًا ، طلب العلم في حَدَائَةِ سِنَه في بلَدِه ، ورَحَل في التِمَاسِه إلى قُرْطَبة ، فروَى الحديث بها ، وتَفقّه بأهل الشورى المُفتِين ، ونَاظَرهم ، وأَخذَ بحظٌ وافِر من العلم ، ناقش أهل الورع من علماء قرطبة في أحوال بلده تُدَمِير ، وسُقياهم ، ووجُوه مستغلَّتِهم ، وأحد فيها أجوبتهم ، فجاءت مفيدة نافِعة ، ورسخ في علم السُّنة ، ونافَسَ في صَالِح العمل والحِسْبة ، ثم ارتحل إلى المشرق عند إثمام ثلاثين سنة ، فَسَكَنَ الحرَمَيْن ثمانية أعوام يتعيّش فيها من عمل يده بالنَّسْخ ، وكان يرحل إلى بيت المقدس أيضًا ويلقى ..... (٢) ثم رحل إلى العراق ليلقى الشيخ أبا بكر الأبهرى الفقيه المالكى ،

<sup>(</sup>۱) کذا

<sup>(</sup>٢) بياض بالأصل .

فلقيه وأُخذَ بأوفَر حظ منه ، ودخل مدينة واسط ، واستكثر من لِقاء العلماء والفقهاء ، وصحب الأخيار والنسّاك ، وتألَّفهم واقتدى بهم ، ولَبِس الصُّوف ، وقَنعَ بالقُرْص ، وتَورَّع جدا ، وأعرض عن شهوات الدنيا ، فأصبح عالمًا عاملًا ، منقطع القَرين ، قد جُرِّبت منه دعوات مجابة ، وحفظت له كرامات ظاهرة ، يطول القول فى تعدادها ، حملها عنه رواة صِدق ، ثم انصرف مُجيبًا دعوة والده أبى الحسام ، إذ كان لا يزال يستدعيه مع حاج الأندلس ، فقدم تُدْمِير فى سنة ست أو سبع و ثلثائة ، فتنكَّب أبو عبد الله ، رحمه الله ، النزول بمدينة مُرْسية ، قاعدة تُدْمِير وطنه ، و نزل خارجًا منها بالقرية المنسوبة إلى بنى طاهر .

وكان لا يرى سُكنى مُرْسية ولَا الصَّلاةَ فى مسجدها الجامع لداخلة تتبعها فيه ، وابتنى هناك لنفسه بيتًا سقفُه بِحَطَبِ الشَّعراء أو الطّرفاء ، يأوى إليه ، وكانت له هناك جُنينة يعمرها بيده ، ويقتات بما يتخذه فيها من البَقل والثمر .

وكان لا يدع فى خلال ذلك الجهاد مع محمد بن أبى عامر وقُواده ، وشهد معه فتح مدينة سَــمُّورة (١) ، وفتح مدينة قُلُمْرِيَّة (٢) ، من قواعد جِلِّيقية ، ثم ترك سكنى قَريته هذه ورحل إلى الثغر ، وواصل الربَّاط بفرُوجه المَخُوفِة .

وكان له بَأْسٌ وشدةٌ ، وشجاعةٌ ، وثقافة ، تحدث عنه فيها أَهل التَّغر بحكايات عجيبة ، ولم يزل مرابطًا بطُلَبِيرَة إلى أَن استُشهد مقبلًا غير مُدْبر ، حَميدَ المقام ، وذلك في سنة تسع وسبعين وثلثائة ، أو سنة ثمان قبلها .

وحكى أبو العباس وليد بن عبد الرحمن الفرضى التَّدميرى ، قال ، سمعت أبا عبد الله بن طاهر الزاهد أيام جاورنا فى قريته ، يقول : حدَّثَنِى الثَّقة ، وكنَّا إذا سَمِعنَاهُ يَقولها حسبناه يريد نفسه ، قال : رأى رجل من الصالحين ، كان مجاورًا بمكة أنَّه يُحشر مع فلان اليهودى – ليهودى معروف من خدمة السلطان من أهل مصر – فانتبه الرجل مذعورًا فَزعًا من رُؤياه ، واستغفر الله واستعاذه ، وشغل باله بقُبح رُؤيّاه ، وكتمها ، ثم عادت الرؤيا عليه ثانية وثالثة ، فطار فُوَاده وأشفَقَ عَلَى

البلدان : ٤ : ١٦٦ )

<sup>(</sup>١) سمورة ، بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الواو راء : مدينة الجلالقة ( معجم البلدان : ٣ : ١٤٦ )

<sup>(</sup>٢) قلمرية ، بضم أوله وثانيه ، وسكون الميم ، وكسر الراء ، وتخفيف الياء : مدينة بالأندلس ( معجم

دِينِه ، وتَعجُّل الانْصِرافَ ، فلما ورَدَها لم يقدّم شيئًا على السؤال عن ذلك اليهودي ..... ضياع السلطان وله لديه حال ومنزلة .... (١) فأصابَ على بابه بشرًا كثيرًا ممن يعامله من مُعتمري الضياع وغيرهم ، وأراد الدخول فمنعه البواب ، وقال: اصبر قليلا ، فله عادة حسنة أنه إذا خف شغله يقول لى : أدخل من له إلينا حاجة ، فسوف تدخل سَهلا . فقال له الرجل ، صاحب الرؤيا : نِعْم ما قلت ، واصطَبَر ساعة إلى أن كان ما قاله ، فدخل إلى مَجْلس اليهودي ، وَوَقف قائمًا على قدمه لم يُسلّم ولم يجلس وفاتحه القول : أنت يا هذا فلان اليهودي ؟ فقال : نعم ، فقال له : أخبرني بالله تعالى ، وبما تعتقده من شِرعتك ، هل عملتَ عملًا من الخير قط أردت به وجه الله ربك خالصًا لم تُرد به رياءً ولا سمعة ؟ فقال له اليهودى : والله إني لكثير الصَّدقاتِ ، مُواس للضَّعفَاء ، من أهل ملتى وغيرهم ، مرائيا بذلك أطلب به السمعة والصيت ، ليقال : إني مُتصدق ، ويثنى على فاشتد ذلك على الرجل الصالح ، وقال في نفسه : الآن عظَّمت مصيبتي ، وحبَط أُجْرى ، ثم راجع اليهودى ، فقال له : يا هذا ، فكِّر في نفسك ، وأصدقني عما عنه أسألُك ، إن كنت عملت قط خيرًا أردت به وجه الله خالصًا ، فإن عندى لك نَباً . قال : فأطرق اليهودي مفكرًا حينا ، ثم قال : بلي والله ، لقد تذكرت شيئًا صنعتُه لله وحده ، وذلك أنَّى ختنْتُ مولودًا وُلد لي يوم أسبوعه على سُنَّتنا ، وكان ذلك في شهر صوم المُسلمين ، فصنعت لختانه صنيعًا أنفقت عليه مالًا عظيمًا ، وأعددت طعامًا واسعًا كثيرًا طيبًا ، وآذَنني الطباخ بالفراغ منه وقت المغرب ، فخطر ببالي مكان بنات رجل من المُسلمين يتامى ، كن بقُرْبي ، وكان أبوهن من خيار المسلمين ، مات عنهن وتركهن في مَسْغَبة ، فقلت : والله لا يأكل أحد من هذا الطعام شيئًا حتى أرسل منه إلى هؤلاء اليتامي الفقيرات ، فاخترت لهن من أطيبه ، وأنظف خبزه ، وأرسلت به إليهن ، وكذلك أطعمت من حضرني . فهذا والله شيء قصدت به وجه الله مخلصًا ، وقد علم مغزاي فيه .

قال : فتهلَّل الرجل صاحب الرؤيا ، وقال له : فرِّجت عنى يا هذا ، وأذهبت ما بنفسى ، وهكذا عرفت الله ربى عز وجهه ، فقال له اليهودى : وما السبب الذى وصلك ؟ أصدقنى عنه كما صدقتك . فقال : نعم ، وخبَّره برؤيا أنه كان يُحشر معه

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل .

وما دخل على من همها ، وقوله .... الله ورسوله محمد عَيِّالِلَهُ وعبادتى إياه ومجاورتى .... عَيِّالِلَهُ عَالَمُ اللهُ الحنيفية .

قال : فلم يَكَدُ يستكمل كلامه حتى تطلق وجه اليهودى للذى نزل عليه من الرحمة ، وقال : وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمدًا عبد الله ، ورسوله إلى جميع خلقه ، ونبيه الخاتم لأنبيائه ، ولا أفرق بين أحد من رسله ، وأخلع الأديان . وأتقلدُ دينه الحق ، فخذ على الإسلام ، وأعلمنى الدخول فيه ، رحمك الله .

قال : ففعل الرجل الصالح ذلك ، وصح إسلام هذا الإسرائيلي وإخلاصه ، وتخلى عن عمل السلطان ، وانخلع من ماله ، ونَبذَ ما اكتسبه من سُحْته ، وصار مع هذا الصالح إلى مكة يعلمه العبادة ويفقهه في الدين ، فبقى معه مجاورًا إلى أن أتاه أجله بعد مُديدة ، فمضى سعيدًا فائزًا ، ولله الحمد .

## (191)

محمد بن طاهر الحاج ، أبو عبد الله القاضي صاحبنا

سمع بمصر من محمود بن أحمد بن على المحمودى الصابونى ، بقراءتى عليه ، وبالإسكندرية من أبى عبد الله الحضرمى .

توفى بمُرْسية سنة إحدى وستين وخمسمائة .

## ( YeV )

محمد بن عبد الله بن فنُّون الأموى محدث أندلسى ، مات سنة إحدى وستين ومائتين كتبه بعضهم بالقاف . وهو أصح . والله أعلم .

#### (101)

محمد بن عبد الله بن حَيُّون الأموى البيرى محدث ، مات بالأندلس سنة خمس وستين ومائتين .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل .

(104)

محمد بن عبد الله بن الرّقاع أندلسى ، رحل وسمع وحدث مات فى سنة إحدى وثمانين ومائتين .

#### (170)

محمد بن عبد الله بن قاسم الزاهد

سَمع بِقَى بن مَخْلد يذهب إلى أنه لا يقتل الزّنديق حتى يسْتتَاب ، وكان الأمير عبد الله بن محمد شاور فى ذلك ، فأفتاه بَقِى بالاستِتابَة ، وَوَافقه على ذلك محمد بن سعِيد المُلوَّن ، المتقدّم ذكره آنفًا ، وخالفهما قاسم بن محمد ، فأفتى بترك الاستتابة .

قال محمد بن عبد الله بن قاسم : فسمعت بَقِیّ بن مخلد یُنکر ذلك علی قاسم بن محمد ، وقال : فارَق مذهبه ، ووافقنی علی مذهبی محمد بن سعید ، وإنما مذهبه الرأی . أو كما قال

روًى عنه خالد بن سعد .

## (171)

محمد بن عبد الله بن أبى زَمْنين ، أَبو عبد الله الألبيرى

فقيه مقدم ، وزاهد مُتبتل ، له تواليف متداولة فى الوعظ والزهد وأخبار الصالحين ، على طريقة كتب ابن أبى الدنيا ، وأشعار كثيرة فى نحو ذلك ، وله كتاب فى الشروط على مذهب مالك بن أنس

روَى عنه أبو عبد الله بن عوف الفقيه .... (۱) وأبو عمرو عثمان بن سعيد الأموى

ومن شعره:

الموتُ في كُل حين ينشُـرُ الكَفَنـا ونَحـن في غَفلـة عمّــا يُراد بنَـــا

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل .

لا تطمئن إلى الدنيا وزُخرفها (١) وإن توشَّحت من أثوابها الحَسنَا أين الأحبّة والبحيران ما فعلوا أين الذين هُمُ كانوا لنا سكنّا سقاهُم الدهرُ كأسًا غيرَ صافية فصيَّرتهم الأطباق النَّسري رُهُنَا

# (177)

محمد بن عبد الله ، نسبته في موالي خولان .

أندلسي محدث

مات بالأندلس سنة سبع وثلثائة .

## (174)

محمد بن عبد الله الليثي أندلسي محدث . دخل المشرق وروًى عنه أبو سعيد بن يونس .

# (178)

محمد بن عبد الله بن مسرة ، أبو عبد الله

كان على طريقة من الزهد والعبادة فسق فيها ، وافتتن به جماعة من أهلها ، وله طريقة في البلاغة ، وتدقيق في غوامض إشارات الصُّوفية ، وتَوَاليفُ في المعاني ، نسبت إليه بذلك مقالات نعوذ بالله منها ، والله أعلم به .

ذكر أبو سعيد بن يونس: أنه حدث ومات سنة تسع عشرة وثلثائة .

روى عنه أنه كتب إلى أبى بكر اللؤلفي يستدعيه في يوم مطروطِين :

أَقْبِلْ فَإِنَّ اليومَ يومُ دَجْنِ إلى مَكَانٍ كالضمَّير المَكْنِك لعلنا نُحْكِم أَدْنَهِ فَنَّ فأنتَ عندَ الطِّين أَمْشَى مِنَّى

### (190)

محمد بن عبد الله بن محمد بن بَدْرون الحضرَمي .

<sup>(</sup>١) د ، م : (وازهد بها) ولا يستقيم بها الوزن . وما أثبتنا من الجذوة ( ت : ٥٧ )

أندلسي ، يحدث عن أهل بلاده .

ماتَ بالأُندلس سنة ثنتين وعشرين ومائتين .

## (177)

محمدُ بنُ عبد الله بنُ الأَشْعَث الفهْرى أندلسى ، محدث ماتَ بالأندلس ذكره أبو سَعيد .

## (17V)

محمد بن عبد الله بن سيد ، أبو عبد الله .

بَجَانِيِّ (١) ، فقيةٌ مشهور ، بوَّبَ المُستَخْرَجَةَ للحكم توفى سنة ثلاث وستين وثلثمائة .

## (194)

محمد بن عبد الله بن يحيى بن عُمرَ بنُ لُبَابَة .

يروى عن حَمَاس بنِ مَرُّوان .

مات بالأندلس سنة إحدى وثلاثين وثلثائة .

هكذا بخط أبى عبد الله الصوّرى فى نسخة منْ تاريخ ابن يونس ، وفى أُخرَى بخط عبد الله بن محمد بن عبد الله الثَّالَج : محمدُ بن عُمر بن لُبابة ، لم يذكر (ابن عبد الله ) .

## وفيها:

أنه مات بالإسكندرية سنة ثلاثين وثلثائة .

ولولا أن في النسختين أنه يروى عن حماس بن مروان لقلنا إنه غيره ، أو إنه بن أخيه ، ويجُوزُ أن يَرْويَا عن رجل وَاحد .

<sup>(</sup>١) بجانى ، نسبة الى بجانة ، بالفتح ثم التشديد وألف ونون : مدينة بالأندلس من أعمال كورة ألبيرة ( لب اللباب : ٣٠ ، معجم البلدان : ١ : ٤٩٤ )

هذا آخر كلام أبي عبد الله بن فتوح فيه

قال : والذي حققه لنا أبو محمد على بن أحمد وغيره : محمد بن يحيى ، فأمّا : محمد بن عبد الله بن يحيى ، فلا نعلمه ، والله أعلم

وسيأتي ذكر محمد بن يحيى في موضعه من الترتيب ، إن شاء الله .

## (179)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد البر ، أبو عبيد الله

من العلماء المذكورين ، والحفاظ والمؤرخين ، أَلفٌ فى الفقهاء والقضاة بقرطبة والأندلس كُتبا ، وسمع جماعة ، مِنْهم : عُبيد الله بن يَحيى اللَّيثي الأندلسي ،

رَوى عنه غير واحد ، منهم : أبو محمد عبد الرَّحمن بن عمر بن محمد بن سعد (١) البَّزاز ، المعروف بابن النَّحاس المِصْرى ، وأبو حَفَص بن عُمر بن نمارة الأندلسي .

حدثنى الثّقةُ أَبو الثّناء حماد بن هِبَة الله ، عن أَبى منصور عبد الرحمن بن خَيْرون ، قال : نا الخطيب أبو بكر أحمد بن على بن ثابت ، قال : نا أبو عبد الله محمدُ ابنُ يوسف النَّيْسَ ابُورى ، قال : نا عبد الرّحمن بن عمر المصرى ، قال : نا محمد بن عبد الله بن عبد البَرِّ الأندلسي ، نا عُبيدُ الله بن يحيى بن يحيى .

وهكذا ذكره الحميدى في غير حديث أسند إليه : أبو عبد الله محمد بن عَبد الله ابن محمد بنُ عبد البّر .

وقد قيل: إنما هو أبو عبد الملك أحمد بن محمد بن عبد البر ، وأنه يروى عن أحمد بن خالد وطبقته ، وأن محمد بن عبد الله بن عبد البر آخرُ يروى أيضًا عن أحمد ابن خالد ، ويعرف بالكَشْكِيَنانى . وكَشْكِينَان : قرية فى قَنبابية (٢) قرطبة ، وليس فيهما من يروى عن عبد الله بن يحيى .

قال أبو الوليد بن الفرضي : أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد البر بن عبد

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ٨٧ ) : ﴿ سعيد ﴾

 <sup>(</sup>۲) وكذا في معجم البلدان في رسم كشكينان (٤: ٢٧٧). وفي المرجع نفسه في رسم قندنان (٤)
 ١٨٢) «القميناني»

الأعلى بن سالم بن غيلان بن أبى مرزوق التُّجيبى ، المعروف بالكشكينانى ، وسمع من جماعة ، منهم : محمد بن زبان وغيره .

# (1V.)

محمد بن عبد الله بن حَكم ، أبو عبد الله .

سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشي ، المعروف بابن الأحْمر ، صاحب أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ، وله رحلة لقى فيها محمد بن محمد بن بدر .

وحدث عنه أبو عمر بن عبد البر ، وقال فيه : أبو محمد بن حزم ، كان ثقة ، يعرف بابن البقرى .

# (111)

محمد بن عبد الله بن محمد بن مَسْلَمة ، أبو عامر ، الوزير

أديب ، عالم ، شاعر ، من بيت أدب ورياسة ، سكن إشبيلية ، وله كتاب سماه كتاب علم الدرتياح بوصف الراح ، ذكر ما قيل فيها وفي الرِّياض والبساتين ، واحتفل في ذلك .

# ومن شعره فيه:

وَسَوسَنِ رَاقَ مرآه ومَخبَرُه وَجلَ فى أَعين النظَّارِ منظرُهُ كأنه أَكْوُس البَلّور قد وُضِعت (١) مُسَدَّسات تَعالَى الله مُظْهِرُه وبينها أَلُسُنَ قد طُرِّقَتْ ذَهبًا مِنْ بَينها قائم بالمُلك تُؤْثِرِهِ

#### وله :

حَجَّ الحجيجُ مِنىً فَفَازُوا بِالْمُنَى وَتَفَرِقَتْ عَن خَيْفِ الْأَشْهَادُ وَلَنَا بُوجِ هِكَ حَجَّةٌ مَبرورَةٌ فَى كُلِّ يَوْمٍ تَقْتَضَى وَتُعَادُ

#### ( TYY)

محمدُ بن عبد الله بن يحيى بن أبي عامر ، أبو عامر .

<sup>(</sup>١) الجذوة : «ت : ٨٩) : «صنعت»

من أهل الأدب والفضل [ ومن أبناء البيت العامرى أمراء الأندلس ] في دولة هشام المؤيد .

ذكره أبو محمد بن حزم .

# (144)

محمدُ بن عبد الله بن يَزيدَ اللَّخمي

مُرْسِتٌى ، حدّث بالأندلس عن أبي بكر بن عباس بن أصبغ ، وحدّث عنه أبو العباس العُذْريّ .

## ( 1VE )

محمد بن عبد الله البكرى ، أبو الوليد .

حدّث بالأَندلس عن أَبى عبد الله محمد بن عبيد الله بن عمرو بن عَيشون حدَّث عنه أَحمد بن عمرو بن أَنس العُذْريّ ، وقال : إنه يُعرف بابن نَيقُل ، بالنون .

ورأيت بخط شيخى أبى القاسم عبد الرحمن بن محمد : يعرف بابن مِيقُل ، بالميم .

وقال : روى عنه حَاتمُ بن محمد .

#### (140)

محمد بن عبد الله بن رِفاعة حدَّث بالأَندلُس عن أَبى بكر أَحمد بن وليد بن عَوْسَجَه ، حدّث عنه العذرى ، وقال : لقيتُه بالأَندلس .

# (177)

محمد بن عبد الله بن على بن حُسين الحَاسِب ، أَبو بكر المَسْرُورِى فقية محدث ، يَرُوى عن أَبى محمد عبد الوهاب بن على بن نَصْر المالكى ، وعلىّ بن أَحمد بن عُمر المقْرئ والمفضّل بن إبراهيمَ القَزَّاز .

روی عنه حاتمُ بن محمد ، وغیرُه .

#### (144)

محمد بن عبد الله بن مُفوِّز بن غَفُول بن عبد ربه بن صواب ابن مُدْرِك بن سَـلَّام ابن جعفر المُعافرى .

وجعفر ، هو الداخل

من أهل بيت فقه وأدب وجلالة ، مشهور توفى فى سنة ست عشرة وأربعمائة .

( AVA )

محمد بن عبد الله بن سعید بن عابد القرطبی فقیه یحدث

توفى سنة تسع وثلاثين وأربعمائة .

(144)

محمد بن عبد الله بن خيرة القُرطبي فقيه ، يكني : أبا الوليد

توفى بزبيد سنة إحدى وخمسمائة .

 $(1 \wedge \cdot)$ 

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن العربيّ المَعافري الإشبيليُّ القاضي

فقیه ، حافظ ، عالم ، مُتفنن أُصولى ، محدّث ، مشهور ، أُدیبٌ رائقُ الشعر ، رئیسُ وَقته .

رحل فى أحواز الخمسمائة ، وصَحبه ابنه ، وأقام بالعراق مدة ، وبالشام ومصر ، وتفقه هناك . وروى فأكثر .

يروى عن أبى بكر بن الوليد الفِهرى ، وأبى الحسين المبارك بن عبد الجبار الصيرفى ، والشريفِ أبى الفوارس طراد بن محمد الزينبيّ ، وأبى محمد هبة الله أحمد الأكفانى ، وأبى عبد الله الحسن بن على الطبرى المكيّ ، وأبى عامر محمد بن سَعدُون

ابن مرجّى العبدرى ، وأبى بكر أحمد بن على بن بُدْرَان الحلوانى ، وأبى حامد محمد ابن محمد الطوسى ، وأبى الحسن على بن الحسن بن الحسين الخِلَعي ، وأبى عبد الله محمد بن عمار الكَلاعي ، وأبى سعد محمد بن طاهر الزَّنجانى ، وأبى الفوت نصر بن إبراهيم المقدسى ، وأبى الفوارس شجاع بن فارس الذهلى ، وأبى الوفاء ، على بن عقيل الحنبلى ، وجماعة وغيرهم .

وتواليفه كثيرة نافعة ، منها : كتاب أنوار الفجر ، وهو ديوان كبير جدًا ، أورد فيه مدح النبى ، عَلِيلِهُ ، ومنها كتاب أحكام القرآن ، في ستة أسفار ، وكتاب التلخيص (''في مسائل الحلاف ، وملجأة المتفقهين إلى معرفة غوامك النحويين ، وكتاب القبس في شرح موطأ مالك بن أنس ، أملاه من لفظه بقرطبة في عدة مجالس .

حَدَّثنى به جماعة من أشياخى شاهدوا إملاءه إياه وعدة تواليفه نحو الأربعين . تأليفًا (٢)

أخبرنى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، قال : لما رحلت إلى قرطبة قرأت على الحافظ أبى بكر ولزمتُه ، فسمعنى ذات يوم أذكرُ الانصراف إلى وطنى بالمَرّية ، فقال لى : ما هذا القلق ؟ أقم حتى يكون لك فى رحلتك عشرة أعوام كاكان لى .

وحدثنى عنه ، قال : قال لى الحافظ أبو بكر : لم أرحل من الأندلس حتى أحكمت كتاب سيبويه ، وكنت أحفظ بالعراق فى كل يوم سبع عشرة ورقة ، وكان يقول عندى مسائل ألفِيَّة ، درست فى كل يوم مسألة ألف مرة بعد أن حفظتُها

انصرف إلى الأندلس من رحلته في سنة ثنتي عشرة وخمسمائة ، ثم ولى قضاء إشبيلية بلده ، وجرت هناك أمور ، ثم انتقل إلى قرطبة وحدث بها مدة .

قال لى القاضى أبو القاسم : كان يقول لنا : إِنَّ القاضى إِذَا وُلِّيَ القضاء عامين نسِــىَ أَكْثر ما كان يحفظ ، فينبغى له أن يُعزل وأن يتدارك نفسه .

<sup>(</sup>١) النفح (٢: ٥٥) «الأنصاف»

<sup>(</sup>٢) انظر نفح الطيب (٢: ٣٥ - ٣٦)

قال لى : وكنا نبيت معه في منزله بقُرطبة ، فكانت الكتب عن يمين وشمال ، وكان لا يتجرد من ثوب ؛ كانت له ثياب طِوال يلبسها بالليل وينام فيها إذا غلبه النوم ، فمهما استيقظَ مدَّ يده إلى كتاب ، والمصباح لا يُطفأُ

ومما أنشدت من شعره قصيدة طويلة يخاطب بها إخوانه ببغداد ، أولها :

صَبَرتُ وصَبْرى في المُلمَّات أُعجبُ وللصَّبْرِ في ظُهر النواثِب مَركبُ ذكرتُ اصْطِبَارِى في المُلمَّات عُدَّةً ومَلجأً من فاتَ الطَّبيبَ التَّطَبُّبُ ولما رأيت اللَّذُّلُّ في القَــوم سُبَّـةً وجــاء من الأَهْوَالِ يَومٌ عَصبصَبُ ولا أنْسَ للرِّئْبَال إلا التغَارُّبُ

تَغرَّبتُ أُنسًا بالتَّباعُدِ عَنْهِمُ

فلُّك سَيرِيْ في البِلاد بِهمَّة جريعًا إذا اسْتَافَ الدليــلُ ترابَـــه بعَ \_\_\_\_\_ زم كأن الشمس .....

## ومنها :

وَلَيْلَ كَإِبِهَام ، الحُبِارَى وَصَلْتُهُ بَدَا وهُو مَصفُول الرّدَاء فلم أَزَل بمَجْهلة فيه صَبَتْ فُوقَها الصَّبَا كأنّ ظلام اللَّيل يُرْخسي سُدُولسه كأنَّ سَرَابَ القَفر بَحرُّ غُطَامِطٌ كأنَّ رِكَابَ القَوْم فيه سَفَائِسنُ

يضيء لها بين الدَّياجِـــــى كَوْكَبُ (١)

حَرِيسًا إِذَا كُعُّ الكمسيّ المدَرَب (٢)

بيوم كَيْوْمِ الهَجْرِ فِي الطُّولِ يُحْسَبُ أُسايِرهُ حتَى مَضَى وهو أَكْهَبُ (١) برَيْعانها حتى بَدَا وهــو أَشــهبُ فَتَاةٌ لِهَا فِي الصَّوْنِ بَيْتٌ مُحَجُّبُ لَهَ الآلُ مُوجٌ والعَرافيجِ طُحْمُلُب (٥) تُقاد بأَيْدى السَّيْر طَـوْرًا وتُجْذَبُ

<sup>(</sup>١) الدياجي: الليالي المظلمة

<sup>(</sup>٢) استاف : سف . والحريب : المسلوب جميع ماله . وكع : جبن . والكمى : الشجاع المقدام

<sup>(</sup>٣) بياض بالاصل .

<sup>(</sup>٤) أكهب: قد أشرب سوادا .

<sup>(</sup>٥) غطامط : كثير الأمواج . والعرافج : العرفج ، فجمع . والعرفج : شجر سهلي ، الواحدة : عرفجة

كأَنَّ رُءوس الرَّكْبِ وَدْعٌ يَحقِّهُ كأَنَّ رِذَايَا مُبْدِعَات تَسَاقَطَـــــــــْ

ومنها :

تقول ابنة العُمرى مَالَكُ مُوضِعًا وَ أَفِى كُلِّ عام رائعُ القَلْب رَوْعَةً فَقُلتُ دَعِينِي لَا أَبَالَكِ وانْظُرى وكُفِّى عَن التَّأْنِيبِ شَيْعًا فَرُبمَّا هَبيني أَمراً قصرت في نَيْل لذْتي وما أنا بِالدَّار الخَلَاء بَوَاقِفِ ولا أَنَا عَنْ شَرِّ الجِوَارِ بِبَاحَثٍ

ومنها:

وَقد قِيل يَشْقَى الحَاسِدُون بسَعْيهم يُريَّدُ بِي الأَعْدَاءُ مَا اللهُ دَافِ عَلَّ وَدُونَ الذِّى يَنْغُون عِلْمَ يَحُفُّ وَدُونَ الذِّى يَنْغُون عِلْمَ يَحُفُّ وَدُونَ اللهِ يَحُفُّ وَلَيْ أَمَامَهِ إِذَا طَلِبُوا مَجْدِى فَرَرتُ أَمامَهِ مِعتُ فَرَتُ أَمامَهِ مِعتُ فَرَتُ أَمامَهِ مَعتُ وَبِاذَل مُحض الودِّدُ شَيَّةً سِمعتُ فَي يُسِرُّ لِكُ البَعضاءَ نارًا يَحَثُّها يَصُلُّها يَحَثُّها البَعضاءَ نارًا يَحَثُّها المُستَعضاءَ نارًا يَحَثُّها المُستَعشاءَ نارًا يَحَثُّها المُستَعشاءَ نارًا يَحَثُّها المُستَعْفاءَ نارًا يَحَثُّها المُستَعْفاءَ نارًا يَحَثُّها المُستَعشاءَ نارًا يَحَثُّها المُستَعْفاءَ نارًا يَحَثُّها اللهُ المُستَعْفاءَ نارًا يَحَثُّها اللهُ المُستَعْفاءَ نارًا يَحْلُونَ اللهُ المُستَعْفَاءَ نارًا يَحْلُونَ اللهُ المُستَعْفاءَ نارًا يَحْلُونَ اللهُ ال

ويـــأسف أن فاتَتْ من الجاه رُتبــــةً

ومنها يتشوق إليهم :

ألا ليت شِعرى هل أبيتن ليلة ولى ظَمِّ أبيت ليلة ولى ظَمِّ أَبُرُحُ إلى وِرد مَنْهَ لِلْ بِمَسْرعة الكَرْخ التي لم نَزل بها

مَدَافِعُ سَيْلِ فَهِيَ تَطَفُو وتَرْسُبُ (١) هَدَايا إِلَى البَيْتِ المُعَظَّم تُجْنبُ

أَلَا إِنمَّا المَحسُودُ أَشْقَى وأَنْصَبُ وفَيْضُ المَعَالَى والجَلالِ المهسنّبُ خِلالُ لها في المَجدِ سُبْلٌ وَمكْسَبُ وإنْ طَلبوا عِلْمي غدَا وهو مَنْهبُ كَمَا جاء في الأخبار عَنقاءُ مُغسرِب عليكَ لِسانٌ باردُ الظَّلم أَشْنَبُ (٢)

(**r**)

ولِى مَنـــزلُ فوق السُّـمـــاك مُرتَّبُ

من الدَّهْــر لا أُخشى ولا أتــرقَّبُ يَطيب به طَـرْقُ المِيــاه ويَعْــذُبُ يلذ لنا شَـرْخ الشَّباب ويُعْــجبُ

<sup>(</sup>١) الودع : خرز أبيض مجوف ، الواحدة : ودعة ، بالاسكان

<sup>(</sup>٢) الظلم ، بفتح فسكون : ماء الأسنان وبريقها . وأشنب : رقيق الأسنان أبيضها .

<sup>(</sup>٣) بياض بالأصل.

ومُذغِبْتَ عنها ماءُ عَينَـــى أَشربُ إلى القِمّة العُليا مع التاج مَنْصِبُ ومَنظر حُسن حار فيه التعــجُّبُ نُوالى سماعَ العِلْــم فيها ونَكْـــتُبُ وغَرّد أطيارى فأصبحتُ أَطْرَبُ ففي مثلها يُرْعَى الأَديب ويُوعِبُ وحَقَّ لها منِّي السَّلامُ المُطـيُّبُ وكيف ولِي فيها مَجالٌ ومَوْجبُ وإنصافُ يَدْنو به ويقرِّبُ بمَا ظَــلُ يهواه ويَومُــا تَنَــكُّبُ له من جَمال اللَّون بُرْدٌ مُقشَّبُ على خَصرها مِنه نِطِهاق مُذَهُّبُ دمٌ مُهَـــرَاق والعِقيقــــةُ مِقْضَبُ وكم لامـع أبصرتــهُ هو خُلُّبُ وأنت إليه اليوم أَدْنَى وأَقَربُ تُبِلِّ غَلِيلًا غَلِّ قَلْبِي فَيَدَهُ ففيها سحابُ الجود يَنْدَى ويَسْكُبُ

وكم شارب للماء في غَير أرْضه وفي سُدّة البُشري إلى الدفة الأولى منازلُ عزُّ طالَ فيهنّ مَفْخَـــرُّ قَطعنا بأيّام القَطيعة دَهْرَنا ونَهر مُعلَّى أعشبت فيه أُرْبُعـــى جَمــالٌ وإجمالٌ ودِيــنِّ وعِفّـــةٌ سَــلامٌ على بَغداد في كُلِّ منـــزلٍ فوالله ما فارقتُهـا عن قِلّــــى لها وكانت كَحُبّ كنتُ أهوى وصاله ولكنها الأُقدارُ يومًا إلى الفَتَـــى بَدا مُوشِيًــا ثم اسقــــرُّ عَقِيقــــهُ كأنَّ على الحَلفاء ثُوبًا مُدنَّرًا كأنَّ الدُّجَــي زِنجيٌّ قَومٍ وفَجْـــرهُ فوافَّى علينا صادقُ الَوعد موهنَّا فيًا بَرْقُ إِنَّ الكَرخِ هَميٌّ وهمتـــي عَسى فيكَ من ماء الصَّراة صبابـــةُ وهــل قوت من ماء المراتب مُزْنـــة

وأنشدنى القاضي أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد قال أنشدني الحافظ:

يّهزُّ علىَّ الرُّمْحَ ظَبِيِّ مُهَفْهِفٌ وَلُـوعٌ بأَلبِـابِ البريَّـة عابثُ ولو كان رُمحًا واحـدًا لاتقيتـهُ ولكنـهُ رمح وثــانٍ وثــالث

وأنشدنى له أيضًا وقد نظر إلى المصلَّى يوم العيد ، ورأى كثرة الناس فيه ، واحتفالهم وتضرّعهم ، فأنشد :

وذلُّوا خضوعًا يرفعون لك اليَدا يَخروُن للأذقان يَبكون سُجَّدًا ودينهمُ رَعْتِي ودُنياهِمُ سُدَى وبالسُّنن السلاتي أراءتهمُ الهُدَى فأنت السذى صَيَّرتهم لِي حُسَّدًا

إليك إله الخلق قامُوا تعبُّدًا بإخلاص قَلْبِ وانتصاب جَوارِج نهارهُ م ليل وليله م هُدًى فبالِحكم اللَّلاتي تولَّت نِظامَهم أَزِلْ حَسدَ الحسَّاد عَنَّى بكَبْتهم

أخبرنى العلامة أبو الحسن نجبة بن يحيى بن نجبة بحضرة مُرّاكش حُرست ، قال لى : لم يكن أحد أفصح ، ولا أخطب ، من الحافظ أبى بكر بن العربى ، وكان أبو الحسن شريح بن محمد بن شريح الخطيب بجامع إشبيلية قد أصابه عذر مَنعه من الخطبة يوم الجمعة ، وكان الحافظ أبو بكر هو القاضى بإشبيلية فلما لم يخرج الخطيب لم يكن لأحد أن يَتسوَّر على الخُطبة غير القاضى أبى بكر ، فصعد المنبر ، وهو الخطيب المصنع ، فلما سكت المؤذّن قام ليخطب ، فلم يجد حرفًا من الخطبة ، وارتج عليه فقال : أيها الناس ، قولوا : لا إله إلا الله ، فقالوها ، فقال : روينا عن رسول الله عَيِّلية ، أنه قال : إذا قال العبد لا إله إلا الله اهتز عَمود من نور ، أوَّله تحت العرش و آخره تحت الأرض السابعة ، فيقول له الجليل ، جلّ جلاله ، اسكن ، وليقول : أي رب ، وكيف أسكن ، وأنت لم تغفر لقائلها ، فيقول الجليل ، فقال طيقول الجليل ، فقول الجليل ، فيقول الميلول ، فيقول الجليل ، فيقول الميلول ، فيقول الوليل ، فيقول الميلول ، فيقول الميلول ، فيقول الميل

ثم قال : إن أفضل ما وَعظ به واعظ ، ونطق به حافظ ، كتاب الله الحكيم ، يقول الله العظيم (فإذا قَرأَت القُرآن فاستَعِذ بالله من الشيطان الرَّجيم) (١) ، ثم تلا آية الكُرسي إلى (عليم) ، ثم قال : روينا عن عكرمة ، وابن عباس ، رضي الله عنهما ، أنهما قالا : العروة الوثقي لا إله إلا الله . ثم تلا (إن الله يأمر بالعدل والإحسان) (٢) إلى آخر الآية ، ثم قال : اذكروا الله يذكركم ، وأقيمت الصلاة .

فقال الحافظ أبو بكر بن إسماعيل بن الرِّنجاني ، لما قُضيت الصلاة : يا أهل هذا المجلس ، أعيدوا صلاتكم . فقال أبو بكر بن الجدّ : يا أهل إشبيلية ، صلاتكم عامة وجمعتكم . . . . (٣) ، وحديث رسول الله عَيْنِيَةٍ ، وأى كلام له بال أعظم من هذين .

فانصرف الناس عن جمعة .

توفى ، رحمة الله ، قرب مدينة فاس ، مُنصرفه من مراكش ، سنة ثلاث وأربعين و خمسمائة .

<sup>(</sup>١) النحل: ٩٨

<sup>(</sup>٢) النحل : ٩٠

<sup>(</sup>٣) بياض بالأصل .

ومولده سنة ثمان وستين وأربعمائة .

#### (141)

محمد بن عبد الله بن أحمد الشلبي ، أبو القاسم .

يعرف بابن القنطرى .

فقيه .

توفى سنة إحدى وستين وخمسمائة .

## (YAY)

محمد بن عبد الله بن يحيى بن فرج بن الجد الفهرى ، أبو بكر .

فقيه ، حافظ ، متقدم فى الحفظ والأدب ، من أهل بيت جلالة ، إشبيلى . يروى عن ابن الأخضر «كتاب سيبويه» عن الأعلم ، كتب إلى بخط يده ، وكان أوحد زمانه فى الفقه .

ولد عام واحد وتسعين وأربعمائة ، وتوفى ست وثمانين وخمسمائة .

## (114)

محمد بن عبد الله التَّلِمْساني ، أبو عبد الله .

فقیه ، یروی عن الحافظ أبی علی بن سُکُّرة .

## (148)

محمد بن عبد الله بن شبرين القاضي .

فقیه ، محدث ، توفی سنة ثلاث وخمسمائة ، وفیها قَتَل المستعینُ ابَن هُود ، وفیها کانت غزوة طَلَبیرة .

# (140)

محمد بن عبد الله بن عصام .

تُذميري ، يروى عن القاضي أبي على .

# (141)

محمد بن عبد الله بن أبي جعفر الخشني ، تُدميري .

من أهل بيت فقه وجلالة ورياسة .

توفى سنة أربع وتسعين وأربعمائة.

## (YAY)

محمد بن عبد الله بن حسن بن حسون القاضي .

توفي بمالَقة سنة تسع عشرة وخمسمائة ، في الثاني والعشرين من جمادي الآخرة

يُكْنَى : أبا عبد الله .

وكان عارفًا ، فَردًا في جلاله وجماله ، ولى قضاء غرناطة ، وتوفى وهو قاضيها .

# (1AA)

محمد بن عبيد الله بن (١) أبي عبدة .

أديب شاعر ، من أهْل بيتِ أَدَب وشِعْر ورياسة .

وبنو أبي عبدة ينتَمونَ إلى كُلب ، وكانوا مع مروان يَوْمَ الْمُرجِ .

ومن شعره إلى أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه .

أعِدْهَا في تَصَابِيَها جزَاعَا فقد فُضَّت خواتمها نِزاعَا قلُوب يَستَخِفُ بَهِا التَّصَابِي إذا سُكِبَتْ لَهَا طَارَتْ شَعَاعَا

فأجابه أبو عمر :

فَقَدْ نَادَيتَ مَنْ كَشَفَ القِنَاعِا مَشَيْتُ إليه مِنْ كُرم ذِرَاعها ولا تُذْهِب بَشَاشَتِهِ ضَيَاعًا

مَتَى تَكُشِف قِنَاعَكَ للسُّصَابي متى يَمش الصَّديت إلى فِتْرًا فَجدد عَهْدَ لَهُوكَ حينَ يَبْلَي

#### (PAI)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن كليب بن ثعلبة بن عبد الجذَّامي . أندلسي ، فقيه ، مات في سنة ثماني و ثلثائة .

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة (ت: ٩٤)

## (19.)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد التُّجيبي ، أبو عبد الله .

أديب شاعر ، ومن شعره في مدح فقيه يذكره ما (١) [رواه] أبو محمد بن حزم : لا عِلْ وأنتَ فِي فَ مَاضٍ عَلَى وَاضِحِ السَّبِي لِ لِهِ وَأَنْتَ فِي فَ مُنْ عَلَى وَاضِحِ السَّبِي لِ لِهِ اللهِ وأَنْتَ فِي مَاضٍ عَلَى وَاضِحِ السَّبِي لِهِ اللهِ وأَنْتَ فِي مَاضٍ عَلَى وَاضِحِ السَّبِي لِهِ اللهِ اللهُ اللهِ ال

## (191)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بنُ عوف ، أبو عبد الله .

تفقه بقرطبة ، وسمع بها وبغيرها جماعةً ، ولقى أبا عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي زَمَنَين ، الفقيه الزاهد ، وسمع منه ومنْ غَيْرِه .

ودَخَل الجزائر ، وكان فى الفقه إمامًا ، ومِنْ بيت رياسة وجلالة فى الدنيا ، وتَصرَّفَ مع السلاطين ، وكُفَّ بصره فاشتغل بالفقه ، ورَأْس فيه ، وكان يقول : ذهب بصرى فَخَيْر لى ، ولولا ذلك سَلكت طريقَة أبى وأهْلى .

توفى سنة أربع وثلاثين وأربعمائة .

# (197)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله السَّرقُسطى . فقية مقرئ .

یروی عنه الحافظ أبو بکر بن العربی ، وغیره . یروی عن محمد بن مهلب ، وغیره .

# (197)

محمد بن عبد الرحمن الوزان .

قرطبي ، فقيه محدث .

يروى عن أبى الوليد بن رشد ، وغيره .

<sup>(</sup>١) بياض بالاصل . وما بين المعقوفتين زيادة لتقويم السياق .

توفى بقرطبة سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة .

## (198)

محمد بن عبد الرحمن بن موسى بن عياض الشَّاطبى ، أبو عبد الله . فقيه ، محدث .

يروى عن القاضي أبى على بن سكرة ، وغيره .

## (190)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن العاصى الفهمى ، أبو عبد الله . أستاذ نحوى ، أديب ، لغوى .

يروى عن مالك بن عبد الله العُتبى ، وأبى تميم الِعزّ بن بقنه ، وغيرهما . روى عنه القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، وغيره .

### (197)

محمد بن عبد الرحمن بن سيد بن غالب بن معمر المذحجي المالَقي . فقيه ، محدث ، زاهد ، مقرئ ، فاضل ، ورع .

يروى عن جماعة ، منهم ، أبو بكر محمد بن هشام المصحفى ، وأبو مروان بن سراج ، وأبو على الغسانى ، وأبو عبد الله بن خليفة ، وأبو المطرف الشعبى ، وأبو الحسن العبسى .

روى عنه جماعة من أشياخي .

توفى سنة سبع وثلاثين وخمسمائة وقد قارب التسعين ، وكانت جنازتـه مشهودة .

## (19V)

محمد بن عبد الرحيم بن محمد الخزرجي ، أبو عبد الله . يعرف بابن الفرس .

فقیه ، عارف ، محدث ، کان یفتی بمرسیة ، وأقرأ بها مدة . روی عن جماعة أئمة أعلام ، منهم ، غالب بن عطیة ، وعلی بن أحمد بن خلف ، وأبو بحر سفيان بن العاصى ، وعلى بن أحمد بن كرز ، وأبو محمد بن عتاب ، وعبد القادر بن محمد ، عرف بابن الحناط ، وأبو الوليد محمد بن رشد ، وموسى بن عبد الرحمن بن خلف بن جوشن ، وأحمد بن ... (١) ، وأبو الوليد هشام بن أحمد ، وأبو محمد عبد الله بن محمد بن أبى جعفر ،وأبو بكر بن العربى ، وأبو الحسن بن مغيث ، ومحمد بن عبد العزيز بن زغيبة ، وغيرهم .

ذكر في فهرسته أنه روى عن خمسة وثمانين رجلًا .

ولم يزل يُقرئ الحديث والفقه إلى أن توفى ، وقد أدركتُه ورأيته ، لكنى لم أقرأ عليه .

# (191)

محمد بن عبد الملك بن أيمن بن فرج ، أبو عبد الله .

رحل إلى العراق ، وسمع بها أبا عبد الرحمن عبد الله بن أحمد بن حنبل وطَبقته .

وحدث بالمشرق ، وبالأندلس ، وصنف السنن .

روی عنه خالد بن سعد ، وغیره .

قال أبو محمد على بن أحمد : مصنف ابن أيمن مصنف رفيع احتوى من صحيح الحديث وغريبه على ماليس في كثير من المصنفات .

مات أبو عبد الله بن أيمن سنة ثلاثين وثلثائة .

## (199)

محمد بن عبد الملك الخولاني .

بَجَانی ، فقیه ، یعرف بالنحوی ، اختصر المدّونة ، وهو فقیه مشهور . توفی سنة أربع وستین وثلثمائة .

#### ( \* . . )

محمد بن عبد الملك بن ضيفون الرصافي ، أبو عبد الله .

روى عن أبى سعيد بن الأعرابى ، وغيره .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل .

#### (Y.1)

محمد بن عبد الملك بن خندف العُتقى ، ثم التُّدميرى .

فقيه ، أديب ، يكنى : أبا عبد الله .

روى عن أبى الحجاج يوسف بن على بن محمد القضاعي ، وغيره .

#### (YOY)

محمد بن عبد الملك بن عبد العزيز بن المرخى الكاتب ، أبو بكر مشهور في الكتابة والأدب .

توفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

## (4.4)

محمد بن عبد السلام بن ثعلبة بن الحسن بن كليب ، أو كلب ، الخشنى ، أبو عبد الله .

كانت له رحلة إلى العراق وإلى غيرها من البلاد ، أقام فيها مدة طويلة ، ثم رجع إلى الأندلس ، وحدث ..... (١) وانتشر علمه

فمن شيوخه الذين سمع منهم بالشرق: محمد بن يحيى بن أبى عمر العدنى ، صاحب سفيان بن عيينة ، ومحمد بن المثنى ، ومحمد بن بشا وبندار ، وسلمة بن شبيب ، وأبو ابراهيم إسماعيل بن يحيى المزنى ، صاحب الشافعى ، ومحمد بن المغيرة ، ومحمد بن وهب ، صاحب أبى عبيد القاسم بن سلام ، وغيرهم .

ويقال : إنه لقى أحمد بن حنبل .

قال الحميدى: نا الفقيه أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان العمرى الأديب ، نقلًا عن أبى عبد الله عن أبى عبد الله عن أبى عبد الله محمد بن يعيش ، قال : أنشدنا بن الطحان ، عن أبى عبد الله محمد بن عبد السلام الحشنى ، قال : كانت له رحلة إلى المشرق ولقى فيها أحمد بن حنبل ونظراءه

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

أَقام خمسًا وعشرين سنة متجولا في طلب الحديث ، فلما رجع إلى الأندلس تذكر حاله في الغربة فقال :

كأن لم يكن بَيْنَ ولم تَكُ فُرْقَةً كَانُ لُمْ تَكُ فُرْقَةً كَانُ لَمْ تُؤرَّق بالعِراقين مُقْلتي ولم أَزُر الأعراب في خَبْت أَرْضهم ولم أَصْطبح للبَيْن من قَهوة النوى بلى وكأن الموت قد قض مَضْجعى أَخِيى إنما الدُّنيا مَحلَّة فُرقة تَوْد أَحى مِن قبل أَن تَسْكُنَ الشَّرى تَرُوَّد أَحى مِن قبل أَن تَسْكُنَ الشَّرى

إذا كان من بعد الفِراق تُلَاقِي ولم تَمْرِ كَفُّ الشَّوق ماءَ مآقِي (١) بذات اللَّوى مِن رامةٍ وبِراق (٢) وكأْس سَقانها الفِراقُ دِهَاقِ (٣) فَحَوَّلُ مِنِّى النَّفْس بَين تَراقِي ودارُ غُرور آذنت بفِر سَراقِ وتلتفَّ ساقٌ للنَّشُور بسَراقِ وتلتفَّ ساقٌ للنَّشُور بسَراقِ

وكان أُبو عبد الله الخشني عالمًا حافظاً .

حدث عنه بالأندلس جماعة نبلاء ، منهم : أسلم بن عبد العزيز بن هاشم القاضى ، وأحمد بن خالد ، ومحمد بن قاسم بن محمد البيانى ، وكان من المكثرين عنه ، وابنه محمد بن محمد بن عبد السلام .

ومان بالأندلس سنة ست وثمانين ومائتين

وذكره أبو محمد عبد الغنى بن سعيد ، فقال : محمد بن عبد السلام الخشنى القرطبي ، صاحب تاريخ الأندلس ، روَى عن ابن وضَّاح ، فوهم من وجهين :

أحدهما: أنه جعله صاحب التاريخ ، والخشنى الذى ألف التاريخ ، هو محمد بن حارث الخشنى ، ظَنَه محمد بن عبد السلام ، وإنما هو محمد بن حارث ،

والوجه الآخر: أنه قال: روى عن ابن وضاح، وهو وابن وضاح في طبقة واحدة، والذي روى عن ابن وضاح هو محمد بن حارث، وإنما كتب ذلك كله على ظنه أن الخشني هو محمد بن عبد السلام، والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) مری یمری : استخرج

<sup>(</sup>٢) الحبت ، بالفتح ، منَّ الأرض : ما اتسع وانخفض . وذات اللوى ، ورام ، وبراق : مواضع

<sup>(</sup>٣) دهاق ، بالكسر : مترعة .

فإن كان عول فيما ظنه من ذلك على كتاب ابن يونس فى إيراد ما أورده عن الحشنى من وفيات أهل تلك الناحية ، وذكرهم ، فظن أنه محمد بن عبد السلام ، لأنه الأشهر والأقدم زمانًا ، فلو أمعن النظر ، وتتبع كتاب ابن يونس ، لوجد فيه أن محمد بن عبد السلام مات فى سنة ست وتمانين ومائتين ، وأن ابن يونس قد حكى عن الحشنى وفيات جماعة بعد الثلثائة ، وبعد العشر وثلثائة فى باب السين ، وفى أبواب بعده ، فكان بُيِّن له أن هذا الحشنى ، الذى يحكى عنه هذه التواريخ ، ليس محمد بن عبد السلام ، إذ لا يجوز أن يحكى على وفاة من مات بعد موته بدهر ، وإن كانت الشبهة وقعت من أجل أن ابن يونس يقول فى ما يورده من ذلك ، ذكره الحشنى فى موضعين من كتابه ، فى باب السين ، وفى باب النون ، فقال : ذكره محمد بن حارث الحشنى فى كتابه ، فصح أن الكتاب له لا لمحمد بن عبد السلام ، ولم يذكر ابن يونس ولا غيره أن لحمد بن عبد السلام ، ولم يذكر ابن يونس

( 4.8)

محمد بن عبد العزيز بن المعلم أديب شاعر

> يروى عنه ابنه عبد العزيز ذكره أبو محمد بن حزم .

## (4.0)

محمد بن عبد العزيز بن أبى الخير الأنصارى ، ثم الموزورى (١) فقيه محدث ، مقرئ ، عارف ، مسند

يكنى: أبا عبد الله

يروى عن أبى عبد الله محمد بن عيسى بن فرج المَغامّى ، وأبى داود سليمان بن نجاح ، وأبى الحسن على بن عبد الرحمن ، عرف بابن الدوش ، وأبى الوليد الباجى ، وأبى العباس العذرى ، وأبى عبد الله بن سعدون ، وغيرهم

<sup>(</sup>۱) د ، م : «الموروری» براءین مهملتین ، تصحیف . والتصویب من معجم البلدان ( ۲۸۰ : ۶ موزور )

حدثنى عنه ابن عم أبى الزاهد أبو العباس بن عميرة ، لقيه بقرطبة فى سنة خمس عشرة وخمسمائة ، وقرأ عليه بها ، وكان متقدمًا فى الحفظ والرواية ته فى سنة ثمان عشرة وخمسمائة .

#### ( F. 7 )

محمد بن عبد العزيز بن زغيبة الكلابي ، أبو عبد الله القاضى فقمه ، محدث .

يروى عن أبى العباس العذرى ، وغيره

أخبرنى عنه الثقة العَدل أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبيد الله بكتاب مُسلم ، قرأه عليه جميعه ، عن العذرى ، بسنده

مولده في سنة خمس وأربعين وخمسمائة .

وتوفى ثمان وعشرين وخمسمائة ، وفيها كانت وقعة إفْراغة (١) ، الكُبرى .

## (Y.Y)

محمد بن عبد الجبار النظام

شاعر مشهور ، ذكره أبو عامر بن مسلمة ، وأورد له قطعة يخاطب بها حُرقوصًا ويُمازحه :

مَضى عنّا زمانٌ الوَّوْ دلم نَطْ رَب ولم نَنْعَ مَمْ فَلِي عَنِّا زَمَانٌ السَّوْرِ ولم نَنْعَ مَمْ فَلِي الدِّر قَبَ لَ اللَّهُ الدِّينَ الدَّينَ المَّالَّةُ الدَّينَ المَا أَنْ الدِّينَ المَا أَنْ الدَّينَ المَا أَنْ الدَّينَ الدَّينَ المَا أَنْ اللَّهُ المَا أَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ ا

# ( Y . A )

محمد بن عبد الأعلى بن هاشم ، أبو عبد الله ، يعرف بابن الغليظ .

من أهل العلم والأدب ، ولى قضاء مالقة .

روى عنه أبو محمد على بن أحمد .

<sup>(</sup>١) افراغة ، بكسر الهمزة والغين المعجمة : مدينة بالاندلس من أعمال ماردة ( معجم البلدان : ١ : ٣٢٣ )

## ( Y . 9 )

محمد بن عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مصعب بن ثابت بن عبد الله ابن الزبير ، الزُّبيري ، أبو البركات .

مولده بمكة سنة سبع وثلاثين وخمسمائة ، ودخل العراق والشام ومصر وسمع بها ، ثم دخل الأندلس وحدّث بها عن جماعة ، منهم : القاضي أبو الحسن على بن محمد الجراحي ، ومحمد بن محمد بن جبريل العُجيفي ، وأبو سعيد الحسن بن محمد بن عبد الله بن المرزبان السيرافي ، وأبو الحسن على بن عيسي الرّماني النحوي ، صاحب التفسير ، وأبو بكر الذارع أحمد بن محمد بن إسماعيل ، صاحب أبي بشر الدُّولابي ، وأبو إسحاق إبراهيم بن حيان ، ونحوهم .

حدث عنه أبو العباس العذري ، قال حدثني غير واحد ، عن شريح بن محمد بن على بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب الفارسي الفقيه ، قال : أنا أبو البركات محمد ابن عبد الواحد الزبيرى ، قال أنا أبو على حسن بن الأشكرى المصرى ، قال :

كنت من جلاس تميم بن أبي تميم ، وممن يخف عليه جدا ، قال : فأرسل إلى بغداد ، فابتيعت له جارية رائعة فائقة الغناء ، فلما وصلت إليه دعا جلساءه

قال: فكنت فيهم ، ثم مدّت الستارة وأمرها بالغناء ، فغنت .

وبداله مِن بعد ما اندمل الهَــوَى بَرْقٌ تألَّــق مَوْهنَّــا لمعانُـــهُ فالنار ما أشتلمت عليه ضُلُوعه والماء ما سمحت به أجفائه

قان . سَهُرب تميم وكل من حضر

ستسليك عمّا فات دولة مُفْضِل

يَبدو كحاشية الرِّداء ودُونه صَعْب النُّرى مُتمِّنع أركائه

غنت:

أُوائلُه محمودة وأواخِرُهُ قال : فطَرب تمم ومن حَضر طربًا شديدًا قال: ثم

بالكَــرْخ مِن فلَكِ الأُزْرار مَطْـلعُــهُ

أُستــوَدْعُ اللهُ في بَغـــدَادَ لِي قَمَــرًا

قال : فاشتدَّ طربُ تَميم وأَفرطَ جدًا ، ثم قال لها : تمنى ما شئتِ ، فَلَكِ مُناكِ . فقالت : أتمنى عافية الأمير وسعادته : فقال : والله لابدَّ لَك أَن تَتَمنى . فقالت : عَلَى الوفاء أَيُّها الأَميرُ بما أَتَمنّى !؟ فقال : نعمْ . فقالت : أتمنى أن أُغَنِّى بهذه النوبة ببغداد ، قال قامتقعَ لون تمِيم وتغيّر وجهه ، وتكدَّر المجلس ، وقاموا وقُمنا .

قال ابن الأشكرى فلحقنى بعض خدمه ، وقال لى : ارجع ، فالأمير يدعوك ، فرجعتُ فوجدتُه جالسًا ينتظرنى ، فسلَّمت وقمتُ بين يَدَيه ، فقال : ويحك ، أرأيت ما امتحنا به ، فقلت : نعم أيها الأمير ، فقال : لابد من الوفاء لها ، وما أثق فى هذا بغيرك ، فتأهب لتحملها إلى بغداد ، فإذا غنتْ هناكَ فاصْرفها . فقلتُ ، سمعًا وطاعة

قال : ثم قمت وتأهبت ، وأمرَها بالتأهب وأصحبها جارية له سوداء تعاونها وتخدمُها ، وأمر بناقة ومحمل ، فأدخلت فيه ، وجعلها معى ، وصرتُ إلى مكة مع القافلة ، فقضينا حجّنا ، ثم دخلنا قافلة العراقِ ، وسِرنا . فلما وردنا القادسية أتتنى السوداء عنها ، فقالت : تقول لك سيدتى : أين نحن ؟ فقلت : لها : نحن نزول بالقادسية ، وانصرفت إليها . ( وأخبرتها ، فلم انشب ) أن سمعت صوتها قد ارتفع بالغناء :

لمّا وَرَدْنا القادسيّا وَرَدْنا القادسيّا وَرَدْنا القادسيّا وَشَيِانَ مِن أَرض الحِجازِ أَيْقالَ أُجِبّا وَلَمْن أُجِبّا وَطَنْ أُجِبّا وَضَحِالًا مِن فَرح اللّقالاً

فتصایح الناس من أقطار القافلة ، أعیدی بالله ؛ أعیدی بالله ، أعیدی ، فما سمعت لها كلمة

قال : ثم نزلنا الیاسریة ، وبینها وبین بغداد نحو خمسة أمیال ، فی بساتین متصلة ، ینزل الناس بها فیبیتون لیلتهم ثم یبکّرون لدخول بغداد ، فلما کان قرب الصباح إذا بالسوداء قد أتتنى مذعورة ، فقلت : مالك ؟ فقالت : إن سیدتی لیست بحاضرة ، فقلت : ویلك ؟ أین هی ؟ قالت : والله ما أدرى . قال : فلم أحس لها

أثرًا بعد : ودخلتُ بغدادَ وقضيت حوائجي بها ، وانصرفتُ إلى تميم فأخبرته خبرها ، فعظمَ ذلك داكرًا لها ، واجمًا عليها .

## ( \* 1 . )

محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز بن الحارث بن أسد بن الليث بن سليمان بن الأسود بن سفيان ، أبو الفضل التميمي ، بغدادي

سمع من أبى طاهر محمد بن عبد الرحمن المخلص ، ومن أبى الصلت المجبر ، ومن بعده .

مولده سنة ثمان وثمانين وثلثمائة ، وهو من أهل بيت علم وأدب ، خرج إلى القيروان فى أيام المعز بن باديس ، فدعاه إلى دولة بنى العباس ، فاستجاب له ، ثم وقعت الفتن ، واستولت العرب على البلاد ، فخرج منها إلى الأندلس ، ولقى ملوكها ، وحظى عندهم بأدبه وعلمه ، واستقر بطُ ليطلة ، فكانت وفاته بها فى سنة أربع وخمسين وأربعمائة .

ومن شعره من قصيدة طويلة ، أولها :

أَبْعَدَ ارْتَحَالَ الحَـــيّ مِنْ جَوُّ بارقِ ۖ ثُؤُمُّلُ أَن يَسْلُو الهَوى قَلْبُ عاشِقِ

وفيها :

إِذَا أَظْمَأْتُنَى الْحَادِثَاتُ ولَمْ أَجَدُ شَرِبْتُ سُلافَ الْسَّرِ تَعْطَبُ كَأْسُه أَنَا ابن السُّرى لا بلْ أبوها كأنمّا صَفًا تحت كف البَين إِنْ ظَل غامزى ألِفْتُ الفَياف فَهى تحسب أننى وعَلَّقَتُ أمال بأبسيض صارع وعَلَّقَتُ أمال بأبسيض صارع

سِوى آسِن من مائها مُتاذِقِ لغض خليل أو حَبيب مُفارِق (١) ركابى على قُلْبٍ مِن الدَّهر خافِق وصابًا زُعافًا أن غدا البَين ذَائِقى صُواهَا وعَيشى مِن رِئال النَّقانق (٢) وأسمر خطِّى وأجرد سابِىق

<sup>(</sup>١) تعطب : تفسد .

 <sup>(</sup>۲) الصوى ، جمع صوة ، وهى ما نصب من الحجارة ليستدل بها على الطريق . والرئال ، جمع رأل ،
 وهو فرق النعام . والنقانق ، جمع نقنق ، بالكسر ، وهو ذكر النظام .

فَقَربن مِن نَيل العُلى كُلُّ شاسِع وأدنين من بُعد المنبي كُلُّ باسِق إلى حَتفها بين القنا والفيالق ولا مُعتقًا عن مُحمل السَّيف عاتِقي

فلا تَعذِلينـــي في تَسرُّع مُهجتــــي فلستُ مُريحًا من قَنا الخَطِّ راحتي

## ( 111)

محمد بن عبد الغنى بن محمد بن عبد الله بن فنداله ، أبو بكر إمام في اللغة والأدب ، مشهور ، متقدم يروى عن أبي الحجاج الأعلم ، وغيره . روي عنه جماعة .

توفى سنة ثلاث وثلاثين و خمسمائة.

روى عن الأعلم جميع تواليفه ورواياته .

## (YIY)

محمد بن عبد الرازق بن يوسف ، أبو بكر الكلبي الحاج فقيه

توفى بإشبيلية سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

#### (414)

مُحمد بنُ عِيسى بن عَبد الواحد بنُ نجيح المَعَافِريّ أَندلُسيٌّ ، يعرف بالأعشى ،

> فقيةً ، روى عن أصحاب مالك بن أنس ، وتَفقُّه عليهم ومَاتَ بِالأَندلسِ سنة إحدى وعشرين ومائتين.

# ( 418)

محمد بن عيسي الدَّاني ، المعروف بابن اللَّبانة أديبٌ شاعر ، محسنٌ ، وكان المعتمدُ على الله يُميزه بالتقريب ، ويستغرب ما يأتي به من النادر والغريب.

فمن شعره فيه .

رأت بكَ أُوجُه العَلْيا مُناها وجاءت فِيك ألسنةٌ المَعاني سِـــواك يَسير في أَرْض فأمّــــا كأنَّ الشُّهبَ إذ تَجْري لِسَعْدِ

وله عندما فارق المتوكل ببَطَليوس: رضَـــــــــى المُتوكِّــــال فارقتـــــهُ وكانت بَطَلْيـوس لي جَنّــة

وله في صاحب خيلان:

لحَظَ النُّجوم بمُقلته فراعها فتَساقـطت في خَدّه فنظرتُهـا

: al 9 أبصرتُ ــــهُ يقْصِد في الْمِشيَـــــه قد كَتب الشُّعـــــر على خَدُّه

: ما و

(410)

محمد بن عيسي بن عثمان اليحصبي ، المعروف .. (٢) أبو عمرو فقيه ( ..... بمالقة في رجب سنة تسع وخمسين وخمسمائة .

(717)

محمد بن عيسي بن حارث الشعباني

(١) من قوله تعالى ( أو كالذى مر على قرية وهي خاوية على عروشها ) البقرة : ٢٥٩ .

(٢) بياض بالأصل.

وعاد على لواحظها كراها بآيات تُشرِّفُ مَن تَلاهـــا خُطـاك فبالمجـرة لا سِوَاهـا تخُطُّ لك الطَّريقَ على ذُرَاها

فلم يَرْضني بَعده العالَمة فج عاءه آدمُ

ما أبصرت من حُسنه فترردُّتِ عمدًا بمقلة حاسد فاسودُّت

لَمَّا بَدت في خَدِّه اللَّحْسَا بُدت في (أُو كالذي مَرْ على قَرْيَكُ في (١)

تُسكِّنُ من لَوعـــة طائشة وأعــجَبُ كَيــف شـــدا طائِــرٌ بروض منابتُـــــه عاطشه

فقيه

محدث ، يروى عن ..... (١)وغيره .

#### (YIY)

محمد بن عيسى بن فرح بن أبى العباس ، بن إسحاق التجببي أبو عبد الله الطليطلي المَغامي المقرئ

تُوفى بإشبيلية فى سنة خمس وثمانين وأربعمائة يروى عن أبى عمرو المُقرئء ، وأبى محمد مكّى ، وغيرهما يروى عنه الحافظ أبو على الصّـدفى بالإجازة .

#### (YIA)

محمد بن عيسى بن محمد البَسْطِى (١) الوَرّاق من أهل قُرطبة ، سمع من أحمد بن محمد بن مسور ، وابن عون الله ، وغيرهما وحدّث فسمع منه جماعة

> توفى سنة ست عشرة وثلثمائة ذكره ابن الفرضي .

( 719 )

محمد بن أبي عيسي

من بني يحيى بن يحيى الليثي

ولى قضاء الجماعة بقُرطبة ، وله رحلة ، وكان فقيها ، جليلًا ، عالما ، موصوفا بالعقل والدين ، ومن أهل الأدب والشعر والمروءة والظّرف .

حدثنى غير واحد ، عن شريح ، عن أبي محمد على بن أحمد ، قال : أنا القاضى أبو الوليد يونس بن عبد الله ، عن أبيه : أنه شاهد قاضى الجماعة محمد بن أبي عيسى في دار رجُل من بنى حُدير ، مع أخيه أبي عيسى ، في ناحية مقابر قريش ، وقد خرجوا لحضور جنازة ، وجارية للحُديرى تغنيهم بهذه الأبيات :

<sup>(</sup>١) البسطى ، نسبة الى بسطة ، بالفتح : مدينة بالأندلس من أعمال جيان ( لب اللباب : ١٨ ، معجم البلدان : ١ : ٢٤٤ )

طابَتْ بِطِيب لِشَاتِكِ الْأَقَدَاحُ ووَهِي بحُمَرة خَدِّكُ التَّفَاحُ والْمَاءِ وَهِي بحُمَرة خَدِّكُ التَّفَاحُ وإذا الرَّبيع تَنَسَّمَتْ أُرواحُه طابت بِطِيب نَسِيمَكُ الأُرواحُ وإذا الحَنادِسُ ألبست ظَلماءها فضياء وَجهك في الدُّجَي مصباحُ (١)

قال : فكّتبها قاضى الجماعة فى يده ، ثم خرجوا ، فلقد رأيته يكبّر للصلاة على الجنازة ، والأبيات مكتوبة على باطن كفّه .

#### ( 44.)

محمد بن عمر بن یخامر المَعافری أندلسی ، محدث

مات بالأندلس سنة ثلاث وثلثائة .

## ( 441 )

محمد بن عمر بن يوسف بن عامر الأندلسي

مولى بنى أمية ، يكنى : أبا عبد الله

حدث عن الحارث بن مسكين ، وأبى الطاهر أحمد بن عمرو بن السرح ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البَرْق ، وإبراهيم بن أبى الفياض ، صاحب أشهب ، وعن جماعة من أهل المغرب ، وعن أخيه يحيى .

روى عنه أبو سعيد بن يونس ، وأبو القاسم حمزة بن محمد بن على بن محمد بن العباس الكناتي ، المصريان ، ومحمد بن يحيى الأسواني ، وأبو أحمد عبد الله بن عدى الجرجاني ، وخالد بن سعد الأندلسي

مات بمصر في يوم الخميس لثلاث خلون من شوال سنة عشر وثلثائة .

#### ( 444 )

محمد بن عمر بن الفخار ، أبو عبد الله فقيه ، حافظ ، محدث ، قرطبي ، مشهور

<sup>(</sup>١) الحنادس : الظلمات ، وثلاث ليال في آخر الشهر ، الواحدة : حندس .

يروى كتاب الموطأ عن أبى عيسى ، عن عبيد الله ، عن يحيى بن يحيى . رواه عنه حاتم بن محمد الطرابلسي ، عن السُّند .

#### ( 444 )

محمد بن عمر بن لبابة ، يكنى : أبا عبد الله

وهو عم محمد بن يحيى بن لبابة ، كان من الأئمة في الفقه

روى عن مالك بن على القُرشى الزاهد ، وأبى زيد عبد الرحمن بن ابراهيم المُعافرى (١) ، المعروف بابن تارك الفرس ، ومحمد بن أُحمد العُتبى ، وأبان بن عيسى بن دينار ، ويحيى بن إبراهيم بن مُزين .

روی عنه أَبو عیسی يحيی بن عبد الله بن أَبی عیسی ، وخالد بن سعد (۲) ، وغیرهما

ذكره أبو محمد على بن أحمد وأثنى عليه ، وقال : وإذا أشرنا إلى محمد بن يحيى ابن عمر بن لبابة ، وعمه محمد بن عمر ، وفضل بن سلمة ، لم نناطح بهم إلا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ومحمد بن سَحنون ، ومحمد بن عبدوس

مات محمد بن عمر بن لبابة بالأندلس سنة أربع عشرة وثلثمائة

أُخبر أبو محمد على بن أحمد ، قال : أنا عبد الرحمن بن سلمة الكنانى ، قال : أخبرنى أُحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد (٣)قال : سَمعت محمد بن عمر بن لبابة ، يقول : الحق الذى لا شك فيه كتاب الله وسنة رسول الله ، عَيِّلَتُهُ ، وأما الرأى فمرةً يُصيب ، ومرة كالذى يتكاهن ، أو كما قال .

#### ( 448)

محمد بن عمر بن عبد العزيز ، يعرف بابن القُوطية ، أبو بكر كان إماما فى العربية ، وله كتاب فى الأَفعال لم يؤلف مثله . سمع قاسم بن أصبغ وطبقته .

<sup>(</sup>۱) الجذوة (ت: ۱۱۰): «المعاوى». والمعاوى، نسبة الى معاوية، بالضم: بطن من الأوس. (لب اللباب: ٤٨)

<sup>(</sup>٢) د ، م : (سعيد) . وما أثبتنا من الجذوة

<sup>(</sup>٣) د ، م : ﴿ سعيد ﴾ . وما أثبتنا من الجذوة

روى عنه القاضي أبو الحزم خلف بن عيسي بن سعيد الخير الوَشْـقي .

# ( TYP)

محمد بن عمر الصدفي ، أبو عبد الله .

صاحب أحكام القضاء بمُرسية ، فقيه ، يروى عن أبي على بن سُكّرة ، وغيره .

# (PYY)

محمد بن عمر بن مضاء .

من أهل الأدب ، مشهور بالفضل .

ذكره أبو محمد بن حزم .

#### (YYY)

محمد بن عمر بن خيرون الأندلسي ، المقرئ المجُّود .

تُوفِّي بسُوسة سنة ست وثلثائة.

#### (AAV)

محمد بن عمار ، أبو بكر .

شاعر أديب ، من أهل التقدم في الذكاء والسُّناء ، أنشدت من شعره يتغّزل في غلام رُومي للمؤتمن ، قد لبس درعًا:

وله:

رَشَّايَرْنَوْ بنَرْجسة وَيعْطـو

وأغيــد من ظِبــاء الــرُّوم عَاطٍ بسَالِفَتَيْــه من دَمْعــــى فَريـــدُ قَسَا قَلْبُ وسَنَّ عَليه دِرْعًا فَبَاطنه وظاهِرُه حَديك بَكَيْتُ وَقَدْ دَنا ونَاى رضاه وقد يَبْكى من الطّرَب الجَليدُ وَإِنْ فَتَسَى تَمّلكُّ مُ بِنَقْدِ وَأَحْرَزَ رِقَّه لَفَتَى سَعِيدُ

بسَوْسَانٍ (١) ويبسِمُ عن أُقَــاح

<sup>(</sup>١) يريد: بسوسن ، وهو ذلك النبات المعروف .

تُشيِر إلى قُراطاه وتُصغى خَلاَخِلهُ إلى نَغَمِ الْــوشَاجِ وله من رسالة إلى المعتمد ...... الناس في هداياهم يقال ......

# (PYY)

محمد بن على الأصبحي ، أبو جعفر .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وأنشد عنه ، قال : أنشدنى أعرابى من ديار ربيعة . كَلاَمُ اللَّيْلِ مَقَلِّسَى بِزُبْسِد إذا طَلَعَتْ عَلَيْهُ الشَّمْسُ ذابَا كَلاَمُ اللَّيْلِ مَقَلِّسَى بِزُبْسِد إذا طَلَعَتْ عَلَيْهُ الشَّمْسُ ذابَا

محمد بن على المُباضعى ، أبو عبد الله . شاعر متأدب .

## (441)

محمد بن على بن عبد العزيز بن حملين التغلبي القاضي .

كان رحمه الله من أفرد الرجال جلالة ، وعلما ، ومعرفة ، وصلابة فى الحق ، ونفوذًا فى منافع المسلمين .

تُوفِّي يومُ الخميس السابع والعشرين من محرم سنة ثمان وخمسمائة .

#### (YTY)

محمد بن على بن الحسن بن عبد العظيم .

فقیه مشاور مشهور .

تُوفِّى فى ربيع الأول سنة ست وخمسين وأربعمائة ، وسنه ثمانون سنة ، وكانت جنازته مشهودة ، وصلى عليه الفقيه القاضي أبو عبد الله .

# (ALL)

محمد بن على بن مطرف .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل .

على شفير قبره (١).

# ( 344)

محمد بن على بن محمد بن أحمد السكسكي . فقیه ، یروی عن أبی علی بن سُكّرة .

# (YFO)

محمد بن على بن أحمد ، يعرف بابن القزاز . يروى عنه أبو القاسم عبد الرحيم بن محمد الخزرجي ، وغيره .

#### (744)

محمد بن على بن البراق الهمداني ، أبو القاسم .

فقيه ، أديب ، شاعر ، مجيد ، رأيت من شعره مجموعا يشهد له بتقدمه في الأدب ، وانتقل أخيرًا إلى طريقة الزهد في شعره ، فما أنشدت له قوله :

ذُدْ مِن دُموعِكَ واكفُف غَرْبَ سائِلها فالدَّمع لا ينصف المَوتُورَ مِن زَمِنهْ سِّيانَ عِند اللَّيالِي مَن بكي طَرَبًا أو مَن بَكي أسفًا وانقد مِن شَجَنة نَرجو من الدُّهر إنصافًا ومَعدلــةً وغَدْره بالــورى جار على سَنَنِــة فارْجِعَ إلى الله واتسرك كُلْ ممتلىء وغَادةً وانتَبِذْ منه ومِسن وَطَنِــهُ

يَامُ رُسِلًا حيثُ لم يملك مَدَامعَ ه لَمّا تَأَنَّقت الأيّام في مِحَنهُ

مَن عَرفَ البــــــارئ لا ضَرَّهُ أَن جَهِــلَ الكَــوْنَ وأَدنـــاسهْ ومَن يُحِطْ عِلْمًا برَبِّ الورَى فكيف يَلْقي جاهيلًا نَاسة 

تُوفِّي سنة تسع وعشرين وخمسمائة.

#### (YTY)

محمد بن عميرة المفتي (٢).

<sup>(</sup>۱) کذا .

<sup>(</sup>۲) الجذوة ( ت : ۱۱٦ ) : «العتقى» .

أندلسي محدث .

يُكْنَى : أبا مروان .

يروى عن يحيى بن بكير ، وأصبغ بن الفرج .

وقال بعضهم: يروى عن يحيى بن كثير، بدل « بكير »، ولعل الأول أصوب، والله أعلم.

مات بالأندلس سنة ست وسبعين ومائتين .

#### (YTA)

محمد بن عامر الأندلسي .

يروى عن ابن وهب .

مات بقَفْصه ، وقيل : بسُوسة سنة تسع ، وقيل : سنة سبع وخمسين ومائتين .

## (444)

محمد بن عزره .

حِجاري ، من وادي الحجارة .

سمع محمد بن وضاح ، وغيره .

مات بالأندلس سنة ثلاث عشرة وثلثمائة .

#### (YE.)

محمد بن عبدوس بن مسرة .

أندلسي .

مات بها سنة تسع عشرة وثلثمائة .

#### (YE1)

محمد بن عوف العَكِّي .

أندلسي ، محدث .

مات في حدود العشرين وثلثمائة .

#### (YEY)

محمد بن عقاب بن محسن ، أبو عبد الله . فقيه ، حافظ ، محدث ، متقدم ، قرطبي .

مولده في سنة ثمان وثمانين وثلثمائة وتوفي في سنة اثنتين وستين وأربعمائة .

یروی عن أبی المطرف عبد الرحمن بن مروان ، ویونس بن عبد الله بن مغیث ، وأبی عمر الطَّلمنکی ، وأبی عبد الله محمد بن سعید بن نبات ، وأبی عثمان سعید بن رَشیق ، وأبی القاسم خلف بن یحیی ، وغیرهم .

يروى عنه ابنه أبو محمد عبد الرحمن ، وغيره .

## (727)

محمد بن أبي عامر ، أبو عامر .

أمير الأندلس في دولة هشام المؤيد ، كان أصله ، فيما يقال ، من الجزيرة الخضراء وله بها قدر وأبوة ، وورد شابًا إلى قرطبة ، فطلب العلم والأدب ، وسمع الحديث ، وتميز في ذلك ، وكانت له همة يحدث بها نفسه بإدراك معالى الأمور ، وتزيّد في ذلك ، حتى كان يحدث من يختص له بما يقع له من ذلك ، وله في ذلك أخبار عجيبة .

أورد الحميدي ما اتفق منها في كتاب له سماه بالأساني الصادقة (١).

ثم علت حاله ، وتعلق بوكالة صبح أم هشام المؤيد بن الحكم المُستنصر ، والنظر في أموالها وضياعها ، وزاد أمره في التَّرقي معها إلى أن مات الحكم المستنصر ، وكان هشام صغيرًا ، وخيف الاضطراب ، فضمن لصبح سكون الحال ، وزوال الخوف ، واستقرار الملك لابنها ، وكان قوى النفس ، وساعدته المقادير ، وأمدته المرأة بالأموال ، واستمال العساكر ، وجَرت أحوال علت فيها قدَمه حتى صار صاحب التَّدبير ، والمتغلب على الأمور .

وصَحب هشامًا المؤيد ، وتلقب بالمنصور ، وأقام الهيبة فدَانت له أقطار الأندلس كلها ، وأمنت به ، ولم يضطرب عنه شيء منها أيام حياته ، لعظم هيبته وسياسته ، وكان محبًا للعلم ، مؤثرًا للأدب ، مفرطًا في إكرام من ينسب إليهما ، ويفد عليه متوسلًا بهما ، بحسب حظه منهما ، وطلبه لهما ، ومشاركته فيهما .

<sup>(</sup>١) د ، م : ﴿ بِالأَسْمَاءِ السَّابِقَةِ ﴾ . وما أثبتنا من الجذوة ( ت : ١٢١ ) حاشية .

وكان له مجلس معروف في الأسبوع يجتمع فيه أهل العلوم للكلام فيها بحضرته ، ما كان مقيما بقرطبة ، لأنه كان ذا همة ونية في الجهاد ، مواصلًا لغزو الروم ، حتى إنه كان ربما يخرج إلى المصلى يوم العيد ، فتقع له نية في ذلك اليوم ، فلا يرجع إلى قصره ويخرج بعد انصرافه من الصلاة ، كما هو ، من فوره إلى الجهاد ، فتتبعه العساكر ، وتلحق به أولًا فأولًا ، فلا يصل إلى أوائل الدروب إلا وقد لحقه كل من أراده من العساكر .

غزا نيفًا وخمسين غزوة ، ذكرت فى المآثر العامرية بأوقاتها وآثاره فيها ، وفَتح فتوحًا كثيرة ، ووصل إلى معاقل جمة ، امتنعت على من كان قبله ، وملأ الأندلس بالغنائم والسبى ، وكان فى أكثر زمانه لا يخل بغزوتين فى السنة ، وكان كلما انصرف من قتال العدو إلى سرادقه يأمر بأن يُنفض غبار ثيابه ، التى حَضر فيها معركة القتال ، وأن يجمع ويتحفظ به ، فلما حضرته المنية أمر بما اجتمع من ذلك أن يُنثر على كفنه إذا وضع فى قبره .

وتوفى فى طريق الغزو فى أقصّى الثغور بمدينة سالم سنة ثلاث وتسعين وثلثمائة . كانت مدته فى الإمارة بضعًا وعشرين سنة .

وتقلد الإمارة بعده ابنه المظفر أبو مروان عبد الملك بن محمد ، فجرى فى الغزو والسياسة والنيابة عن هشام المؤيد وحجابته مجرى أبيه ، وكانت أيامه أعيادًا دامت سبع سنين إلى أن مات ، وثارت الفتن بعده .

وكان المنصور أبوه مَعافرى النسب ، من حمير ، وأمه تميمية ، وهى بُريهْةَ بنت يحيى بن زكريا التميمى ، المعروف بابن بَرْطال ، ولذلك قال فيه أحمد بن درّاج من قصيدة له فيه :

تَلاقت عليه مِن تَميم وَيعْرُبِ شَمّوسٌ تلاَلاً في العُلمَى وبُدور من الحِميريّين الذَّين أَكَفُهم سَحائبُ تَهْمِى بالنَدى وبُحورُرُ

#### ( 488)

محمد بن عاصم ، أبو عبد الله .

نحوى مشهور ، إمام في العربية .

ذكره أبو محمد بن حزم وأثنى عليه ، وقال : كان لا يقصر عن أكابر آصحاب محمد بن يزيد المُبرد .

# (450)

محمد بن عسكر .

شاعر متصرف في القول ، وله قصيدة التزم اطِّرَاح الراء في جميعها ، أولها : عَذْلُ العَـٰذُولُ عَلَى المُوى العُشَّاقَا عَذْلٌ يُهيّـج مِنهَـم الأَّشـواقَا وفيها :

وإذا الشبابَ إلى المشيب أَضفتَ عاد المشيبُ لَدى الشّباب مُحَاقًا والشّيب أَوْعَظُ واعِظْ عاينتهُ للقاس يفَضل صَمْته النّطَاقا

#### (787)

محمد بن عيشون ، أبو عبد .

أندلسي ، من أهل طُليطلة ، متأخر ، يعرف بابن السَّلاج (١) .

غلب عليه الفقه ، وله فيه كتاب ، وهو من المشهورين .

وقد ذكره عبد الغني في المؤتلف والمختلف .

#### (YEY)

محمد بن عمرو بن عيشون .

آخر أندلسي متأخر يروى عن أبي سعيد بن الأعرابي .

يُكْنَى : أبا عبد الله .

ذكره عبد الغنى بن سعيد بعد الذي قبله .

#### (YEA)

محمد بن عباد ، أبو القاسم القاضي .

ذو الوزارتين ، صاحب أشبيلية ، غلب عليها أيام الفتن ، فساسها وانقادت

له .

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ١٢٥): ١ السلاخ؛ بالخاء المعجمة.

هكذا قال فيه محمد بن فتوح الحميدى ، محمد بن عباد ، ورأيت بخط شيخى أبى القاسم عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل بن عباد ، فلعل الحميدى نسبه إلى جده .

كان له فى العلم والأدب باع ، ولذوى المعارف بها عنده سُوق وارتفاع ، وكذلك عند جميع آله ، وكان يشارك الشعراء والبلغاء فى صنعة الشعر ، وحوك البلاغة والرسائل ، بسطالهم ، وإقامة لهمهم ، ولما فى طبعه من ذلك ، وبالجملة فهو وبنوه وذووه رياض آداب وعلوم ، وقد رأيت له الشعر شُدُورًا كثيرة ، منها قوله فى النَّيلوفر :

وحُسَن منظره في الفَــوح والأرَجِ قد أحكموا وَسُطه فَصاً من السَّبْـچِ ياحُسَن مَنْظِر ذا النيَّلُوف الأرج كأنب عامَ دُرِّ في تآلف به كأنب توفى قريبًا من الثلاثين وأربعمائة.

# (484)

محمد بن عباد بن محمد بن عباد ، أبو القاسم ، الملقب بالمعتمد على الله ، ويلقب أبوه بالمعتضد .

حذا حذو أبيه وجده ، ولم يَخْلُ قاصد من نيله ورِفده ، كانت أيامه مواسم ، وثغوره بواسم .

برع في الشعر والأدب ، فمن شعره يخاطب ابن عمار :

ا بَكْسِرِ وسَلْهُن هل عَهْد الوصال كَا أَدْرِى (١) وعن فَتى له أبدا شَوْق إلى ذلك السقصرِ واعسم فناهيك من غِيلِ وناهيك من خِعْر مُهجتى فعال الصفّاح البيض والأسل السرم جُنْحَها بمُخْصِبة الأرداف مُجدبة الخصر

ألاً حَى أوطانى بشِلْبَ أبا بَكْسِرِ وسَلِّم على قصر الشَّراجيب عن فتى منازل آسادِ وبيض نواعسم وبيض وسُمر فاعلات بمُهجتى وكم ليلةٍ قد بتُّ أُنعم جُنْحَها

<sup>(</sup>١) شلب ، بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره باء موحدة ، وقيل فيه بفتح أوله : مدينة بغرب الأندلس (معجم البلدان : ٣١٢ )

وله ، وقد وجه إلى ابن اللبانة بقطيع وكأسِ بُلّار قد أُترعا بصرف العُقار ، ومعهما:

> جاءتك ليــــلًا في بَنــــات نَهِـــــــار كالمشترى قد لُفْ في مِرِّيخه لَطُــف الجُمــود لِذَا وذَا فتآلفــا يتحير الراؤون في نَعْتَيهمَا وله في ساق وسم :

من نُورهـا وغُلالـــة البّــــلاَّر إذ لفّ لله جَذوةُ نار لم يَلْــــق ضِدُّ ضيده بنهــــــار أَصْفُاءُ ماءِ أم صنفاءُ دراري

لله ساقٌ مهفهـف غَنِـــج

قام لِيسَقِي فجاءً بالمُعَـجِب أهدى لنا من لطيف حِكمته

( YO . )

محمد بن غالب ، المعروف بابن الصفار .

أندلسي، محدث.

مات بالأندلس سنة خمس وتسعين ، وقيل : سبعين وماثتين .

(101)

محمد بن غالب ، أبو عبد الله .

من أهل الأدب.

وذكره الحميدي ، وقال : لقيته بالمرّية ، وأنشدني ، قال : أنشدني أبو على إدريس بن اليمان لنفسه إلى صديق له ، وعده بوعد فأبطأ به ، فقال :

عداتُ الحُرِّ خَيْلٌ في رهانٍ تُكَحِّل بالمُني حَدَق الأمانِي وكانت مِنك لي عِدةً أَطَـــلَّت كَمْ غَنَّت صَبِــوحُ في عِنـــانِ وقــــد حَرنَت فعـــاودا بسَوْطٍ من الإنجاز عن ذاك الحِـــرانِ ولأيكُ جِيد جُودك جِذْعَ نَخْلِ وطَرِفك يَنسني كالخَيْلِ زُرانِ

(YOY)

محمد بن غالب الرَّصافي ، أبو عبد الله .

شاعر أديب ، أنشدني أبو عبد الله محمد بن باز قال : أنشدني أبو عبد الله الرصافي لنفسه من قطعة يصف فيها حائكًا وسيمًا:

> مَا إِنْ رَنَا تَعِبِ الأَطرافِ مُشتغلَّا جذبًا بكَفْيه أو فَحصًا بأُخْــمصه وله في وسم صغير:

عذیری من .....(۱)

(\*أُمَيْكِ مُنْكِاس إذا قاده الصّبا يُــــــــن مآقى زهرتيـــــــه بربقــــــــةٍ أيوهـم أنّ الدّمـع بَلّ جُفُونـه وهل عُصرت يومًا من النّرجس الخَمْرُ وله في جميل نامم قد تحبُّب العرق على خده :

ومُهَفْهَــفِ كالـــغُصن إلاّ أنــــه أضحمى ينسام وقسد تحبّب خَدُّه

وله من قصيدة طويلة أولها:

أيّها الآمِل خَيْمات النَّقَا إنَّ سِرْبُ ا حُشِي الْخَيْ مُ به لا تُعرها فِتناةً مِن رَبْسَرَبِ والْــجُ منها لحظــةُ سَهْميــة وإذا قيــل نَجــا الــرَّكْبُ فَقُـــلْ يارُماة الحسى موهوبٌ لكم ما تُعمَّدتم ولكنن سَبَبٌ

غُزَيِّلٌ لَم تَزِلَ فِي الغَـزْلِ حَائلَـة بِنائِـه جَوَلاَن الفِكـر فِي الغَـزَلِ جذْلانُ تَلعب بالْمِحَـواك أَنْمُله على السَّدى لَعِب الأيّام بالأمـل أفديه من تعب الأطراف مشتغلا تخَبُّطَ الظُّبِي فِي أَشْرَاكِ مُخْتبِلِ

إلى مُلَح الإدلال أيّده السُّحْرَ ويحكى البُكَا عمدًا كما ابتسم الزَّهرُ

سُلب التَّنسيِّ النَّـوم عن إثْنائِــه عَرقًا فقُلت الورد رُشّ بمائِسه

خَفْ على قَلِيك تلك الحَدَقَا ربّما غَرك حتى تُرْمُقَا طالما قلت رَدَايَ علقْ كيف ما سالم تلك الطُّرقُا ماسَفُ كُتُم من دَمِــى يوم النَّقَـــا قربَ الحَيْــنُ وأمـــرٌ سَبَقَـــا

# ( 40 P)

محمد بن فُطّيس بن واصل الغافقي الإلبيري الزاهد .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

من أهل الحديث والفهم والحفظ ، والبحث عن الرجال .

وله رحلة ، سمع فيها محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، ويونس بن عبد الأعلى ، وأبا عبيد الله أحمد بن عبد الرحمن بن وهب ، ابن أخى عبد الله بن وهب ، وإبراهيم بن مرزوق ، ونصر بن مرزوق المصرى ، ومحمد بن خلف العسقلاني ، ويوسف بن يحيى المغامى .

وحدِّث بالأندلس ، فروى عنه جماعة من أهلها ، منهم : خالد بن سعد ، ومحمد بن أحمد بن مسعود .

وكانت وفاته بالأندلس سنة تسع عشرة ومائتين .

ذكره أبو سعيد بن يونس ، وقال : كتبت عنه .

وحكى ابن الفرضى أن سنة تسع عشرة هذه يقال لها: سنة الأشراف ، لكثرة من مات فيها منهم .

أخبرنى غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر بن عبد البر ، قال : أنا قاسم ابن محمد بن قاسم بن عسلون ، قال : خالد بن سعد ، قال : نا محمد بن قطيس ، قال : نا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، قال : سمعت أشهب يقول : سمّل مالك ابن أنس ، رحمه الله ، عن اختلاف أصحاب رسول الله عليه ، فقال : خطأ وصواب ، فانظر في ذلك .

وقال الحميدى : أنا أبو محمد على بن أحمد بن سعيد الحافظ ، قال : نا عبد الرحمن بن سلمة الكنانى ، قال : أخبرنى أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : سمعت سعيد بن عثمان ، وسعد بن معاذ ، ومحمد بن فطيس يُحسنون الثناء على أحمد بن عبد الرحمن بن وهب ، وهو ابن أخى ابن وهب ، ويوثّقونه ، وكان محمد ابن فُطيس يُعنّفُ أحمد بن شعيب فى تحامله عليه .

وقال سعد بن معاذ : إنه سمع محمد بن عبد الله بن عبد الحكم يُحسن الثناء عليه .

وقال لنا سعيد بن عثمان : لما قُدمنا مصر وجدنا يونس أمره صعبًا ، ووجدنا ابن أخى ابن وهب أسهل ، فجمعنا له دنانير ، وأعطيناها إياه ، فقرأ لنا موطأ عمه وجامعه .

قال خالد: فسمعت محمد بن فطيس يقول ، وقد ذكر هذا الخبر ، قال: فصار في نفسي من ذلك شيء ، فأردت أن أسأل ابن عبد الحكم عن ذلك ، وكنت أقرأ عليه رأى أشهب ، فخشيتُ إن سألته في أول المجلس عن ذلك أن يخرج على ، إذ كانت فيه حَدّة ، فلما قرأت عليه بعض الكتاب ، قلت له: أصلحك الله ، العالم يأخذ الأجرة على قراءة العلم ؟ قال: فضرب الدفتر الذي كان بيدى من أسفله حتى ارتفع إلى وجهي وشعر ، فيما ظهر لى ، أنى إنما سألته عن ابن أخى ابن وهب ، فقال لى : جائز ، عافاك الله ، حلال لا أقرأ لك إلا وَرقة بدرهم ، ومن أخذني أن أقعد معك طول النهار ، وأدع ما يلزمني من أسبابي ، ونفقة عيالى .

# (40%)

محمد بن فُطيس ، آخر دون الأول في الطبقة .

يروى عن محمد بن أحمد بن يحيى بن مفرج .

روى عنه محمد بن أحمد بن إبراهيم ، شيخ من شيوخ العذرى .

#### (400)

محمد بن فرْقَد بن عون العَدْوانى ، وفى موضع آخر : المعافرى . سرقسطى ، محدث .

ذكره أبو سعيد بن يونس.

#### (707)

محمد بن الفرج بن عبد الولى الأنصارى ، أبو عبد الله بن أبى الفتح الصوّاف . من أهل طُليطلة .

رحل وسمع بالقَيروان من جماعة ، منهم : أبو محمد الحسن بن القاسم القُرشي ، وأبو عبد الله محمد بن يحيى بن مَنَاس ، وأبو إسحاق إبراهيم بن قاسم بن يونس بن محمد المَعافري .

و بمصر من جماعة ، منهم : أبو محمد بن النحاس ، وبمكة من جماعة ، منهم : أبو العباس أحمد بن الحسن الرازى . ولقيناه بمصر وقرأنا عليه كتاب « مسلم بن الحجاج فى الصحيح » ، وكتاب « الشريعة لأبى بكر الآجرى ، وكتبًا جمة » .

وكان رجلًا صالحًا ، مكثرًا ، ثقة ، ضابطًا .

وبالفسطاط كانت وفاته بعد الخمسين وأربعمائة .

أخبرنا أبو عبد الله بن أبى الفتح بمصر ، قال : أخبرنا الحسن بن القاسم بالقيروان ، قال : أخبرنا أبو العباس أحمد بن محمد البصير ، قال : أخبرنا أبو بكر عبد الله بن محمد بن طرخان ، قال : حدثنا محمد بن مسلمة الواسطى أبو جعفر ببغداد إملاءً ، قال : حدثنا محمد بن حرب بن سُلّم المكى سنة ثلاث ومائتين ، قال : حدثنا الليثى بن سعد عن بُكير بن عبد الله بن الأشج ، عن نايل صاحب العباء ، عن ابن عمر ، عن صُهيب : أنه سمع أن أبا هريرة يقول : إن النبى ، عَيْفَا ، كان يقول : « اللهم إنى أعوذ بك من أربع : من علم لا ينفع ، وقلب لا يخشع ، ومن نفس لا تشبع ، ومن دعاء لا يُسمع » .

قال ابن طَرخان : وأظن أن يكون دخل على هذا الشيخ حديث في حديث ، لأن بهذا الإسناد ، ابن عمر عن صُهيب : إن الناس كانوا يسلموُن على رسول الله ، عَلِيْتُهُ ، فيرد عليهم إشارة .

وأما هذا الحديث الآخر ، حديث الدعاء ، رواه الليثي ، عن سعيد المقبرى ، عن أبي هريرة ، عن النبي ، عَلِيلًا .

أنشدني أبو عبد الله بن أبي الفتح الصوّاف:

يامُسْتَعيرَ كِتابى إنّه عَلِق بمُهجتى وكذاك الكُتْب بالمُهَج فأنت في سَعةٍ إنْ كُنَت تَنْسَخه وأنت مِن حَبْسهِ في أضيَقِ الحَرَج

# (YOY)

محمد بن فرج ، مولى الطلاع .

فقیه قرطبی مشهور ، محدّث ، مقدّم فی الفتوی بقرطبة ، من أهل الثقة والفضل .

يروى عن يونس بن عبد الله بن مغيث ، وغيره .

وله كتاب في الشروط .

يروى عنه أبو الحسن بن مغيث ، وغيره .

مولده فى سنة أربع وأربعمائة ، وفيها بُنِيَت شَنْتمرية ، بناها الأصلع بن رزين . وتُوفِّى سنة سبع وتسعين وأربعمائة .

#### (YOA)

محمد بن فتوح ، أبو عبد الله الحميدى .

وأبوه يُكْنَى : أبا نصر .

فقيه ، عالم ، محدث ، عارف ، حافظ ، إمام متقدم في الحفظ والإتقان .

روى بالأندلس عن جماعة ، منهم : أبو عمر بن عبد البر ، وأبو محمد على بن أحمد ، وأبو العباس العذّري .

ثم رحل بعد الأربعين وأربعمائة ، فروى بمصر عن جماعة ، منهم : أبو عبد الله ابن أبى الفتح ، وببغداد عن جماعة ، منهم : الخطيب أبو بكر ، صاحب التاريخ .

وله تواليف تدل على معرفته وحِفظه ، منها : كتاب الجمع بين الصحيحين ، ومنها : كتاب جذوة المقتبس ، في تاريخ الأندلس ، وعليه اعتمدت ، ومنه نقلت .

وكان ، رحمه الله ، نسيجَ وحده حفظًا ومعرفة بالحديث ورجاله .

تُوفِّى سنة ثمان وثمانين وأربعمائة بالمشرق ، ورأيت فى بعض تواليفه أنه رحل عام ثمان وأربعين وأربعمائة .

#### (POY)

محمد بن فَتحون بن غلْبون الأنصارى ، أبو عبد الله .

فقيه ، محدث .

يروى عن القاضي أبى على بن سكرة .

# ( \* \* \* )

محمد بن قاسم بن هلال بن يزيد بن عمران القيسي .

سمع أباه ، ورحل إلى العراق ، وسمع بها وعاد ، وحدث عن أبيه ، وعن غيره .

مات بالأندلس سنة إحدى عشرة ومائتين . ذكره أبو سعيد بن يونس .

# (177)

محمد بن قاسم بن محمد بن القاسم بن سيّار ، مولى هشام بن عبد الملك . يُكْنَى : أبا عبد الله ، ويقال له : البيانى .

روى عن العباس بن الفضل البصرى ، وأبى عبد الله مالك بن عيسى القَفْصِي (اوبَقَى بن مخلد ، وقاسم بن محمد ، أبيه ، ومحمد بن وضاح ، ومحمد بن عبد السلام الخشنى ، وغيرهم .

روی عنه ابنه أحمد ، وخلف بن سعد ، وأبو أيوب سليمان بن أيوب ، وغيرهم .

مات بالأندلس سنة ثمان وعشرين وثلثائة .

روى عنه خالد بن سعد ، قال : نا العباس بن فضل البصرى ، قال : سمعت أحمد بن صالح المصرى ، يقول : أثبتُ الناس في مالِك بن أنس عبدُ الله بن نافع ، لأنه جالسه أربعين سنة .

#### (444)

محمد بن قاسم بن محمد الجالَطي (٢) ، أبو عبد الله أصله من جالَطة : قرية من إقليم أونبه (٦) ، من قَبانية ، من قُرطبة .

من أهل العلم والأدب ، وله مع أبى الحسن القابسي قصة طريفة .

روى بالأندلس عن أبى بكر الزبيدى ، وأبى عبد الله الربَاحى ، وأبى عبيد الله الربَاحى ، وأبى عبيد الجُبيرى ، وغيرهم .

ثم رحل وحج سنة سبعين وثلثائة ، ولقى بالقيروان أبا محمد بن أبى زيد ، وتقلد الصلاة بجامع الزهراء ، وهو آخر خطيب قام على منبرها إلى أن عطَّلته البربر ، وختم الله له بالشهادة .

<sup>(</sup>١) القفصى ، نسبة الى قفصة ، بالفتح ثم السكون وصاد مهملة : بلدة في طرف افريقية من ناحية المغرب (١) اللباب : ٢٠١١ ، معجم البلدان : ٤ : ٢٥١ )

<sup>(</sup>٢) الجالطي ، نسبة الى جالطة ، بفتح اللام ( لب اللباب : ٥٩ ، معجم البلدان : ب : ٩ )

<sup>(</sup>٣) أونبة ، بالفتح ثم السكون وفتح النون وباء موحدة وهاء ( معجم البلدان : ١ : ٤٠٨ )

قتلته البربر في بيته يوم تغلُّبهم على قرطبة في شوال سنة ثلاث وأربعمائة . (٣٦٣)

محمد بن قاسم بن وهب بن نُحميرٌ .

شاعر مذكور فى كتاب الحدائق .

ومن شعره:

كانتْ جُفُونى إلى تَجْلِبَهَا لِي تَجْلِبَهَا لِي تَجْلِبَهَا لِي تَجْلِبَهَا لِيسَ بَغْيُارِ السُّتُورِ مَغْرِبُها نُورًا ولا لَيلاله يُغُلِّسيها

أَيَّنَ فُؤَادَى عَنِ الحُتَّوِفِ إِذَا رأيتُ بين الأَستارِ شَمْسَ ضُحَّى كاملِّة لا النّهارُ يُكْسِب

(377)

محمد بن قاسم بن شعلة الضبي .

فقيه مقرئ مجُّود .

يروى عن حسن بن محمد الحضرَمي ، عن ابن بُدْهَن ، عن ابن مجاهد ، وعن أحمد بن محمد بن الحِصن ، عن السَّامري ، عن ابن مجاهد .

تُوفِّى بالمرية يوم الاثنين لثلاثٍ بقين من ذى القعدة من عام اثنتين وأربعين وأربعين وأربعين وأربعمائة .

روى عنه أبو عمران المقرئ ، سيخ عبد الرحيم بن الفرس .

(677)

محمد بن قادم .

من الشعراء الذين ذكرهم أحمد بن فرج ، وأورد له :

لاضطرام البَرْق قَلْبِ يَضْطَرِمْ ولِ مَسْراهُ جُف وَى لَمْ تَنَسَمْ بِتُ أَرَعَاهُ بَعِينَ مُغْرَرَهِ فَى دُجَى لَيْلٍ دَجُوجِ مِّ أَحَمَّ فَكَأَنَّ اللَّيْلِ فَ حَضرت فِ وَمِيضَ البَرْق زَنْجٌ تَبْتَسِمْ عاد بالقُصدرة ماءً سَاكِبُ العَيَا نارُ شوق ودُمُوعِ تُسجم فكأنَّ البَرق في وَبُل الحَيَا نارُ شوق ودُمُوعِ تُسجم

# (777)

محمد الفُوزْراني.

أديبٌ شاعر مجيد ، ذكره الفَتحُ في المطْمح (١) ، وأورد من شعره ما كتب به إليه من قصيدة ، أولها:

> مضاء عَزْمِك عَنه الصَّارِمُ الذَّكِرُ فلا عَدا القَطْءُ أرضًا أنت نازلهًا يا كاتبًا تَضْرُع الكُتَّاب عن ضرَع إذا كسا الطُّرْسَ مِن آدابه حُلَلاً يَغْدُو إليها جَمالُ الرَّوضِ مُفتقرًا

وأنشد له أيضًا من قصيدة ، أولهًا:

بكَ الدُّهُرُ إِنْ يَفْخِر فمنكَ لَهُ فَخْرُ خِلاَلُكُ تَاجُّ زَاهِــرٌ فِي جَبينــــه

وما الناسُ إلَّا روضةً قد تَضَّوعت أحامِل تَاج الخِطّــتين حَقِيقًــة وَجَدْنَاكَ للدُّنيا وللدِّين عُدَّةً

ظَلمناك إِنْ قُلنا الأَجلُّ ولم نَقُــلْ

(YTY)

محمد بن ليث الإستجى .

منسوب إلى إستجة ، بلده .

عِدِّثُّ ، مات سنة ثمان وعشرين وثلثائة .

ذكره أبو سعيد .

ينبؤ ويُذْعَر مِنهُ الضَّيْغَم الهَصِرُ ولا ألَــــم بها مِن حادث ضَرَرُ لنعلمه وبه العَلياءُ تَفْتخِيرُ ظلّت تدين لها الأفواف والحب إذا تَبِدُّت لِمَا مِن قَتْرِه فِقَيرُ

وأنت أبا نَصْرُ لأَبنائـــه نَصْرُ وأفعالُك الحُسْنَى لظَلمائه زَهْــرُ

فأنفاسها عَمَّا بَذَلْتَ لهم عِطْرُ تحيّر فيك الوَهْم واسْتغرقَ الفِكرُ وبينهما سَرَّدٌ لك الذِّكرُ والأجـرُ

هو الواحدُ المفضالُ والأحدُ البَــرُّ

<sup>(</sup>١) ليس في المطمح طبع مطبعة السعادة بالقاهرة .

## (APY)

محمد بن موسى بن تغلب الكنانى ، أندلسيّ . مات سنة أربع وتسعين ومائتين .

#### ( 444)

محمد بن موسى بن هشام (١) النحوى يعرف بالأَفَشْتين

له كتابٌ في طبقات الكتاب بالأندلس ذكره أبو محمد على بن أحمد .

# ( YY . )

محمد بن موسى بن مُعْلس الطَّلَيطَلَى ، أَبو عبد الله فقيه موثّق ، مُفت محدثٌ

یروی عن أبی عبد اللہ محمد بن یحیی بن عبد العزیز ، عرف بابن الحزَّار ، وعن یحیی بن ہلال بن سلیمان بن فطر

يروى عنه أبو القاسم حاتم بن محمد بن عبد الرحمن بن حاتم ، وغيره .

#### (YYI)

محمد بن موسى بن محمد بن طاهر القيسى فقيه ، يروى عن أبى على بن سُكرة ، وغيره .

#### (YYY)

محمد بن معاوية بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن معاوية بن إسحاق بن عبد الله ابن معاوية بن إسحاق بن عبد الله ابن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم ، أبو بكر

يعرف بابن الأحمر

رحلَ قبل الثلثمائة ودخل العراق وغيرها

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ١٣٩ ) : «هاشم» .

سمع محمد بن يحيى بن سليمان المروزِى ، وأبا خليفة الفضل بن الحباب الجمحى ، وأبا القاسم عبد الله بن محمد عبد العزيز البَعَوى وإسحاق بن أبى حسان الأنماطى ، وإبراهيم بن موسى بن جمِيل الأندلسي ، صاحب ابن أبى الدنيا ، وغيرهم .

وسمعَ أَبا عبد الرحمن أحمد بن شعيب النَّسوى ،

وهو أُول من أُدخل الأَندلس مصنَّفهُ في السُنن ، وحدث به ، وانتشر عنه .

وذكره أبو سعيد بن يونس ، فقال : محمد بن معاوية الهاشمى دخل العراق ، ورأيته بمصر فى مجلس عبد الرحمن النَّسائى ، وعند المحدثين سنة ثلثمائة . وقيل لى : إنه بالأَندلس إلى الآن .

هذا آخر كلام أبي سعيد بن يونس .

وكانت وفاة أبى سعيد في جمادي الآخرة من سنة سبع وأربعين وثلثائة .

وقال أبو محمد على بن أحمد: كان أبو بكر محمد بن معاوية ، المعروف بابن الأحمر ، مكثرًا ، ثقة ، جليلًا ، ولم أزل أسمع المشايخ يقولون : إن سبب خروجه إلى المشرق كان أنه خرجت بأنفه أو ببعض جسده قُرحة فلم يجد لها بالأندلس مداويًا ، وعظم عليه أمرها ، وقيل له : ربما ترقت ووسعت فأدت إلى الهلاك ، فأسرع في الحروج إلى المشرق ، فقيل : له لا دواء لها إلا بالهند ، فأراها بعض أهل الطب هنالك ، فقال له : أدوايها ، على أنه إن تم برؤك ، وصح شيفاؤك ، قاسمتك جميع مالك ، فقال : رضيت ، فداواه ، فلما أفاق دعاه إلى بيته ، وأخرج ابنه جميع ماله ، مالك ، فقال : دونك المقاسمة المشروطة ، فقال له الطبيب الهندى : أليست نفسك طيبة بذلك ؟ قال : بلى والله . قال : فوالله لا أرزؤك شيئا من مالك ، ولكنى آخذ هذا الشيء ، لشيء استحسنه من آلات بيته

وقال له : إنما جرَّبتك بقولى ، وأَردت أَعرف قيمة نَفسك عندك ، ولو أَبيت ماداويتك إلا بجميع مالك ، ولو لم تداوها لهلكت ، فإنما قد كانت قاربت الحطر . فحمد الله ، عز وجل ، وانصرف ، واشتغل في رجوعه بطلب العلم وروايات الكتب ، فحصل له علم جمُّ ، وَبورك له فيه .

حدث عنه جماعة نبلاء ، منهم : أبو عمر أحمد بن محمد بن الجَسُور ، والقاضى أبو الوليد يونس بن عبد الله بن مغيث ، وأبو محمد عبد الله بن الربيع بن عبد الله التميمى ، ويوسف بن محمد بن يوسف بن عمروش الإستجى ، وأبو الأصبغ عبد العزيز بن بخت ، وغيرهم .

وبقى إلى قريب من أيام الحكم المنتصر .

#### ( YVY)

محمد بن المسور بن عمر بن محمد بن على بن المسور بن ناجية بن عبد الله بن يسار ، مولى الفصل بن العباس بن عبد المطلب .

أندلسي ، كان فقيهًا مقدمًا

سمع محمد بن وضاح ، ومحمد بن عبد السلام الخشني ،

مات بالأندلس سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة

قال أبو محمد على بن أسد: نا عبد الرحمن بن سلمة الكنانى ، قال: نا أحمد بن خليل. قال: نا خليل . قال: نا خليل . قال: نا خالد بن سعد ، قال: نا أحمد بن خالد ، ومحمد بن مسرور ، قالا: نا ابن وضاح ، قال: نا محمد بن أبى مريم ، قال: نا نعيم بن حماد ، نا عبد الرازق عن معمر ، قال: سمعت الزهرى يحدث بحديث ، فقلت له: تحدث بهذا وأنت ترى غير هذا ؟ فقال: أحدثهم بما سمعت ، فكما وسعنا أن نأخذ بغير هذا يسع غيرنا أن يأخذ بهذا .

( TYE)

محمد بن مُهلهل

أندلسي ، محدث

دخل مصر وحدث بها

ومات بالأندلس سنة ثمان وعشرين وثلثائة .

قال أبو سعيد بن يونس ، كتبت عنه .

( TYP)

محمد بن مهلب الزهرى .

مقرئ مجود

يروى عن أبي عمرو المقرئ ، وغيره .

#### ( PVY )

محمد بن مسرور الجياني

أديب شاع

ذكره أحمد بن فرج ، وأورد من شعره فى الياسمين :

فستُوتِ منه خلا وَفيَّا مثله في الـحُسن فارْجـع عليَّــا جَوْهِا نَظْمُا وَدُرًا سريا طُفْ بعَرش اليّاسمين مَلِيُّا

اغتبط بالياسمين وَليَّا يَعْدُرِ السَّرُوضُ فَيَسمضي ويَبقَسى فُورَهُ طَلْقُسا وغُصنَسا جَنِيَّسا وإذا أبصَرت في الرَّوض شَيعًا حُلَــــة خَضراء تُبصر فيها وكاًنَّ الرِّياح تُهدى إلينا مِنْهُ مِسكِّا خالصًا تُبَّتِيًّا صاحِبــــــى إِن كنتَ تَرغب حَجَّـــا وأسلم أركانه فَهُ و حَجُّ لَيس يُخطيه القَبول لَدَيُّا

#### (YYY)

محمد بن مطرف بن شُخَيصٌ ، أَبُو عبد الله

كان من أهل الأدب المشهورين ، ومن أعيان الشعراء المقدمين ، متصرِفًا في القول ، سالكا في أساليب الجد والهزل .

قال على لسان رجل ، يعرف بأبي الغوث ، أشعارًا مشهورة ، في أنواع الهزل ، أغناه بها بعد فقر ، ورَفعه بعد خمول .

مات قبل الأربعمائة

وشعره كثير مشهور ، منه ما أنشد أبو محمد بن حزم :

جُفُونٌ أَجيال الحُسنُ فيهن فَتــرّة فَهل مِن شَفِيع عند لَيلَي إلى الكَرَى

فَحَــلٌ عُرِيَ الآجال منـــذ أجالهَــا لَعَلَّے إِذَا مَا نِمِتُ أَلْقَے خَيالَها يقولون لِي صَـُبُرًا على مَطْل وَعَدها وما وعدت ليلى فأشكو مِطالها وما كان ذَنبى غير حِفظ عُهودها ومَا كان ذَنبى غير حِفظ عُهودها ومَا كان ذَنبى غير حِفظ عُهودها

### ( AVA )

محمد بن مطرف ، أبو عبد الله

فقيه فاضل مشهور ، قدم القيروان في حياة أبي محمد بن أبي زيد ، وكان أبو محمد يُعظمه ويثنى عليه ، وهو ممن رحل إلى العراق وسافر في طلب العلم قاله أبو محمد بن حزم .

# ( PV9 )

محمد بن موهب القَبْرى ، والد الحكم أبى شاكر عبد الواحد بن محمد ، وجد أبى الوليد سليمان بن خلف الباجى لأمه

كان فقيهًا عالمًا ، تفقه بالقيروان عَلَى أبى محمد عبد الله بن أبى زيد ، وأبى الحسن القابسي ، ومن كان هنالك ، وطالع علومًا من المعانى والكلام ، ورجع إلى الأندلس فى الأيام العامرية ، فأظهر شيئًا من ذلك ، كالكلام فى نبوة النساء ، ونحو هذه المسائل التي لا يعرفها العوام ، فشنع بذلك عليه ، واتفق له بذلك أسباب اختلاف وفرقة .

مات قريبًا من الأربعمائة .

#### ( YA. )

محمد بن مروان بن حرب شاعر أديب ، ومن شعره :

طوب للوضة جناة الطلب من على لَبَّ الما الطلب من على لَبَّ الما الما ورَمت على حدق البَها وست عن خدق البَها وست قت بماء السورد والسوالطُّ ير تُنشد في السخصو وتُعير سَمع المُستعيد

لك قد نويت وروده أيدى الغمام عُقودَه الأربي الغمانه وفريدَه المُرهف الفتيدة المُرهف التقصيدَه المُرهف التقصيدَه المُرهف التقصيدَه المُرهف المنطها وتشيدها

#### (YAY)

محمد بن مروان بن زهر الإشبيلي ، أبو بكر حدث بطليطلة

روى عنه بها حاتم بن محمد مصنف أبى عبد الرحمن النسائى ، حدثه به عن ابن الأحمر أبى بكر محمد بن معاوية القُرشي ، عن النّسائي .

### (YAY)

محمد بن مسعود ، أبو عبد الله البجّاني الغسّاني أصله من بَجّانة ، وسكن قُرطبة فنسُب إليها

وكان شاعرًا مشهورًا ، منتجعًا للملوك ، كثيرَ الشعر ، مليح الغَزل ، طيب القَول ، كان في حُدود الأربعمائة

# ومن شعره :

ویُعْرَفُ عند الصَّبْر فیما یَنُوبُدهٔ إلی فَرَج من ذی الجَــلال یُثِیبُـــهٔ ولم تَعْتــرك بالحادثــات جُنُوبـــه وقَلٌ من الأخرى لَعمـــرى نَصِيــه

أعار سنناه مغرب الشمس مُشْرقًا

عَلَى قَدْرِ فَضْلِ الْمَرْء تأتِى خُطُوبُهُ وعاقبةُ الصَّبر الجميـل مِن الفتَــى إذا المَرء لم يَسحَبْ إلى الهوْل ذَيْلَه فقد خسَّ في الدُّنيا من المال حَظّـه

وله من أخرى في الغَزل :

خَلَيْلُسَى فِي الأَظْعُسَانِ نُورِدُ جَنَّسَة فلا تُنكروا شَقِّسِي جُيسوبِي فإنَّسه

# يَقِــُلُ لِقلبِــى بعــده أَن يُشَـُقُّفَــا

#### ( YAY )

محمد بن مسعود ، أبو عبد الله ، بن أبى الخصال متقدم فى اللغة والآداب والكتابة والخطابة والشعر

حدث وروى عن أبى بكر بن عطية ، وأبى الحسن بن أحمد ، وغيرهما . روى عنه جماعة أعلام ، منهم : القاضي أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، وأبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم ، وأبو جعفر أحمد بن أحمد ، عُرف بابن القصير ، وغيرهم

توفى سنة أربعين وخمسمائة مقتولًا

فمن شعره السائر قوله في مُغنِّ زار بعد ما أَغبّ وشَـطُّ منه المَزار:

وافَى وقد عَظُمتْ علىَّ ذُنوبُهُ فَ غَيبِة قَبُــحت بها آثـــارُهُ فَمَحــا إِساءَتـــه بها إحسانـــهُ واستغفــرت لذُنوبـــه أُوتـــارُهُ

#### (YAE)

محمد بن مسعود ، أبو بكر ، يعرف بابن أبى ركب ، إمام فى النحو والأدب ،

ر وى عنه جماعة من أشياخي كان بجيَّان ، وأقرأ بها العربية مُدة

توفى سنة أربع وأربعين وخمسمائة .

#### ( TAD )

محمد بن میمون

الأديب النحوى ، المعروف بمَرْكوش

كان مشهورًا في الأدب

أنشد له أبو محمد بن حزم ، قال : أنشدنى أبو محمد بن أزهر ، قال : أنشدنى عُبادة بن ماء السماء لمَرْكُوش النحوى ، وقد رأى غلامًا يقص من شعره :

تَبَسَّ عَن مِث لَ نُورِ الأَقاحِ وأَقَصدنا بِمِرَاضِ صِحَاجِ وَمَن ذَا يَميس كَا ماس غُصْنَ تُلاعب عِطْفَيه هُوجُ الرِّياجِ وقَصَّر مِن ليله ساعة فأعقب ذلك ضَوء الصَّباجِ وإنى وإنْ رَغِيم العاذل و ن مِن خَمر أَجفانه غيرُ ضاج

# ( 747 )

محمد بن محمود المكفوف القَبْرى أديب شاعر ذكره أبو محمد بن حزم ، وأنشد له في حَلبة السباق :

ترى من يَرى المَيدان يَجهل أُنَّه لأهل التّبارى في الشّطارة مَيْدانُ كأنّ الجيادَ الصافناتِ وقد عَدَتْ سُطُورُ كِتابٍ والمُقدَّم عُنوانُ

# (YAY)

محمد بن محمود القاضي ، أبو بكر ،

فقيه عارف ، أديب شُروطى ، كان حافظا للفقه والشعر ، قال لى ذات يوم : ما اشتريت كتابا قط حتى أعزم على حفظه كما أحفظ السورة من القرآن سكن المريّة ، ورحل إلى قُرطبة ، وتفقّه فيها .

# (YAA)

محمد بن مالَك بِن محمد الغافقي ، أَبو عبد الله القاضي فقيه ، عارف ، رحل إلى قرطبة وتفقّه بها

وروى عن القاضى أبى بكر بن العربى ، وحضر إملاءه لكتاب القَبس ، فى شرح موطأً مالك بن أنس وكان يكتب الشروط بمُرْسية ، وبها توفى سنة ست وثمانين وخمسمائة .

# (PAY)

محمد بن مفرج بن أبى العافية ، أبو عبد الله

كان يكتب الشُروط بمُرْسية ، وكان من أهل الفهم والذكاء والمعرفة بأنساب أهل مُرسية بلده كلهم وأخبارهم ، وكان عارفا بأملاك مُرسية كلها ، حافظا لكتاب الله تاليًا ، أديبًا ، سمع حديثا كثيرا ، وقيَّد وروى عن أكثر أشياخي ، وعن مدرك ، وغيره .

توفى بمرسية سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

( 44. )

محمد بن عيسون ، بالسين المهلة ، القيسى

محدث أندلسي

ذكره أبو سعيد بن يونس وقال : إنه مان سنة خمس عشرة وثلثمائة .

# ( 191 )

محمد بن نجاح الذهبي القرطبي ، أبو عبد الله فقيه ، متقدّم في علم الأحكام ، وحفظ المسائل ، محدّث

يروى عن أبى العباس العُذرى وأبى الوليد الباجي ، وأبى القاسم حاتم بن محمد ، وغيرهم

أنشدت عنه ، وقد شكا حاله يومًا ، وما لقى من والى قرطبة ، بسبب أهلها وقلة نَيْلِهم ، قال ، ما مثلى ومثلهم إلا ما أنشدنى السُّميسرُ الشاعر لنفسه :

حَقَّ قَتُ مَذَ كَنتُ فَ أُمـــورى ولم أُداهــــن ولم أُرائِـــى وَضِـــــعْتُ فَى الأَرض بين قَوْم غدًا يَضِيعــون فى السَّمـــاءِ

توفى فى الخامس من جمادى الآخرة سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ، وصلى عليه النُّه حَمْد

وكان مولده لتسع خلون لرجب سنة خمس وخمسين وأربعمائة .

#### ( YAY )

محمد بن وضاح بن بزیع ، أبو عبد الله ، مولى عبد الرحمن بن معاویة بن هشام بن عبد الملك بن مروان

من الرواة المكثرين ، والأئمة المشهورين

رحل إلى المشرق ، وطوف في البلاد في طلب العلم

سمع آدم بن أبى إياس ، ويحيى بن معين ، وأبا بكر بن أبى شيبة ، ومحمد بن عبد الله بن نمير ، ومحمد رمح ، وحامد بن يحيى البَلخى ، ومحمد بن مسعود ، صاحب يحيى بن سعيد القطان ، وهشام بن عمار ، وعبد الرحمن بن إبراهيم قاضى دمشق ، المعروف بدُحيم ، وموسم بن معاوية الصُّمادحي ، وهارون بن عبد الله الحمّال ، وعبد الملك بن حبيب المَصيصى ، صاحب أبى إسحاق الفزارى ، وإبراهيم بن

طيفور ، صاحب إسحاق الفَزارى ، ومحمد بن عمرو الغزّى ، وأحمد بن عمرو بن السرح ، ومحمد بن عيسى صاحب وكيع ، وإبراهيم بن حسان ، ومحمد بن سعيد بن ألى مريم .

وسمع بإفريقية من سَـحنون بن سعيد التَّنوخي ، وبالأَندلس من يحيي بن يحيى الليثي ، صاحب مالك بن أنس .

ويقال : إنه سمع بالمدينة من أبي مصعب .

وحدث بالأندلس مدة طويلة ، وانتشر بها عنه علم جَم ، وروى عنه بها من أهلها جماعة رفعاء مشهورون ، كوهب بن مَسرة ، وابن أبى دليم ، وقاسم بن أصبغ ، وأحمد بن خالد بن يزيد ، ومحمد بن المسور ، وعلى بن عبد القادر بن أبى شيبة ، وأحمد بن زياد بن محمد بن زياد شبطون ، وغيرهم ،

ومات في سنة ست وثمانين ومائتين

حدثنى غير واحد عن شريح بن محمد ، عن أبي محمد على بن أحمد ، قال : نا عبد الرحمن بن سلمة الكنانى ، قال : أخبرنى أحمد بن خليل ، قال : أنا خالد بن سعد ، قال : أخبرنى أحمد بن وضاح ، قال : سمعت سعد ، قال : أخبرنى أحمد بن زياد قال : أنا محمد بن وضاح ، قال : سمعت سحنون بن سعيد يقول : وقد ذكر له عن رجل يَذهب إلى أن الأرواح تموت بموت الأجساد ، فقال : معاذ الله ! هذا قول أهل البدع .

## ( 494 )

محمد بن وضاح ، أبو القاسم الحاج .

خطيب جزيرة شَـُقْر (١)

كان ، رحمه الله ، فاضلا ، ورعا ، مقرئًا ، مجودًا ، حسن التلاوة لكتاب الله تعالى

قرأ على ابن العرجاء أمام المقام بمكة ، القراءات السبع

صحبته بمُرسيه وأول ما لقيته في مجلس القاضي أبي القاسم بن حبيش ، فلما خرج من عنده ، قال لى : هذا رجل لم يكذب قط ، فأحببته وصحبتُه إلى أن مات في

<sup>(</sup>١) شقر ، بفتح أوله وسكون ثانيه : جزيرة شرقي الأندلس ( معجم البلدام : ٣٠٧ : ٣٠٠ ) .

سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

### ( 498 )

محمد بن وهيب الكاتب من أهل الأدب والبلاغة والشعر ذكره أبو عامر بن شهيد

ومن شعره:

بأربعة هذا الغَــزال يَسُومنــا لواعــجَ ما مِنها سليــم بسالِـــم بشالِـــم بشعر ووَجـه وأبــتسام وناظــر كليــل وبَــدر وأنفجــار (١) وصارِم

#### ( 440 )

محمد بن الوليد بن محمد بن عبد الله بن عبيد ، وقيل : عبد يروى عن أحمد بن عبد الرحمن بن وهب

روى عنه خالد بن سعد

مات بالأندلس سنة تسع وثلثمائة

قال خالد بن سعد: نا محمد بن الوليد ، قال: نا أَحمد بن عبد الرحمن بن وهب ، قال: شهدت مالكا أتاه رجل يسأَله عن تخليل أَصابع الرجلين عند الوضوء ، فأفتاه بترك ذلك

قال ابن وهب : فلما زال السائل حدّثته بحديث المُستورد أنه رأى النبى ، عَلَيْكُ ، يَخَلَّل أَصابع رجليه بِخِنصره ، فأفتاه بالتخلّل ، وقال : جاء عن النبى عَلَيْكُ في ذلك أثر ، أو كما قال :

#### ( 797 )

محمد بن الوليد بن محمد بن خلف بن سليمان بن أيوب الفهرى بن رندقة الطّرطوشي ، أبو بكر

فقيه حافظ ، إمام محدث ، ثقة زاهد ، فاضل عالم عامل

<sup>(</sup>١) وكذا في الجذوة (ت: ١٥٤)

رحل إلى العراق وقد تفقه بالأندلس ، وصحب أبا الوليد الباجى مدة أبحرنى غير واحد عن الحافظ أبى بكر بن العربى ، قال : سمعت الحافظ أبا بكر الطَّرطوشى ، يقول : لم أرحل من الأندلس حتى تفقّهت ولزمت الباجى مدة ، فلما وصلت إلى بغداد دخلت المدرسة العادلية ، فسمعت المدرس بها يقول : مسألة ، إذا تعارض أصل وظاهر فأيها يحكم ؟ فما علمت ما يقول ، ولا دريت إلى ما يشير ، حتى فتح الله ، وبلغ بى ما بلغ .

أقام فى رحلته مدة ، ثم انصرف يريد مصر ، وكان له غرض فى الاجتماع مع أبى حامد الغزالى يجعل طريقه على البيت المقدس .

فلما تحقق أبو حامد أنه يَوُمّه حاد عنه ، ووصل الحافظ أبو بكر فلم يجده ، فقصد جبل لبنان ، وأقام هناك مدة ، وصحب به رجلا يعرف بعبد الله السائِع ، من أولياء الله المنقطعين إلى الله تعالى .

ثم أراد الحافظ أبو بكر أن يقصد أرض مصر ، فعرض على أبي محمد السائح صحبته والمشى معه ، وقال له : أنت ها هنا بمعزل ، لا تلقى أحدًا ، ولا يلقاك ، وإن مت لم تجد من يُواريك ، وفي مخالطة الناس ومقابلتهم ونشر العلم ، وحضور الجماعة في الجمعة ، مالا يخفى عليك .

فقال له عبد الله : أنا ها هنا آكل الحلال ، وأعيش فى المُباح ، دون تقلف (١) من ثمر هذه الأشجار ، ولا أجد فى غير هذا الموضع من المباح ما أجد فيه ، فقال له الحافظ أبو بكر : إن تنظر مصر موضعًا يعرف برشيد ، فيه شيئان مباحان : الملح والحطب ، تقيم به ويكون عيشنا من هذين المُباحين .

فقال له عبد الله : أنت لا يتركك الناس ، وأَفارق موضعي وأُفارقك

فعاهده أن لا يفارقه ،وركبا الطريق إلى مصر حتى وصلا إلى رشيد وأقاما هناك ، إذا احتاجا إلى قوت حوّجا من خطب أو ملح ، فباعا ما يحملانه من ذلك على ظهورهما ، وتقوتا بثمنه ، وبقيا هناك مدة إلى أن قتل العبيدى ، صاحب مصر جماعة من فُقهاء أهل الأسكندرية ، لسبب يطول شرحه ، ولم يبق بها مَن يُشار إليه ، وسمع

<sup>(</sup>١) تقلف ، أي انتزاع

اهل الإسكندرية بكون الفقيه برشيد ، فركب إليه قاضيها ابن حديدة ، وجماعة من أهلها .

فلما وصلوا إلى رشيد ، سألوا عنه فلم يجدوا من يعرفه إلا بعض الفُقراء هناك ، قال لهم : أنا أدلكم عليه ، اقعدوا هنا ، فكأنى به قد وصل ، فقعدواساعة ، ووصل الفقيه من الشعرا (١) وعلى ظهره خُزمة حطب ، وصاحبه معه ، فقال لهم : هذا هو ، ووضع الحزمة بالأرض وأخبروه بما طرأ عليهم ...... (٢) ولا تعليم وباحتياج أهلها إليه ، وبما له فى قصدهم من الأجر ، فقال لهم : قد علمت ذلك ، ولكنى لا أفراق صاحبى هذا بوجه ، وأشار إلى عبد الله السائح ، لأنى سُقته من موضعه وعاهدتُه ألا أفارقه ، فدونكم

فإن ساعدنى فأنا ناهض معكم ، فكلموه ، فقال : أنا لا أمنعه ، لكنى أقيم هنا .

فتضرّعوا إلى عبد الله فقال لهم : أنا هنا أعيش في الحلال ، وآكل المباح ولا أجد هذا عندكم ، فقال له القاضى : إن صاحب صيقلية ، دمَّره الله ، يؤدى جزية في كل عام لأهل الإسكندرية ثلثائة قفيز من الشعير ، وكذا وكذا ، فخذ الشعير تتقوّت به وتصرفه في منافعك . فقال : أنا لا أحتاج إلى أكثر من رغيف في كُل ليلة ، فضمنوا له ذلك ، وأقبل معهم إلى الإسكندرية ووفوا لأبي محمد السائح بما قالوه ، وصنعوا له من الشعير عدّة أرغفة ووضعوها له في حَبل ، فكان يُفطر كل ليلة منها على رغيف ، ويكزم بيته لا يبرح منه .

واشتمل أهل الإسكندرية على الحافظ أبى بكر ، وقَعد للتدريس ، ونَفع الله به كل من قرأً عليه ، وانتشر علمه .

وكانت بالإسكندرية امرأة مُتعبدة هي خالة أبي الطاهر بن عوف ، فخطبته وتزوّجها ، وبني بها في المدرسة ، وكان لها ابن من أهل الدنيا كثير التخليط ، فصعب ذلك عليه ، وعمد إلى خِنجر واستتر في المدرسة ، فلما أقبل الليل قصد البيت الذي كانت فيه أمه مع الفقيه ، فلم يجد فيه أحدًا ، ووجد كل واحد منهما قد

<sup>(</sup>۱) کذا .

<sup>(</sup>٢) بياض بالأصل .

قام إلى ورْده ، وسمع صوت الفقيه يقرأ فى الصلاة ، فأمَّ الصوت وخِنجره فى يده ، فلما قَرب منه ، وهو عازم على قتله ، حالت بينه وبينه سارية من سوارى مساكن المدرسة ، وضَرب فيها بوجهه ، وخر مغشيًا عليه ، والفقيه لا يشعر .

فلما طلع الفجر نزل إلى المدرسة فصلى الصبح ودرس ، وتصرفت زوجه في أثناء ذلك ، فوجدت ابنها مُتجندلًا لا يعقل ، فكلمته فلم يكلمها .

فلما فرغ الفقيه من التدريس صعد إلى منزله ، فأعلمته زوجه بمكان ابنها ، فصعد نحوه فوجده على تلك الحال ، فجرد يده على وجهه ، وتفل وتكّلم بكلمات ، ففتح عينيه ، فلما أبصر الفقيه قال له ، هات يدك ، فأنا تائب إلى الله تعالى ، لا عصيته بعد اليوم أبدًا ، ولا تركتك في هذا الموضع ، انتقل إلى دار أهلك فاستُنها بالفعل ، وحسنت توبة الابن بعد ذلك .

أخبرنى شيخى أبو المفضل عبد المجيد بن دليل ، قال : كنت أبيت أكثر الليالى بمدرسة الحافظ أبى بكر ، فسمعتُه ذات ليلة قد قام إلى ورده على عادته ، وافتتح من سورة الصافات حتى بلغ إلى قوله تعالى : ( وقِفُوهم إنهم مسئولون ) (١) ولم يزل يردد هذه الآية ويبكى إلى أن طلع الفجر .

وحدثنى أيضًا ، قال : أصاب الفقية مرض [فزاره] قاضى الإسكندرية ابن حديدة وكان رفيع القدر ، عظيم الجاه ، وسأله عن شكايته ، فأخبره ، فوجه [إلى] طبيب عارف ، كان قد وصل الإسكندرية ، فلبى دعوته ، وفرح بأن وجه القاضى إليه ، وقال له : حاجتى عندك أن تصنع للفقيه ما يكون سببًا لبُرئه ، قال : نعم ، فصنع له معجونًا ووجّه به إلى الفقيه .

فلما خَرج ليوصله قال الفقيه لمن حضره من أهله: خذوا هذا الإناء ، واغسلوا ما فيه من المعجون في مَجرى الدار ، حتى يذهب ، ففعلوا . ثم أصابت القاضى شكاية .

وكان الفقيه إذا لقيه في طريق سلك أخرى ، فأوصى أن يُغَسِّله الفقيه ويصلّى عليه ، قال : ففعل ، وكنا نجتمع على قبره في كل يوم ونختم القرآن عليه .

<sup>(</sup>١) الصافات : ٢٤ .

فلما كان فى اليوم السابع أنشدنا الحافظ أبو بكر عند قبر القاضى قصيدة ، منها قوله يرثيه :

نَسجت عليه العنكبوتُ مُلاءةً ما قَدَّ من زُوّاره الخِيط النه هذى قُبورهُم وتلك قُصورهم واعلم بأنَّ كما تَدِيس تُدَانُ ولقد أُخبرنى أنه رآه فى اليوم الذى تُوفى فيه ، وعليه فروته التى ساقها معه من طَه شه (١).

وكانت وفاته في سنة خمس وعشرين وخمسمائة

روى عنه جماعة من الحفاظ ، منهم : الحافظ أُبو بكر بن العربي ، وأُبو على الصّدف ، وأُبو الطاهر بن عوف ، وغيرهم .

وتواليفه كثيرةً منها : التعليقة في الخلافيات ، في خمسة أسفار .

وله كتاب كبير يعارض به كتاب «الإحياء» ، رأيت منه قطعة يسيرة .

وأَلف سراج الملوك في مجلس كان بينه وبين صاحب مصبر ، يطول ذكره .

وكان أوحد زمانه علمًا وورعًا وزهدًا ، لم يتشبث من الدنيا بشيء ، إلى أن تُوفى ، وصلى عليه ابن عوف .

حدثنى عنه أبو الطاهر بن عوف ، وأبو المفضل عبد الجيد بن دليل بكتاب السنن لأبى داود ، قرأه عليهما ، إن أبا على بن أحمد بن على بن ابراهيم بن بحر التسترى بالبصرة ، قال : نا أبو عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمى ، قال : نا أبو على محمد بن أحمد بن عمرو اللؤلئى : حدثنا أبو داود .

## (YAY)

محمد بن واجب بن عمر بن واجب القاضي ، أبو الحسن .

فقيه محدث ، من أهل بيت جلالة وتقدم .

يروى عن أبى العباس العُذرى ، وأبى الفتح ، وأبى الليث نصر بن الحسن بن القاسم السَمرقندى .

<sup>(</sup>١) طرطوشة ، بالفتح ثم السكون ، وطاء أخرى مضمومة ، وراء ساكنة ، وشين معجمة : مدينة بالأندلس تتصل بكورة بلنسية ( معجم البلدان : ٣ : ٥٢٩ ) .

وكان سماعه لكتاب مسلم على العذرى بقراءة أبى الحسن طاهر بن مُفوز فى عام ثلاث وستين وأربعمائة .

يروى عنه أبو الحسن بن .. <sup>(١)</sup>وغيره .

توفى سنة تسع عشرة وخمسمائة .

# (APY)

محمد بن هارون بن عبد الرحمن بن الفضل بن عميرة العتقى .

یکنی : أبا هارون .

رحل وسمع بمصر من أبى يزيد يوسف بن يزيد بن كامل بن حكيم القراطيسى ، وغيره ، ورجع إلى الأندلس ، فمات بها سنة ست وثلثمائة .

#### ( 499 )

محمد بن هشام بن عبد العزيز بن محمد بن سعيد الخير بن الأمير الحكم بن هشام ، أبو بكر ، من بني مروان .

أُديب مشهور بالتقدم في الأدب ، يقول الشعر ، يفضل أدبه فيكثر ويُحسن .

كان فى أيام الناصر عبد الرحمن بن محمد ، وله كتاب ألفه فى أخبار الشعراء بالأندلس ، ومن شعره :

ورَوضة مِن رياض الحَزْن حالفَها طَلَّ أَطَلَّت به في أَفقها الحُلَلُ كَأَنْما السَوَرْد فيما بينها مَلِكُ مُوفٍ ونُوّارها مِن حَول عَولُ

#### (400)

محمد بن هشام بن محمد بن هشام بن محمد بن عثمان بن نصر بن عبد الله بن حميد ابن سلمة بن عباد بن يونس القَيسي ، أبو بكر المصحفي .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

فقيةً أُديب ، لغوى ، من أهل بيت جلالة ووزارة .

يروى عن أبى الحسن على بن إبراهيم التبريزى ، وأبى الفتوح ثابت بن محمد الجُرجانى ، وأبى الحسن على بن محمد بن متوكل ، وأبى بكر بن خشخاش .

يروى عنه أبو عبد الله بن معمر الزاهد ، وهو آخر من حدث عنه ، وأبو الحسن على بن أحمد النحوى ، وغيرهما .

توفى سنة إحدى وثمانين وأربعمائة .

مولده في شهر جمادي الآخرة من سنة ثلاث وتسعين وثلثمائة .

وكان من جلة شيوخ الأندلس .

# (4.1)

محمد بن هشام بن أبي حمزة القاضي ، أبو القاسم .

فقيه متقدم ، مشهور بالصلابة في الدين ، والنفاذ في الحكم ، والعقل الراجع ، مذكور بالفضل والمعرفة بتُدْمير .

توفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

روى عن أبى على بن سكرة ، وغيره .

# (4.4)

محمد بن هاني .

شاعر أندلسى ، خرج من الأندلس ، فشهر شعره فى الغُربة وصحب المُعز أبا تميم مَعَدّ بن إسماعيل ، صاحب المغرب قبل وصوله إلى مصر وَمدحه ، وغالى بأوصاف استجازها أنكرت واستعظمت .

وهو كثير الشعر محسن مجيد ، إلا أن قَعقعة الأَلفاظ أَغلب على شعره . ومن شعره في جعفر القائد ، المعروف بابن الأَندلسية :

المُدنف إنِ من البَرية كُلها جِسْمي وطَرف بابلتي أُحْوَرُ

والمُشرقاتُ النيِّراتُ ثلاثةً الشمسُ والقمر المُنير وجعفر ومما استحسنوا له قوله:

ولما التقت ألحاظُنا ووُشاتُنا وأعلن سرَّ (۱) الوَشَى ماالوَشَى كاتِمُ تنفس إنسَّى من الخِدْر نا شِعِجُ (۱) فأسعِدَ وَحْشَى من السَّدر باغِمُ وقالت قطًا: سارِ سمعتُ حَفِيفه فقلت: قلوب العاشقين الحوائِم عشيه لا آوى إلى غير ساجع ببينك حيْسى كُلَّ شيء حَمامُم

#### (4.4)

محمد بن يوسف بن مطروح بن عبد الملك الرَّبعي نسبه فى بنى قيس بن ثعلبة بن ربيعة ، وهو مذكور فى أهل إلبيرة يروى عن عيسى بن دينار .

مات بالأندلس سنة اثنتين وستين وماثتين .

# (4.8)

محمد بن يوسف بن أَحمد بن أَبى العَطَّاف بن عبد الواحد بن ثابت بن سعد ، مولى هشام بن عبد الملك .

أُندلسي ، يروى عن ابن مزين ، وابن وضاح .

مات بالأندلس في سنة ست وسبعين وماثتين .

# (4.0)

محمد بن يوسف ، أُبو عبد الله التاريخي الوّراق .

أُلفٌ بالأُندلس للحَكَم المستنصر كتابًا ضخمًا في «مسالك إفريقية وممالكها»، وألف في أخبار ملوكها وحروبهم والغالبين (٣)عليهم كُتبًا جمة .

<sup>(</sup>١) د ، م ، والجذوة ( ت : ١٥٧ ) : وشق، وما أثبتنا من الديوان ( ص : ٧٢٢ )

<sup>(</sup>٢) د ، م ، والجذوة : «ناشر » وما أثبتنا من الديوان .

<sup>(</sup>٣) د ، م ، ونفح الطيب ( ٣ : ١٦٣ ) : ﴿ وَالْقَائِمِينَ ﴾ . وما أثبتنا من الجذوة ( ت : ١٥٩ )

وكذلك أيضًا أَلفَّ فى أُخبار تَيْهرت (١) وَوَهران ، وتنس ، وسِجلماسة ، ونكور (٢) ، والبَصرة (٣) هنالك ، وغيرها تواليفَ حسانًا .

قال أَبو محمد بن حزم ومحمد هذا أُندلسي الأُصل والفرع ، أَباؤه من وادى الحجارة ، ومَدفنه قرطبة ، وهجرته إليها ، وإن كانت نشأته بالقيروان .

# (4.4)

محمد بن يوسف بن مروَنُجوش أَبُو مروان .

سرقسطى ، فقيه .

توفى سنة تسع عشرة وخمسمائة .

يكنى : أبا مروان .

# ( W.V )

محمد بن يوسف بن عطاف الأزدى .

فقیه ، مشاور ، حافظ .

#### ( W. A )

محمد بن يوسف النجاحمال (١) أبو عمرو .

مقرئ .

توفى سنة تسع وعشرين وأربعمائة .

# $( \Upsilon \cdot 9 )$

محمد بن يوسف بن سعادة ، أبو عبد الله القاضي .

فقیه ، محدث ، خطیب ، عارف مشهور .

يروى عن الحافظ أبي على الصَّدفي ، وأبي محمد عبد الله بن محمد بن أبي

<sup>(</sup>١) هي تاهرت : مدينة بأقصى المغرب ( معجم البلدان : ١ : ٨١٣ )

<sup>(</sup>٢) نكور : مدينة كانت في شمالي المغرب . ( المدن المندرسة في شمال المغرب ، أحمد المكناس )

<sup>(</sup>٣) يريد : بصرة المغرب ، وكانت في أقصاه قرب السوس ، خربت . ( معجم البلدان : ١ : ٦٥٣ )

<sup>(</sup>٤) كذا .

جعفر ، وأَنَى بكر بن العربى ، وأَنَى محمد عبد الرحمن بن عتاب ، وأَنَى بحر سفيان بن العاصى ، وأَنَى الصلاة ، وأَنِى عبد بن الحاج المقتول في الصلاة ، وأَنِى عبد الله أَحمد بن محمد الخولانى ، وأحمد بن طريف ، وغيرهم من أَهل الأندلس .

رحل إلى المشرق فى عام عشرين وخمسمائة ، فروى بالأسكندرية عن أبى الحجاج يوسف بن عبد العزيز بن نادر المَيورق ، وأبى الطاهر بن عوف ، ولقى بها الأصولى المتكلم أبا عبد الله محمد بن مسلم بن محمد القرشى المازرى (١) الصّقلى .

وكان يميل إلى طريقة التصوف والزهد وليس بالمازري الفقيه القَيرواني .

أخبرنى أبو بكر عمر بن سعيد الميانشي (٢) بمكة ، زادها الله شرفًا ، قال : لما فارقت أبا عبد الله محمد بن على بن عمر التميمي المازّري بالمهدية ، بعد أن صحبته مدة طويلة ، وصلت الإسكندرية وأقمت بها ، فدخلت جامعها ذات يوم ، فإذا جماعة من أهل الزهد والتصوف مع شيخ لهم في مقصورة الجامع جلوس فركعت ، وقعدت إلى سارية بالقرب منهم ، فتواجد منهم رجل ، وكان يلبس قميصين أحدهما خلق يلي جلده ، والثاني جديد ، فترك الجديد ومد يده إلى الحَلق فمزّقه ، فقبض عليه أصحابه و حملوه إلى ذلك الشيخ ، وقالوا : يا شيخنا ، إن هذا كاذب في تواجده ، فقال : ومن أين تحققتم كذبه ؟ قالوا : لأنه ميز بين الحَلق والجديد ، ولو كان صادقًا ما ميز بينهما .

فقال لهم : اذهبوا إلى ذلك الرجل القاعد ، فقد حكمته في هذا .

قال : فأتوا إلى ، وهم يمسكونه ، فقلت لهم : خلوا عنه ، فسألونى ، فقلت لهم : لا شيء عليه ، فرجعوا إلى الشيخ وأخبروه ، فقال لهم : على به ، فأتوا إلى ، فقالوا : الشيخ يدعوك ، فنهضت إليه ، فقال لى : من أين حكمت أن هذا لا شيء عليه ؟ فقلت له : تواجد فوجد ، فمد يده ليمزق قلبه ، فلم يصل إليه فمزّق ما يليه ،

 <sup>(</sup>۱) المازری ، نسبة الی مازر بفتح الزای و آخره راء ، كما ضبطه یاقوت فی كتابه معجم البلدان بالعبارة
 ( ۴ : ۳۲۱ ) . وقیل : بكسر الزای وراء ، كما ضبطه السیوطی فی كتابه لب اللباب ( ص : ۳۳۳ ) مدینة بصفلیة .

 <sup>(</sup>۲) المیانشی ، نسبة الی میانش ، بالفتح وتشدید الثانی ، وبعد الألف نون مکسورة ، وشین معجمة :
 قریة من قری المهدیة بافریقیة ( معجم البلدان : ٤ : ٧٠٩ )

فاستحسن ذلك هو ومَن حضره ، وقال لى : أراك أخذت هذا من قول الشاعر : يَدِى قَصُرت عن أَن يُمزَّق جَيْبُها ولم يَكُ قَلب عاضرًا فيُمَزَّقَ الله فقلت له : والله ما سمعت بهذا البيت قط .

فأخبرني أنه صحب المازريّين : هذا بالإسكندرية ، وذاك بالمهدية .

ثم طلع أبو عبد الله إلى الحجاز فى عام واحد وعشرين ، ولقى هناك جماعة حدّث عنهم بالأندلس ، ثم صار إلى المغرب فدخل المهدية ، فلقى بها المازرى أبا عبد الله وصحبه ، وأقام ، فقرأ عليه كتاب . المعلم بفوائد مسلم ، من تأليفه ، وسمع عليه ، وذلك فى سنة ست وعشرين .

وفي هذه السنة دخل الأندلس وحدث بها إلى أن توفي ، عفا الله عنه .

وأخبرت عن أخيه أبى عمران موسى ، وكان أديبًا حافظًا ، أنه قال : جدى سعادة ، هو مولى سعيد بن نسر .

#### ( 41.)

محمد بن اليسع .

أديب شاعر ، فى الدولة العامرية ، ذكره الوزير أبو عامر بن مسلمة ، وذكر له أبياتًا سَببها أنه كانت فى داره روضة وَرد يُهدى نوره فى كل عام إلى العارض أحمد بن سعد ، فغاب العارض فى زمن الورد ، فقال :

قال لى الــــورد وقـــد لاحظتـــه فى رَوْضَتَيــه وهــو قد أينـــع طيبــا جمع الحسن لدَيْــه أيـــن مولاى الــــذى قد كنت تُهـــدينى إلَيْــه قلتُ غاب العـــام فايـــأسْ أَنْ تُرى بين يَدَيْـــه فبـــدا يَذْبــــل حتــى ظَهـــر الحزنُ عليْـــــه فبـــدا يَذْبـــــل حتـــى ظَهـــر الحزنُ عليْـــــه

# ( 111 )

محمد بن يحيى السابي (١).

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ١٦٢): «السائي» بالهمز.

قرطبی ، سمع من مالك بن أنس .

## (414)

محمد بن يحيى بن عمر بن لبابة .

كان فقيهًا مقدمًا ، يميل إلى مذهب مالك بن أنس ، وله فيه كتاب ، سماه «المنتخب» .

قال أبو محمد بن حزم وَما رأيت لمالكي كتابًا أنبل منه في جميع روايات المذهب، وتأليفها، وشرح مستغلقها، وتفريع وجوهها.

يروى عن حماس بن مروان بن حماس القاضي بالقيروان ، وغيره .

مات بالإسكندرية سنة ثلاثين ، وقيل : سنة إحدى وثلاثين وثلثائة .

# (414)

محمد بن يحيى بن عبد السلام الرباحي .

نحوی مشهور .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وقال : كان لا يقصر عن أكابر أصحاب المبرد . توفى سنة ثمان وخمسين وثلثائة .

# ( 418)

محمد بن يحيى بن فورتش.

قاضى سرقسطة ، من أهل المعرفة والدين ، كان إذا عرض عليه من وجبت عليه يمين الصلح فيأبى ذلك قال لخصمه : احمله إلى المحراب الذى بناه التابعون ، فحلّفه هناك ترهيبًا ، فربما أناب إلى الصلح عند ذلك .

# (410)

محمد بن يحيى النحوى ، أبو عبد الله .

يعرف بالقَلْفاط .

شاعر مشهور ، ذكر له أبو عامر بن مسلمة شعرًا في الرياض ، ومنه :

مُزْنٌ تُغَنِّيهِ الصَّبِهِ فإذا هما لَبتَّ حَيَهِاة روضة غنهاءُ والأرضُ من ذاك الحَيا مَوشية والرّوض من تلك السَّماء سماء ما إِنْ وَشَت كَفَّاصَناع ما وَشَـى ذاك الغِنـــاء بها وذاك الماءُ زَهــر لها مُقَـــلٌ جواحــــظٌ تارةً تَرْنُــــو وتـــــــاراتٍ لها إغضاءُ

ذكره الحميدي ، وقال : أظنه كان في أيام الحكم المستنصر (١) ، ولعله الذي قبله.

# ( 417 )

محمد بن يحيى بن عبد العزيز ، يعرف بابن الخراز .

روى عن أسلم بن عبد العزيز القاضي .

روى عنه أبو إسحاق إبراهيم بن شاكر ، وأبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف بن الفرضي .

# ( TIV )

محمد بن يحيى بن محمد بن الحسين الحِمَّاني السَّعدى الطُّبْني ، أبو عبد الله . من أهل بيت أدب وشعر ورياسة وجلالة ، وهم من بني سعد بن زيد مناة بن تمم بن مُرّ بن أدَد .

رأيت من شعره إلى أبى محمد على بن أحمد أبياتًا ، منها :

وأناجيك في بَلاط مُغييثِ سار قلبي إلىك سيسر الحشيث قُ أتاك البَلاطُ كالمُستغيثِ لَيس لي غير ذِكر من حَديثِ في صَمِم الفُواد غيرُ نَكِيثِ

لَيت شِعْرى عن خَبُل ودُكِّ هل يُم سِي جديدا لدَّيٌّ غير رَثِديثِ وأراني أرى محيَّـــاك يومّـــا فلو أن القلوب تَسْتطيع سَيْرًا ولــو أن الدِّيــار يُنهضهـــا الشَّـــو كُن كا شيئت لي فإنَّسي محب 

# ( MIA)

محمد بن يحيى بن عوانة ، صاحب الصلاة بجامع قرطبة .

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ١٦٥).

فقيه ، فاضل ، توفى سنة إحدى وستين وثلثائة .

#### (419)

محمد بن يحيى بن هاشم ، أبو عبد الله الهاشمي .

سرقسطى ، سمع بها من أبى عبد الله بن فورتش ، وله رحلةَ سمع فيها بمصر من ابن نفيس .

يروى عنه الحافظ أبو على الصَّـدفي ، وغيره .

#### ( TY . )

محمد بن يحيى القاضى ، عرف بابن الحَذَّاء .

فقیه ، محدث حافظ ، له رحلة .

يروى عن الفقيه أبى محمد بن أبى زيد ، ومحمد بن أحمد بن مفرج القاضى ، ومحمد بن يجيى بن الخراز .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر وجماعة ، أعلام .

توفى سنة ست عشر وأربعمائة .

#### ( 441 )

محمد بن يحيى بن الفَرّاء .

قاضى المرّية ، من أهل الفقه والفضل والزهد والورع ، كان مجاب الدعوة متقلّلا من الدنيا .

حدثنى الثقة أبو المفضل عبد المجيد بن دُليل بثغر الإسكندرية ، قال : دخلت المريَّة سنة ثلاث عشرة وخمسمائة ، وقد حفزنى إلى السفر فجالسته ، ودعا لى ، وسافرت ، فلم أعدم ببركة دعائه خيرًا ،

توفى شهيدًا سنة أربع عشرة وخمسمائة .

# ( TYY)

محمد بن القاضي أبي بكر يحيى بن سميدع .

يكنى: أبا القاسم.

من أهل بيت جلالة .

يروى عن القاضي أبي على بن سكرة .

#### ( 444)

محمد بن أبى خالد بن يزيد البجانى . فقيه مشهور .

توفى سنة تسع عشرة وثلثمائة .

#### ( 44 5 )

محمد بن يونس بن محمد بن مغيث .

فقيه ، من أهل بيت فقه وجلالة وحديث .

توفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة .

#### (440)

محمد بن يعيش ، أبو عبد الله .

يروى عن ابن الطحان .

حدث عنه أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان العمرى النحوى

### ( 444)

محمد بن يَبقى بن زُرب .

قاضي الجماعة بقرطبة .

سمع من أبي محمد قاسم بن أصبغ البياني ، وغيره .

وكان فقيهًا ، نبيلًا ، فاضلًا ، جليلًا وله كتاب في الفقه ، سماه «الخصال» .

كان في أُوائل الدولة العامرية .

روى عنه القاضى أبو الوليد يونس بن عبد الله بن مغيث ، وأبو بكر عبد الله بن مغيث ، وأبو بكر عبد الرحمن بن أحمد بن حوبيل ، وغيرهما .

( MAN)

محمد بن يَبقى الأموى .

من أهل مُرسية .

فقيه ، حافظ ، عارف ، متفنن ، كان له مجلس بمُرسية في طريقة الوعظ مشهور ....... (١) الحافظ أبا بكر بن القَرَتَّائي (٢) حضر مجلسه يومًا عند مشيه إلى بلنسية ، أقرأ بمُرسية مدة ، وبها تُوفى .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

<sup>(</sup>٢) القرتائي ، نسبة الى قرتا ، بفتح القاف والراء والفوقية المشددة : قرية بالبحرين ( لب اللباب :

٠٠٠ ، معجم البلدان : ٤ : ٥٠ )

# باب الألف من اسمه أحمد

#### ( TYA)

أُحمد بن محمد بن عبد ربه بن حبيب بن حُدَير بن سالم ، مولى هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان ، أبو عمر .

من أهل العلم والأدب والشعر ، وله الكتاب الكبير ، المسمى : كتاب ، العقد ، فى الأخبار وهو مقسمٌ على معانٍ ، وقد سمى كل قسم منها باسم من أسماء نظام العقد ، كالواسطة ونحوها ، وشعره كثير مجموع .

قال الحميدى : رأيت منه نيفًا وعشرين جزءًا من جُملة ما جمع للحكم بن عبد الرحمن الناصر (١).

وفى بعضها بخطه توفى أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه سنة ثمان وعشرين وثلثمائة ، لاثنتي عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى .

ومولده سنة ست وأربعين ومائتين لعشر خلون من شهر رمضان ، وتوفى عن إحدى وسبعين سنة ، وثمانية أشهر ، وثمانية أيام ،

مدح الأمير محمدا ، والمنذر ، وعبد الله الناصر .

قال الحميدى : هذا آخر ما رأيت بخط الحكم المستنصر ، وخطه حجة عند أهل العلم وعندنا ، لأنه كان عالمًا ثبتًا .

وكان لأبى عمر بالعلم جلالة وبالأدب رياسة وشهرة ، مع ديانته وصيانته ، واتفقت له أيام وولايات للعلم فيها نفاق ، شاد بعد خمول ، وأثرى بعد فقر ، وأشير إليه بالتفصيل ، إلا أنه غلب الشعر عليه .

أُنشد له أبو محمد بن حزم ، وأخبر أن بعض من كان يألفه أزمع على الرحيل في

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ١٧٢).

غداة ذكرها ، فأتت السماء في تلك الغداة بمطر حال بينه وبين الرحيل ، فكتب إليه أبو عمر:

> هلًا ابتكرت لبَين أنتَ مُستكر ما زلتُ أبكي حِذَارِ البَينِ مُلتهفَّا يا بَرْدَه مِن حَيا مُزْنِ على كَبِيدٍ آليتُ ألَّا أرى شَـمسًا ولا قَمرًا

هَيهات يَأْبِي عليك الله والقَلِدُرُ حتَّى رَثَّى لِي فيك الريثِ والمطِّرُ نيرانُها بعَليل الشُّوق تستَعِرُ حتى أراك فأنت الشَّمس والقَمـرُ

# ومن شعره السائر:

الجسم في بَلد والـرَّوح في بَلــدٍ إِنْ تَبْك عَينــاك لي يامــن كلِــــفتُ به

يا وحشةَ الرُّوح بل يا غُربة الجَسَــدِ مِن رحمةِ فَهُما سَهماك في كبدي

وأُخبر أُبو محمد أيضًا قال : أُخبرني بعض الشيوخ . أَن أَبا عمر أَحمد بن محمد ابن عبد ربه وقف تحت رُوشن لبعض الوزارة ، وقد سمع غناء حسنا .

فُرُشَّ بماء ، ولم يعرف من هو ، فمال إلى مُسجد قريب من المكان ، فاستدعى بعض ألواح الصبيان وكُتب:

> يامَن يَضِنُّ بصَوت الطائر الغَردِ لو أَنَّ أَسماعَ أَهـــل الأرض قاطبـــةً فلا تُضِينَّ على سَمعي تقلِّده لو کان زرْیـــابُ حَیّـــا ثم أسِـمعـــه

ما كُنت أحسب هذا البخلُ في أحدِ أُصغت إلى الصُّوت لم ينقص ولم يَزِدِ صَوتًا يَجول مجال الرُّوح في الجَسدِ لذاب مِن حَسد أو مات من كَمَــدِ أُمَّــا النبيــــــُدُ فإنى لستُ أشربـــــه ولستُ آتــــيك إلا كِسرتى بيــــدى

وزرياب عندهم ، كان يجرى مجرى الموصلي في الغناءِ ، وله طريق أُخذت عنه ، وأُصوات استُفيدت منه ، وأُلُّفت الكتب بها ، وعلا عند الملوك هنالك بصناعته وإحسانه فيها علوًا مفرطًا ، وشُهر شهرة ضرب بها المثل في ذلك .

ولأحمد بن محمد بن عبد ربه أشعار كثيرة جداً سماها المحصات ، وذَلك أنه نَقض كل قطعة قالها في الصبا والغزل بقطعة في المواعظ والزهد ، محصها بها ، كالتوبة منها والندم عليها ، فمن ذلك قطعة مُحْص بها القطعة المذكورة أوَّلًا وهي :

يا عاجزًا ليس يَعْفُو حِينَ يقتْ درُ عايتْ بقَلبك أنَّ العَين غافلةٌ سَوداءُ تُسفرُ عن غَيظ إذا سَفَرت لو لم يكُن لك غير المَوت مَوعظةُ أنت المَقولُ له ما قُلت مُبتدئًا ومن شعره في طريقة الزهد:

وحدث أبو محمد بن حزم ، قال : أخبرنا بعض أصحابنا عن أبى عمر بن عفيف : أن سعيد بن القزاز أخبره ، أن ابن عبد ربه قال هذه الأبيات قبل موته بأحد عشر يومًا ، وهو آخر شعر قاله ، وفيه بيان مبلغ سنه .

> کَلَانی لما ہی عاذِلّے کَفَے انی بلــيت وأبلثنـــى الليـــالى وكَرَّهـــا ومـــا لَى لا أَبلِي لسبـــعين حِجــــةً فلا تَســـألاني عن تبــاريح عِلْتـــي وإنِّسي بحمـــد الله رَاجِ لفَضلــــه ولست أبالي من تباريح علَّتـــي هُمَا مَا هُمَا في كُلِّ حالٍ تُلَّسم بي

عَن الحقيقة واعْلَم أَنُّها سَقَـرُ للظ المين فلا تُبْق في ولا تَذَرُ لكان فيه عن اللَّذَّات مُزْ دَجَهُ هلا ابتكرت لِيْهِن أَنتَ مُبْتَكُرُ

إلا إنما الدنيا غضارة أيكة إذا اخضر منها جَانب جفّ جانب الله الدنيا عضارة أيكا الدنيات المناب وكم سَخِنت بالأمس عينٌ قريرة وقَرَّتْ عيونٌ دمعُها اليوم ساكبُ فلا تُكتحل عَيناك فيها بعبرة على ذاهب منها فإنك ذاهبُ

طويَتُ زماني بُرهة وطرواني وصرفان للأيَّام معتمران وعشر أتت من بعدها سنتان و دو نکما منّے اللہ تریان ولي من ضمان الله خيرُ ضمان إذا كان عَقلي باقيًـــا ولِساني

فذا صارمي فيها وذاك سنساني

( 479 )

أحمد بن محمد الرُّعيني .

حدث عن عبيد الله بن يحيى ، عن أبيه ، عن مالك .

( TT. )

أحمد بن محمد التاريخي .

عالم بالأخبار ألف فى مآثر المغرب كُتبًا جمة ، منها : كتاب ضخم ذكر فيه مسالك الأندلس ، ومراسيها ، وأمهات مدنها ، وأجنادها الستة ، وخواص كل بلد منها ، وما فيه مما ليس فى غيره .

ذكره أبو محمد بن حزم وأثنى عليه .

#### ( 441 )

أحمد بن محمد بن موسى الرازى .

أُندلسى ، أصله من الرَّى ، له فى أخبار ملوك الأُندلس وخدمتهم ونكباتهم (١) وغزواتهم كتابٌ كبير . وألف فى صِفة قرطبة ، وخططها ، ومنازل العظماء بها ، كتابًا على نحو ما بدأ به أحمد بن أبى طاهر فى أخبار بغداد ، وذكره لمنازل صَحابة المنصور بها .

قاله أبو محمد بن حزم ، قال : ولأحمد بن موسى كتاب فى أنساب مشاهير الأندلس فى خمس مجلدات ضخمة ، من أحسن كتاب وأوسعه .

كذا قال ابن حزم ، ولم يبين إِن كان هو الأول أو غيره ؛ لأنه ذكر ذلك في موضعين .

قال الحميدى : وأَنا أَظنه الذي قبل ، والله أُعلم .

#### ( TTT)

أحمد بن محمد بن فرح الجياني ، أبو عمر ، وقد يُنسب إلى جده ، فيقال : أحمد ابن فرح ، وكذلك أحوه .

وهو وافر الأدب ، كثير الشعر ، معدود فى العلماء وفى الشعراء ، وله الكتاب المعروف بكتاب الحدائق ، ألفه للحكم المستنصر وعارض فيه كتاب الزهرة ، لأبى بكر محمد بن داود بن على الأصبهانى ، إلا أن أبا بكر إنما ذكر مائة باب ، فى كل باب مائة بيت ، وأبو عمر أورد مائتى باب فى كل باب مائتى بيت ، ليس منها باب تكرر اسمه لأبى بكر ، ولم يورد فيه لغير أندلسى شيئا .

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ١٧٥ ) : « ركبائهم » .

قال أُبو محمد بن حزم : وأحسن الاختيار ما شاء وأجاد ، فبلغ الغاية ، فأتى الكتاب فردًا في معناه .

وَلاَّحمد بن فرح أيضًا كتاب في المُنتزين والقائمين بالأُندلس وأُخبارهم .

وأنشد له أبو محمد على بن أحمد :

بأيهما أنا في الشُّكسر بادِي سَــرَى وأراد بِي أَمَلي ولكــنْ وما في الــذَّم مِنْ حَرْجٍ ولكــنْ

ومن شعره أيضًا يتغزّل :

تَبَسَّمُ عن دُرِ كَدُرِّ كَلامِهــــــا إذا ضَحِــكت أو حَدَّثَت قلتُ هذه وكم خِلتُنا سَكْرى بخَمر جُفُونها ولم في مثله:

وضَعيفةِ الخُصْرينِ تَثْنِيها الصَّبَا تَصِفُ الهَوى فيريقُ دُرِّ حديثها مَنْ مَنْ الهَوى فيريقُ دُرِّ حديثها

ومن قوله أيضًا :

وطائِعَةِ الوصَالِ عَدُوتُ عَهَا بَدَتُ فِي اللّيلِ سافرةً فباتَتْ وما اللّيلِ سافرةً فباتَتْ وما مِن لحظةٍ إلا وفيها فملّكتُ النّهى جَمحات شَوْقِي وبتُ بها مَبيت السّقْب يَظما كذاك الرّوضُ ما فيه لِمِثْلِي ولستُ مِن السّوامُ مُهما ولستُ مِن السّوامُ مُهما

بشُكر الطِّيف أَمْ شُكرِ الرُّقادِ عَففْتُ فلم أَنَالُ مِنه مُرادِى جَريت من العَفافِ على اعتيادِى

فللَّـه سِمطَّا دُرِّها وابتسامِهَا جَواهر فُضَّتْ من حُلِـى نِظامِها إِذَا مال بالأعطاف حُسن قوامها

ثَملًا ويَلقَاها الكَمِى فَيُصْرعُ دُرًا يَرفُ وأُقحوائًا يَنْضَّ عُ

وما الشَّيطانُ فيها بالمُطاعِ دَياجي اللَّيل سافرةَ القِناعِ إلى فِتَسن القُلسوب لها دَواعِ لأجرى في العفَاف على طِباعِي فيَمنعه الكَعَامُ من السرَّضاع (١) سيوى نَظر وشرَّ مِن مَتاع فأتَّخذُ الرِّياض من المرَاعثي

وكان الحكم المستنصر قد سجنه لأمر نقمه عليه ، ويقال : إنه مات في سجنه . وله في السجن أشعار كثيرة مشهورة .

<sup>(</sup>١) السقب : ولد الناقة . والكعام : الكمامة توضع على فيه لئلا يرضع

#### ( 444)

أحمد بن محمد بن قاسم بن محمد .

يروى عن أُبيه عن جده ، وقد يُنسبون إلى بَيَانة <sup>(١)</sup> ،

روى عنه أبو الفضل أحمد بن القاسم بن عبد الرحمن التاهرتي ، شيخ من شيوخ أبي عمر بن عبد البر .

وكان قاسم بن محمد ، جد أحمد بن محمد هذا ، من أهل العلم بالفقه (۲) والاختيار فيه ، يميل إلى مذهب عبد الله الشافعي ، وله كتاب فى الرد على المقلدين ، ويعرف بصاحب الوثائق .

#### ( 448)

أحمد بن أبى بكر بن محمد بن الحسن الزبيدى ، أبو القاسم ، من أهل الأدب والفضل ، ولى قضاء إشبيلية بعد أبيه ، وكان شديد العُجب ، كتب إلى الوزير أبى عمر أحمد بن سعيد بن حزم كتابًا يرغب فيه إليه أن يُحسن العناية به في بعض الأمور ، وكتب في آخر الكتاب :

ومِنْ نَكَدِ الدُّنيا على الحُرِّ أَن يَرَى عَدوًا له ما مِنْ صدَاقَت بِهُ بُدُّ

قال أبو محمد بن حزم : فأخبرنى ابن عمى ، قال : فحوّل أبوك أبو عمر الكتاب ، ووقّع على ظهره ، ولم يزد .

ومن نَكبِدِ الدُّنيا على الحُرِّ أَن يَرَى صَديقًا له مَا مِنْ عَداوتـــه بُدُّ

# ( 440 )

أحمد بن محمد بن عبد الله بن بدر ، أبو بكر ، وقيل : أبو مروان .

من أهل بيت أدب وشعر ورياسة ، وكان فى أيام المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر أثيرًا عنده .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وكنَّاه : أبا بكر ، وقال : أنشدني له أبو الوليد محمد

<sup>(</sup>١) بيانة ، بتشديد ثانيه : قصبة كورة قبرة ( معجم البلدان : ١ : ٧٧٤ )

<sup>(</sup>٢) د ، م : ﴿ وَالْفَقَّهُ ﴾ . وما أثبتنا من الجذوة ( ت : ١٧٧ )

ابن محمد بن الحسن الزبيدى ، مما كتب به إلى أبى الحكم المنذر بن سعيد بن محمد بن مروان بن المنذر بن عبد الرحمن بن الحكم ، في عتاب كان بينه وبينه :

يا ذا النَّذَى لا يَصُونَ عِرْضِي وَمَذْهِبَى فَيْهُ أَنْ أَصُونَــــهُ رَأَيْتُ إِذْ لَمْ تَكُــــن حَلِيمًـــــا فَى سَــــوْرة الغَيــظ أَنْ أَكُونَــــهُ

# ( 444 )

أحمد بن محمد بن عبد الوارث ، كان من أهل الأدب والفضل .

قال أبو محمد على بن أحمد : كان معلمى ، وأخبرنى أنه رأى يحيى بن مالك بن عائذ ، وهو شيخ كبير يتهادى إلى المسجد ، وقد دخل والصلاة تُقام قال : فسمعتُه يُنشد بأعلى صوته :

ياربِّ لا تَسْلُبُنِّـــى حُبَّهـــا أَبـــــدًا ويَرحُـــم اللهُ عَبـــدًا قال آمينُــــا قال: فلم أَشُكَّ أَنه يريد الصلاة.

# ( TTV )

أَحمد بن محمد بن أَحمد بن سعيد ، أَبو عمر ، يعرف بابن الجسور الأُموى ، مولى لهم .

محدث مكثر ، سمع أبا على الحسن بن سلمة بن سلمون ، صاحب أبى عبد الرحمن النسائى ، وأبا بكر أحمد بن الفضل بن العباس الدينورى ، حدث عنه بكتاب التاريخ لمحمد بن جرير الطبرى ، حدّثه به عن الطبرى .

أخبرنى غير واحد عن أبى الحسن بن موهب ، عن أبى عمر بن عبد البر ، قال : أخبرنا بالتاريخ المعروف «بذيل المذيل» أبو عمر أحمد بن محمد بن الجسور ، عن أبى بكر أحمد بن الفضل الدينورى ، عن الطبرى .

وسمع من الأندلسيين وهبَ بن مسرة ، ومحمد بن معاوية القرشي ، وقاسم بن أصبغ ، وابن أبى دليم ، وطبقتهم .

وسمع منه جماعة ، منهم : أبو عمر بن عبد البر ، وأبو محمد بن حزم .

حدث عنه أيضًا بكتاب التاريخ ، وقال : إنه أول شيخ سمع منه قبل الأربعمائة ، وأنه مات في منزله ببلاط مُغيث بقُرطبة ، في يوم الأربعاء أول ليلة الخميس لأربع بقين من ذي القعدة سنة إحدى وأربعمائة .

ومولده سنة عشرين وثلثائة ، أو سنة تسع عشرة .

# ( TTA )

أحمد بن محمد بن عافية الرباحي أبو القاسم .

ذكره أبو محمد عبد الغنى بن سعيد الحافظ المصرى ، وقال : سمع منا وسمعنا

. منه

# ( 444)

أحمد بن محمد الإشبيلي ، أبو عمر .

يعرف بابن الحرَّار .

رجل صالح ، محدث .

روى عن أبى عمر أحمد بن سعيد بن حزم الصدفى كتابه الكبير فى التاريخ . ذكره أبو عمر النمرى .

توفى سنة ثلاث وسبعين وثلثائة.

# ( TE . )

أُحمد بن محمد بن خلف بن أَبي حجيرة .

فقیه ، قرطبی ، مشهور .

توفى سنة إحدى وخمسين وثلثمائة وفيها توفى أُبو على القالى بقُرطبة .

# ( 481 )

أحمد بن محمد بن الحجاج بن يحيى أبو العباس الاشبيلي .

سكن مصر ، وحدث بها ، وكان مكثرًا .

خَرَّج عنه أبو نصر السجستاني الحافظ عبد الله بن سعيد أجزاء كثيرة عن عدة

مشايخ ، منهم ؛ أبو بكر أحمد بن محمد بن أبى الموت ، ومحمد بن جعفر بن دُرَّان ، المعروف بغُندر ، وغيرهما .

حدث عنه القاضى أبو الحسن الخِلعى ، والحافظ أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد ابن عبد الله الحبّال وأثنى عليه ، وقال : مات فى اليوم الثالث عشر من صفر سنة خمس عشرة وأربعمائة بالفُسطاط .

#### ( 484 )

أُحمد بن محمد بن سَعْدِي ، أبو عمر

فقيه فاضل ، محدث ، رحل قبل الأربعمائة بمدة ، فلقى أبا محمد بن أبى زيد بالقيروان ، وأبا بكر محمد بن عبد الله الأبهرى بالعراق ، وغيرهما ، ورجع إلى الأندلس وحدث

قال عبد الله بن الوليد: سمعت أبا محمد عبد الله بن أبي زيد يسأل أبا عمر أحمد ابن محمد بن سَعدى المالكي ، عند وصوله إلى القيروان ، من ديار المشرق ، وكان أبو عمر دخل بغداد في حياة أبي بكر محمد بن عبد الله بن صالح الأبهرى ، فقال له يوما: هل حضرت مجالس أهل الكلام ؟ فقال : بلى ، حضرتهم مرتين ، ثم تركت مجالستهم ولم أعد إليها ، فقال له أبو محمد : ولم ؟ قال : أما أول مجلس حضرته فرأيت مجلسًا قد جمع الفِرق كلها ، المسلمين من أهل السنة والبدعة والكفار من المجوس والدهرية ، والزنادقة ، واليهود ، والنصارى ، وسائر أجناس الكفر ، ولكل فرقة رئيس يتكلم على مذهبه ، ويُجادل عنه ، فإذا جاء رئيس من أي فرقة كانت قامت رئيس يتكلم على مذهبه ، ويُجادل عنه ، فإذا جاء رئيس من أي فرقة كانت قامت الجماعة إليه قيامًا على أقدامهم ، حتى يجلس ، فيجلسون بجلوسه ، فإذا غمص المجلس بأهله ، ورأوا أنه لم ييق لهم أحد ينتظرونه ، قال قائل من الكفار : قد اجتمعتم للمناظرة فلا يحتج علينا المسلمون بكتابهم ، ولا بقول نبيهم ، فإنا لا نصدق ذلك ولا نقر به ، وإنما نتناظر بحُجج العقل ، وما يحتمله النظر والقياس ، فيقولون . نعم لك ذلك .

قال أبو عمر : فلما سمعت ذلك لم أعد إلى ذلك المجلس ، ثم قيل لى : ثمَّ مجلس آخر للكلام ، فذهبت إليه ، فوجدتهم على مثل سيرة أصحابهم سواء ، فقطعت مجالس أهل الكلام فلم أعد إليها .

فقال أبو محمد بن أبي زيد : ورضي المسلمون بهذا من القول والفعل .

قال أبو عمر : هذا الذى شاهدت منهم ، فجعل أبو محمد يتعجب من ذلك ، وقال : ذهب العلماء ، وذهبت حرمة الإسلام وحُقوقه ، وكيف يُبيح المسلمون المناظرة بين المسلمين وبين الكفار ، وهذا لا يجوز أن يُفعل لأهل البدع الذين هم مسلمون ويُقرون بالإسلام ، وبمحمد عليه السلام ، وإنما يُدعى من كان على بدعة من منتحلى الكلام إلى الرجوع إلى السنة والجماعة ، فإن رجع قُبل منه ، وإن أبي ضربت عنقه ، أما الكفار فإنما يدعون إلى الإسلام ، فإن قبلوا كُفّ عنهم ، وإن أبوا وَبدلوا الجزية ، في موضع يَجوز قبولها ، كُف عنهم ، وقُبِل منهم ، وأما أن يناظروا على ألا يحتج عليهم بكتابنا ولا بنبينا ، فهذا لا يجوز ، فإنا لله وإنا إليه راجعون .

أُخبرنى غير واحد من أشياخى ، منهم القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، والزاهد أبو محمد بن عبيد الله ، والأديب الحافظ أبو جعفر أحمد بن أحمد الأزدى ، وغيرهم ، عن أبى موهب ، عن أبى عمر بن عبد البر ، أنه قال : أجمع أهل الفقه والآثار في جميع الأمصار أن أهل الكلام أهل بدع وزَيغ ، ولا يعدون عند الجميع في طبقات العلماء ، وإنما العلماء أهل الأثر والتفقه فيه ، ويتفاضلون فيه في الاتفاق والميز والفهم .

وقال أبو عمر فى كتاب «بيان العلم» ، له : أهل الأهواء عند مالك ، وسائر أصحابنا ، هم أهل الكلام ، فكل متكلم فهو من أهل الأهواء والبدع ، أشعريًا كان أو غير أشعرى ، ولا تقبل له شهادة فى الإسلام ، ويفجر ويؤدب على بدعته ، فإن تمادى عليها استتيب منها .

قال أبو عمر: ليس فى الاعتقاد كله ، فى صفات الله وأسمائه ، إلا ما جاء منصوصًا فى كتاب الله ، أو صَحّ عن رسول الله عَلَيْكُ ، أو اجتمعت عليه الأمة ، وما جاء من أخبار الآحاد فى ذلك كله أو نحوه ، يسلم له ولا يناظر فيه .

وقال أيضًا فى كتاب «بيان العلم»: قال يونس بن عبد الأعلى: سمعت الشافعى يوم ناظره حفص القرد، قال لى: يا أبا موسى، لا يلقى الله ، عز وجل ، العبد بكُل ذنب ماخلا الشرك ..

وحكى عن ... (١) لا يفلح : صاحب كلام أبدا ، ولا تكاد ترى أحدًا أنظر في الكلام إلا وفي قلبه دَغل .

وقال : مالك : أرأيت إن جاءه من هو أجدل منه أيدع دينه كل يوم لدين جديد !.

وأنشد لمصعب بن عبد الله .

أأقعد بعدما رَجعتْ عِظامِسى أَجَادِل كُلَّ مُعتررض خصيم فاترك ما علمت لرأى غَيْرى وما أنا والخصومة وهي ليست وحما أنا والخصومة لنا سُنَنْ قِوَامٌ وحما الحق ليس به خفات وما عوض لنا مِنْهاجُ جَهْمِ وما عوض لنا مِنْهاجُ جَهْمِ فلستُ فقد كَفانِسى فلستُ بمُكْفِر أحدًا يُصَلِّسى فلستُ بمُكْفِر أحدًا يُصَلِّسى فساءً وكنّا إخوةً نرمي جَميعًا فما برح التكلَّف أن رَمَتنا

وكان الموتُ أقرربَ ما يَلينِ والمحلُ دين المحالِ دين والمحلُ دين المحال الدين والمحسر الرائي كالعِلْم اليقين والمحسر المحال وفي اليمين يَلُحْنَ بكُلِّ فَجُ أو وجين (٢) وأمن المبين المحال والمبين المبين المبين والما المحال المبين والما ما جهال فجيلوني ولم أجرمك م أن تُكْفِرُونِ ين فنرمي كُلَّ مُرتاب ظنين واحد فرقُ الشُّعن والمحسلة في الشُّعن واحد فرقُ المُثَّعن واحد فرقُ الشُّعن واحد فرقُ المُثَّعن واحد فرقُ المُثَانِ واحد فرقُ المُثَّعن واحد فرقُ المُثَانِ واحد

قال الحُميدى : وبقى أبو عمر بن سَعْدى بعد الأربعمائة ، وقد رأيتُ سماعه في بعض الكُتب المصرية ، من أبى محمد عبد الرحمن بن عمر بن النحاس المصرى ، سنة تسع وأربعمائة ، بخط أبى محمد بن النحاس ، فدلَ على أنه عاد إلى مصر بعد تلك الرحلة القديمة أيام الفتن الكائنة بالمغرب (٣) .

#### ( 484 )

أحمد بن محمد بن دَرّاج ، أبو عمر الكاتب المعروف بالقَسطلي .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

<sup>(</sup>٢) الوجين : شط الوادى .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ١٨٥ )

ودراج كان كاتبًا من كُتاب الإنشاء في أيام المنصور أبي عامر ، وهو معدود في جملة العلماء ، والمقدمين من الشعراء المذكورين من البلغاء ، وشعره ، وكثير مجموع يدل على علمه ، وله طريقة في البلاغة والرسائل تدل على اتساعه وقوته . وأول ما مَدح من الملوك فالمنصور أبو عامر محمد بن أبي عامر ، مدبّر دولة هشام المؤيد ، وأول شعر مدحه به قوله يعارض أبا العلاء صاعد بن الحسن اللغوى بقصيدة ، أولها :

أَضاء لها فَجـرٌ النَّهـي فَنهاهَا عَن المُدْنف المُضْنَى بِحَرٌ هَواهَا وضَلَّلها صُبْحٌ جَلَا لَيْلَة الدُّجَـي وقد كان يَهديها إلـي دُجاهـا

وهى طويلة مستحسنة ، فساء الظن بجودة ما أتى به من الشعر ، واتهم فيه ، وكان للشعراء في أيام المنصور أبى عامر ديوان يُرزقون منه على مراتبهم ، ولا يخلون بالخدمة بالشعر في مظانها ، فسُعى به إلى المنصور ، وأنه منتحل سارق ، لا يستحق أن يثبت في ديوان العطاء ، فاستحضره المنصور عشى يوم الخميس لثلاث خلون من شوال سنة اثنتين وثمانين وثلثمائة ، واختبره ، واقترح عليه ، فبرز وسبق ، وزالت التهمة عنه ، فوصله بمائة دينار ، وأجرى عليه الرزق ، وأثبته في جملة الشعراء .

ثم لم يزل يشهر ويجود شعره فيما بعد . وفي ذلك المجلس بين يدى المنصور أبي عامر قال القصيدة المشهورة ، التي أولها :

حَسْبِي رِضاك من الدَّهر الذي عَتَبَا وعَطفُ نُعماك للحَظَّ الذي الْقلبَا وعَطفُ نُعماك للحَظَّ الذي الْقلبَا وهي طويلة حسنة ، كرر فيها المعنى الذي استحضر من أجله ، وتكذيب الدعوى التي قرف لها ، ومنها :

ولستُ أولَ مَن أعسيت بدايتسه أنَّ امراً القسيس في بَعض لَمُتَّهسمٌ والشُّعسر قد أسر الأعشى وقيَّسده وكيف أظمأ وبَحري زاحرٌ وطما فإن نأى الشكُّ عنِّي أوفَها أنسذا عَبْدُ لنعماك في فكيه نَجمُ هُدًى إنَّ شِئتَ أملى بديعَ الشُّعر أو كتبا كروضة الحزن أهدى الوشى منظرها أو سابق الخيل أعطى الحُضْرَ مُتشدًا

فاستدعت القول ممّن ظنّ أو حَسَبًا وفي يديه لواءُ الشّعر إنْ رَكِبَا دَهرًا وقد قيل : والأعشى إذا شَرِبَا إلى حيالٍ من الضّحضاح قد نَضَبَا مُهيْاً لجلي الخُبْر مُرتقبَا سار بمدحك يَجلو الشَّكَ والرِّيبَا أو شِئتَ خاطب بالمَنثور أو خَطبا والماء والزَّهر والأنوار والعُشبَا وأكثر ما حكينا في هذا ، فعن جماعة من أشياخي ، عن شريح بن محمد ، عن أبى محمد بن حزم .

وأخبر أبو محمد ، أن المنصور أبا عامر لما فتح شنت ياقب (١) ، أو غيرها ، من القلاع الحصينة ، التي يُقال : إِن أحدًا لم يصل إليها قبله ، استدعى أبو عمر أحمد بن محمد بن دراج وأبو مروان عبد الملك بن إدريس ، المعروف بابن الحَريزي ، وأمر بإنشاء كتب الفتح إلى الحضرة ، وإلى سائر الأعمال ، فأما ابن الحريزي فقال : سمعًا وطاعة ، وأما عمر بن دراج فقال : لا يتم لي ذلك في أقل من يومين أو ثلاثة ، وكان معروفًا بالتنقيح والتجويد والتؤدة ، فخرج الأمر إلى ابن الحريزي بالشروع في ذلك ، فجلس في ظل السرادق ولم يبرح حتى أكمل الكتب في ذلك .

وقيل لابن دراج : افعل ذلك على اختيارك ، فقد فسح لك فيه ، ثم جاء ذلك بنسخة الفتح ، وقد وصف الغزاة من أولها إلى آخرها ، ومشاهدة القتال ، وكيفية الحال بأحسن وصف ، وأبدع رصف ، واستحسنت ، ووقع الإعجاب بها ، ولم تزل منقولة متداولة إلى الآن ، وما بقي من نسخ ابن الحريزي في ذلك الفتح على كثرتها عين ولاأثر .

ومن مذهبات شعره في ذي الرياستين منذر بن يحيى ، صاحب سرقسطة قصيدة طويلة ، أولها:

> قُل للربيع اسحب مُلاء سَحائبي، لا تكذبن ومِن ورائك أدمعي وامزَح بَطيب تحيّتي غَدق الحَيا واجنح لقَرطبة فعانِتْ تُرْبَها وانشر على تلك الأباطح والرُّب

وكتب على ظهر الرقعة بديهةً .

إذا شَذَّت عن العُـرب المعانِـي وما يحويه هذا الدهـــرُ نَاء

واجرُرْ ذُيولك في مَجَرّ ذَوَائِسي مَددًا إليك بَفيض دَمِع ساكب واجعله سَقى أُحِبُّكِي وَحَبائبِي عنى بمقل جوانحى وترائبى زَهْــرًا يُخبِّــر عنك أنك كِاتبــى ووجه اليه بعضُ الأدباء بأبيات لُغْزِ سأله أن يفسِّرها فلم يُتعب خاطره فيها

فلِيس إلى تَعُرفهِا سَبِيبِلُ وأَبعدُ مِن شَبَا فِكُــر يَجُــولُ (٢)

<sup>(</sup>١) شنت ياقب ، بياء مثناة من تحت ، وبعد الألف قاف مضمومة ، ثم باء موحدة : قلعة حصينة

بالأندلس ( معجم البلدان : ٣٢٨ )

<sup>(</sup>٢) شبا فكر ، أي لمحة فكر .

ورُبّما بطُـول الفِكْـــرِ يَدرى ولكن عاجَــل الفكــرَ الــرّسولُ وله في مُنذر بن يحيى المذكور:

يا عاكفين على المُدام تُنَّبُهُوا وسَلُو لِسانى عَن مَكَارِمٍ مُنْدِرٍ مَلِكُ لو استوهبتَ حَبَّة قَلبه كَرمًا لجاد بها ولم يَتعلَّر

مبت و السوات بيت حبت عبت عبت عرب الجاد بها واسم يتعتدر قال أبو محمد بن حزم: وكان عالمًا بنقد الشعر ، لو قلت . إنه لم يكن بالأندلس أشعر من ابن دُّراج لم أبعد .

وقال مرة أخرى : لو لم يكن لنا من فُحول الشعراء إلا أحمد بن دَرّاج لما تأخر عن شأُو حَبيب والمُتنبي .

مات ابن درّاج قريبًا من العشرين وأربعمائة .

#### ( 488)

أحمد بن محمد بن أبي الحصن الجدلي ، يكنى : أبا القاسم .

بجّاني مُقرئ ، متقدم في الإقراء .

يروى عن السامرى ، عن ابن مجاهد .

يروى عنه محمد بن القاسم بن شُعله الضبَّى الممُقرئ ببلدة بجّانة سنة خمس وأربعمائة .

# (480)

أحمد بن محمد بن عفيف ، أبو عمر .

فقیهٔ ، محدث ، تاریخی مشهور .

يروى عن محمد بن رفاعة ، عن أحمد بن محمد بن عبد البر تاريخه في فقهاء الأندلس .

يروى عنه حاتمُ بن محمد كتاب التاريخ المذكور ، بالسند المذكور .

#### ( 487)

أحمد بن محمد بن معروف.

فقیه ، قرطبی ، محدث .

في بَطرْ طوشة سنة اثنتين وسبعين وثلثمائة .

# ( TEV)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن إسحاق .

فقیه ، باجی .

توفى سنة ثلاثة وسبعين وثلثمائة .

#### (TEA)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن لب بن يحيى بن محمد .

المقرئ ، الطُّلَمنْكِيِّي ، أبو عمر .

فقيه ، حافظ ، محدث ، منسوب إلى بلده .

وكان أساسًا في القراءات مذكورًا ، وثقة في الرواية مَشهورًا .

رحل فسمع أبا بكر محمد بن يحيى بن عمار الدِّمياطى ، صاحب أبى بكر بن المنذر ، وأبا الطيب عبد المنعم بن عبد الله بن غَلبون ، وأبا بكر محمد بن على بن أحمد ، يعرف بابن الأُذفوى ، وغيرهم .

وسمع بالأندلس محمد بن أحمد بن يحيى بن مفرج القاضى ، وأبا جعفر أحمد بن عون الله ، وطبقتهما .

مات بعد العشرين وأربعمائة ،

ذكر أنه توفى في ذي الحجة سنة ثمان وعشرين وأربعمائة ، وله تسع وثمانون

مولده سنة أربعين وثلثمائة .

روى عنه أبو محمد بن حزم ، وأبو عمر بن عبد البر ، وغيرهما .

#### (484)

أحمد بن محمد بن عيسى البَلويّ أبو بكر .

المعروف بابن البرَاثى <sup>(١)</sup> يلقب غُنْدرًا .

محدث ، حافظ .

حدث بالأندلس عن أبى عثمان سعيد بن نصر ، المعروف بابن أبى الفتح ، مولى الأمير عبد الرحمن بن محمد ، وعن أبى الفضل أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهرتي البزّار .

سمع منه بالأندلس أبو العباس أحمد بن عُمر بن أنس العذرى الدَّلائي ('')، وحدث عنه .

<sup>(</sup>١) البراثي ، نسبة الى براثا ، بالثاء المثلثة والقصر : محلة كانت ُفي طرف بغداد ( لب اللباب : ٣٢ ،

معجم البلدان : ١ : ٣٢٥ )

 <sup>(</sup>۲) الدلائى ، نسبة الى دلاية ، بالفتح : بلد قريب من المرية من سواحل بحر الأندلس ( لب اللباب :
 ۱۱ ، معجم البلدان : ۲ : ۵۸۲ )

# (40.)

أحمد بن محمد بن يحيى بن الحذَّاء ، أبو عمر .

فقیه ، قرطبی ، محدث ، حافظ مشهور .

يروى عن أبى محمد بن أسد ، عن أبى على بن السكن ، عن الفَرَبْرى (١) كتاب البُخارى .

روى عنه أبو الحسن بن مُغيث ، شيخ أشياخي .

توفى سنة سبع وستين وأربعمائة .

ومولد ابن العربى سنة ثمان ، بعدها بسنة ، وفى سنة ثمان هذه تغلّب المقتدر على ابن مجاهد بدانية .

وكان سماع ابن مغيث عليه لكتاب البخارى ، بقراءة أبي على الغسّاني .

# (401)

أحمد بن محمد أبو العباس المَهدى المُقرئ .

أصله من المهدّية ، من بلاد القيروان . ودخل الأندلس في حدود الثلاثين وأربعمائة ، أو نحوها .

كان عالما بالقراءات والأدب متقدمًا ، إمامًا ، ألف في التفسير كتابًا حسنًا . ومن شعره في ظاءات القرآن :

ظنت عَظيمةُ ظلمنا مِن حَظِّها

وظَعنت أنظرُ في الظّلام وظِلَــه ظهرى وظفرى ثم عَظمى في لظّى لَفظــــى شُوَاظ أو كشَمس ظَهيرة

فظللت أوقظها لأكظم غَيْظَها ظمآن أنتظر الظَّهور لو عظها لأظَاهرنَّ لَحِظِّها ولحِفْظها فَظُها فَقُلُوب وفَظَّها

#### (YOY)

أحمد بن محمد بن مهلهل الهمداني الغَرناطي .

يكنى ، أبا القاسم .

سمع من محمد بن عبد الله بن دليم ، وغيره .

<sup>(</sup>۱) الفربری ، نسبة الی فربر ، بکسر أوله ، وقد فتحه بعضهم ، وثانیه مفتوح ، ثم باء موحدة ساكنة ، وراء : بلیدة بین جیحون و بخاری ( لب اللباب : ۱۹۹ ، معجم البلدان : ۳ : ۸٦٧ )

ذكره ابن الفرضى ، وقال : كتبت عنه ، وكان شيخًا فاضلا . توفى نحو سنة ثمانين وثلثمائة .

#### (404)

أحمد بن محمد الخولاني ، المعروف بابن الأبَّار ، أبو جعفر . شاعر من شعراء إشبيلية ، كثير الشعر .

أنشد له أبو محمد بن حزم من قصيدة في الرئيس أبي الوليد إسماعيل بن حبيب يُعزيه في جارية ماتت عنده ، ويُهنئه بمولد وَلد له :

يعربه مى جارية من الدّهر أقبل مُعتباً مُتنصّلاً بالعُدر لمّا أُذنباً بالأمس أَذُوى فى رياضك أَيكُةً واليوم أطلع فى رياضك كَوكُبًا ذكره الحميدى ، وقال : كان حيّا فى حدود الثلاثين وأربعمائة (١).

#### (40%)

أحمد بن محمد الجيّاني ، المعروف بتيس الجن .

شاعر خليع ، يجري في وصف الخمر مجري الحسن بن هانئ .

لم أجد من شعره شيئا إلا فيها ومنه قوله :

أُمز جي يا مُدامُ كَأْسَ المُدامِ قد مَضى وانقضى ذِمام الصِّيامِ وأبى العيدُ أن نَدين بدين بدين غير دين الصِّبًا ودِين المُدَامِ حَبِّذا مَيتَةٌ تعدود حياةً بين غَضَّ البَهار والنَمِّامِ

# (400)

أحمد بن محمد بن أحمد بن برُد .

مولى أحمد بن عبد الملك بن عمر بن محمد بن شهيد أبو حفص الكاتب . مليح الشعر ، بليغ الكتابة من أهل بيت أدب ورياسة .

مليخ السعر ، بليخ الحقابة من المن يك العب روي وله رسالة في السيف والقلم والمفاخرة بينهما .

وله رساله في السيف والفتم والمفاحرة بينهما . وهو أول من سبق بالقول في ذلك بالأندلس .

ومو الروع من سبق بالروع على الله الله الله الله الله الله على الله الحميدي (٢): وقد رأيته بالمرية بعد الأربعين وأربعمائة زائراً لأبي محمد

# بن جزم غير مرة .

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ١٩٠).

<sup>(</sup>٢) الجذوة ( ت : ١٩١ ) .

ومن شعره:

تأمل فقد شُقُّ البَهارُ مُغلسًا كِمِاميه عن نواره الخَضِلِ النَّدِي مَداهِ نُ تِبْ رِ فِي أَنامِ لِي فِضَّة وله:

> لاذو ر بَدي كَبُّـــرت مِن فَرطِ الجمــــال فأجابنــــــى لا تنكــــــرن و من شعره:

فتعالَ فلْنَغِظِ الـحَسودَ بوَصْلنــا

على أذَرُع مَخروطة مِن ذَبَرْجَــدِ

دى الحرير وقَدْ بهر وقلت ماهذا بشير ثُوبَ السَّماء على القَمَ

شهدت بذلك سننك الألحاظ إن الحسود بمثل ذاك يُغَاظُ

#### (407)

أحمد بن محمد بن المسور

قرطبي ، فقيه ، توفِي سنة أربع وأربعين وثلثائة .

#### (YOY)

أحمد بن محمد الجُذامي ، أبو العباس

متقدم في علم الكلام ، له فيه مسائل ، قرأ عليه بعضها أبو عبد الله بن عبد الرحيم وأنشده :من شعره وأجازه جميع ما رواه عن مشيخته ويعرف بابـن الزيقي (١).

#### (YOA)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عثمان بن سعيد بن عبد الله الخُولاني ، عرف بابن الحصار .

ثقة ، مقرئ ، مجود مشهور .

مولده في سنة ثماني عشرة وأربعمائة وتوفي سنة ثمان وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) الزيقى ، نسبة الى زيق ، بالكسر : محلة بنيسابور . ( لب اللباب : ١٢٩ ، معجم البلدان : ٢ : (977

# (404)

أحمد بن محمد بن عمر التَّيْمِّي .

يكنى أبا القاسم.

فقيه ، مشاور ، يروى عن القاضي أبي على بن سكرة وغيره .

#### ( 44.)

أحمد بن محمد بن أحمد بن بَقّي بن مخلد أبو القاسم .

قرطبي فقيه محدث مشهور ، من أهل بيت فقه وجلالة وحديث .

مولده فى شعبان سنة ست وأربعين وأربعمائة ، وتوفى فى سلخ ذى حجة عام ثنتين وثلاثين وخمسمائة .

يروى عن أبيه وعن أبى العباس العذرى ، ومحمد بن فرج مولى الطلاع ، وغيرهم .

يروى عنه أبو الحسن بن النعمة وغيره .

# (411)

أحمد بن محمد بن موسى بن العريف أبو العباس .

فقيه ، زاهد ، إمام في الزهد ، عارف ، محقق ، صحبه ابن عم أبي الزاهد أبو جعفر .

قال لى عنه القاضى أبو القاسم بلديه : إنه كان يكتب سبعة خطوط لأيشبه بعضها بعضًا .

توفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

وشعره في طريقة الزهد كثير ومما أنشدت منه :

شَدُّوا الركاب وقد نالوا المُنَى بِمنَى وكُلُّهُ م بأَلِيم الشَّوق قَدْ بَاحَـا راحتْ رِكَابَهُم تَنْدى رَوَائِحهُ اللهِ طيبًا بِمَا طابَ ذاك الوفلُ أشباحاً يا واصلين إلى المختسار من مُضَرِ زُرتم جُسُومًا وزُرنَا نحنُ أرواحَا إنا أَقمَنا على شَوقِ وعسن قدَرٍ ومَن أقام على عُذر كَمَنْ رَاحا

#### (TTT)

أحمد بن محمد بن عُبيد الله الفقيه ، أبو الحسن . كان ، رحمه الله ، عارفا جميل المحيا ، متنعلاً بالثُّريا . توفى فى رمضان سنة خمس وثلاثين وخمسمائة .

#### (474)

أحمد بن محمد بن عمر بن وَرْدٍ التميمى ، أبو القاسم . فقيه ، حافظُ مشهور ، محدث ، ألف فى شرح البخارى كتابًا كبيرًا ظهر علمه فيه ، وكان أُوحدَ زمانه فِقهًا وعِلما ومعرفة وفَهما وذكاءً .

ومولده في جمادي الآخرة عام خمس وستين وأربعمائة .

وتوفى في عام أربعين وخمسمائة .

يروى عن أبى على الغسانى ، وأبى على بن سكرة وغيرهما .

روى عنه جماعة من أشياخي .

قال لى القاضى أبو القاسم: تكلمنا عنده يومًا فى أرى بالفتح وأرى بالضم فقال لنا أرى بفتح الهمزة فى الرأى المعتقد وبضمها فى الظن المنتقد.

#### (377)

أحمد بن محمد بن عبد العزيز اللخمي أبو جعفر .

فقيه ، فاضل ، محدث ، إمام .

توفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة ، عن سَنِّ عالية .

ومولده في رجب سنة ثمان وخمسين وأربعمائة .

وكان أبو على الغساني يعظُمه ويفضله .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم وغيره .

# (410)

أحمد بن محمد الخولاني أبو عبد الله محدث مشهور ، متقدم ، حافظ . يروى عنه أبو عبد الله بن سعادة بالإجازة ، أجازه سنة ست وخمسمائة . (٣٦٦)

> أحمد بن محمد بن أحمد بن عيسى بن منظور أبو القاسم الإشبيلي . قاضي إشبيلية .

> > فقیه ،محدث ،مشهور .

توفى سنة عشرين وخمسمائة .

يروى أبوه عن أبى ذر عبيد بن أحمد بن محمد الهروى .

يروى عنه أبو الحسن يونس بن مغيث وغيره .

### ( TTV)

أحمد بن محمد بن رزق أبو جعفر

فقیه ، مشاور ، محدث ، مشهور .

يروى عن محمد بن عتاب .

سمع بقراءته أبو على الغسانى ، وأبو محمد بن عتاب ، على أبيه محمد بن عتاب فى وقت واحد سنة ثمان وخمسين وأربعمائة .

وتوفى سنة سبع وسبعين وأربعمائة .

# (414)

أحمد بن محمد بن زيادة الله الثقفي ، المعروف بالخلال .

قاضى قضاة الشرق ، فقيه ، محدث ، من أهل بيت جلالة ورياسة وفضل واشتمِالٍ على الغرباء .

سمع على الحافظ أبي على الصَّدفي ، وغيره .

وحدَّث بمُرسية ، وكان كَهفًا للغرباء في وقته .

توفى سنة أربع وخمسين وخمسمائة .

ومولده عام ثمان وتسعين وأربعمائة .

#### (414)

أحمد بن محمد بن أحمد الَّاخمي .

فقیه ، محدث .

يروى عن أبى على الصَّدف .

#### ( WV . )

أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد ، أبو القاسم . من أهل بيت فقه وعِلْم .

توفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

### ( TV1)

أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصارى ، ثم البَلَنسي .

عُرف بابن اليَتيم .

سكن مَالَقة ، وحدَّث بها عن ابن ورد وابن أبى أحد عشر ، وابن وضاح أبى عبد الله ، وغيرهم .

# (TVY)

أحمد بن محمد بن جعفر بن سفيان المخزومي ، أبو بكر .

من أهل جزيرة ش*ُقر <sup>(١)</sup>.* 

زاهدٌ ورعٌ ،فاضل ، أديب ، من أهل بيت جلالة ورياسة وتقدُّم ، كانَ ملجأً للفقراء والمساكين .

أخبرنى ابنه الفقيه ، قال : وقع إلى تسمية الأملاك التي باعها أبى في الفقراء والمساكين فدفعت أثمانها ، فوجدت أربعة وعشرين ألف دينار ، سوى ما أغفل منها فلم يُكتب .

وأخبر بعض أصحابنا عنه : أنه رحل إلى قرطبة ، واستفتى جميع من بها ، هل يخرج من جميع ماله ويَنقطع إلى الله ، عز وجل ، أم يبقى فيه وكيلا للفقراء والمساكين ؟.

<sup>(</sup>١) شقر ، بفتح أوله وسكون ثانيه : جزيرة في شرقي الأندلس ( معجم البلدان : ٣٠٧ ) .

وكان قد صحب أبا العباس الاقليشي (١). فلما كان الغلاء المُفرط في سنة أربعين و خمسمائة ، كان أبو العباس قد أعد ستين دينارا نفقة للحج فقدمها على طعام ، ووجه أبو بكر وكيله بعد أن أنفذ ما عدده ، وقال له : خذ لى دينارا على طعام ، فأخذ له ستة دنانير على القفيز فرد أبو بكر القمح ، وهو يساوى دون الأربعة دنانير وصارت الستون دينارا التي كانت لأبي العباس أربعين وأنفق أبو بكر ماأخذه دينًا ، وكان أكثر من ألفي دينار على الضعفاء والمساكين ، فقال ذات يوم لأبي العباس : إذا شغلك ، طلبُ خبز كما يُشغل الفَجّال فلا أعطى في علمك هذه ، وأخذ تبنة من الارض ، فقال له أبو العباس ، ياوزير – وكان لا يناديه أحد بهذا الاسم غيره لأنه كان يكرهه : بيني وبينك كُتُب القَوم ، هذه رسالة القُشيرى ، كم عاش الجُنيد ، كم عاش البن أدهم ، كم عاش المُفيل ، لا نجد في ذكر مناقبهم أكثر من ورقة أو صفحة وقد عاشوا ستين سنة وأقل وأكثر من تلك الورقة ، والله ياوزير ما كان القوم الا بَشراً يُخطئون ويصيبون ، والخطأ أكثر ، فتعمد إلى شيء قد سقَطْتَ في فعله تُعيِّر في به ، وأنا أستغفر الله منه ، والله لو شئت يا وزير أن أذكر ما شاهدته عياناً من مناقبِك لكان جزءاً ، فلا تؤخذاني .

توفى فى حدود الثمانين وخمسمائة ، وقد جالسته بمَرْسية ، ورأيت من مكتوبه عند بعض الإخوان على طريقة القوم ما يشهد له بمعرفته وفضله .

# (TVT)

أحمد بن محمد بن مفرج ، عرف بالملاَّح .

يكني أبا العباس .

مقرئ ، نحوى ، قيد حديثاً على الأشياخ المتأخرين بمُرسية ، ولم يزل يقرئ القرآن بجامعها والعربيَّة إلى أن توفى بها في سنة إحدى وثمانين وخمسمائة .

# ( TYE)

أحمد بن محمد بن أحمد بن زاغنة .

من أهل لُورقة .

<sup>(</sup>۱) الاقليشي ، نسبة الى اقليش ، بضم الهمزة ، وسكون القاف ، وكسر اللام ، وياء ساكنة ، كذا قيدها ياقوت ، وقال السيوطي : بكسر الهمزة واللام آخره معجمة : مدينة بالأندلس من أعمال شنت مرية (لباللباب : ۱۹ ، معجم البلدان : ۱ : ۳۳۹ ) .

يروى عن الحافظ أبى على بن سكرة. (٣٧٥)

أحمد بن إبراهيم بن عبَّاس، من أسباط الزبادى. بالباء المعجمة بواحدة. محدث، أندلسى، يكنى أبا الفضل والزباد ولد كعب بن حجر بن الأسود بن الكَلاع.

مات سنة ثنتين وعشرين وثلثمائة.

وله أخ اسمه: عبد الرحمن.

ذكرهما أبو سعيد المصرى.

(TV7)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد، أبو العباس.

يعرف بابن السَّقَّاء.

من أهل المريّة.

فقیه، مقریء، مجوِّد.

يروى عن موسى بن سليمان اللخمى، عن أحمد بن أبى الربيع، عن على عن عن أبى فضل بن مجاهد.

أخبرنى عنه القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد قرأ عليه.

(YVV)

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خلف، بن إبراهيم، بن محمد بن أبى ليلى، أبو القاسم.

تُدميري قاضي شُلِب، فقيه، محدث.

توفى بها عام أربعة عشر وخمسمائة.

يروى عن أبى الوليد الباجى، وأبى العباس العذرى، وأبى الحسن طاهر بن مُفوز، وأبى القاسم خلف بن مُدَيْر قرأ عليه القراءات السبع.

 $(\Upsilon V \Lambda)$ 

أحمد بن إسماعيل بن دُلِّيم أبو عمر القاضى الجَزيري.

سمع محمد بن أحمد بن الخلاص وغيره .

سمع منه الحميدي .

توفى قبل أربعين وأربعمائة (١).

# (PV9)

أحمد بن أيمن الطرطوشي .

فقيه ، مشهور ، رحل إلى المشرق ، وسمع من محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرق ، وغيره .

ذكر أبو الوليد بن الفرضي .

#### ( MA . )

أحمد بن أفلح أبو عمر ، مولى حبيب ، ذكره أبو محمد بن حزم ، وقال : رأيته وكان مُحدثًا أديبًا شاعرًا مقبولا في الشهادة عند الحكّام .

وأنشدنى من شعره :

يا مَن شَقيتُ على بُعد الدِّيارِ به كَا شَقيتُ به إذ كان مُقْتربا ما أُستريع إلى حالٍ فأَحمدهَا بالبَيْن قلبى وقبلَ البَين قد ذهبا إن كان لى أُربٌ فى العَيشِ بعدكم فلا قضيتُ إذن من حُبُكم أُربَا (٢)

# (TA1)

أحمد بن أبان بن سيد اللغوى .

روى عن أبى على القالى .

روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن خيرون الأديب النحوى .

قاله لي أبو الحسن العابدي (٣).

#### (MAY)

أحمد بن إسحاق بن طاهر أبو بكر ، والد أبي عبد الرحمن .

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ١٩٤)

<sup>(</sup>٢) الجلوة (ت: ١٩٥)

<sup>(</sup>٣) الجذوة (ت: ١٩٦)

من أهل بيت جلالة ، وأدب ورياسة ، كان رَأْسَ بمُرسية وغلب عليها قبل وَلَده .

توفى سنة خمس وخمسين وأربعمائة .

# (TAT)

أحمد بن أبى عمر أحمد بن محمد الأزدى القاضى ، أبو الحسن . يعرف بابن القصيرى .

غراناطئي ، فقيه ، مشاوَرٌ ، محدث ، عارف بالفقه .

يروى عن أبى الأصبغ عيسى بن سهل ، وأبى على الغسّانى ، وأبى بكر محمد بن سابق الصّقلى المُتكلم ، وأبى عبد الله محمد بن فرج ، وأبى عبد الله محمد بن على بن حمدين ، وأبى عبد الله محمد بن سليمان بن خليفة ، وأبى محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتّاب .

قيدت فهرسته بخط يدى ، وقرأتها بمُرسية على ابنه الفقيه الأديب أبى جعفر ، قَدِمها علينا .

#### (TAE)

أحمد بن أحمد بن أحمد الأزدى ، أبو جعفر .

فقيه أديب ، حافظ محدث ، موثق .

قدم علينا مُرْسيةً في سنة إحدى وسبعين وخمسمائة ، وحدَث بها .

يروى عن أبى الحسن بن دُرّى ، وأبى الحسن على بن أحمد بن خلف بن الباذش ، وابنه أحمد ، وأبى محمد عبد الحق بن عطية ، وأبى القاسم أحمد بن بقى ، وأبى الحسن يونس بن مغيث ، والحافظ أبى بكر بن العَربى ، وأبى القاسم أحمد بن ورد ، وأبى الحسن على بن موهب، وأبى إسحاق إبراهيم بن قلقل ، وأبى عبد الله بن الخصال .

قرأت عليه أكثر كتاب الموطَّأُ روايةً فمنحنى تفقهًا .

توفى قبل الثمانين وخمسمائة .

### (TAD)

أحمد بن أحمد القرباني (١) ، أبو العباس .

أديب شاعر محسن ، أنشدت شعراً كتب به إلى محمد بن رحيم .

بكَ تَزدانُ خطـةً حَمــلت مِنْـــ زُرت بالـفَضْل والفضائــلُ تَقْضى

فراجعه ابن دحم:

يا زكتًا غَدَا يُشيئُ فَخِارِه وحُسامًا براحة المَجْد عَضباً سامَر الفضل منك رَوضُ وَفـــاء وهَـــمتْ ديمةُ الصُّفــــاء فَروَّتْ ياسننا مُقلةِ الزَّمان أبا العَبَ العَبَ العَبَ عالَى جيدِه يافَخارَهُ فإذا قيـل مَن فَتـى الـفَضل يَومُــا وأشاروا فَأنت مَعَنَـــــى الإشارَةْ

ياسَريَّا تَختالُ مِنه السوزَاره في الحُلَى تارةً وفي الحَلْى تاره كَ على شَخْصِهِا بَهِاءً وشَاره وعلى النَّــدْب للسَّنــاء إمـــارَه لم يزل جاعـــلًا علــــيك مداره أَنْ نَوالِي إِلَى ذراكَ الزّيالِ

مُذ شَد اللَّهُ إِذَارَهُ مُنْدُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُدَّالِقَ الْمُدَّالِقَ اللَّهُ اللَّ شَحدت راحة الدكاء غرارة هَصرتْ لي يدُ السُّعلى أزهـــارَهُ مَرْبِعِ الـوُدِّ بيننا وثِمـارَهُ

# (PAT)

أحمد بن بَقي بن مخلد ، يكني : أبا عمر ، وقيل : أبو عبد الله .

قاضي الجماعة بالأندلس ، فقيه ، محدث ، عارف .

مات بها سنة أربعة وعشرين وثلثائة في أيام الأمير عبد الرحمن الناصر .

#### (MAY)

أحمد بن بشر بن محمد بن إسماعيل بن بشر التَّجيبي ، أبو عمر .

قرطبي ، يعرف بابن الأعبس ، محدث .

مات بالأندلس سنة سبع وعشرين وثلثائة .

<sup>(</sup>١) كذا .

#### (MAA)

أحمد بن برُد ، أبو حفص الوزير ، جد أحمد بن محمد الكاتب ، وقد تقدم ذكره .

كان ذا حظ وافر من الأدب والبلاغة والشعر ، رئيسا مُقدَّمًا في الدولة العامرية ، وبعدها ، مات سنة ثماني عشرة وأربعمائة .

قاله أبو محمد بن حزم .

## (PA9)

أحمد بن بقاء بن مروان بن نبيل اليَحصبي ، الشُّنتمري ، أبو جعفر .

فقیه ، محدث .

يروى عن أبى على الصَّدف ، وغيره .

# (44.)

أحمد بن تليد الكاتب .

أندلسي ، شاعر ، أديب .

ذكره أبو محمد بن حزم .

ومن شعره:

والحّــرُ لا يحتمـــلُ الـــــذُلّا صار إلى العـــزّةِ فاحْــــوًلّا ووَصلَــــه لم أره حِلّا يومّــا على مُستثقــــــل كَلّا

### (491)

أحمد بن ثابت ، أبو جعفر .

فقيه .

توفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

# (444)

أحمد بن جَهُور .

شاع ، أديب في الدولة العامرية ، كتب من شعره أبياتًا إلى الحاكم الخطيب أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الشُّرفي . مع هدية أَلغز بذكرها وهي :

عَذراءُ حُبلي مِن بَنـــاتِ عَدِدِ مَتى أُردتَ الــوَضْعَ مِنها لم تَلِــدُ يَشِّق عن أولاده\_ إجلَّدها وهي على ذَلك تُبْدِي الجَلَّدُ دمَ التقـــــــــــى يخرج مِن بَطنها حلّ بها يَشفـــى غليـــلَ الكَمَــــد قَليلَــه من شاكــر لو وَجَــــدُ

ما أن رَأينا قَبلها مِثلَها لَأُرْسِلِ الدُّنيا وقُالِمَ لللهُ أُولِيَهِ مِن نِعَامِ لا تُحَالُّ

# (MAM)

أحمد بن الحباب ، أبو عمر .

قرطبي ، من أهل العربية والأدب ، كان أستاذًا مقدّمًا .

قال أبو محمد بن حزم : وكان مع حِذقه بالأدب ، وتصرفه في العربية ، شديد الغفلة في غير ذلك من أموره.

و كان حيًا في الدولةالعامرية.

قال: وقد رأيت له رواية عن يحيى بن مالك بن عائذ.

### (498)

أحمد بن حَبُّرُون ، بالحاء المهملة والباء المعجمة بواحدة ، أبو عمر . من أهل العلم والأدب والجلالة ، كان في أيام الدولة العامرية .

### (490)

أحمد بن الحسن القاضي ، أبو عمر ، المعروف بابن أبي ربال . فقیه ، محدث مشهور .

يه وي عنه أبو داود المقرئ.

# (497)

أحمد بن خازم المعافري ، بالخاء المعجمة .

مصريٌّ انتقل إلى الأندلس ، ومات بها .

حدث عن محمد بن المنكدر ، وعمرو بن دينار ، وعبد الله بن دينار ، مولى عبد الله بن عمر ، وعطاء ، وصفوان بن سليم ، وصالح مولى التوأمة ، وعمر بن شراحيل الغفارى ، وقيل : المعافرى .

روى عنه عبد الله بن لهيمة نسخة ، يرويها عن صالح ، مولى التوأمة ، ومحمد بن عمر الواقدى .

ذكره أبو سعيد بن يونس ، وصدر به في المصريين ، ثم قال : توفي بالأندلس ، وفيها ولده .

وقال أبو محمد عبد الغنى بن سعيد الحافظ ، فيما أخبر عنه أبو الحسن على بن بقاء الورَّاق المصري ، وغيره : أحمد بن خازم ، مذكور فى المصريين وفى أهل الأندلس .

وأخرج له أبو الحسن الدارَقَطني حديثا في السنن نَسبه فيه إلى الأندلس .

وحدثنى الحافظ أبو ... (١) حماد بن هبة الله ، عن ابن حَبرون ، قال : نا الخطيب أبو بكر أحمد بن على ، قال : نا عمر بن إبراهيم ، أنا على بن محمد ، قال : نا محمد بن الفتح القلانسي ، قال : نا أحمد بن عبيد ، هو ابن ناصح ، قال : نا محمد بن عمر الواقدى ، قال : نا أحمد بن خازم الأندلسي ، عن عمرو بن شراحيل الغفارى ، عن أبى عبد الرحمن الجبلى ، عن عبد الله بن عمرو ، قال : سئل النبى ، عن قضاء رمضان ، فقال : يقضيه تباعًا وإن فرَّقه أجزأه .

وذكر أبو أحمد عبد الله بن عدى الجُرجاني ، مؤلف كتاب ( الكامل في رجال الحديث ) ، أحمد بن خازم ، فقال : أظنه مدينيًّا .

قال : ويقال مَعَافريٌ ، مصريٌ ، ليس بالمعروف ، يحدث بأحاديث عامتها مستقيمة .

قال بعض الحفاظ ، وقد ذكر كلام بن عدى هذا متعجبًا منه : ما أدرى من أين وقع له الظن بأنه مدينى ، ولعله لما رآه يروى عن هؤلاء المذكورين ظنه كذلك ، وليس كما ظن ، وقد عرفه ابن يونس ، وعبد الغنى ، وغيرهما ، أو كما قال .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل .

## (MAY)

أحمد بن خالد بن يزيد ، يعرف بابن الجبّاب .

كنيته : أبو عمر .

جياني الأصل ، سكن قرطبة ، كان حافظًا مُتقنًا ، وراوية للحديث مكثرًا .

ورحل فسمع جماعة ، منهم : إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، صاحب عبد الرّازق بن همام ، وعلى بن عبد العزيز ، صاحب أبى عبيد القاسم بن سلام .

ومن أهل الأندلس محمد بن وضّاح ، وإبراهيم بن محمد القزاز ، ويحيى بن عمر بن يوسف ، وبقى بن مخلد ، ومحمد بن عبد السلام الحشنى ، وقاسم بن محمد ، وغيرهم .

وقال أبو عمر بن عبد البر: أنه سمع من عبيد بن محمد الكَشُورِي (١) شيعًا فاته من مصنف عبد الرزاق ، فاستدركه منه عن الحُذَّاق ، عن عبد الرزاق .

وحدث بالأندلس دهرًا ، وألف فى مسند حديث مالك بن أنس ، وغيره . قال أبو محمد بن حزم : مولده سنة ست وأربعين ومائتين ، ومات بقرطبة سنة ثنتين وعشرين وثلثمائة .

روى عنه جماعة ، منهم : ابنه محمد ، وأبو محمد عبد الله بن محمد بن على الباجي ، ومحمد بن محمد بن أبى دليم ، وخالد بن سعد ، وغيرهم .

حدث أحمد بن خالد ، عن يحيى بن عمر ، قال : أنا الحارث بن مسكين ، قال : أنا ابن وهب ، قال : قال لى مالك : كان رسول الله ، عَلَيْكُم ، إمام المسلمين ، يُسأَل عن الشيء فلا يجيب حتى يأتيه الوحى من السماء .

# (PPA)

أحمد بن خليل .

من رواة الحديث.

حدَّث عن خالد بن سعد عن أحمد بن خالد ، المتقدم ذكره آنفًا .

<sup>(</sup>۱) الكشورى ، نسبة الى كشور ، بالكسر ، وقيل : بالفتح ، وواو مفتوحة وراء : من قرى صنعاء باليمن ( لب اللباب : ۲۲٤ ، معجم البلدان : ٤ : ۲۷٨ )

روى عنه عبد الرحمن بن سلمة الكنانى ، عن أحمد بن خالد ، قال : قلت لأحمد : من أثبت الناس عندك في تلك ؟ قال : ابن وهب .

# (499)

أحمد بن خلف بن عيشون . يعرف بابن النحاس .

فقيه، مُقرئ ، مجوّد .

يروى عن محمد بن شريح .

كان أبو الحسن بن الأخضر ، تلميذ الأعلم ، شيخ ابن الحدّاء ، وشيخ ابن الرّماك ، يقرأ عليه القرآن ، وكان هو يقرأ عليه النحو .

أخبرنى شيخى أبو الحسن نجبة بن يحيى بن خلف بن نجبة ، قال : كان شيخى أبو العباس أحمد بن عيشون يقرأ على أبى الحسن بن الأخضر التنوخى ، تلميذ الأعلم ، النحو ، وكان أبو الحسن بن الأخضر يقرأ عليه القرآن ، فلما كان ذات يوم قرأ عليه في حزب .

و وَإِذْ نَتَقْنَا (١) ، و وأَمْلِي لَهُمْ إِنَّ كَيْدِى مِتِين ، أَوَ لَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِم مِن جِنَّة (٢) و فَرَده وأمره أَن يقف على قوله ﴿ وأَملَى لَهُمْ ، ثُمْ يقرأ ويقف على قوله :

أو لم يتفكروا » ويبتدئ « ما بصاحبهم من جِنَّة » فقال له أبو الحسن بن الأخضر ، حين نظر في ذلك : لا يُؤخذ كل علم إلا عن أهله .

ونا أيضًا ، قال : كان أبو العباس بن عيشون قد قرأ على محمد بن شريح وأجازه ، فبينا هو يمشى ذات يوم بإشبيلية ، وبيده قفة دقيق ، إذ وقف على أبى عامر السرقسطى إمام مسجد أبى الحكم بن حجاج ، وطالبٌ يقرأ عليه ، فسمع صوت أبى عامر وإتقانه وردّه على الطالب ، فذُهل ووقف مدة والقُفة فى يده ، وهو لا يشعر ، فأشار عليه الأستاذ أن يدخل ، وكان واقفًا على باب المسجد ، إشفاقًا عليه ، فدخل وقال له : يابنى ، مالك أتعبت نفسك بهذه الحمولة ؟ فقال : يا سيدى ، أعجبنى ما سمعت ، وأنا أريد أن أقرأ عليك ولابدٌ ، فقال له : إن كنت عازمًا فاشتر لوحًا ودواة ، وتكتب ، وتتعلم المواقف ، ومواضع الهمزات ، والنطق

<sup>(</sup>١) الأعراف : ١٧١ .

<sup>(</sup>٢) الأعراف : ١٨٤ ، ١٨٨ .

بالحروف ، وتقرأ ، فلم يكن له بدّ بسبب محبته في القراءة عليه مما قال له ، فاشترى ذلك ، وكل من في داره يُسخّف رأيه ، ويقول : بعد الإجازة ترجع إلى اللوح ، قال : فمشيت إليه بعد أن فعلت ما أمرني به ، وقرأت عليه ، فبلغ ذلك أستاذى ، فغضب وهم أن يوقع به ، وكان الأمير بحكمه ، فبلغه ذلك ، وقيل له : ما هذا الذي فعلت ؟ تعمد إلى من قد أجازه الفقيه وترده إلى اللوح ؟ وهل هذا الفعل إلا به تدارك نفسك ! قال : فمشي إلى محمد بن شريح ، وقال له : أريد أن أقرأ عليك ، وأن تعين لى وقتًا ، فقال : نعم ، إذا سمعت أول الأذان فأتنى : قال : فقرأ عليه أول يوم حزبًا ، فاجتمع الناس وكثروا ، ثم يومًا آخر ، فلما كان في الثالث قرأ عليه حزب « سيَقُولُ السُّفَهَاءُ (١) فلما بلغ إلى قوله فَلاَ تَحْشَوْهُمْ وَاحْشَوْنِي (١) » ، وقف بحذف النون ، فاستأسر الشيخ ، وقال : هي مثبته ، سواء في الوقف أو الابتداء ، لا خلاف في ذلك بين أهل الأداء ، فمن الناس من يقول : إنه إنما فعل ذلك تعمدًا وتصنعًا ليثبت له الأستاذية ، ومنهم من يقول : إنه لم يتعمد ذلك ...... عليه (١) إلى أن أجازه ، وفي اليوم الذي كتب إجازته كتب هو إجازة ألى العباس .

تُوفِّي أحمد بن خلف سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة .

# ( . . )

أحمد بن دُحَيْم بن خليل ، أبو عمر .

سمع إبراهيم بن حماد بن إسحاق ، ابن أخى إسماعيل بن إسحاق القاضي ، وأبا عبد الله الزبيرى .

روى عنه أبو عثمان سعيد بن نصر ، وأبو عثمان سعيد بن عثمان النحوى .

أخبرنى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، عن أبى الحسن بن موهب ، عن أبى عمد بن عبد البر ، قال : نا سعيد بن نصر ، وسعيد بن عثمان النحوى يكتب السنّة لأبى عبد الله الزبير بن أحمد بن سليمان الزبيرى ، عن أحمد بن دحيم بن خليل ، عن الزبير بن أحمد .

<sup>(</sup>١) البقرة: ١٤٢.

<sup>(</sup>٢) البقرة : ١٥٠ .

<sup>(</sup>٣) بياض يالأصلين .

قال الحميدى : وأنا أظنه والذى قبله واحدًا ، نسب أولًا إلى جده ، وهو الأظهر والأغلب في ظني ، والله أعلم (١).

تُوفِّي أحمد بن دحيم بن خليل سنة سبع وثلاثين وثلثائة .

## (801)

أحمد بن رشيق الكاتب ، أبو العباس .

كان أبوه من موالى بنى شهيد ، ونشأ هو بمُرسية ، وانتقل إلى قُرطبة ، وطلب الأدب فبرز فيه ، وبَسق فى صناعة الرسائل ، مع حسن الخط المتقن على نهايته ، وتقدم فيهما ، وشارك فى سائر العلوم ، ومال إلى الفقه والحديث ، وبلغ من رئِاسة الدنيا أرفع منزلة ، وقدّمه الأمير الموفق أبو الجيش مجاهد بن عبد الله العامرى على كل من فى دولته ، لأسباب أكّدت له ذلك عنده من المودة والثقة والنصيحة ، فكان ينظر فى أمور الجهة التى كان فيها نظر العدل والسياسة ، ويشتغل بالفقه والحديث ، ويجمع العلماء والصالحين ويُؤثرهم ، ويصلح الأمور جهده .

قال الحمیدی : وما رأینا من أهل الرئاسة من یجری مجراه ، مع هیئة مفرطة ، و تواضع و حلم عُرف به ، مع القدرة .

مات بعد الأربعين وأربعمائة ، عن سن عالية ، وله رسائل مجموعة متداولة ، منها الرسالة إلى أبى عمران موسى بن عيسى بن أبى حاج الفاسى ، وأبى بكر بن عبد الرحمن ، فقيهى القيروان ، فى الإصلاح بينهما ، وله كلام مدوّن على تراجم كتاب « الصحيح » لأبى عبد الله البخارى ، ومعانى ما أشكل من ذلك .

قال الحميدى : وقد رأيته غير مرة ، إذا غضب فى مجلس الحكم أطرق ثم قام ولم يتكلم بين اثنين ، فظننته كان يذهب إلى حديث أبى بكرة ، عن رسول الله عَيْقَالُهُ : لاَيَحْكُمُ حَاكِمٌ بَيْنَ اثنَيْن وهو غَضْبَانُ .

قال الحميدى : نا الرئيس أبو العباس أحمد بن رشيق الكاتب ، قال : كنت فى سن المراهقة بتُدمير ، أول طلبى للنحو ، إذ دخل إلينا على البحر رجل أسمر ، ذكر أنه من بنى شيبة ، حَحبة البيت ، وأنه يقول الشعر على طبعه ، ولا يقرأ ولا يكتب ،

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٢٠٦)

وكان يقول: إنه دخل عليه اللّحن بدخول الحضر، وكان يسأل أستاذنا أن يصلح له اللّحن، ويسألني كثيرًا أن أكتب أشعاره بمدائح القائد ووجوه البلد فمما بقي (\*) في حفظي من شعره:

في حفظي من سفره : وَاخَدُلُمُ مِنْ دُونَ كَ

السَّوْ قُ وعِنْا قَدْ وُكِّلَتْ بالهُمُ ولِ العَويلِ الشَّوْ قُ وعِنْا قَدْ وُكِّلَتْ بالهُمُ ولِ عَشَايَا والضَّحَى هَيَّجَتْ كَمِينَ غَلِيلي عَشَايَا والضُّحَى هَيَّجَتْ كَمِينَ غَلِيلي عَسَلَاتٍ هَدِلاَتٍ غُضْف اللَّوْوائِبِ ميلِ تَبْكي حَذَرَ الْبَينْ وَالْفِرِاق الْمُدِيلِ تَبْكي وَالْفِرِاق الْمُدِيلِ وَالْفِيلِ العَوِيلِ وَاسْتِيَاقِي مِنْهَا بِطُولِ العَوِيلِ وَاسْتِيَاقِي مِنْهَا بِطُولِ العَوِيلِ وَاسْتِيَاقِي مِنْهَا بِطُولِ العَوِيلِ وَمَبْحَد وَقْتِ الأَنْوُلِ وَمُبَّ اللَّهُ وَلَا المَّوْدِ المَّاسُ عِنْدَ وَقْتِ الأَنْوُلِ المَدِيلِ المَوْدِ المَّوْدِ المَّوْدِ المَّوْدِ المَّوْدِ المَّوْدِ المَّوْدِ المَوْدِ المُودِ المَوْدِ المُودِ المَوْدِ المَوْدِ المَوْدِ المُودِ المَوْدِ المُودِ المَوْدِ المُودِ المَوْدِ الْمُودِ المَوْدِ المَوْدِ المَوْدِ المَوْدِ المُودِ المُودِ المَوْدِ المُودِ المَوْدِ المَوْدُ المَوْدِ المَوْدِ المَوْدِ المَوْدُ المَ

يَاخَلِيلَــي مِنْ دُونِ كُلِّ خَليـــلِ
إِنَّ لِي مُهْجَــةً تَكَنِّفُهــا الشَّوْ
كُلَّمَا غَرَّدَت هَتُــوفُ العَشَايَــا
ذَاتُ فَرْخيــنِ في ذُرَى أَثــلاَتٍ
لَمْ يَغِيبَا عَنْ عَيْنها وَهْىَ تَبْكــي
أَنَـا أَوْلَــى لَغُرْبَتــي وَالْتزاحــي
خَلَّ أَهْلَى بِالأَبطَحَيــن وَأَصْبَحْــ

# (8.4)

أحمد بن زكريا بن يحيى بن عبد الملك بن عبيد الله بن عبد الرحمن .

أندلستي محدَّث ، سُمع منه وحُمل عنه ، ولم تطل حياته .

مات بالأندلس سنة ثمان عشرة ومائتين .

### (8.4)

أحمد بن زياد بن عبد الرحمن .

قاضى قرطبة ، مشهور ، وأبوه هو صاحب مالك بن أنس ، رحمه الله .

تُوفِّي سنة خمسة ومائتين .

#### (\$ . \$)

أحمد بن زياد بن محمد بن زياد بن عبد الرحمن اللخمى القاضى . أندلسي .

روی عن ابن وضاح ، وغیرہ .

ومات سنة ست وعشرين وثلثائة.

روى عنه خالد بن سعد .

وجد أبيه زياد بن عبد الرحمن ، هو الذي يقال له زياد شبطون الفقيه ، صاحب مالك بن أنس .

(1.0)

أحمد بن طريف بن الحطاب .

قرطبي ، فقيه .

تُوفِّى بمَيورقة سنة ست عشرة وأربعمائة .

(\$ . 7)

أحمد بن طاهر بن على بن عيسي .

فقیه مشهور ، یروی عن القاضی أبی علی بن سکرة ، وغیره .

توفى بدانية سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

( \$ . Y )

أحمد بن سليمان بن نصر المرف .

محدَّث ، أندلسي .

مات بها سنة عشرة وثلثائة .

( \$ · A )

أحمد بن سليمان بن أحمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الرحمن الناصر ، أبو بكر المرواني .

(1.4)

أحمد بن سليمان الباجي .

فقیه ، یروی عنه أبو علی بن سكرة ، وغیره .

وهو مع ذلك أديب .

أنشد أبو على بن سكرة .

قال: أنشدنا أبو القاسم أحمد بن سليمان الباجي لنفسه:

إِنَّ بَعْضَ الظِّ نَّ إِثْ مَّ فَاثْ رِكِ المَيْ لَ إِلَّهُ فِهِ إِلَّا اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ اللَّالِمُ الللْمُلِمُ الللِّلْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُلِمُ اللَّهُ

(\$10)

أحمد بن سعيد بن مسعدة الحجارى .

من أهل وادى الحجارة .

محدث.

مات بالأندلس في ذي الحجة سنة سبع وعشرين وثلثائة .

(\$11)

أحمد بن سعيد بن مسرة الغفارى .

طَرْطُوشّی ، فقیه .

توفى سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة .

#### (814)

أحمد بن سعيد بن حزم الصدفى ، المُنتَجيلي (١) ، أبو عمر .

سمع بالأندلس جماعة، منهم : محمد بن أحمد الزّرَّاد ، وأبو عثمان سعيد بن عثمان ابن سعيد الأغناق (٢) ، ومحمد بن قاسم .

ورحل فسمع إسحاق بن إبراهيم بن النّعمان ، وأبا جعفر محمد بن عمرو بن موسى العُقيلى ، وأبا بكر أحمد بن عيسى بن موسى الحضرمي المصرى ، المعروف بابن أبى عُجَيّنة ، صاحب عبد الله بن أحمد بن حنبل ، ومحمد بن محمد بن بدر ، وغيرهم .

<sup>(</sup>١) المنتجيلي ، نسبة الى : منت جيل : بلد بالأندلس ( معجم البلدان : ٤ : ٢٥٧ )

<sup>(</sup>٢) الأغناق ، نسبة الى أغناق : بلدة من نواحي تركستان ( معجم البلدان : ١ : ٣٢١ )

وألف فى تاريخ الرجال كتابًا كبيرًا جمع فيه ما أمكنه من أقوال الناس فى أهل العدالة والتجريح ، سمعه منه خلف بن أحمد ، المعروف بابن أبى جعفر ، وأحمد بن محمد الإشبيلي ، المعروف بابن الحراز .

قال أبو عمر بن عبد البر : ويقال : إنه لم يكمل إلا لهما سماعة منه . وممن روى عنه فأكثر أبو زيد عبد الرحمن بن يحيى العطار .

هكذا قال أبو عمر بن عبد البر في اسم ( الحضرمي ) الذي روى عنه أحمد بن سعيد ، كما أوردنا آنفًا ، ورأيت في موضع آخر أنه أبو بكر محمد بن موسى بن عيسى الحضرمي ، وأنه يروى عن إبراهيم بن أبي داود البُرلسي ، والله أعلم .

وكانت وفاة أبى عمر الصدف سنة خمسين وثلثاثة ، فيما قاله أبو محمد على بن أحمد .

# (\$14)

أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب ، أبو عمر الوزير .

والد الفقيه أبى محمد وزير الدولة العامرية ، ومن أهل العلم والأدب والخير ، وكان له في البلاغة يدُ قويّة .

قال أبو العباس أحمد بن رشيق الكاتب : كان الوزير أبو عمر بن حزم يقول : إنى لأعجب ممن يلحن فى مخاطبة ، أو يجىء بلفظة قلقة فى مكاتبة ، لأنه لا ينبغى له ، إذا شك فى شىء ، إلا أن يتركه ويطلب غيره ، فالكلام أوسع من هذا .

أو كما قال ، وهذا لا يقوله إلا المتبحر الواسع العلم .

أنشدنى أبو محمد على بن أحمد ، قال : أنشدنى الوزير أبى فى بعض وصاياه لى : إذا شِعْتَ أَن تَحيا غنيّاً فلا تَكَنْ على حالية إلا رضيتَ بدُونِهَـــا

وحدث أبو محمد بن حزم ، قال : نا أبو تمام بن عيسى ، وهشام بن محمد بن هشام بن محمد بن عشان ، المعروف بابن الْبَشْتِلَى (۱) ، من آل الوزير أبى الحسن جعفر ابن عثمان المُصْحَفى ، عن الوزير أبى ، رحمة الله عليه : أنه كان بين يدى المنصور أبى عامر فى بعض مجالسته للعامة ، فدفعت إليه رقعة استعطاف لأم

<sup>(</sup>۱) البشتنى ، نسبة الى بشتن ، بالفتح وتشديد النون : من قرى قرطبة بالأندلس ( لب اللباب : ٣٨ ، معجم البلدان : ١ : ٣٠٠ )

رجل مسجون ، كان ابن أبي عامر حَنِقَ عليه لجرم استعظمه منه ، فلما قرأها اشتد غضبه ، وقال : ذكّرتني والله به ، وأخذ القلم يوقع ، وأراد أن يكتب : يصلب ، فكتب : يطلق ، ورمى الكتاب إلى الوزير ، قال : فأخذ أبوك القلم وتناول رُقعة وجعل يكتب بمقتضى التوقيع إلى صاحب الشرطة ، فقال له ابن أبي عامر : ما هذا الذي تكتب ؟ قال : بإطلاق فلان ، قال : فحرد ، وقال : من أمر بهذا ؟ فناوله التوقيع ، فلما رآه قال : وقعت والله ليصلبن ، ثم خط على ما كتب ، وأراد أن يكتب : يُصلَب ، فكتب ، يُطلَق ، قال : فأخذ والدك الرقعة ، فلما رأى التوقيع ما يكتب ؛ قال : فأخذ والدك الرقعة ، فلما رأى التوقيع مقال : ما تكتب ؟ قال : بإطلاق الرجل ، فغضب غضبًا أشد من الأول ، وقال : من أمر بهذا ؟ فناوله الرقعة ، فرأى خطه ، فخط على ما كتب ، وأراد أن يكتب : يصلب ، فكتب : يطلق . وأخذ والدك الكتاب ، فَنَظَر ما وقع به ، ثم تمادى فيما يصلب ، فكتب : يطلق . وأخذ والدك الكتاب ، فَنَظَر ما وقع به ، ثم تمادى فيما كان بدأ به ، فقال : ماذا تكتب ؟ فقال : بإطلاق الرجل ، وهذا الخط ثالثًا ، فلما كان بدأ به ، فقال : ماذا تكتب ؟ فقال : بإطلاق الرجل ، وهذا الخط ثالثًا ، فلما مربّه ، أو كما قال . نعم ، يُطلّق ، على رغمى ، فمن أراد الله إطلاقه لا أقدر أنا على صبّه ، أو كما قال .

مات الوزير أبو عمر بن حزم قريبًا من الأربعمائة .

(818)

أحمد بن سعيد بن خلف بن بشتغير اللخمي .

لُورِقَ ، فقيه ، محدث ، أديب ، من أهل بيت جلالة .

توفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

يروى عن العذرى والباجي ، وأبي عمر بن عبد البر .

(810)

أحمد بن سهل بن الحدّاد .

طُليطلي ، فقيه ، مقرئ .

توفى سنة سبع وثمانين وثلثمائة ، وفيها مات عبد المنعم بن غلبون المُقرئ.

#### (819)

أحمد بن سعيد بن مسعدة الحجارى . من أهل وادى الحجارة (١) .

### (\$1Y)

أحمد بن أبي صفوان المرواني .

أديب ، شاعر ، ذكره أحمد بن فرج ، وأنشد له :

لِهَــذَا الْيَاسَمِيــن عَلَـــى حَقَّ أَنـا لِشبيهِـه فى الْــحسن رِقَّ فَلاَ زَالَتْ عَرَائشُهُ تُحَيَّـــا بِفَادِيَـــهِ فَم طَلَّ وَوَدْقُ فَلاَ زَالَتْ عَرَائشُهُ تُحَيَّــا بِفَادِيَــهِ فَا الْجَنَبَـاتِ بَرْقُ فَعَــامُ كَالْعــريش أحـــم غَضُ يُنــوَّر منــه فى الجنبَــاتِ بَرْقُ ولــو سَقَيْتُــه مِنْ ماءِ وجَهـــى لمَــا وَقَيْتُــه ما يَسَتحِـــــقُ ولــو سَقَيْتُــه ما يَسَتحِـــقُ

# (\$1A)

أحمد بن عبد الله بن الفرج النَّميرى . أندلسى ، سمع من ابن وضاح ، وغيره . مات بالأندلس سنة ثلاث وثلثائة .

### (814)

أحمد بن عبد الله بن الحجاف الأنصارى . محدث ، مات بالأندلس .

#### (8 Y .)

أحمد بن عبد الله الأنصارى . صاحب الصلاة بالأندلس .

ذكره ابن يونس بعد الذي قبله ، ولعله هو .

## (173)

أحمد بن عبد الله بن أبي طالب الأصبحي .

<sup>(</sup>١) مرت ترجمته ( ت : ٤٠٩ )

قاضى الجماعة بالأندلس ، يُكْنَى : أبا عمر ، محدث . مات بها سنة سبع وعشرين وثلثمائة .

#### (844)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن الرك بن حبيب بن عبد الملك بن عمر بن الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم ، الحنفى .

قرطبی ، روی عن بقی بن مخلد ، وغیره .

مات بالأندلس سنة ثلاث وثلاثين وثلثائة .

# (444)

أحمد بن عبد الله اللؤلئي .

روى عن أبي صالح أيوب بن سليمان ، ومحمد بن عمر بن لبابة .

مات سنة ثمان وأربعين وثلثمائة .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

#### (848)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن على ، أبو عمر الفقيه .

يعرف بابن الباجي .

سمع أباه ، وجماعة ، وسكن هو وأبوه إشبيلية .

روى عنه جماعةً أكابر ، منهم : الفقيه أبو عمر بن عبد البر .

أنا القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، قال : نا ابن موهب ، عن أبى عمر ابن عبد البر ، قال : كان أبو عمر الباجى إمام عصره ، وفقيه زمانه ، جمع الحديث ، والرأى ، والبيت الحَسَن ، والهدّى ، والفضل ، ولم أر بقرطبة ولا بغيرها من كُورِ الأندلس رجلًا يُقاسُ به في علمه بأصول الدين وفروعه .

كان يذاكر بالفقه ، ويذاكر بالحديث والرجال ، ويحفظ غريبي الحديث لأبي عبيد ، ولأبي محمد بن قتيبة ، حفظًا حسنًا . وشاوره القاضي ابن الفوارس ، وهو ابن ثمانية عشر عامًا بإشبيلية ، وهي موضع مولده ، وجمع له أبوه عُلوم الأرض ، فلم يحتج إلى أحد ، إلا أنه رحل متأخرًا للحجّ .

فكتب بمصر عن أبى بكر أحمد بن محمد بن إسماعيل ، المعروف بابن المهندس ، وعن الميمون بن حمزة بن الحسين الحسنى ، وأبى الحسن أحمد بن عبد الله بن حميد بن رزيق الحريثى البغدادى ، من وَلَد عمر بن حُريث ، وأبى محمد والحسن بن إسماعيل ابن الضراب ، وأبى العلاء عبد الوهاب بن عيسى بن ماهان ، وغيرهم .

وكتب عنه ، وكان من أضبط الناس لكتبه ، وأعلمهم بما فيها من روايته . هذا آخر كلام ابن عبد البر .

وقال أبو محمد عبد الغنى بن سعيد الحافظ فى ﴿ المؤتلف ﴾ : أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد الله الباجى الأندلسي ، من أهل العلم ، كتبتُ عنه وكتب عنى ، ووالد أبى عُمر هذا من جِلة المحدّثين ، وكان يسكن إشبيلية .

هكذا ، قال عبد الغني .

أخبرنا القاضى أبو القاسم وغيره ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر بن عبد البر ، قال : قرأتُ على أبى عمر أحمد بن عبد الله الباجى كتاب المنتقى ، لأبى محمد الجارود ، أخبرنى به عن أبيه ، عن الحسن بن عبد الله الزبيدى ، عن ابن الجارود ، وكتاب أبى حنيفة لابن الجارود ، وكتاب أبى حنيفة لابن الجارود ، وكتاب الآحاد لابن الجارود ، وكتاب الآحاد لابن الجارود ، وكلها . بهذا الاسناد .

مات أبو عمر الباجي قريبًا من الأربعمائة .

(678)

أحمد بن عبد الله الرحيم .

يعرف بابن العنّان .

كان ثقة خيارًا .

يروى عن محمد بن قاسم .

يروى عنه محمد بن عتاب ، وعبد الرحمن بن أحمد الأشج ، وغيرهما .

(844)

أحمد بن عبد الله بن ذكوان ، أبو العباس .

قاضى الجماعة بالأندلس ، من شيوخ أهل العلم ، مذكور بالفضل ، ومن أهل بيت فيهم علم ورياسة ، والقضاء يتردّد فيهم .

# (ETY)

أحمد بن عبد الله بن زيدون ، أبو الوليد .

من أهل قرطبة ، شاعر مقدم ، وبليغ مجود ، كثير الشعر ، قبيح الهجاء .

ومن أبياته السائرة :

بَيْنِي وبينكَ مالَـوْ شَفْتَ لَم يَضِعِ يامانعًا حَظَّه مِنِّـي ولَـوْ بُذِلَتْ حَبْي بأَنكَ إِنْ حَمَّلْتَ قَلْبِسَي مَا تِهْ أَخْتَمِلْ واسْتطِل أَصْبِرْ وَعِزَّ أَهُنْ وله من قصيدة طويلة:

بِنْتُمْ وَبِنًا فِمَا ابْتَلَّتْ جُوانحُنا كُنَّا نَرَى البِأْسَ تُسْلِينَا عَوارضُهُ كُنَّا فَرَى البِأْسَ تُسْلِينَا عَوارضُهُ نَكَادُ حِينَ تُنَاجِيكُمْ ضَمَاتُرُنَا خَارَتْ لِفَقْدِكُمْ أَيَّامُنَا فَغَدَتْ إِذْ جَانِبُ العَيْشَ طَلْقٌ مِنْ تَالْفِنَا وَإِذْ هَصَرَّنَا فُنُونَ اللَّهِوْ دَانيَةً وَلَا فُنُونَ اللَّهِوْ دَانيَة لِيُسْتَقَ عَهْدُكُمُ عَهْدُ السَّرُورِ فَمَا لِيُسْتَقَ عَهْدُكُمُ عَهْدُ السَّرُورِ فَمَا لِيَسْتَقَ عَهْدُكُمُ عَهْدُ السَّرُورِ فَمَا

سِرُّ إِذَا ذاعت الأسرارُ لَم يُذَعِ لَى الحَياةُ بِحَظِّى منه لَم أَبِعِ لَى الحَياةُ بِحَظِّى منه لَم أَبِعِ لا تَسْتَطْعِ لَا تَسْتَطْعِ وَمُرْ أُفِلِ وَقُلْ أَسْمَعْ ومُرْ أُفِلِع

شَوقًا إليكُمْ ولا جَفَّتْ مَآفِينَا وقَدْ نَسِينَا فما للْيَاْس يُغْرِينَا يَقْضِي عَلَيْنَا الْأَسَى لَوْلاَ تَأْسِيْنَا سُودًا وَكَانَتْ بِكُمْ بِيضًا لَيَالِنَا وَمَوْردُ اللَّهُو صَافٍ مِنْ تَصَافِينَا قُطُوفُهُ فَجَنَيْنَا مِنْهُ مَاشِينَا كُنتُم لِأَرْواحِنَا إلاَّ رَياحِينَا كُنتُم لِأَرْواحِنَا إلاَّ رَياحِينَا

## (EYA)

أحمد عبد الله الكناني الإلبيري .

فقیه ، نحوی ، أدیب .

يُكْنَى : أبا العباس .

تُوفِّي بقرطبة سنة خمس وتسعين وخمسمائة .

### (844)

أحمد بن عبد الله بن طريف .

فقيه ، أديب ، محدث .

يُكْنَى : أبا الوليد .

مولده سنة اثنتين و ثلاثين وأربعمائة.

وتوفى في صفر سنة تسع عشرة وخمسمائة ، وصلى عليه أبو القاسم بن بقي ، ودفى في مقبرة أم سلمة .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم ، ومحمد بن سعادة ، وابن النعمة ، وغيرهم . ويروى هو عن أبى عمر بن عبد البر ، وحاتم بن محمد ، وغيرهما .

### (840)

أحمد بن عبد الله القيسي التُّطيلي ، أبو العباس الأعمى .

أديبٌ شَاعرٌ محسنٌ ما شاء بليغ ، ذكره الفتح في المَطمح (١) ، وقال فيه : كان بالأندلس سرًّا للإحسان ، ومُبرًّا على زياد وحسان ، وأنشد من شعره يَتغَّزل : جدٌّ مِنَ الشُّوق كَانَ الهَزْلُ أُولَــه أَقــلُ شَيْء إذا فكُّــرتَ أكثــرُهُ وَلِي حَسِيبٌ دَنَا لُولاً تَنْعِه وقد أُقولُ نأى لُولاً تذكُّرُه وأنشد له يمدح على بن يوسف بقصيدة ، منها :

كُمْ مُقْلَةٍ ذهبتْ في الغَيِّي مَذهبها بنَظ\_رةٍ هي شَانٌ أَوْلهَ\_\_ا شَانُ ورُبِّمًا حُلُمت والمرءُ يَقظانُ رَهنُ بأضغاثِ أحلام إذًا هَجعت واسمعْ بسَمعك إنّ السَّمعَ خَوَّانُ فانظر بعَقلكَ إِنَّ العَينِ كَاذَبُّ ولا تُقُـلُ كُلُّ ذى عيـن له نَظـــر إنّ الرُّعاةَ ترى ما لا ترى الضَّان إِنَّ الغِنسِي لفضُولِ الهَـمِّ مِيـزانُ دَعِ الغِنَى لرجالِ يُنصتون لـــه واحلَع لَبُوسَكَ مِن شُحٍّ ومن أَمَلِ لا يقطعُ السَّيفُ إلاّ وهو عُريانُ وصاحب لم أزل منـهُ على خَطــــړ أغْــراه حَظُّ بَوخُّـــاه وأخطَـــأني وغَـــــرّه أَنْ رآه قِد تقدُّمنــــــى

كَأَنْنِي عِلْمُ غَيبٍ وهُــوَ حَسَّانُ أما دَرى أنَّ بعض الرِّزق حِرمانُ كَمَا تَقَـــــــدُّم باسمِ الله عُنــــــوانُ وله من قصيدة:

<sup>(</sup>١) مما فات مطبوعة المطمح .

فلِتَاسِع يَنْكَـــى على مَثْبُـــوع وإذا اعتبرتَ العُمر فهو ظُلامـةً والموثُ منها موضعُ التَّوقيـــــع

وإذًا عجبت من الزُّمان لحادثٍ وله يتفزل:

إِنْ كَانَتِ القُرُبِاتُ مَمَّا يَنفَعُ لا أنتِ باخلةً ولا أنا أُقْسَعُ

لحياة عِصْباني عَلَـيْكَ عَواذِلِــي هل تُذكرين لياليًا بتنا بها وله يمدح على بن يوسف من قصيدة طويلة ، أولها :

طَلِيعَةُ جيشِكَ السرّوحُ الأمينُ وظلُّ لِوَائِكُ الْفَتِحُ المُبينِ وهِــزَّةُ رُمِحُكَ الظُّفــرُ المُـــوَاتى ورَونقُ سَيــفك الحَــقُ اليَقيــنُ

وبَـعضُ رضاكَ للآمالِ دُنيـا وشُكـرُ قِراكَ للآمالِ ديـنُ

## (841)

أحمد بن عبيد الله بن إسماعيل بن بدر ، أبو مروان .

من شيوخ الأدب المشهورين ، عاش إلى أيام الفتنة بعد الأربعمائة ، وكان حيًا في سنة ست بعدها .

ذكره أبو محمد بن حزم .

### (8PY)

أحمد بن عبد الرحمن .

قرطبي ، سمع ابن وضاح ، وسمع منه .

مات بالأندلس.

قاله أبو سعيد بن يونس .

## (844)

أحمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن حزم .

كان من أهل الفضل والعلم ، تولى الحكم بالجانب الغربي من قرطبة للمهدى محمد بن هشام بن عبد الجبار بن الناصر .

ذكره أبو محمد بن حزم .

وهو من بني عمه .

#### (848)

أحمد بن عبد البصير.

روى عن قاسم بن أصبغ .

روى عنه أبو عبد الله محمد بن سعيد بن نبات .

## (840)

أحمد بن عبد الرحمن بن مطاهر .

توفى بطليطلة سنة تسع وثمانين وأربعمائة .

#### (844)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد البارى ، أبو جعفر البِطْروشي (١). فقيه ، حافظ ، محدث مشهور .

روى عن أبى على الفسانى ، والعبسى ، وابن الطلاع ، وغيرهم . يروى عنه القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد وغيره .

توفى سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ، وقيل : سنة أربع .

# (84Y)

أحمد بن عبد الرحمن الثقفي القصبي ، أبو العباس . مقرئ ، مجود ، قرأ عليه القاضي أبو القاسم بالمريّة .

# (84A)

أحمد بن عبد الرحمن بن إدريس ، أبو العباس .

صاحب الأحكام بمُرسية ، فقيه ، محدث ، عارف .

يروى عن العبسي أبي الحسن ، وأبي محمد بن أبي جعفر ، وغيرهما .

<sup>(</sup>١) البطروشي ، نسبة الى بطروش ، بالكسر ثم السكون وفتح الراء وسكون الواو وشين مصجمة : بلدة بالأندلس ، وهي مدينة فحص البلوط ، منها صاحب هذه الترجمة كما ذكر ياقوت . والذي في الأصلين : البطروجي ، بالجيم ، صوابه : البطروحي ، بالجاء المهملة ، نسبة الى بطروح ، بضم أوله والراء : حصن من أحمال فحص البلوط ( معجم البلدان : ١ : ٦٦٣ )

توفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

## (844)

أحمد بن عبد الملك بن عمر بن محمد بن عيسى بن شهيد ، ذو الوزارتين . من أهل الأدب البارع ، له قوة في البديهة ، كان في أيام عبد الرحمن الناصر .

أخبر أبو محمد بن حزم ، قال : أنا أبو محمد عبد الله بن جهور قال : إن ذا الوزارتين أحمد بن عبد الملك بن عمر بن شهيد زار جده عبد الملك بن جهور ، فوافقه محجوبًا ، فلم يصل إليه ، فكتب إليه :

أتيناكَ لا عنْ حاجمةٍ عَرضت لنَا إلىك ولا قلْبِ إلىك مَشُوقُ ولكُننا زُرنا بضَعَفِ عقُولنا حِمارًا تولَّى بِرَّنا بعُسوقِ فأجاب عبد الملك:

حجبناك لَما زُرتنا غَيرَ تَائِق بَقَلْبِ عَدَوٌ فَى ثِيابِ صَديِق وما كان بَيطِارُ الشآم لموضع يُباشر فيه بِرَّنا بخَليِق

### ( \$ \$ . )

أحمد بن عبد الملك بن مروان .

أديب شاعر .

ذكره أبو محمد بن حزم في المتقدمين من الشعراء ، فأثنى عليه .

وأورد له أحمد بن فرج الجياني في الحداثق أشعارًا ، ومنها :

حَلفتُ بمن رَمَى فأصاب قَلبى وقلَّب على جَمْ رالصَّدُودِ لقد أُودى تذكَّره بجسمى ولست أشك أنّ النفس تُودى تولَّى الصبرُ عنى مُذْ تسولى وعاودنى من الأحزان عِيدى فقيد وهدو موجود بقلبى فواعَجبا لموجدودٍ فقيد ب

### ( 188)

أحمد .

**تونی** سنة ثنتین وأربعمائة .

حكى ...... رحمه الله ، من عند الناس ، رضى عن سعيد بن الحسيب وحباله ، وأكثرهم كلفًا بحديثه ، وأحرصهم على اقتفاء أثره ، والاقتداء به ، والحفظ لأخباره ولايزال يذكره ويثنى عليه .

فلما احتُضر رأيناه قد أقبل بطرفه وأشار بإصبعه يتبسم ويسلم ويقول بكلام خفى : انزل يا سيدى ، رضى الله عنك ، إلى ، وعندى أقعد ، رحمك الله ، الساعة أقدم معك ، فقيل له : وعلى من تسلم ، وإلى من تشير ؟ فقال : هذا سعيد بن الحسيب معى حاضر لى ، ثم فاضت نفسه أثر ذلك (۱).

# (884)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك بن عمر بن محمد بن عيسى بن شهيد ، أبو عامر .

أشجعى النسب ، من ولد الوضاح بن رِزاح ، الذى كان مع الضحاك يوم الَمرج ، وهذا الوضّاح ، هو جد بنى وضاح ، من أهل مُرسية ، وإليه يَنتسبون ، فَبُنُوا وضّاح من أشجع ، وأشجع ، من قيس عيلان بن مُضر .

وأُسِر الوضاح بن رِزاح في يوم المَرج ، ومَنَّ عليه مروان بن الحكم .

ذكر ذلك الرشاطي .

وأبو عامر ، هذا ، من العلماء بالأدب ، ومعانى الشعر ، وأقسام البلاغة ، وله حظ من ذلك بَسَق فيه ، ولم ير لنفسه فى البلاغة أحدًا يجاريه ، وله كتاب ( حَانُوتْ عَطَّار ) ، فى نحو من ذلك ، وسائِر رسائِله وكتبه نافعة الجدّ ، كثيرة الهزل ، وشعره كثير مشهور .

وقد ذكره أبو محمد بن على بن أحمد معتخرًا به ، فقال :

ولنا من البلغاء أحمد بن عبد الملك بن شُهيد ، وله من التصرف في وجوه البلاغة وشعابها مقدار يَنطق فيه بلسان مركّب من لساني : عمرو ، وسهل (٢) .

ومن أبياته المختارة قوله :

<sup>(</sup>١) كذا وردت هذه الترجمة مبتورة ، وبها هذا النقص الذي رمزنا اليه بهذه النقط .

<sup>(</sup>٢) عمرو ، هو الجاحظ عمرو بن بحر ، وسهل ، هو سهل بن هارون ، الكاتب المعروف .

ومَا أَلانَ قَناتى غمازُ حادثِة أَمْضِي عَلَى الهَوْلِ قُدمًا لا يُنَهْهِنُي ولا أَقَــارضُ جَهّــالًا بجَهْلهــم أهيب بالصَّبرِ والشَّحناءُ ثائِسرةُ وما لِسَانَى عند القَومِ ذو مَلــق ولا أَفُوهُ بِغَيرِ الحَقِّ خوفَ أُخــــي ولا أميل على خِلتٌ فآكُلت إِنَّ الفُتِّوة فاعلْم حدَّ مطلَبها بالعلم يَفْخَرُ يوم الحفْلِ حامله وَدُّ الفَتى منهُـــمَّ لَوْ مِتُّ من يده وقوله:

أَلْمِتُ بالحُبِّ حتى لو دَنَا أَجَلى وزَادنی کَرَمی غَمَّا ولِهْتُ بـــه وقوله:

إنَّ الكَــريم إذا نالَتْــه مخـــمَصةً يَحنِّي الضُّلوعَ على مِثل اللَّظَى حُرقًا وقوله:

كتبيت لها أُنْسَى عاشِقُ فردَّت علــــــ جوابَ الهَــــوى مُنْعمة نطَقْت بالجُفُون كأن فؤادى إذا أغــرضت

أُقَــلُ كُلِّ قَليـــلِ جِدُّ ذي أُدَبِ وَمَاوَجَدَتُ أَخًا فِي الدُّهُرِ يَذْكُرِنِي

قال أبو محمد على بن أحمد :

تُوفى أبو عامر بن شهيد ضحى يوم الجمعة آخر يوم من جمادي الأولى سنة ست

ولاً استخفّ بحلُّمني قَطُّ إنسانُ والثنيسي لسنفيهي وهسسو خردان والأمرُ أمرى والأعوانُ أعوانِسى وأكظِمُ الغَيظَ والأحقادُ نيرانُ ولا مَقالَــــى إذا ما قُلتُ إدهـــــانُ وأنْ تأخّر عنِّي وهــو غَضبـــانُ إذا غَرِثْتُ وبَعضُ الناس ذُوَّبُانُ عِرضٌ نقتٌ ونُطقٌ فيمه تِبْيانُ وبالعَف إِف غَداةَ الجَمعِ يزْدَانُ وأنَّه منك ضَخمُ الجَــوفِ ملآنُ

لما وَجدتُ لِطعْم المَوتِ من أَلَمِ وَيْلِي مِن الحُبِّ أُوْوَيْلِي مِنَ الكَرِمِ

أبدى إلى النباس شِبْعًا وهو طَيَّانُ والوجهُ غَمْــرٌ بماء البشــــر ملآنُ

على مُهْرَقِ الكَتْرِ بِالنَّاطِ سِر بأخــور في مَائِــه حَاثِــر فدلَّت على دِقَـــة الخَاطـــــرِ تعلُّـــق في مِخلبــــى طَاقِـــــر

بين الـورى وأقَـلُ النّـاس إخـــوانُ إذًا سَمًا وعَــلا يَومّـــا به الشأنُ وعشرين وأربعمائة بقُرطبة ودُفن يوم السبت ثانى يوم وفاته فى مَقبرة أم سلمة ، وصلى عليه جَهْور بن محمد بن جَهْور أبو الحزم .

وكان حين وفاته حَامِل لواء الشعر والبلاغة ، لم يُخَلَّف لنفسه نظيرًا في هذين العِلْميْن جملة .

مولده سنة اثنتين وثمانين وثلثمائة ، ولم يعقّب . وانقرض عَقبُ الوزير أبيه بموته .

وكان جوادًا لا يليق شيعًا ، ولا يأسى على فَاثِت ، عزيزَ النفس ، مائِلًا إلى الهزل ، وكان له من علم الطب نصيب وافِر ، وكانت علة أبى عامر ضيق النّفس والنّفخ . ومات فى ذهنه (۱) ، وهو يدعو الله ، عزّ وجلّ ، ويتشهد شهادة التّوحيد والإسلام ، وكان أوْصَى أن يصلى عليه أبو عمر الحصّار الرجل الصالح ، فتَغيب إذ دُعى ، وأوصى أن يُسوى عليه الترّاب دون لَإِن ولا خَشب ، فأغفل ذلك .

# (884)

أحمد بن عبد الملك بن عميرة الضَّبي .

هو ابن عم أبي .

يُكْنَى : أبا جعفر .

وكان ، رحمه الله ، عالمًا عاملًا زاهدًا فاضلًا ، متقللًا من الدنيا ، أُخبِرتُ عنه أنه كان يواصل الصيام خمسة عشر يومًا ، وكانت أوقاته محفوظة عليه .

أخبرني ، رحمه الله ، قال :

دخلت مُرسية بعد العشر وخمسمائة ، سمعت بها على الحافظ أبى على بن سكرة ، وعلى الفقيه أبى محمد عبد الله بن محمد بن أبى جعفر ، فلما تُوفى الحافظ أبو على رحلت إلى قُرطبة وسمعت بها ، وقرأت على أبى الوليد بن رشد ، وأبى محمد ابن عتاب ، والموزورى ، وجماعة ، ثم انصرفت ، وقد نلتُ حظًا وافرًا من العلم ، فلما وصلت مالقة قيل لى : تترك الفقيه أبا على منصور بن الخير بمالقة وتنصرف ؟

فقصدته ، وجمعت عليه كتاب الله العزيز بالقراءات السبع ، ثم انصرفت إلى وطنى بَلَّشُ (۱) .

ورأى الناس عند دخوله يعظمون العلم وأهله ، فكتب : أرَى مَن فى بَلَّشْ يلقانى على مسيرة يوم ، وأن أهل لُورقة يتجاورون فى لِقائى بِبَلَّشْ ، فلما وصلت لم يلقنى أحد ، ولا رأيت من الناس ماعهدت ، فكان لى فى ذلك موعظة ، ورجعت إلى نفسى فقلت : يا أحمد ، فكأنك إنما رحلت فى طلب العلم ، وسَهرَت اللّيل ليعظّمك الناس ، لقد خِبتَ وضَلَّ سعْبُك ، فعكفت على ما ينفعنى ، ولزمتُ بيتى ، ولم أتعرض لعَرض دُنياوى ، وسلكت سبل القوم ، لعل الله أن يجعلنى منهم ، وبكتبهم انتفعت .

وكان رحمه الله إمامًا في طريقة التصوف ، وكنت لا تراه من الليل إلا قائمًا ، وكان أكثر دهره صائمًا .

توفى وقد أناف على التسعين ، توفى سنة سبع و سبعين و خمسمائة ، ومولده بعيد الثمانين وأربعمائة .

و لما اجتمع معه شيخي القاضي أبو القاسم بن حبيش بلُورقة ، رأيته قد بكي ، فسألته : ممَّ بكاؤك فقال : ذكرتني رؤية ابن عمّ أبيك .

هكذا كان زيُّهم وسَمْتُهم .

ولقد بتُّ عنده ليالى ذُواتِ عددٍ ، فما كان يوقظنى فى أكثر الليالى إلا بكاؤه فى السجود ، وما كان ينام منَ اللَّيل إلا قليلًا ، فلما وصلت من عنده مُرسية حدَّثت بذلك بعض جيرانه قديمًا بلُورقة ، فقال لى : هكذا أعرفه منذ أزيد من ثلاثين عامًا .

#### ( \$ \$ \$ )

أحمد بن عبد الولى البتي ، أبو جعفر .

ينسب إلى بتة ، قرية من قُرى بلنسية . وكان شاعرًا لبيبًا أحرقه القنبيطور ، لعنه الله ، حين غلب على بلنسية ، وذلك في سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

ذكره الرشاطي في كتابه .

<sup>(</sup>١) بلش ، بالفتح وتشديد اللام والشين معجمة : بلد بالأندلس ( معجم البلدان : ١ : ٧٢٠ )

(\$\$0)

أحمد بن عيسى .

أندلسي ، محدث .

روى عن يحيى بن إبراهيم بن مزين .

روى عنه عيسي بن محد الأندلسي .

(889)

أحمد بن عمر بن أسامة .

محدّث ، أندلسي .

مات بها سنة ثمانين وماثتين .

( \$ \$ V )

أحمد بن عمر بن عبد الله بن عصفور .

من شيوخ أبى عمر بن عبد البر .

ذكره أبو عمر ، وأثنى عليه ، وقال : كان رجلًا صالحًا ، فاضلًا ، فقيهًا ، بيًا .

حدّث عن أبي محمد عبد الله بن محمد الباجي ، وغيره .

وكان كثير الشعر في الزهد والِحكم والمواعظ .

### ( £ £ A )

أحمد بن عمر بن أنس العُذْري أبو العباس المُرِّي .

ويعرف بابن الدلائي .

رحل مع والده بُعَيْد الأربعمائة إلى مكة ، فسمع الكثير من شيوخها ، ومن القادمين إليها ، ومِنْ أبى القاسم أحمد بن محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن سعيد بن المغيرة بن عمر بن عثمان بن عفان العثمانى ، ومن أبى القاسم عبد الرحمن بن الحسن بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن العباس بن عبد الشافعى ، ومن أبى بكر أحمد بن محمد بن أحمد البزار المكى ، ومن أبى العباس

أحمد بن الحسن بن بُندار بن عبد الرحمن بن جبريل الرازى ، ومن أبي العباس أحمد بن على بن الحسن بن إسحاق بن جعفر بن الحسن الكسائي ، كذا قال في نسبه ، وعن أبي حفص عمر بن الخضر الثانيني (١)، وأبي بكر محمد بن على بن محمد الغازى النيسابوري ، وأبي بكر محمد بن أحمد بن نوح الأصبهاني ، وعن أبي سعيد بن سحيوية الأسفرانيني ، وعن جماعة كثيرة من طبقتهم .

وكتب هناك قطعة كبيرة من المصنفات والتواريخ ، وغير ذلك .

حدثني غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبي العباس العذري ، قال : نا أبو البركات محمد بن عبد الواحد الزُّبَيْري ، قال : أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي ، قال : نا أبو إسحاق إبراهيم بن السرى الزجاج ، قال : نا أبو العباس محمد بن يزيد المبرد ، قال : لما وصل المأمون إلى بغداد وقرّ بها ، قال ليحيى بن أكثم : وددت أنى وجدت رجلا مثل الأصمعي ، ممن عرف أخبار العرب وأيامها وأشعارها ، فيصحبني كما صحب الأصمعي الرشيد ، فقال له يحيى : ها هنا شيخ يعرف هذه الأخبار ، يقال له : عتاب بن وَرْنا ، من بني شيبان ، قال : فابعث لنا فيه ، فبعث فحضر ، فقال له يحيى : إنَّ أمير المؤمنين يرغب في حضورك مجلسه ومحادثته ، فقال : أنا شيخ كبير ولاطاقة لي ، لأنه قد ذهب منى الأطْيَبَان ، فقال له المأمون . لابد من ذلك ، فقال الشيخ : فاسمع ماحضرني ، فقال اقتضابًا :

أثر لعند ك مسعب أيام عُـوْدِي رَطْـبُ عَــوَاذِلِــى مـــا أَحَبُّــــوا ما حَـجٌ لله رَكْـــبُ

أَنْفُ لَدُ سَيِّنَ أُصِبُولُ والشَّيبُ لِلَمِرِء حَسَرْبُ شَـــيْبٌ وسِــــنُّ وإثــــــمُ يابن الإماع فَهَاللَّهُ وإذَ شِفَاءُ الغَوَانِ وإذْ مَشِـــــيبى قليــــــــــــلَ فالآن لمَّـــا رأى بـــــ آليـــت أشــــربُ راحًــا

فقال المأمون : ينبغي أن تُكتب بالذهب ، وأمر له بجائزة وتركه .

<sup>(</sup>١) الثانيني ، نسبة الى الثانين : قرية بالموصل ( لب اللباب ) ٥٧ ، معجم البلدان : ١ : ٩٣٤ )

توفى أبو العباس فى سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ، وفيها دخل الأذفونش ، قصمه الله ، طُليطلة فى المحرم .

# (889)

أحمد بن عمر بن خلف الهمداني .

يُكْنَى : أبا جعفر .

ويعرف بابن قَبْلال .

فقيه ، مولده في الستين وأربعمائة ، وتوفى في ذي القعدة سنة ست وعشرين وخمسمائة .

يروى عن محمد بن فرج ، مولى الطلاع .

يروى عنه أبو عبد الله بن عبد الرحيم ، وعيره .

### (\$0.)

أحمد بن عمر بن أفرند المعافري ، أبو العباس .

فقیه ، محدَّث ، زاهدٌ ، ورعٌ ، مجتهدٌ .

رحل وقيد كثيرًا ، وكان متقللًا من الدنيا ، أدركته بسني .

توفى سنة إحدى وستين وخمسمائة .

## (101)

أحمد بن عمرو بن منصور الألبيري .

صاحب صلاة ألبيرة وخطيبها ، فقيه محدث ، عالم يفهم الحديث ، ويعرف الرجال ، ويحفظ ، وهو من موالى بنى أمية .

وله رحلة لقى فيها محمد بن عبد الله بن منجد الجرجانى بمصر ، وروى عنه مسنده ، وسمع يونس بن عبد الأعلى ، وغيره .

مات بالأندلس سنة اثنتي عشرة وثلثمائة .

روى عنه خالد بن سعد ، وغيره .

أخبر أبو محمد على بن أحمد ، قال : نا عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أنا محمد بن

خليل نا خالد بن سعد ، قال : أخبرنى أحمد بن عمرو بن منصور ، صاحب الصلاة بالبيرة ، وكان من الصالحين ، قال : أنا يونس بن عبد الأعلى ، قال : أنا ابن وهب ، قال : سئل مالك عن الإمام : هل يرفع يديه عند الركوع ؟ فقال : نعم . قيل له : وبعد ما يرفع رأسه من الركوع ؟ قال : إنه ليؤمر بذلك .

قال خالد: وصلى بنا أحمد بن عمرو بحاضرة مدينة إلبيرة ، وكان من الخطباء ، فرأيته يرفع يديه عند كُل خفض ورفع ، وأخبرنى أنه رأى عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم بمصر يرفع يديه عند كل خفض ورفع ، وكان أخوه محمد يصلى إلى جنبه ، فكان ربما رفع وربما لم يرفع ، فكلم فى ذلك ، فقال : إنى أنسى .

## ( \$04)

أحمد بن عبادة بن عَلْكدة بن نوح بن اليسع الرَّعيني ، أبو محمد . محدث ، أندلسي .

مات بها ليلة الجمعة لست بقين من رجب سنة اثنتين وثلاثين وثلثهائة . روى عن محمد بن وضاح ، ومحمد بن عبد السلام الحشنى . كان صاحب الصلاة بقرطبة .

(\$04)

أحمد بن عابد أبو عمر .

قرطبی ، فقیه .

توفى سنة خمس وثمانين وثلثمائة .

#### (\$0\$)

أحمد بن عون الله ، أبو جعفر .

فقیه ، محدث ، مشهور .

يروى عن قاسم بن أصبغ البياني ، وعن أبي سعيد بن الأعرابي ، وعن بكر بن العلاء القاضي وابن الورد .

يروى عنه أبو عمر الطُّلمنكي ، وغيره .

#### (\$99)

أحمد بن الفضل بن العباس الدينوري ، أبو بكر المُطُّوعي .

سمع من جعفر بن محمد الفريابي ، ومن أبي جعفر محمد بن جرير الطبرى ، كتابه في التاريخ المعروف « بذيل المذيل » ، وكتاب « صريح السنة » له ، و « فضائل الجهاد » له ، و رسالته إلى أهل طبرستان ، المعروفة « بالتبصير » ، وسمع من أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن إسماعيل البغدادي ، يعرف بابن أبي الثلج ، كتابه في الحول ، وسمع من أبي سعيد الحسن بن على بن زكريا بن يحيى بن صالح بن عاصم بن زُفر بن العلاء بن أسلم العدوى البصرى ، أحاديثه ، عن خراش ، مولى أنس بن مالك ، وهي أربعة عشر حديثًا .

ودخل الأندلس قبل الخمسين وثلثائة ، وحدث بهذه الكتب ، ومن آخر من حدث عنه هنالك أبو الفضل أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهَرتى ، وأبو عمر أحمد بن محمد بن الجسور ، قال : أخبرنى أبو عمر بن عبدالبر ، قال : حدثانى بأحاديث خراش ، عن الدينورى ، عن العدوى ، عن خراش .

وقد حدث عنه أبو القاسم خلف بن هانى الأندلسى فى سنة اثنتين وأربعمائة . قال الحميدى : رأيت سماعه عليه سنة ست وأربعين ومائتين فى جامع قرطبة ، وهو يومئذ ابن ثمان وسبعين سنة .

#### (103)

أحمد بن على بن خلف بن طمرشيل ، أبو بكر . الأستاذ بمرسية ، نحوى أديب لغوى . توفى سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة .

# ( £0 Y )

أحمد بن فتح بن عبد الله التاجر .

رحل فسمع بمصر من حمزة بن محمد الكنانى ، وأبى العباس أحمد بن الحسن بن عتبة الرازى ، وأبى الحسن محمد بن عبد الله بن زكريا بن حيويه النيسابورى ، وأبى العلا عبد الوهاب بن عيسى بن ماهان ، وأبى الفضل صالح بن عبد الصمد بن

معروف الصَّواف ، وأبى محمد عبد الله بن أحمد بن حامد البغدادى ، نزيل مصر ، وأبى محمد بن على بن على بن غالب .

وسمع من أبي محمد عبدالله بن أبي زيد بالقيروان .

وحدث بالأندلس فروى عنه جماعة من أهلها ، منهم ، أبو عمر بن عبد البر . توفى قريبًا من الأربعمائة .

حدثنى أبو محمد بن عبيد الله ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر ، قال : حدثنى أحمد بن فتح التاجر بكتاب الدار ، ومقتل عثان لعمر بن شبة النمرى ، فى سبعة أجزاء ، عن أبى محمد عبدالله بن أحمد بن حامد البغدادى بمصر ، عن محمد بن سهل بن الفضل الكاتب ، عن عمر بن شبة .

## ( 401)

أحمد بن على بن أحمد بن خلف بن الباذش المقرئ . تو في سنة اثنتين و أربعين و خمسمائة .

وكان أبوه «على» من المتقدمين في النحو والأدب .

## (809)

أحمد بن على بن القاسم القاضى ، أبو العباس . فقيه ، أديب ، شاعر ، من أهل بيت وزارة وجلالة .

وقد قال فيه ابن الفقيه يمدحه من قصيدة :

وأَبْعَدُ النَّاسِ من ريب الحوادث مَن أَهْوى الخيل أَبِي العباسِ مُعْتَلِقًا وَيَسْحَبِ العِزَّ أَذْيَالًا على زُحَالٍ وربما اختال بالجَوزاء مُنتطقا ومنها:

وجَمَّعُ الله فيه مِن فضَائِلِهِ ما لم يَزَلُ في جَمِيع النّاس مُفْترقًا فمن شعر أبي العباس في النخول ،ما أنشده له الفتح في المطمح (١) وهو قوله :

<sup>(</sup>١) مما فات المطمح.

جَنَيْتُ بالوَهم وَرَدْ الخَدِّ مُجْتَنِبًا ونِلتُ ما أَشتهى من رِيقه الشَّنبِ فعلتُ فِعل امْرِئُ لاشيء يَحْجُبُهُ قد صار مُختَرِق الأَسْتَارِ والحُجُبِ

### ( \$4.)

أحمد بن على السَّبتى ، المعروف بالطرطوشي ، أبو العباس . فقمه ، محدث .

يروى عن أبى على الصدفى ، وغيره .

### (173)

أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن محمد التميمى التاهرتى البزاز ، أبو الفضل . ولد بتاهزت ، وأتى مع أبيه صغيرًا إلى الأندلس ، وكان أبوه من جُلساء بكر بن حمّاد التاهرتى ، وممن أخذ عنه .

قاله أبو محمد على بن أحمد .

وقد روى عنه أبو عمران الفاسى موسى بن عيسى بن أبى حاَج ، فقيه القيروان . وقال أبو عمر بن عبد البر : سمع أبو الفضل التاهرتى من ابن أبى دُليم ، وقاسم بن أصبغ ، ووهب بن مسرة ، ومحمد بن معاوية القرشى ، وأبى بكر الدينورى .

وكان ثقةً فاضلًا اختص بالقاضى منذر بن سعيد ، وسمع منه تواليفه كلها . قال أبو عمر : وقد لقيته وسمعت كثيرًا منه .

قال أبو عمر: نا أحمد بن قاسم بكتاب «صريح السنة» لأبى جفعر محمد بن جرير الطبرى ، وبكتاب «فضائل الجهاد» له ، وبرسالته إلى أهل طَبرستان ، المعروفة بالتبصير ، عن أبى بكر بن الفضل الدينورى ، عن الطبرى .

قال أبو الوليد بن الفرضى : قرأت عليه كثيرًا من روايته ، عن قاسم ، وغيره ، وسألته عن سنه ومولده ، فقال لى : ولدت سنة تسع وثلثائة .

قال أبو الوليد : وتوفى ، رحمه الله ، بقرطبة ليلة الجمعة لثلاث بقين من جمادى الأولى سنة ست وتسعين وثلثائة ، وصلى عليه قاضى الجماعة أبو العباس بن ذكوان .

#### (473)

أحمد بن قاسم بني عيسي ، أبو العباس المقرئ .

قال أبو محمد على بن أحمد : هو المعروف بأبى العباس الأقليشي منسوب إلى أقليش ، بلدة من أعمال طليطلة ، كان يختلف معنا إلى ابن الجسور ، وله رحلة دخل فيها إلى بغداد وغيرها ، وهو ثقة فاضل .

قال أبو عمر بن عبد البر: وقد سمع من أبى القاسم عبيد الله بن محمد بن حبابة حديث على بن الجعد، وسمعناه منه وكتبت عنه «منثورًا» كثيرًا، وكتب عنى، رحمه الله.

# (277)

أحمد بن قاسم بن محمد بن قاسم بن أصبغ البياني ، أبو عمرو .

محدِّث ، من أهل بيت حَديث .

يروى عن أبيه ، عن جده قاسم بن أصْبغ .

أخبر أبو محمد بن حزم ، قال : سألت يحيى بن معين : أى شيء يصح في إفطار الحاجم والمحجوم ؟ ، فقال : ما يصح فيه شيء .

أنشد أبو محمد على بن أحمد ، قال : أنشدنا أبو عمرو البياني :

إِذَا القُرَشِيُّ لَم يُشْبِهِ قُريشًا بِفعلِهُ مُ السَّذَى بَذَ الفَعَالَا القُرشِيُّ لَم يُشْبِهِ قُريشًا بِفعلِهُ مُ السَّذَى بَذَ الفَعَالَات أحسنُ مِنه حَالا

#### (\$9\$)

أحمد بن كليب النحوى .

أديب شاعر ، مشهور الشعر ، ولا سيما شعره في أسلم ، ولم يزل به الإفراط في حُبه حتى أدَّاه ذلك إلى موته ، وخبره في ذلك طريف .

أخبر أبو محمد على بن أحمد ، قال : نا أبو عبد الله محمد بن الحسن المذحجى ، قال : كنت أختلف فى النحو إلى أبى عبد الله محمد بن خطاب النحوى فى جماعة ، وكان معنا عنده أبو الحسن أسلم بن أحمد بن سعيد ، ابن قاضى الجماعة أسلم بن عبد العزيز ، صاحب المُزنى والربيع .

قال محمد بن الحسن: وكان من أجمل من رأته العيون ، وكان يجيء معنا إلى محمد بن خطاب بن أحمد بن كليب ، وكان من أهل الأدب البارع ، والشعر الرائق ، فاشند كَلفه بأسْلَم وفارق صبره ، وصرَّف فيه القول مستترًا بذلك ، إلى أن فشت أشهار ، فيه ، وجرت على الألسنة ، وتُنوشدت في المحافل ، فلَعهدى بعرس في بعض الشوارع بقرطبة ، والنَّكورى (۱) الزامر قاعد في وسط الحفل ، وفي رأسه قلنسوة وشي ، وعليه ثوب خرِّ عبيدى ، وفرسه بالحلبيّة المحلاة ، وغلامه يمسكه ، وكان فيما مضى يزمر لعبد الرحمن الناصر ، وهو يزمر في البوق بقول أحمد بن كُليب في أسلَم :

أُسُـُلَمَنى فى هَـُـُواه غــُـزالُ لــه مقْــلــهُ وشى بيننَــا حاســـد ولــو شــاء أن يَرتشـــى

أسْلَمُ هَا الرَّشَا يُصِيبُ بها مَنْ يَشَا سَيسَالُ عَمْا مَنْ يَشَا عَلَى الوَصْالِ رُوحي ارتَشي

ومغن مُحسن يسايره فيها ، فلما بلغ هذا المبلغ ، انقطع أسلم عن جميع مجالس الطلب ، ولزم بيته ، والجلوس على بابه ، فكان أحمد بن كليب لا شُغل له إلا المرور على باب دار أسلم ، سائرًا ومقبلا نهاره كله ، فانقطع أسلم عن الجلوس على باب داره نهارًا ، فإذا صلى المغرب ، واختلط الظلام ، خرج مستروحًا ، وجلس على باب داره ، فَعِيلَ صبرُ أحمد بن كُليب ، فتحَّيل في بعض الليالي ، ولبس جبةً من جباب أهل البادية ، واعتَّم بمثل عمائهم ، وأخذ بإحدى يديه دَجاجًا وبالآخر قفصًا فيه بيض ، وتحين جلوس أسلم عند اختلاط الظلام على بابه ، فتقدم إليه وقبّل يده ، وقال : يأمرُ مولاى بأخذ هذا ؟ فقال له أسلم : ومن أنت ؟ فقال : صاحبك في الضيعة الفلانية ، وكان قد تَعرف أسماء ضياعه وأصحابه فيها ، فأمر أسلم بأخذ ذلك منه ، ثم جعل أسلم يسأله عن الضيعة ، فلما جاوبه أنكر الكلام ، وتأمله فعرفه ، فقال له : يا أخى ، وهنا بلغت بنفسك ، وإلى هنا تبعتنى ؟ أما كفاك انقطاعى عن مالس الطلب ، وعن الخروج جملة ، وعن القعود على بابى نهارًا ، حتى قطعت عَلَى جميع مَالِي ، وحرمتنى كل راحة ، فقد صرت من سُجنائك ، والله لا فارقتُ بعد جميع مَالِي ، وحرمتنى كل راحة ، فقد صرت من سُجنائك ، والله لا فارقتُ بعد

<sup>(</sup>١) النكورى ، نسبة الى نكورة ، بلد بافريقية ، وقد مر التعريف بها ( انظر فهرست هذا الكتاب )

هذه الليلة قَعْرَ منزلى ، ولا قعدتُ ليلا ولا نهارًا على بابى ، ثم قام ، وانصرف أحمدُ بنُ كليب كتيًا حزينًا .

قال محمد بن الحسن : واتصل ذلك بنا ، فقلنا لأحمد بن كُليب : وخَسرتَ دَجَاجِك وبيضك ؟ فقال : هات كل ليلة قُبلَة يده وأخسر أضعافَ ذلك .

قَالَ : فلما يئس من رؤيته البُّنَّةَ نهكته العِلة ، وأَضجعه المرض .

قال محمدً بن الحسن : وأخبرنى أبو عبد الله محمدُ بن خطاب شيخنا ، قال : فُعْدتُه فوجَدته بأسُواً حال ، فقلت له : ولم لا تتداوى ؟ فقال : دوائى معروف ، وأما الأطباء فلا حيلة لهم فى البَتة . فقلتُ : له وما دواؤك ؟ قال : نظرة من أسلم ، ولو سعيتَ فى أن يزورنى لأعظم الله أَجْرَك بذلك ، وكان هو والله أيضًا يؤجَر .

قال: فرحمته ، وتقطَّعَت نفسى له ، ونهضت إلى أسلم ، فاستأذنتُ عليه ، فأذن لى ، وتلقانى بما يجب ، فقلت له : لى حاجةً قال : وماهى ؟ قلت : قد علمتَ ما جمعكَ مع أحمد بن كُليب من ذمام الطَّلب عندى ، فقال : نعم ، لكن قد تعلم أنه برّح بى ، وشَهر اسمى ، وآذانى . فقلت له : كل ذلك يُغْتفر فى مثل الحال التى هو فيها ، والرجلُ يموت . فتفضَّل بعبادته .

فقال : والله ما أَقدُر على ذلك ، فلا تَكلِّفنى هذا ، فقلتُ له : لا بَدّ ، فليس عليك في ذلك شيء ، وإنما هي عِبُادة مريض .

قال : ولم أزل به حتى أجاب ، فقلتُ : فَقُم الآن . فقال لى : لست والله أفعل ، ولكن غدًا ، فقلت له : ولَا نُحلْفَ ؟ قال : نعم .

قال : فانصرفت إلى أحمد بن كليب ، وأخبرته بوعده بعد تأبيّه ، فسُرَّ بذلك ، وارتاحت نفسه .

قال : فلما كان الغدُ بكَّرت إلى أُسلَم ، وقلت له : الوعد ، قال : فَوَجَمَ ، وقال : والله لقد تَحمُلنى على خُطَة صعبة على وما أدرى كيفَ أطيقُ ذلك ، قال : فقلت له : لا بد من أنْ تفي بوعدك . قال : فأخذ رداءه ونهض معى راجلًا .

قال : فلما أتينا منزل أحمد بن كليب ، وكان يسكنُ في آخر دربٍ طويل .

وتوسَّط الدربَ ، وقَفَ واحَمر وحَجِل ، وقال لى : الساعة والله أموتُ وما أستطيع أن أنقل قدمى ، ولا أن أعرض هذا على نفسى ، فقلت : لا تفعل بعد أن بلغتَ المنزل تنصرف ؟! قال : لا سبيل والله إلى ذلك البُّنَة .

قال : ورجع مسرعًا فأتبعته ، وأخذت بردائه ، فتمادى وتمزق الرداء ، وبقيت قطعة منه فى يدى لسرعته ، وإمساكى له ، ومضى ولم أدركه ، فرجعت ودخلت إلى أحمد بن كليب ، وقد كان غلامه دخل عليه ، إذ رآنا من أول الدرب مبشرًا ، فلما رآنى تغيّر لونه وقال : وأين أبو الحسن ؟ فأخبرته بالقضية ، فاستحال من وقته وجعل يتحسّر عليه ، وأكثر من الترجع ، فاستشنعت (الحال ، وجعلت أترجع ، وقمت فثاب إليه ذهنه ، وقال لى : يا أبا عبد الله ، قلت : نعم ، فقال : اسمع منى واحفظ عنى ، ثم أنشأ يقول :

أَسَــَلُمُ يَارَاحَــةَ العليــلِ رِفْقًا عــلى الهَامُم النَّحيـــلِ وصـــلك أَشــهَـى إلى فــؤادى مِن رحمــة الخالـــق الجليـــــلِ

قال : فقلت له : اتَّق الله ، ما هذه العظيمة ؟ فقال لى : قَدْ كان . قال : فخرجت عنه فوالله ما توسطتُ الدربَ حتى سمعت الصُّراخ عليه ، وقد فارق الدنيا :

قال أبو محمد بن على بن أحمد : وهذه قصة مشهورة عندنا ، ومحمد بن الحسن ثقة ، ومحمد بن خطاب ثقة ، وأسلمُ هذا من بيت جليل ، وهو صاحب الكتاب المشهور في أُغانى زِرْياب ، وكان شاعرًا أديبًا .

قال أبو محمد : ولقد ذكرت هذه الحكاية لأبى عبد الله محمد بن سعيد الخولانى الكاتب فعرفها ، وقال لى : لقد أخبرنى الثقة أنه رأى أسلم هذا فى يوم شديد المطر لا يكاد أحد يمشى فى طريق ، وهو قاعد على قبر أحمد بن كليب زائرًا له . وقد تحين غفلة الناس فى مثل ذلك الوقت .

قال أبو محمد : وحدثنى أبو محمد قاسم بن محمد القرشى ، قال : كتب ابن كليب إلى محمد بن خطاب على أسلم ، فعرضه ابنُ خطاب على أسلم ، فقال : هذا ملْحونُ ، وكان ابن كليب قد أسقط التّنْوين من لفظة فى بيت من الشعر .

قال: فكتب ابن خطاب بذلك إلى ابن كليب ، فكتب ابن كليب مُسرعًا: أُلْحِق لِيَ التَّنُويِن في مُطْمَع فإنَّني أُنسيتُ الحُاقَةُ لا سِيما إذْ كان في وَصْلِ مَنْ كَادُر لِي في الحسبُ أُخالاقَةُ

وأنشد أبو محمد ، قال : أنشدنى محمد بن عبد الرحمن بن أحمد التُجيبى لأحمد بن كليب ، وقد أهدى إلى أسلم كتاب «الفصيح» لثعلب :

هـــذا كتـــاب الفصـــيح بكل لفــــظ مليـــــج وهبتــــه لــك رُوحِـــى وهبتــــه لــك رُوحِـــى

(\$70)

أحمَد بن مروان .

من أهل قرطبة .

روًى عن يحيى بن يحيى بن كثير ، وسعيد بن حسان ، وعبد الله بن حبيب . مات بها سنة ست وثمانين ومائتين .

#### (\$77)

أحمد بن ميْسرة من أهْل طَرطوشة ، مدينة من ثُغُور الأندلس ، رحل وطَلَب وحدَّث .

مات بالأندلس سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة .

# ( £4V)

أحمد بن مضاء ، أبو العبَّاس .

قاضي الجماعة ، فقية ، محدث ، إمام في النحو مقَّدمٌ .

توفى بأشبيلية سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة ، وصلى عليه بعض كتاب الدولة بحضرة مَرَاكش ، وتوفى عن سِنٌ عالية .

#### (473)

أحمد بن محارب بن قطن بن عبد الواحد بن قَطَن بن عبد الملك بن قطن الفهرى .

أندلسي محدث ، سمع من محمد بن وضّاح ، وأبى إسحاق القرار . ومات بالأندلس .

# (\$79)

أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن .

محدث ، يعرف بابن المشاط .

كان رجلًا صالحًا ، فاضلًا ، معظمًا عند ولاةِ الأمر بالأندلس ، يشاورونه فيمن يصلح للأمور ، ويرجعون إليه في ذلك ، وكان صاحب الصلاة .

روى عن سعيد بن عثمان الأغناق ، وسعيد بن مُحمير ، وأبى صالح أيوب بن سليمان ، ومحمد بن عمر بن لبابة ، وعبيد الله بن يحيى بن يحيى الليشي .

روى عنه أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن سعيد ، المعروف بابن القراميدى ، وأبو عمر أحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد ، المعروف بابن الجسور ، وعبد العزيز بن عبد الرحمن بن بخت .

قال أبو محمد على بن أحمد : مات سنة ثلاث وخمسين وثلثائة .

# ( \$ V . )

أحمد بن مسعود الأزدى الشمنتاني (١).

أديب شاعرٌ .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

ومن شعره على طريقة أبى الفتح البُسْتى .

يا عاذلينَ على الغَــرام مُتيمًا ألِف الصَّبابَة ما لكم ولعتبِـه أنَّى يفيِق عَنِ الهَــوى مَن نَفْسُهُ رضيت بِضُرُّ الحُبُّ مَذُولِـعَتُ به

# (£V1)

أحمد بن مسلمة بن وضاح ، أبو جعفر .

<sup>(</sup>١) الشمنتانى ، نسبة الى شمنتان : بلدة بالأندلس من أعمال المرية ، وقد ضبطها ياقوت ضبط قلم بفتح فسكون ففتح ( لب اللباب : ١٥٥ ، معجم البلدان : ٣٢٢ )

يعرف بالبعيرة .

أديبٌ شاعرٌ ، من فحول الشعراء ، مَرْسِيّ الأصل .

أنشدت من شعره من قطعة:

وكأنني مما تَقسَّمني الوغَي أوقفت رُمحي خُوطة في راحتي

ولما شارف الميدانَ أُضْحى تُنَى أعطافه قبل العَوالي

ولما مَرَّ لَيـس لغيـر قُتْـلِي لَــويَ أعطافَهُ لينًا وخَـلَّني وله في شجر السُّرُو:

أيا سَرْوُ لا يَعْطِش مَنابتك الحيا لقَد كُسيت أعطافك الملك مِشْلَ ما وله يصف ، شُفَة :

وَمُرِضِعة بثَدى الغَمـــام رف تَوقُّ وا عَليْها يَدَ الحادِثاتِ رأيت سماعه ثابتًا في ... (٢) الحافظ أبي على بن سكرة .

أحمد بن ثابت التغلبي ، أبو عمر .

أندلسي ، روى عن عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثي الموطأ .

ذكره عبد الغنى بن سعيد الحافظ ، وغيره .

(EVF)

أحمد بن أبى الربيع المقرئ بالمرية .

(١) الخوطة: الغصن الغصن الناعم

(٢) بياض بالأصلين

بين اعتقــــالٍ دائــمٍ وتَنَكُّـــــــبِ وغَرستُ قوْسي نَبعةً في مَنْكِبي (١)

يُعلِّم لَحظُه شَــقَ الصُّــفوفِ وسَــــلَّ لحاظَهُ قبــل السُّيوف

وقد مُلئت مُلاءته مِراحَا ذوَ البيه يلاعبن الرّياحا

ولامز عن أغصانك الورقُ النَّضرُ تُلَفُّ عَلَى الخَطيِّ راياتهُ الخُضرُ

ت لنا من زُخارف جنّه 

(EVY)

توفى بها سنة ست وأربعين وأربعمائة .

### ( £ Y £ )

أحمد بن نصر .

من العلماء بعلم العدد ، المشهورين .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وقال : إن له كتابًا فى المساحة لم يتقدم إلىّ مثله فى معناه .

# ( \$ Y 0 )

أحمد بن نُعيم السلمي .

أديبٌ ، شاعرٌ قديم ، مشهور الشعر ، قبيح الهجاء ، أظنه كان في أيـام عبدالرحمن الناصر .

# (1773)

أحمد بن الوليد بن عبد الخالق بن عبد الجبار بن بشر .

وقيل «قيس ، بدل» بشر بن عبد الله بن عبد الرحمن بن قتيبة بن مسلم الباهلي . قاضي طليطلة ، محدث .

سمع بالأندلس عيسى بن دينار ، ويحيى بن يحيى ، وله رحلة سمع فيها سحنون بن سعيد ، ورجع إلى الأندلس فمات بها قديمًا .

# (EVV)

أحمد بن هشام بن عبد العزيز بن محمد بن سعيد الخير بن الأمير الحكم ، أخو محمد .

أديب ، شاعر ، مشهور .

ذكره غير واحد ، منهم : أبو الوليد بن عامر ، وأورد له فى الورد والنرجس من أبيات ، وهى:

أَنْظُرْ إِلَى السَّرُوضِ فِي جَوَانِبِهِ أَحْمَدُهُ ضَاحِكٌ وأَصَفَرُهُ إِلَى السَّرُوضِ فِي جَوَانِبِهِ الْمَدُوهُ اللَّهُ وَعَنْبُرُهُ إِذَا هَفَ تَ فَوقَه الريّاحِ سَرَى بَهَفْ وِهَا مِسْكُمهُ وَعَنْبُرُهُ

نَرجسه تَستجدُّ صفْرَتُهُ حتى كأنَّ الحبيبَ يَهْجُرُهُ والَــوردُ يَختُـــال في منَـــابِتــه تَطْــوِيه أَكْمِامُهُ وتنْشُـــره (٤٧٨)

أحمد بن هشام بن أمية بن بكير .

روَى عن أبي بكر أحمد بن الفضل بن العباس الدينوري المُطُّوعي .

روى عنه أبو بكر مصعب بن عبد الله بن محمد الحاكم ، وقال : توفى أحمد بن هشام سنة ثمان وتسعين و ثلثائة .

#### (£ 49)

أحمد بن يحيى بن يحيى الليثي .

محدث.

مات بالأندلس سنة سبع وتسعين ومائتين .

ذكره أبو سعيد بن يونس .

وفى بعض النسخ بخط أبى عبد الله الصورى الحافظ : أحمد بن يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى « ثلاث مرات » وقد أصلح على الثالث ضبة ، علامة الشك ، ولا نعلم ليحيى بن يحيى ولدًا اسمه يحيى .

# ( £ A + )

أحمد بن يحيى بن زكريا بن الشامة ، بالشين المعجمة .

يروى عن أبيه .

روى عنه أبو القاسم خلف بن القاسم بن سهل .

وقد ذكرنا له خبرًا في باب الخاء ، في ذكر خلف بن القاسم .

توفى سنة ثلاث وأربعين وثلثمائة .

#### ( ( 1 )

أحمد بن يحيى بن بشتغير .

يُكْنَى : أبا جعفر .

من أهل لُورقة .

سمع هو وأخوه ... (١) على الحافظ أبي على الصدفي . ٠

# (£AY)

أحمد بن يحيى بن مفرج الفنتورى الراوية .

كان رُجلًا صالحًا نبيهًا ، معدودًا في الفقهاء والرواة .

روى عن محمد بن وضاح ، وعبيد الله بن يحيى ونظرائهما .

ووقع فى كتاب تسمية أعيان الموالى بالأندلس: أن مفرجًا كان صاحبَ الرِّكاب للأمير الحكم بن هشام ، وكان الخليفة الحكم بن عبد الرحمن ، قد فرَّق بين اسم ابن مفرج هذا وبين اسم محمد بن مفرج بن حماد بن الحسين المعَافرى للإِشكال ، فكان يعرف ابن مفرج مولاه الفنتورى من أجل سكناه من غربى قرطبة قريبًا من «عين فنت أورية» ، ويعرف المعَافرى بالقُبتشى لسُكناه أيضًا من تلك الناحية بالقرب من عين قبش .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصلين

من اسمه

إبراهيم

(\$ 17)

إبراهيم بن محمد بن باز ، وقيل : يعرف بابن القزاز .

سمع سحنون بن سعید ، وعون بن یوسف ، وسعید بن حسان ، ویحیی بن . .

يُكْنَى : أبا إسحاق .

مات بالأندلس سنة ثلاث وسبعين ومائتين .

روى عنه أحمد بن خالد ، وحبيب بن أحمد .

أخبرنا أبو محمد بن حزم ، قال : نا عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : أنا إبراهيم بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : نا أحمد بن خالد ، قال : أنا إبراهيم بن محمد بن القزاز ، قال : سمعت سحنون يقول :

إنما عزاؤنا في هذه الآثار فأما هذه المسائل فالله أعلم بحقيقتها .

# ( \$ 1 ( )

إبراهيم بن محمد المرادى .

قرطبی ، سمع من رجال بلاده ، ومات بها سنة إحدى وعشرين وثلثمائة . ذكره أبو سعيد بن يونس .

#### (\$40)

إبراهم بن محمد بن قاسم بن هلال القيسي .

سمع من محمد بن وضَّاح ، ومحمد بن عبد السلام الخشني .

أندلسي مذكور بخير وصلاح .

مات بالأندلس سنة ثمان وعشرين وثلثائة .

وأظنه ابن أخى إبراهيم بن قاسم ، المذكور بعد هذا .

# ( \$ 14)

إبراهيم بن محمد الشرفي ، أبو إسحاق .

الحاكم الخطيب ، صاحب الشرطة ، منسوب إلى الشَّرف ، من سواد إشبيلية . كان فقيهًا جليلًا ، ورئيسًا في أيام المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر . كبيرًا ، وخطيبًا بقرطبة ، مشهورًا ، وأديبًا مذكورًا ، وكان للشعراء عنده جناب خَصيب .

قال الحميدى : رأيت عند بعض ولده ، وكان حاكمًا ببلدنا ، مُجلدات مما جمع من مدائح الشعراء فيه ، ومنها لأبي المطرف عبد الرحمن بن أبي الفهد ، من قصيدة أولها :

قِفَا بِي قليــــلَّا فِي رَسُّوُم المُنَــــازِلِ ومنها :

ومُنْتَخَلِ مَنْ حُرِّ شِعْرَى انتخَلْتُهُ وَعُرِّ حَبْسُونَاهَا أَعْرَّ مُحجَّسُلًا مُرْغَبُة في سِمعها كُلَّ سسامع تُرغَب هـذا وهـو ليسَ براغب طَلبتُ لها أهـلًا فألفيتُ أروعًا تَخَيَّرتُهُ مِن أهل عَصرِ لَوَ أَنَّهُ مِن أَهْلِ عَصرِ لَوَ أَنَّهُ مِنْ أَهْلِ عَصْرِ لَوَ أَنَّهُ مِنْ أَهْلِ عَصْرِ لَوَ أَنْهُ مِنْ أَهْلِ عَصْرِ لَوَ أَنْهُ مِنْ أَهْلِ عَصْرِ لَوْ أَنْهُ مِنْ أَهْلِ عَلَيْ أَنْهُ مِنْ أَهْلِي أَنْهُ لَيْ أَنْهُ لَا أَنْهُ لَعْلَى الْعَلْمُ لَا أَنْهُ لَا أَلْهُ لَا أَنْهُ لَالْهُ لَا أَنْهُ لَالْهِ لَا أَنْهُ لَالْهُ لَا أَنْهُ لَا أَنْهُ لَا أَنْهُ لَا أَنْهُ لَا أَنْهُ لَالْهُ لَا أَنْهُ لَا لَالْهُ لَا لَالْهُ لَالْهُ لَالِمُ لَا أَنْهُ لَا لَالْهُ لَا لَالْهُ لَالْهُ لَالِهُ لَالْمُلْلُولُولُولُول

مَضاء لو أنَّ السَّيف كان كَحـــدُّه وَعِلْـمُ لَوَ أنَّ البحر كان كَبَعضـــه

أَحْلَفُ بِاللهِ حَلْفَ مُجْتَهِد

لَوَ كَانَ إِجْمَاعُنِــا بَفِضْلِكَ فِي الْــ

به وُزِنوا شالُوا وليس بِشائلِ ثَنى حَدَّه حدُّ الخطوب النَّوازلِ لكانت بحارُ الأرض دُون سواحل

ولا تُنْكَرِا فَيْضَ الدُّموعِ الهَوامِل

لِمُنتخَل غُرِ العُلَى والفَضَائِل

طـوالبَ وُدّ لا طـوالب نائل

مُزّهـدة في قَـوله كلّ قائـل

جَوادًا كريمَ البَحْر عَذْب الشمائل

وتُذهْلُ هـذا وهـو لَيسَ بذاهـل

ومنها لعُبادة بن ماء السماء ، من قصيدة طويلة :

والحَلْفُ بالله غايـةُ الحَلِـفِ (١) لله لم تُمْتَحـنَ بمُخْتـلِـفِ (١)

( EAY)

إبراهيم بن محمد بن زكريا الزهرى ، أبو القاسم .

(١) الجذوة ( ت : ٢٦١ )

يعرف بابن الأفليلي (١) ، حدث عن أبي بكر محمد بن الحسن الزبيدى بكتاب النوادر ، لائبي على إسماعيل بن القاسم ، عنه .

وكان متصدرًا في علم الأدب ، يُقرأ عليه ، ويختلف فيه إليه ، وكان مع علمه بالنحو واللغة يتكلم في معانى الشعر وأقسام البلاغة والنقد لهما ، وله كتاب شرح فيه معانى شعر المتنبى .

قال أبو محمد بن حزم : وهو كتاب حسن .

روى عنه جماعة ، وحدث بالمشرق عنه أبو مروان عبد الملك بن زيادة الله بن على التيمى الطّبنى اللغوى ، وأبو الخطاب العلاء بن أبى المغيرة عبد الوهاب بن أحمد بن حزم الأندلسيان ، حدثا معًا عنه .

قال أبو مروان منهما: نا إبراهيم بن محمد بن زكريا القرشي الزهرى ، قال : كان شيوخنا من أهل الأدب يتعالمون أن الحرف إذا كتب عليه «صح» بصاد وحاء ، أن ذلك علامة لصحة الحرف ، لئلا يتوهم متوهم عليه خللا ولا نقصًا ، فوضح حرف كامل على حرف صحيح ، وإذا كان عليه «صاد» ممدودة دون «حاء» ، كان علامة أن الحرف سقيم ، إذ وضع عليه حرف غير تام ليدل نقص الحرف على اختلال الحرف ، ويسمى ذلك الحرف أيضًا ضبة ، أي إن الحرف مقفل بها ، لا جه لقراءة ، كما أن الضبة مقفل بها .

توفى سنة إحدى وأربعين وأربعمائة .

#### ( £AA)

إبراهيم بن أحمد بن فتح بن الحداد .

قرطبی ، فقیه ، حافظ .

توفى سنة ست وسبعين وثلثمائة .

#### ( \$ 14)

إبراهيم بن أحمد بن معاذ بن عثمان الشعباني <sup>(٢)</sup> ، ابن أخي سعد بن معاذ المذكور في بابه .

<sup>(</sup>١) الأفليلي ، نسبة الى افليلاء ، بفتح الهمزة : قرية من قرى الشام ( معجم البلدان : ١ : ٣٣٢ )

 <sup>(</sup>۲) د ، م : « السبعانى » تحريف ، وما أثبتنا من الجذوة (ت: ۲۲۳) والشعبانى : نسبة الى شعبان ،
 بالفتح والسكون : قبيلة من قيس ومن حمير (لب اللباب : ۲۵۳)

حدث بالأندلس ، وهو منها ومات فيها سنة اثنتين وثلثمائة .

#### ( ( 9 . )

إبراهيم بن أحمد بن أسود ، أبو إسحاق .

من أهل بيت [فَضْل] وجلالة .

روى عنه أبو القاسم عبد الرحيم بن محمد ، وغيره .

توفى سنة أربع وتسعين وأربعمائة.

يروى عن أبى الوليد الباجي ، وغيره .

# ( 193)

إبراهم (١) بن إدريس العلوى الحسني ، المشهور بالمُو بّل.

شاعر أديب ، حسن الشعر ، خبيث الهجاء ، كان في أيام المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر ، وعاش إلى أيام الفتنة .

قال الحميدي (١): رأيت له قصيدة طويلة يمدح بها مؤيد الدولة هُذيل بن خلف ابن رزين ، صاحب أحد القلاع ، ويهجو في درجها غيره ، أولها :

فلَلبيْن في تَعدديب نَفْسِي مَذْهب ولنَائباتِ الدَّهْر عِنْدِي مَطْلَبُ أَمَا دُيُونُ الحَادِثاتِ فإنَّها تأتِي لوعْد صادق لا يَكْدُبُ والبَيْنُ مُغْرى كَيده بأُولى النُّهي طَبعًا تَطَبُّع والطبيعةُ أَغلَبُ

أيقسنتُ أنِّسَى للرَّزايا مَطعَسمُ ودَمِسَى لوَافَدة المكَارِه مَشْرَبُ فأنا من الآيات عَرضٌ سالِم وجوانح تُكْوَى وَعَقْلٌ يَذْهَب

#### (493)

إبراهيم بن إسحاق بن جابر .

محدث ، سمع من سعيد بن حسان الصايغ ، أندلسي .

مأت بها سنة سبع وثمانين ومائتين.

(١) الجذوة (ت: ٢٦٤)

#### (294)

إبراهيم بن أبان بن عبد الملك بن عمر بن مروان .

يُكْنَى : أبا عثمان .

أندلسي ، روى عنه ابن عُفير .

ذكره أبو سعيد بن يونس .

#### ( \$9 \$ )

إبراهيم بن أيمن ، أبو إسحاق الفقيه .

روى عن الخليل بن أحمد البُسْتى ، وعن محمد بن عبد الواحد الزُّبيرى .

رؤى عنه أحمد بن عمر العذرى ، وذكر أنه أنشده عن البُستى :

النَّارُ آخِرُ دِينِارِ نطَفْتَ به والهَمُّ آخر هذا الدَّرهَم الجارِي والهَمُّ آخر هذا الدِّرهَم الجارِي والمرء بينهما إنْ كان مُفتَّقررا معذَّبُ القَلْب بين الهَمِّ والنارِ

### (693)

إبراهيم بن بكر الموصلي .

قدم الأندلس ، و دخل إشبيلية ، وحدث بها عن أبى الفتح محمد بن الحسين بن أحمد بن الحسين الأزدى الموصلى ، بكتابه فى الضعفاء والمتروكين . أنا به غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر بن عبد البر ، قال : قرأته على إسماعيل بن عبد الرحمن القرشي ، عن إبراهيم بن بكر ، عن أبى الفتح الموصلى الأزدى .

#### ( \$97)

إبراهيم بن بكر بن عمران الألبيرى .

فقيه .

توفى سنة خمس وثمانين وثلثائة .

# ( £9 Y )

إبراهيم بن جميل الأندلسي .

روَى عنه أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي ، في المعجم ،

وقال : إنه حدثه بمصر عن عمر بن شبه بن عبيدة .

ولعله إبراهيم بن موسى بن جميل ، بنسبه إلى جده ، ويأتى ذكره بعد هذا إن شاء الله .

# ( £9A)

إبراهيم بن حسين بن خالد .

محدث ، قرطبي .

مات بها سنة تسع وأربعين ومائتين .

#### (\$99)

إبراهيم بن حسين بن عاصم بن مسلم بن كعب الثقفي .

وفی موضع آخر : إبراهيم بن عيسي بن عاصم بن مسلم ، جعل بدل «حسين» عيسي .

أندلسي ، يكني : أبا إسحاق .

رحل ، وسمع ، وحدث ، وولى السوق فى أيام الأمير محمد ، ومات بها فى سنة ست و خمسين ومائتين .

#### (0 ..)

إبراهيم بن حمدون .

قرطبی ، سمع من محمد بن وضاح .

ومات بالأندلس سنة تسع عشرة وثلثائة .

# (0.1)

إبراهيم بن خالد الأموى .

يروى عن يحيى بن يحيى الليثي ، وسعيد بن حسان .

لبيري (١) ، يروى عنه ابنه بُسْر .

مات بالأندلس سنة ثمان وستين ومائتين.

<sup>(</sup>١) لبيرى ، نسبة الى لبيرة ، بفتح فكسر ، وهي البيرة ( معجم البلدان : ٤ : ٤٢٩ )

# (0.4)

إبراهيم بن خلاد اللخمي .

لبيرى أيضًا.

يروى عن يحيى بن يحيى الليثي بالأندلس سنة سبعين ومائتين .

ذكرهما أبو سعيد بن يونس ، أحدهما بعد الآخر .

وكلاهما رحل وسمع من سحنون ، وهما من السبعة الذين اجتمعوا في إلبيرة ، في وقت واحد ، من رواة سحنون ، وسائر السبعة : عمر بن موسى الكنانى ، وسعيد بن النمر الغافقى ، وإبراهيم بن شعيب ، وسليمان بن نصر ، وأحمد بن سليمان بن أبى الربيع .

ذكر ذلك أبو الوليد بن الفرضي .

#### (0.4)

إبراهيم بن خَيرة ، أبو إسحاق .

يعرف بابن الصّباغ .

شاعر من شعراء إشبيلية .

ذكره أبو عامر بن مسلمة ، وأورد من شعره في صيفة الغيم :

يـــومٌ كأنَّ سَحــابــه لِبسَــت غمـامِى المصامتُ حَجَــبَتْ بِهِ شَمْسَ الضُّحَــى بَتَــال أَجْنِحَـة الفـــواخِتْ فالغــيْثُ يَبكِـــى فقْدَهــا والبــرُقُ يضْحَك ضحك شامِتْ والرَّعــد يخطب مفْصِحًــا والجوُّ كالمحزون ساكتْ

#### (0.2)

إبراهيم بن الفتح بن عبد الله بن خفاجة ، أبو إسحاق الخفاجي .

شاعر مشهور ، متقدم مبرز ، حسن الشعر جدًا ، خبيث الهجاء ، وشعره كثير مجموع ، وكانت له همة رفيعة .

أخبرني بعض أشياخي عنه أنه كان يخرج من جزيرة شَقْر ، وهي كانت وطنه ،

فى أكثر الأوقات إلى بعض تلك الجبال التى تقرب من الجزيرة وَحْده ، فكان إذا صار البين جبلين نادى بأعلى صوته : يا إبراهيم تموت ، يعنى نفسه ، فيجيبه الصوت ، ولا يزال كذلك حتى يخرّ مغشيًا عليه ، وكان يأتى بالجزيرة إلى المعالج الذى يبيع الفاكهة ، فيساومه ، فإذا سمى له عددًا أو وزنًا ، نقصه من ذلك العدد أو الوزن ، على شرط أنه يختار ما أحب بيده ، فمن المستحسن من شعره ، على أنه كله حسن ، يتغزل :

ياقُ سرة العَيْنِ ياكسراهَا وهَ سنده حسالتي تراهسا في رمَقِ النَّفْسسِ ياأخساها وعِفْت من تَمْسرَةٍ نَوَاها

توفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة ، لأربع بقين من شوال منها وهو ابن اثنتين وثمانين سنة .

وفيها قال :

يا نُزهـة النفــس يا مُنـاهـا

أما تَـرى لى رضــاك أهـــلًا

فاستدرك الفَضْلَ ياأباه

قَسَـوت قَلبًا ولِـنْتَ عِطْفًـا

(0.0)

إبراهيم بن داود .

أندلسي ، محدث .

استشهد في غزو الروم بالأندلس سنة سبع وعشرين وثلثائة .

### (0.4)

إبراهيم بن زبَّان ، أبو إسحاق .

أندلسي ، من أصحاب سحنون .

مات سنة ثلاث وسبعين ومائتين.

<sup>(</sup>١) شعر ابن خفاجة ( طبعة بيروت : ١٤٥ )

ذكره بعض المؤلفين فى الفقهاء وأظنه صحفه ، أو رآه كذلك ، وإنما هو : إبراهيم بن محمد بن باز ، نسب إلى جده وغيره ، وقد ذكرنا هذا فى أول الترجمة .

وفى هذه السنة مات ، وهو المعروف من أصحاب سحنون ، وإبراهيم بن زبان غير معروف ، على أنى قد رأيته فى بعض النسخ من تاريخ لمبنز يونس ، هكذا ، والله أعلم (١).

(9.V)

إبراهيم بن زرعة ، مولى قريش .

یکنی : أبا زیاد .

أندلسي ، يروى عنه سحنون بن سعيد .

مات بإفريقية سنة اثنتي عشرة ومائتين .

ذكره أبو سعيد .

(0·A)

إبراهيم بن شعيب الباهلي ، أبو إسماق .

لبيري ، يروى عن يحيى بن يحيى الليثي .

مات بالأندلس سنة خمس وستين ومائتين .

(0.4)

إبراهيم بن شاكر ، أبو إسحاق .

قرطبی ، سمع أبا عبد الله محمد بن أحمد بن يحيى بن مفرج ، و محمد بن يحيى بن عبد العزيز ، صاحب أسلم بن عبد العزيز .

حدث عنه أبو عمر بن عبد البر ، وأثنى عليه ، وقال : كان رجلًا فاضلًا دينًا ، وإن كان أحد في عصره من الأبدال فيوشك أن يكون هو منهم .

وقال : سمع أبا محمد عبد الله بن عثمان ، وابن مفرج ، وابن عون الله ، وابن الخراز ، وابن أبى دُليم ، ونظراءهم ، ولم يزل يطلب العلم إلى أن مات ، وكان يختلف

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت : ۲۷۷)

معنا إلى الشيخ الحافظ أبى القاسم خلف بن قاسم بن سهل بن أسود ، رحمه الله . هذا آخر كلام ابن عبد البر .

(01.)

إبراهيم بن عيسي المرادي .

أستجي ، من أهل أستجة .

يروى عن محمد بن أحمد العتبي .

مات فى أيام الأمير عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم بالأندلس .

### (011)

إبراهيم بن عيسى بن عاصم بن مسلم بن كعب الثقفي .

أندلسي ، يكنى : أبا إسحاق .

محدث ، له رحلة وسماع .

هكذا بخط الصورى أبي عبد الله الحافظ .

وقد ذكرت آنفًا الاختلاف فيه ، وقول من قال : إنه إبراهيم بن حسين بن عاصم ، وعيسى ، أصح ، والله أعلم .

### (914)

إبراهيم بن عبد الرحمن التَّنسي ، أبو إسحاق .

كان يفتى في جامع الزهراء ، سمع من وهب بن مسرة ، وغيره .

توفى سنة سبع وثمانين وثلثائة .

#### (914)

إبراهيم بن عبد الله بن مَيْسرة .

ويقال : مسرة .

محدث أندلسي ، حدث عن محمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني ، عمن هو أقدم

# (018)

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن يعقوب بن أحمد بن عمر ، أبو إسحاق الأنصاري ، ثم البلنسي ، صاحبنا .

محدث ثقة ثبت ، روى ببلنسية عن أبي الحسن بن النعمة ، وغيره .

ثم رحل إلى المشرق فأقام بالإسكندرية في مدرسة الحافظ السُّلَفي ، نحوا من عشرين سنة ، وكتب عن الحافظ أبي الطاهر السُّلِفي ما لم يكتب أحد ، وكان عالمًا بالرجال ، متقللا من الدنيا ، لم يغير من هيئته التي كان بها بالأندلس شيئًا .

كنت معه بالمدرسة مدة ، فحمدت حاله ، وزهده ، وورعه ، وانقباضه عن الناس ، وفراره عن أبناء الدنيا ، وكان ينشدني في أكثر الأحيان :

ولكنّ نفسَ الحُرّ تَحتَمِل الظَّمَا أُقَلُّبُ كُفِّي إِثْرِه مُتَنَسِدمَا وإنْ مَالَ لم أُتبعه : هَلَّا وَلَيْتَمَا إذا لم أَنْلَهُا وَافِرَ الْعِرْضِ مُكْرِمَــا وأنْ أَتَلَقِّي بِالْمِدِي مُذَمَّمَا مَخَافَةَ أُقُوالِ العِدِّي فِيمَ أُولِمَسا بَدَا صِيرتُ لِي سُلِّمَ اللَّهُ اللّلْهُ اللَّهُ اللّ لأُخْدَم من لاقيتُ لكن لأُخدَمَا إذَنْ فاتِّباعُ الجَهل قد كان أحزما كبًا حينَ لن يُحْمى حِماه وأسلما ولو عَظَّموه في النَّفُوس لعُظَّما مُحيّاه بالأطماع حتى تجَهّما (١)

يَقُولُ وِن لِي فِيكَ انقب اضَّ وإنما وأوَّا رجلًا عن مُوقِفِ الذُّلِّ أَحْجَما تَرَى النَّاسِ مَنْ دَانَاهُم هانَ عندهُم ومن أَكْرَمتهُ عزَّة النَّفْسِ أَكْرِما وما كُلُّ بَرَقِ لَاحَ لِي يَستف زّني ولا كُلُّ من لاقَيتُ أرضَاهُ مُنعْما ومازلتُ مُنحازًا بِعرضيَ جانبًا عن الذُّل أَعْتَدُّ الصِيَائِـة مَعْنَمــا إذا قِيـــلَ هذَا موردٌ قلت قد أرَى وإنِّي إذا ما فاتنِسي الأَمْرُ لم أبتْ ولكنــه إن جاء عَفْـــوًا قَبلتـــــهُ وأقبضُ خَطُوى عن حُظوظٍ كَبيرة وأُكْـــرِمُ نَفْسي أَنْ أَصْاحِكَ عابسًا أُنزِّهُهَا عن بَعْض ما قد يُشِنُها ولم أَقْضِ حَقَّ العِلْمِ إِن كَانَ كُلَّمَا وَلَمُ أَبْتَذِل في خِدمة العِلم مُهجَتى أَأْغَـــرِسُهُ عِزًّا وأَجْنِيــــهُ ذِلِّـــة فإن قلتُ جَدُّ العِلم كابِ فإنمــا ولو أنَّ أهل العلم صَائَـوه صانَهـم ولكن أهانوه فهان ودنسوا

<sup>(</sup>١) الشعر لعبد العزيز الجرجاني ، كما في المضمون به على غير أهله لابن عبد الكافي ( ص : ٧ ;

وكان يسندها إلى قائلها ، وكنت على أن أكتب سندها فحفزنى السفر . وأنشدنى أيضًا قال : لما صار الحافظ السّلفى ، رحمه الله ، في عُشر المائة ، أنشدنا :

ما كنتُ أَرجو إِذْ تَرَعْرعْ لَ لَكُ أَنْ أَبْلُغَ مِن عُمرىَ سَبعينَا فَالآن والحمد لُهُ لَربُّى فقد جاوزتُ مِنْ عُمدرىَ تِسْعينَا ولما قارب المائة أنشدنا:

أنا مِنْ أَهْ لِل الحَصِدِ يَثِ وَهُمُ خَيْرُ وَفَى هُ جُزْتُ تسِعِين وأَرجُ و أَن أَجَرِوزَنَّ مائِدِهِ ولما جاوز المائة أنشدنا:

أنا إِنْ بَانَ شَبَابِي وَمَضَى فَبَحَمَدِ الله ذَهَنِي حَاضِر وَلُومِ عَاضِر وَلُومِ عَاضِرُ وَلُومِ عَاضِرُ وَلُومِ عَاضِرُ الْحُصْنُ عُلُومِ عَاضِرُ

سمع بقراءتى بالإسكندرية كثيرًا وحدث بها أخيرًا ، وروى كافة أهلها ، وعن الواردين عليها ، واستجاز جميع محدّثى أهل العراق والشام فأجازوه .

رأيت عنده في جملة الإجازات مكتوبًا بخط جارية ، كانت لشُهدة تكتب لها أسمعة من يقرأ عليها ، فلما سُئل منها أن تُجيز لصاحبنا أبي إسحاق ، كتبت جاريتها سؤال الاستيجاز ، وكتبت شُهدة بعقبه ، بعد إكال جاريتها ما سُئل منها : صحيح ذلك .

وكتبت شُهدة بخطٌّ ما رأيت قطُّ مثله ، لو بيع في الأسواق لاشتراه كل إنسان .

أخبرنى صاحبنا المحدث أبو إسحاق ، قال : حَضر السِّلفى ذات يوم فى محفل عظيم بالإسكندرية ، عند بعض أهلها ، فأتى وقد غص المجلس ، ولم يكن أحد يتعاطى صدر المجلس للقعود به وهو حاضر ، فلما دخل أخلى له الصدر ، فقعد ونظر إلى بعض طلبته ، ممن كانت له المعرفة التامة ، قد قعد عند النعال ، ورأى فى الصدر من كان ذلك الطالب أحق به منه ، فأشار إليه وقال :

كُنْ سَيِّيدا وارْضَ بِصَفِّ النَّعَالِ خَيْرٌ مِنَ الصَّدْرِ بَغَيْرِ الكَمالِ فَإِنْ تَصَدَّرْتَ بِلَا آلَـــــــةِ صَيْرتُ ذَاكَ الصَّدرَ صَدر النِّعَال

توفى إبراهيم بن عبد الله في حدود التسعين وخمسمائة .

# (010)

إبراهيم بن عبد الصمد ، أبو عبد الصمد البلنسي .

سكن بلنسة ، وأظنه من أهلها .

شاعر مشهور ، فمن شعره يصف قومًا :

أنساسٌ إذا ماجئتُ أجسلس بينهم لأمْسِرِ أَرانى فى جماعتهم وَحْسِدِى إِذَا غَضِبُوا كَانَ الوعيدَ انتقامُهُم وإن وَعدوا لم يأت منهم سوى الوَعْسِدِ غَناء الفوانى فى الحُروب غَناوُهم وإن عهدوا كانُوا كذلك فى العَهْدِ

#### (017)

إبراهيم بن عَجَنس بن أسباط الزِّيادي الكَلاعي ، وَشقِي .

روى عن يونس بن عبدالأعلىٰ وغيره .

مات في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن في نحو السبعين ومائتين ، وكان فاضلًا .

### (DIV)

إبراهيم بن عصام ، أبو أمية .

القاضي بمُرسية .

فقيه أديب شاعرٌ من أهل بيت جلالة ووزارة .

يروى عن القاضي أبي على بن سُكرة قراءة عليه ، كتاب الشمائل .

وقد قال فيه أبو محمد بن سفيان ، رحمه الله ، قطعة أولها :

آمْرُر بقاضي القضاة إن له حَقَّا على كُلِّ مُسلَّمِ يَجِب وَكَان ، عِفَا الله عنه ، بليغًا متصرفًا في أنواع البلاغة .

كتب إليه أبو الحسن بن الحاج ، رحمه الله :

مَازِلْتُ أَضْرُبُ فَى عُلَاكَ بَقْوَلِى وَأَبِّا وَأُورِدُ فِي رِضَاكَ وَأُصِدِرُ فَالْنَتُ مُقَصِّرُ فَالْنَتُ مُقَصِّرِ فَالْنَتُ مُقَصِّرِ فَالْنَتُ مُقَصِّرِ

فراجعه :

الْفَخْرُ يَأْبَكِي والسِّيادَةُ تَحْجُرُ أَنْ يَسْتَبِيحَ حِمْكِي الْوَفَاء مُزَوِّرُ

ولَدى إِنْ نَفَثَ الصَّديق لراحـةٌ صِدْقُ الوفاء وشيمَـةٌ لَاتَغـدرُ وَعَلَيكُ أَن تَرْضَى بسَمع (١) مَلَامَةٍ وكتب إليه الحسن (٣)القُرباقي : (١) أَمَا تُرَى اليَـوْمَ يا مَلاذي والْبَحْـــرُ يَرْتَــــجُّ مِثْــــلَ قَلبٍ

> عِنْدى لِما تشتهي بدارُ فانحبر بما شئت صيدق عهدى واسْــكُن إلىَ رأي ذى احْتفَــــاء يطُلِع برُّ الصديـــق بَدْرًا

وَمعهد أنس ماعهدتُ تَحَفّياً

وإنْ عاق عَن عَهِدِ لِبِّ لَ عائبةً

فامنُ نِمَشْي إليه إنَّ عِي

يَشهدُ أنَّى على عِلَاقِهـ تجد دليلًا على الصّداقة يعْجَازُ مَن رامه لحاقة أُمّنه عُمررَهُ محاقه

عنى (٢) السُّناء وَعَهِدُهُ لَا يُخفِرُ

يِحكيكَ في الْبِشــر والطَّلاقــهْ

رَاقَبَ مِن إِلْفِــــهِ فِرَاقَـــهُ

مَالِي على الصَّبِر عَنه طاقَهُ

وكتب إلى أبى (الحسن) (°) العباس القَرَباق المذكور:

كَتِّبْتُ وعِنِهِ للنِّرِاعِ عَزِيمِةُ تُسهِّل تَجْشِمِ اللَّقِاءِ على بُعْدِيد فهل مُقبر ضّ برّی و مُسْتقبر ض حَمْدی تلطُّفت في العُلِدر الجميل إلى وُدّى

توفى أبو أمية سنة ست عشرة و خمسمائة .

#### (01A)

إبراهم بن على الحصرى ، أبو إسحاق .

أديب ، شاعر ، لغوى ، من أهل المعرفة والذكاء .

توفى سنة ثلاث عشرة وأربعمائة.

<sup>(</sup>١) د ، م : « ونسمع » وما أثبتنا من قلائد العقيان ( ص : ٢١٢ طبع مطبعة التقدم )

<sup>(</sup>٢) د ، م : «عين» وما أثبتنا من القلائد

<sup>(</sup>٣) التكملة من معجم البلدان ( في رسم قرباقة )

<sup>(</sup>٤) القرباق ، نسبة الى قرباقة ، بالتحريك والباء الموحدة وبعد الألف قاف : حصن شمالي مرسية ( معجم البلدان : ٤ : ٢٥ )

<sup>(</sup>٥) التكملة من معجم البلدان

### (019)

إبراهيم بن قاسم بن هلال بن يزيد بن عمران القيسي .

فقیه ، محدث ، مذکور بخیر وصلاح .

سمع بالأندلس من يحيى بن يحيى ، ونحوه .

ورحل وسمع من سحنون بن سعيد ، وفُطيس السبائي ، وزهير بن عباد .

ومات بالأندلس سنة اثنتين وثمانين ومائتين .

روى عنه ابن أخته يحيى بن زكريا بن الشامة .

ويقال : إن فطيسًا أندلسي ، ويشبه أن يكون ذلك .

ذكره الحميدي (١).

# (04.)

إبراهيم بن قاسم الأطرابلسي .

من المغرب ، دخل الأندلس وحدث بها .

روى عنه أبو محمد على بن أحمد بن حزم .

#### (071)

إبراهيم بن موسى بن جميل الأندلسي ، أبو إسحاق .

مولى بني أمية .

رحل وسمع محمد بن عبد الله بن الحكم بمصر ، وأبا محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، وأبا بكر بن أبي الدنيا بالعراق ، وغيرهما .

ورجع إلى مصر فحدّث بها .

روى عنه أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ، وقال : هو صدوق .

وسمع منه أبو سعيد بن يونس ، وقال : كان ثقة .

وحدث عن أبى مسهر أحمد بن مروان بكتاب القوافى ، لأبى عمر الجرمى ، رواه عنه أبو الحسن على بن سليمان النحوى .

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٢٨٦)

وحدث عنه أبو بكر محمد بن معاوية القرشي بالأندلس ، بكتاب القناعة ، وغيره من كتب ابن أبي الدنيا .

وذكره الحافظ أبو الحسن الدارقطني فيما حكاه أبو بكر البَرقَاني (١)عنه فقال: متأخر، روى عن عبدالله بن أحمد بن حنبل.

أخبرنى القاضبى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن حُبيش ، وأبو جعفر أحمد بن أحمد ، وأبو محمد بن عبيد الله ، عن أبى الحسن بن موهب ، عن الحافظ أبى عمر بن عبد البر ، رحمه الله ، قال : نا أبو الفضل أحمد بن قاسم ، بكتاب «القناعة» لأبى بكر بن أبى الدنيا ، وبكتاب «حلم معاوية» وبكتاب «مواعظ الخلفاء» ، له ، عن محمد بن معاوية القرشي ، عن ابن جميل عنه . مات إبراهم بن موسى بن جميل بمصم سنة ثلثائة .

# (944)

إبراهيم بن مسعود الإلبيري .

فقيه ، فاضل ، زاهد ، عارف ، كثير الشعر في ذم الدنيا ، مجيد في ذلك .

### (974)

إبراهيم بن مُزَينٌ .

ذكره بعض علماء العراق في طبقات الفقهاء ، وقال : إنه أندلسي ، تفقّه بالأصاغر من أصحاب مالك ، رحمه الله ، وأصحاب أصحابه .

قال الحميدى : ولا نعلم لإبراهيم بن مُزين رواية ولا تفقّها ، ولعله أراد يحيى بن إبراهيم بن مزين ، فوهم ، والله أعلم (٢).

# (376)

إبراهيم بن مروان بن أحمد بن حبيش التُّجيبي .

توفى بإشبيلية ، سنة ست وأربعين وخمسمائة .

<sup>(</sup>۱) د ، م : «المردانی» وما أثبتنا من الجذوة ( ت : ۲۸۸ ) . والبرقانی ، نسبة الی برقان ، بفتح أوله ، وقيل بكسره ، بلدة بخوارزم وأخرى بجرجان ( لب اللباب : ۳۵ ، معجم البلدان : ۱ : ۵۷ ) (۲) الجذوة ( ت : ۲۸۹ ) .

(070)

إبراهيم بن نصر القرطبي .

فقيه محدث مشهور.

مات بها فی سنة سبع وثمانین ومائتین .

ذكره ابن يونس.

# (017)

إبراهيم بن نصر السَّرقسطي ، أبو إسحاق .

حدث عن أحمد بن عمرو بن السَّرح ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، ويحيى بن عمر .

روى عنه عثمان بن عبد الرحمن بن عبد الحميد ، المعروف بابن أبي زيد .

أخبرنى غير واحد ، عن أبى الحسن شريح بن محمد بن شريح ، قال : نا الحافظ أبو محمد على بن أحمد بن حزم إجازة ، قال : نا الكنانى ، قال : أخبرنى أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : نا عثمان بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن أبى زيد ، وكان صدوقًا ، قال : حدثنى أبو إسحاق إبراهيم بن نصر السرقسطى ، قال : نا أحمد بن عمرو \_ يعنى ابن السرح \_ قال : قال ابن وهب : حججت سنة ثمان وأربعين ومائة ، فسمعت المنادى ينادى بالمدينة ألا يَفتى الناس إلا مالك بن أنس ، وعبد العزيز بن أبى سلمة .

قال خالد: وكان ذلك عن رأى الحسن بن زيد خاصة ، أراد أن يغيظ بذلك محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن أبى ذئب ، لأن ابن أبى ذئب وصنف الحسن بن أبى زيد بحضرته بين يدى المنصور بالجَور ، وكان المعروف فى ذلك الزمان ابن أبى ذئب ، ومالك بن أنس ، وغيرهما ، من علماء المدينة ، كانوا إذا اجتمعوا عند السلطان ، كان ابن أبى ذئب أول من يسأل ، وأول من يفتى .

وذكر الحميدى في كتابه إبراهيم بن نصر ، هذا والذي قبله ، ثم قال : وأنا أظن هذا الاسم والذي قبله واحدًا ، ولعله كان من إحدى البلدتين ، فسكن الأخرى ، والله أعلم (١).

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٢٩١).

ونقلت من خط شیخی القاضی أبی القاسم عبد الرحمن بن محمد بن حُبیش . ( ۵۲۷ )

إبراهيم بن نصر الجُهني .

قرطبي .

توفى بسرقسطة سنة سبع وثمانين ومائتين ، فصح بذلك ما ظنه الحميدى ، والله أعلم .

### (AYA)

إبراهيم بن هارون بن سهل .

قاضي سرقسطة ، من ثغور الأندلس .

فقیه ، محدث .

مات بها سنة ست وتسعين ومائتين.

# (979)

إبراهيم بن هشام بن أحمد الغساني ، أبو إسحاق .

من أهل المرية ، من أهل بيت جلالة .

يروى عن الحافظ أبى على الصدفى ، وغيره .

# (04.)

إبراهيم بن أبى الوليد العبدرى .

كان يكتب الشروط ، وكان أديبًا كاتبًا ، من أهل الذكاء ، صحبته مدة . يُكْنَى : أبا إسحاق .

تُوفِّي بعد الثانين وأربعمائة .

# (041)

إبراهيم بن هارون بن خلف بن عبد الكريم بن سعيد المُصمودى ، من البربر . من أهل أشبونة ، يعرف بالزاهد .

يُكْنَى : أبا إسحاق .

سمع من محمد بن عبد الملك بن أيمن ، وقاسم بن أصبغ ، وغيرهما .

ذكره ابن الفرضى وقال : خُدثت أنه أقام بقرطبة في طلب العلم أربعين سنة ، وكان ضابطًا لما كُتب ، ثقة فيما روى .

تُوفِّي سنة ستين وثلثائة .

قال : أخبرني بذلك من أثق به .

### (944)

إبراهيم بن يزيد بن قلزم بن أحمد بن إبراهيم بن مُزاحم ، مولى عمر بن عبد العزيز .

أندلسي ، رحل فسمع سحنون بن سعيد ، وغيره .

ومات بالأندلس سنة ثمان وستين ومائتين .

#### (944)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن الحسين التميمي الطَّبني ، أبو بكر الوزير . أديب ، شاعر ، من أهل بيت أدب ، وعلم وجلالة .

أخبرنى أبو الحسن نُجبة بن يحيى بن خلف بن نجبة ، وغيره ، عن أبى الحسن شريح بن محمد بن شريح ، عن أبى محمد على بن أحمد ، قال : بات عندى أبو بكر إبراهيم بن يحيى بن محمد بن الحسين في ليلة مطرة ، فاستدعيت ابن عمه أبا مروان عبد الملك بن زيادة الله بهذين البيتين :

صِنْوَاكَ فِي رَبْعِي فَتَلَنْهِما غَيث السَّواري وأبو بَكرِ صِنْدَى فَلُقْيَاكَ التي أَبْتغيى أَصِلْكَ بالحَمدِ وبالشُّكرِ

وأنشد له أبو محمد على بن أحمد من قصيدة طويلة ، فى مدح أبى العاصى حكم ابن سعيد بن حكم القيسى ، وزير دولة المعتمد ، قال أبو محمد بن حزم ، وسمعته ينشده إياها ، ومنها :

إِنَّ الرُّسُومَ إِذَا اعْتَبرتَ نَواطِقُ فَسلِ الرُّبُوعِ تُجبْكَ عِنْدَ سُؤَالِهَا يَأْبَيِ الْفَنَاءُ يُرَى فناءً عَامِرًا وَيَرُومُ نَقْضُ الْحَالِ عِنْد كالها يأبي الْفَنَاءُ يُرَى فناءً عَامِرًا وَيَرُومُ نَقْضُ الْحَالِ عِنْد كالها قد أَجْمِلَت جُملٌ ولكن ضَيَّعتْ إجمالَها يومَ ارتجال جِمالِها قد أَجْمِلَت جُملٌ ولكن ضَيَّعتْ

# (04%)

إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم بن الأمين ، أبو إسحاق ، قرطبي .

فقيه ، توفى سنة أربع وأربعين وخمسمائة .

# (040)

إبراهيم بن سليمان بن خليفة المالقي .

فقيه مشهور .

توفى بمدينة إشبيلية فى ربيع الآخر سنة عشر وخمسمائة ، وسيق فى تابوت إلى مَالقة ، ودفن ببقيعها .

# من اسمه اسمه اسماعیل

# (047)

اسماعيل بن محمد بن عامر بن حبيب ، أبو الوليد .

الوزير الكاتب بإشبيلية ، له ولأبيه قدم فى الأدب والرياسة ، وله شعر كثير يقوله بفضل أدبه ، وقد جمع كتابًا فى فصل الربيع .

ومن شعره فيه :

أَبْشِرْ فقد سَفر الثَّرَى عَنْ بِشْره وَأَتَاكَ يَنْشُرُ مَاطَوى مِن نَشْرِهِ مُتَحَصِّنَا مِنْ حُسْنِه في مَعْقِلٍ عَقَل العُيُون عَلَى رِعَايَة زَهْرهِ فَضَّ الرَّبِيعُ خِتَامَه فبدَا لنَا مَا كَان مَنْ سَرَّائِسِه في سِّرهِ فَضَّ الرَّبِيعُ خِتَامَه فبدَا لنَا مَا كَان مَنْ سَرَّائِسِه في سِّرهِ مِنْ بعْدِ ماسَحَبَ السَّحَابُ ذُيُولَهُ فيه وَدرَّ عَليْهِ أَنْسَفسَ دُرِّهِ واشكُرْ لآذارِ بدائِسِعُ ما تَرى مِنْ حُسن مَنْظُره النَّضِير وحَيْسِهِ واشكُرْ لآذارِ بدائِسِعُ ما تَرى مِنْ حُسن مَنْظُره النَّضِير وحَيْسِهِ في الله مَسْحَةٌ من بِشْرِهِ اللهُ مَسْحَةٌ من بِشْرِهِ اللهُ عَمِيدِ اللهُ اللهُ عَمِيدِ اللهُ اللهُ عَمِيدِ اللهُ ال

مات أبو الوليد بن عامر قريبًا من سنة أربعين وأربعمائة بإشبيلية .

# (04V)

إسماعيل بن محمد بن أبى الفوارس . فقيه قرطبي .

توفى سنة سبع وخمسين وثلثمائة .

#### (ATA)

إسماعيل بن محمد بن فورتش السَّرقسطى . توفى بمصر سنة ثنتي عشرة وأربعمائة .

# (044)

إسماعيل بن أحمد الأسلمي القاضي .

يُكْنَى : أبا الوليد ، أَلْشِيُّ (') ، يعرف بابن قهرة . فقيه محدث ، توفى سنة ...... (٢) وخمسمائة .

### (08.)

إسماعيل بن أحمد بن افرند المعَافري .

فقيه ، زاهد ، فاضل ، عارف ، سمع على أبيه وغيره .

توفى فى طريق الحجاز فى حدود السبعين وخمسمائة ، وكتب إلىَّ أن أمشىَ صحبته إلى الحجاز ، فمنعتنى أختى عن ذلك ، وكان أبو محمد عبد الحق المحدث ببجاية يُثنى عليه ويقول : إنه لم ير مثله فى بابه .

وحدثنی عنه قال : حدثنی فی بعض أصحاب أبی ، رحمه الله : قرأ علی قبره بایاله (۲) ، من قبلیّ مُرْسیه ، حزبًا من القرآن ، ثم قال بعد فراغه منه : یا أبا العباس هذا الحزب هدیته لك .

قال : فهبَّتْ على نفحة مسك غشيتنى ، وأقامت معى ساعة ثم انصرفت وهى معى ، حتى قاربت المدينة ، منصرفًا من القبر .

# (011)

إسماعيل بن أحمد الحجاري .

أخبر أبو محمد أنه قدم عليهم القيروان ، قال : وكان فاضلًا ، من أهل العلم والحديث ، وذكر أنه سمع منه كتاب محمد بن حارث الحشنى ، فى مشايخ القيروان وكتبه عنه ، ولم يحفظ إسناده فيه .

# (984)

إسماعيل بن إسحاق المنادي .

شاعر ، قديم مشهور .

<sup>(</sup>١) ألشى ، نسبة الى ألش ، بالفتح وسكون ثانيه ، وشين معجمة : مدينة بالأندلس من أعمال تدمير ( معجم البلدان : ١ : ٣٥٠ )

<sup>(</sup>٢) بياض بالأصل

<sup>(</sup>٣) كذا

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

و من شعره:

أخوك الذي يُعطيك حبَّة قلبــــهِ وما الأخُ بالصِّنو الشَّقيق وإنما (084)

إسماعيل بن أمية .

من أهل طليطلة .

حدث بالأندلس ومات بها سنة ثلاث وثلثائة .

# (0 8 8)

إسماعيل بن بشر ــ وقيل : بشير ــ التَّجيبي ، أبو محمد .

أندلسي ، من طبقة يحيى بن يحيى ، وعيسى بن دينار .

ولى الصلاة بالأندلس في إمارة عبد الرحمن بن الجهم ، وتُوفى في أيامه ، ودُفن بمقبرة الربض بقرطبة .

ذكره أبو سعيد بن يونس.

# (010)

إسماعيل بن بدر بن إسماعيل ، أبو بكر .

شاعر ، أديب مشهور ، كان في أيام عبد الرحمن الناصر أثيرًا عنده .

أورد له أحمد بن فرج في « الحدائق » أشعارًا كثيرة .

وأنشد له أبو محمد على بن أحمد:

أَنَاجِـــى خُسْنَ رَأْيِكَ بِالْأَمَانِـــــى وَلِي بِعَسَى وَلَوْ وَلَعَلَ رُوحٌ يُنفِّسُ عَنْ كَعَيبِ الْقَلْبِ عَانِسى وَمحْضُ هَوًى بِظَهْرِ الْغَيْبِ صَافٍ تَرَى عَنِّسِي بِهِ مَنْ لاَ يرانِسِي عَلَى ذَاكَ الزَّمِانِ وإنْ تَقصَّى سَلاَمٌ لَا يَبِدُ عَلَى الزَّمِانِ كَفَانِي يَامَدِي أَمَلِي بِعَادٌ

وَأَشْكُو بِالتَّوهُـمِ مَا شَجَانِـي تَمنيي الموت يَعْدليه كَفَانيي (١)

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٣٠٠):

<sup>×</sup> تمنیت المات له کفانی ×

### (057)

إسماعيل بن سهل بن عبد الله بن إسماعيل اليَحصبي ، أبو القاسم . من أهل تُطيلة .

ذكره ابن يونس .

وقد ذكرنا الشبهة فيه بعد هذا .

# (0 EV)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن على ، أبو محمد القرشي العامري .

من ولد عامر بن لوی ، ومن فخذ ابن الرُّقيات .

سمع أبا إسحاق محمد بن القاسم بن شعبان القُرطبي بمصر ، وأبا الحسين محمد ابن العباس الحلبي ، مولى هشام بن عبد الملك ، وجماعة بمصر ، وبها ولد ، وكان من أشرافها وعقلائها ، ومن أهل الدين والتصاون والعناية بالعلم ، ثقة مأمون ، قدم الأندلس قديمًا ، وكان جارًا للقاضي أبي العباس بن ذكوان بقرطبة ، ثم سكن إشبيلية سنين كثيرة ، قبل موت المنصور أبي عامر ، ثم إلى صدر من الفتنة .

وسمع من إبراهيم بن بكر الموصلي القادم إشبيلية .

ومات بها بعد أربعمائة .

قال أبو عمر بن عبد البر ، وقال : إنه كتب عنه : أنا القاضى أبو القاسم ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر ، قال : نا إسماعيل بن عبد الرحمن بكتاب أبى إسحاق بن شعبان فى مختصر ما ليس فى مختصر ابن عبد الحكم ، وبكتابه فى الأشربة ، وبكتابه فى النساء ، عن أبى إسحاق سماعًا منه .

#### (0 £ A)

إسماعيل بن عيسي بن محمد بن بَقي الحجاري .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم ، وغيره .

# (014)

إسماعيل بن القاسم أبو على القالى اللغوى .

ولد بمنازْجِرْد ، من دیار بکر ، فنشأ بها ، ورحل منها إلی العراق ، وطلب العلم ، فدخل بغداد فی سنة ثلاث وثلثائة ، سمع من أبی القاسم عبد الله بن محمد البغوی ، وأبی سعید الحسن بن علی بن زکریا بن یحیی بن صالح بن عاصم بن زُفر العدوی ، وأبی بکر عبد الله بن أبی داود سلیمان بن الأشعث السّجستانی ، وأبی بکر محمد بن السّیری ، المعروف بابن السراج ، وأبی إسحاق إبراهیم بن السری الزجاج ، وأبی الحسن علی بن سلیمان الأخفش ، وأبی عبد الله إبراهیم بن عرفه نَفْطَویه ، وأبی بکر محمد بن القاسم بن بشار ، المعروف بابن الأنباری ، وأبی جعفر أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قُتيبة ، وأبی محمد عبد الله بن بعفر بن در سویه ، وأبی عمر الزاهد محمد بن عبد الله واحد المطرز ، وغیرهم .

وقيل: إنه كان سمع من أبي يعلى بن أحمد بن على بن المُثنَّى الموصلى ، ومَال بطبعه إلى اللغة وعلوم الأدب ، فبرع فيها ، واستكثر منها ، وأقام ببغداد خمسا وعشرين سنة ، ثم خرج منها قاصدًا إلى المغرب في سنة ثمان وعشرين وثلثائة ، ووصل إلى الأندلس في سنة ثلاثين وثلثائة في أيام عبد الرحمن الناصر ، وكان ابنه الأمير أبو العاصى الحكم بن عبد الرحمن من أحب ملوك الأندلس للعلم ، وأكثرهم اشتغالًا به ، وحرصًا عليه ، فتلقّاه بالجميل ، وحظى عنده ، وقربه وبالغ في إكرامه .

ويقال : إنه هو قد كتب إليه ، ورغَّبه في الوفود عليه ، واستوطن قُرطبةً ونشر علمه بها .

وكان إمامًا في علم اللغة ، متقدمًا فيها ، متقنًا لها ، فاستفاد الناس منه ، وعولوا عليه ، واتخذوه حجةً فيما نقله .

وكانت كتبه على غاية التقييد والضبط والإتقان ، وقد ألَّف فى علمه الذى اختص به تواليف مشهورة تدلِّ على سعة روايته ، وكثرة إشرافه ، وأملى كتابًا سماه « النوادر » يشتمل على أخبار وأشعار ولغة .

سمع منه جماعة ، وحدثوا عنه ، منهم : أبو عبد الله بن الربيع بن عبد الله التميمي ، ولعله آخِر من حدّث عنه وأحمد بن أبان بن سيد .

وممن روى عنه أبو بكر محمد بن الحسن الزُّبيدي النحوي ، صاحب مختصر

كتاب العين ، وأخبار النحويين ، والواضح فى النحو ، وكان حينئذ إمامًا فى الأدب ، ولكن عرف فضل أبى على فمال إليه ، واختص به ، واستفاد منه ، وأقر له .

وقال : سألت أبا على عن نسبه ، فقال : أنا إسماعيل بن القاسم بن عَبْدون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سليمان ، مولى محمد بن عبد الملك بن مروان ، قال : وكان أحفظ زمانه للغة ، وأرواهم للشعر ، وأعلمهم بعلل النحو على مذهب البصريين ، وأكثرهم تدقيقًا في ذلك .

قال : وسألته : لم قيل له : القالى ؟ فقال : لما انحدرنا إلى بغداد كنا فى رُفقة كان فيها أهل قالى قلاً وهى قرية من قرى مَنَازْجُردْ ، وكانوا يكرمون لمكانهم من الثغر ، فلما دخلنا بغداد نُسبت إليهم ، لكونى معهم ، وثبت ذلك على .

قال أبو محمد على بن أحمد : وقد ذكر كتاب أبى على المسمَّى بالنوادر فى الأخبار والأشعار ، فقال : وهذا الكتاب مُسايرًا (١) للكتاب « الكامل » الذى ألفه أبو العباس المبرد ، ولئن كان كتاب أبى العباس أكثر نحوًا وخَبَرًا ، فإن كتاب أبى على أكثر لغة وشعرًا .

قال : ومن كتبه فى اللغة ؛ البارع ، كاد يحتوى على لغة العرب ، وكتابه فى المقصور والممدود ، والمهموز ، لم يؤّلف فى بابه مثله .

وكان الحكم المستنصر قبل ولايته الأمور ، وبعد أن صارت إليه ، يَبعثه على التأليف ويُنشِّطه بواسع العطاء ، ويشرح صدره بالإفراط في الإكرام .

ومات أبو على بقرطبة فى أيام الحكم المستنصر ، فى ربيع الآخر سنة ست وخمسين وثلثائة ، وكان مولده سنة ثمان ومائتين ، وقيل : سنة ثمان وثمانين .

حكى ذلك غير واحد من شيوخنا .

وأكثر من يحدث عنه بالمغرب ، أو يحكى عنه ، يقول : أبو على إسماعيل بن القاسم البغدادي .

قال : نسبوه إليها لطول مقامه بها ، ووصوله إليهم بها .

أخبرني أبو محمد على بن أحمد ، قال : أنا عبد الله بن ربيع التميمي ، قال : نا أبو

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ٣٠٣ ) : «ساير»

على إسماعيل بن القاسم البغدادى ، قال : نا أبو معاذ عبدان المتطيب ، قال : دخلنا يومًا بسرُ من رأى على عمرو بن بَحر الجاحظ نعوده ، وقد فُلِجَ ، فلما أخذنا مجالسنا أتى رسول المتوكل إليه ، فقال : وما يصنع أمير المؤمنين بشقّ مائِل ولُعاب سائل ؟ ثم أقبل علينا ، فقال : ما تقولون في رجل له شقّان أحدهما لو غُرز بالمسكالُ ما أحس ، والشق الآخر تمر به الذباب فيغّوث ، وأكثر ما أشكوه الثانين ، ثم أنشدنا أبياتًا من قصيدة عوف بن محلم الحراني .

قال أبو معاذ : وكان سبب هذه القصيدة أنّ عوفًا دخل على عبد الله بن طاهر فسلّم عليه عبد الله ، فلم يسمع ، فأعلم بذلك ، فزعموا أنّه ارتجل هذه القصيدة فأنشده :

يَابِنَ الـنّي دَانَ له المُشْرِقَانِ اللّه المُشْرِقَانِ النّه النّه المُشْرِقَانِ النّه النّه النّه وألنّت والنّفت والنّفت من زماع الْفَت من وقاربت منّى لحطا لم تكنن وأنشأت بينت وبينن الورى وأنشأت بينت وبينن الورى وأنشأت بينت في لمستمت وأدع في لمستمت فقرّباني به الله وأثنى به فقرّباني بألى أنتُما فقرّباني بألى أنتُما فقرّباني بألى أنتُما في الله وقبيل منعالى إلى نسوة وقبيل منعالى الله وأله في الله وقبيل منعالى الله وقبيل منعالي الله وقبيل منعالية وأنته الله وقبيل الله

# (00.)

إسماعيل بن مُوصَّل بن إسماعيل بن عبد الله بن سليمان بن داود بن نافع اليحصبي ، أبو مروان .

من أهل تطيلة .

كذا قال أبو سعيد بن يونس ، وهو بخط أبى عبد الله الصورى ، متقن فى نسخته المسموعة من أبى عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن أبى يزيد المصرى ، عن أبى الفتح بن مسرور ، عن ابن يونس .

وفى نسخة أخرى من كتاب أبى سعيد بن يونس : إسماعيل بن سهل بن عبد الله ابن إسماعيل اليحصبى ، أندلسى ، يُكْنَى : أبا القاسم ، ذكره فى أهل تطيلة . فلا أدرى أهو اختلاف فى نسبه ، أم هو غيره ؟

#### (001)

إسماعيل بن مسعود بن سعيد المكناسي ، يُكْنَى : أبا الطاهر . فقيه ، يروى عن الحافظ أبى على الصدفي ، وغيره .

# (994)

إسماعيل بن عيسي بن محمد بن بقي الحجاري ، أبو الحسن ، فقيه .

# من اسمه إسحاق

(904)

إسحاق بن إبراهيم بن مسرة . من العلماء المذكورين .

مات بمدينة طُليطلة ليلة السبت لثمان بقين من رجب سنة اثنتين وخمسين وثلثائة .

قاله أبو محمد على بن أحمد .

(001)

إسحاق بن إبراهيم .

فقيه.

تُوفِّي بطليطلة سنة أربع وستين وثلثائة .

(000)

إسحاق بن إسماعيل المنادى .

شاعر ، أديب .

ذكره أبو عامر بن مسلمة ، وذكر من أخباره : أنه حضر مجلسًا فيه طبقات من أهل الأدب ، فدخل عليهم فتى جميل ، يُكْنَى : أبا الوليد ، وبيده تفاحة غضّة ، فتنافسوا فيها ، وكلهم يستهديها ، فقال : لاأهديها إلا لمن استحقها بالتحلية لها ، والنظم لمحاسنها ، فقال المنادى : هاتها فأنا زعيم بما أردته فيها ، فأعطاه إياها ، وأنشأ يقول بديهة :

مُجَالُ العَين في وَرْدِ الخُدُودِ وَأَطْيَبُ مَاتَمنَّى النَّفْسُ إلْف وَآرجة من التُّفُّاح تُرْهيي وَآرجة من التُّفُّاح تُرْهيي

يذَكَرُ طيبَ جَنَّاتِ الخُلودِ يُجَدِّدُ وَصْلَه بَعْدَ الصُّدُودِ بطيب النَّشْرِ والْحُسْنِ الْفَريد فَقَالَتْ لى بطيب أبي الوليدِ هكذا وقع هذا الاسم فى هذه الحكاية ، وقد تقدم فى باب إسماعيل : إسماعيل ابن إسحاق المنادى ، فلا أدرى أهو والد هذا أو ولده ، أو قد وقع الغلط فى تبديل اسمه ؟ والله أعلم .

# (100)

إسحاق بن جابر .

قرطبی ، سمع من یحیی بن یحیی اللیثی .

مات بالأندلس سنة ثلاث وستين ومائتين .

# (POV)

إسحاق بن ذنابا ، بالذال ، وقيل : بالزاى .

محدث ولى القضاء بطليطلة ، ومات بها سنة ثلاث وثلثائة .

# (884)

إسحاق بن مسلمة بن إسحاق القيني .

اخباری ، عالم ، له کتاب یشتمل علی أجزاء کثیرة فی أخبار ریّة ، من بلاد الأندلس ، وحُصونها وولاتها ، وحروبها وفقهائها ، وشعرائها .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

# (994)

إسحاق بن عبد الرحمن ، أبو عبد الحميد .

محدث ، مذكور في أهل سرقسطة ، مات قريبًا من سنة عشرين وثلثائة .

# (07.)

إسحاق بن يحيى بن يحيى بن كثير الليثى ، أبو يعقوب ، أخو عبيد الله . محدث ، قرطبى ، يروى عن أبيه ، مات بالأندلس سنة إحـدى وستين ومائتين .

### من اسمه إدريس (170)

إدريس بن الهيثم .

رئيس ، أديب ، شاعر مذكور .

ذكره أحمد بن فرح ، وأنه أنشد أبياتًا ، أولها :

ألا إنّما أنسى إذا ما نأيتم بأقرب مَنْ لاقيُّته بكم عهدًا فقال بديهة:

إِذَا خَلَصتْ رِيحٌ إِلَى وقَد أَتَتْ عَلَى أَرْضِكُمْ أَلقت على كَبدى بَرْدَا لَتَأْنُس نفسي إن ذكرتكم فردا فَينبُو الَّهوى عنه ولا حَجرًا صلدًا عَلَيْها حِمَامُ ما وجدتُ لها فَقُدَا

ويُوحشني قُربُ الجميع وأنَّنسي وما كان قَلبى إذ تبدُّيْت زِئْبَقـــا فقدْتُكَ فِقْدانى لِنَفْسِي فَلَوْ أَتَى

### (977)

إدريس بن اليمان ، أبو على .

شاعر جليل ، عالم ، ينتجع الملوك فَيُنَفِّق عليهم .

ذكره أبو عامر بن شهيد فنسبه إلى بلده ، فقال : اليابسي (١) ، وينسبه آخرون فيقولون : الشَّبَيني ، لأن الغالب على بلده شَجَرة الشُّبين (٢) ، وهي شجرة الصنوبر.

ومما يستحسن له في صفة الدُّرق قولهُ أنشده الحميدي ، وقال إنه أدرك زمانه ولم يره :

<sup>(</sup>١) اليابسي ، نسبة إلى اليابسة : جزيرة نحو الأندلس ( لب اللباب : ٢٨٢ ، معجم البلدان : ٤ :

<sup>(</sup>٢) الشبين ، بفتح الشين المعجمة وكسر الباء الموحدة وبعدها الياء ساكنة المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها النون ( الأنساب للسمعاني : ٣٢٩, )

يكاد منها صفًا الفُولاذِ يَنْفطُ (١) تأنَّث الرُّمْحُ والصَّمصامة الذَّكَـرُ

مؤنثات (٢) ولكن كلما قُرِعَتْ وله من قَصيدة طويلة يَمدح بها إقبال الدولة على بن مجاهد العامرى :

حتى إذا مُلئت بصرْف الرَّاح إِنَّ الـــــــجُسوم تخفُّ بالأرواج ثَقُلت زُجَاجَاتٌ أَتَنْهَا فُرَّغُا خَفَّتْ فكادت تَسْتطير بما حَوَتْ وله يعيب إنسانا :

إلى موّقحــة الأبشار من دَرَق

وعقـــلُك مِن ذَنب الثُّعْــلَب كحظ النَّه ميرى من زَيْه نَبِ (١)

وحــظُّك مِن كُلِّ معنْـــى بَدِيــــع وشعره كثير مجموع ، ولم يكن بعد ابن دَرَّاجَ من يجرى عندهم مُجراه .

<sup>(</sup>١) الموقحة ، على بناء اسم المفعول : المصلبة ، يقال : وقع ، بالتضعيف ، حافر الدابة : إذا صلبه بالشحم المذاب ، وذلك اذا رق من كثرة المشي

<sup>(</sup>٢) د ، م : «مرتنات» وما أثبتا من الجذوة ( ت : ٣١٣)

<sup>(</sup>٣) النميري ، هو محمد بن عبد الله بن نمير الشاعر ، وزينب ، هي أخت الحجاج بن يوسف الثقفي ، وكان النميري يهواها ( الأغاني : ٦ : ٢٤ - ٣٢ طبعة بولاق )

### من اسمه أيوب

### (977)

أيوب بن سليمان بن صالح بن هاشم \_ وقيل : هشام \_ بن عريب بن عبد الجبار بن محمد بن أيوب بن سليمان بن صالح بن السمح المَعافرى ، أبو صالح . أندلسي ، محدّث ، قرطبي .

روى عن أبى زيد عبد الرحمن بن إبراهيم بن عيميي المَعافري .

روى عنه أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن الأندلسي .

مات بها سنة واحد وثلثائة .

### (071)

أيوب ، بن أخت موسى بن نصير .

كان بالأندلس فى سنة سبع وتسعين ، لما قتل عبد العزيز بن موسى بن نصير أميرها ، فاجتمعت وجوه القبائل على تقديم أيوب بعده ، أميرًا ، ومانعًا من الانتثار . ذكره عبد الرحمن بن الحكم فى تاريخه .

### (070)

أيوب بن سليمان بن حكم بن عبد الله .

قرطبي ، توفى سنة ست وعشرين وثلثمائة .

### (877)

أيوب بن سليمان بن نصر بن منصور بن كامل المُرى ، من مُرّة غطفان . محدث أندلسي .

روى عن أبيه ، وعن بَقِي بن مخلد .

مات بالأندلس سنة عشرين وثلثمائة .

وقد ذكره عبد الغنى بن سعيد الحافظ في كتاب « التخليص ، لما اتفق في اللفظ والحط من الأسماء » مع الذي ذكرنا قبله في أول الباب ، إلا أنه لم يمد في نسبهما .

# من اسسمه أبسان

(PTV)

أبان بن مزيق .

روی عنه یحیی بن سلیمان بن هلال بن فطرة .

(AFG)

أبان بن عثمان بن سعيد بن بِشر . شَذُونی .

توفى سنة سبع وسبعين وثلثمائة .

(979)

أبان بن عيسي بن دينار .

يروى عن يحيى بن واقد الغافقي .

من الفقهاء الصالحين.

يروى عن أبيه .

أندلسي مات بها سنة اثنتين وستين ومائتين .

روى عنه محمد بن أبى وضاح ، ومحمد بن عمر بن لبابة ، أخبرنا أبو محمد بن حزم ، قال : نا عبد الرحمن بن سلمة الكنانى ، قال : أخبرنى أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : أنا محمد بن عمر بن لبابة ، قال : أنا أبان بن عيسى بن دينار .

وقد سمعت محمد بن عمر غير مَرة يقول : لم أنظر قط إلى وجه أبان إلا ذكرت الموت ورفع به خبرا (١) ، عن أبيه عيسى بن دينار ، عن ابن القاسم ، عن مالك عن ابن شهاب ، قال : دعوا السنة تمضى لا تعرضوا لها بالرأى .

<sup>(</sup>١) د ، م : ﴿ جدا ﴾ . وفي الجذوة ( ت : ٣١٨ ) : ﴿ حدا ﴾ ويبدو أن كلتيهما محرفة عما أثبتنا

### من اسمه أسك

( • Y • )

أسد بن الحارث.

أندلسي ، مولى خَوْلان .

رَحَل وسمع من أصبغ بن الفَرَج ، ويحيى بن بكير .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

### (PY1)

أسد بن عبد الرحمن السبائي .

أندلسي ، روى عن أبى مسلم مكحول بن سُهْراب الدِّمشقي ، مولى هُذيل وعن عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي .

ولى قضاء كورة إلبيرة فى إمارة عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك ، وكان حيًا سنة خمسين ومائة .

قاله الخشني أيضًا .

# من اسمه أسلم

### (PVY)

أُسلم بن أحمد بن سعيد ، ابن القاضي أسلم بن عبد العزيز بن هاشم ، أبو الحسن .

له أدب وشعر ، من أهل بيت علم وجلالة ، وله كتاب معروف فى أغانى زِرْيَاب .

وكان زِرْيَاب عند الملوك بالأندلس كالموصلي ، وغيره من المشهورين ، برَز فى صناعته ، وتقدم فيها ، ونهض بها ، وله طرائق تُنْسب إليه ، وأَسْلُمُ هذا هو الذى ذكرنا قصته مع أحْمد بن كُليب .

### (PYF)

أَسْلَم بنُ عبد العزيز بن هاشم بن عبد الله بن الحسن بن الجَعْد بن أسلم بن الجعد ، بن عمرو .

مولی عمرو بن عثمان بن عفان .

وقيل : هو أسلم بن عبد العزيز بن هاشم بن خالد بن عبد الله بن خالد بن عبد الله بن حسن بن الجعد بن أسالَم بن أبان بن عمرو .

مولی عمرو بن عثمان بن عفان .

وهذا صح ، والله أعلم .

يُكْنَى : أبا الجَعْد .

ولى قضاء بالجماعة بالأندلس لعبد الرحمن الناصر ، وكانت له رحلة رَوَى فيها عن يونس بن عبد الأعلى بن موسى بن مَيسرة بن حفص بن حَيَّان الصَّدفَى ، وأبى إبراهيم إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو المُزنيِّ ، وأبى محَّمد الربيع بن سليمان ابن عبد الجبار بن كامل المُرادى المُؤذِّن ، صاحبى الشافعى ، رحمه الله ، وسمعَ محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، وغيره .

وله سماعٌ بالأندلس من بَقِيٌ بن مَخْلَد ، ومحمد بن عبد السلام الخُشَنى وقاسم ابن محمد ، ونحوهم .

وكان جليلًا من القضاة ، ثقة من الرواة ، يميل إلى مذهب الشافعي .

مات فى يوم السبت ، وقيل : يوم الأربعاء لتسع بقين من رجب سنة تسع عشرة وثلثائة .

وهو أخو أبي خالد هاشم بن عبد العزيز بن هاشم .

روی عنهم جماعة ، منهم : خالد بن سعد .

أخبرنا أبو محمد بن حزم ، قال : نا عبد الرحمن الكنانى ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : أنا خالد بن سعد ، قال : قال : لى أسلم بن عبد العزيز بن هاشم القاضى ، وأحمد بن خالد ، ومحمد بن قاسم بن محمد : رأينا بَقَى بن مَخْلَد ، ومحمد ابن عبد السلام الخُشنى ، وقاسم بن محمد ، يرفعون أيديهم فى الصلاة عند كل خفض ورفع .

وقال أسلَم : رأيت المزنى والرَّبيع بن سليمان يرفَعَان أَيديهُما عند كلَّ خفض ورَفْع في الصلاة .

# من اسسمه أصبغ

(8YE)

أصبغ بن الخليل .

أندلسي .

روى عن الغاز بن قيس ، ويحيى بن مضر ، ويحيى بن يحيى الليثي .

مات سنة ثلاث وسبعين ومائتين .

### (eve)

أصبغ بن راشد بن أصبغ اللخمي ، أبو القاسم .

من أهل إشبيلية .

فقيه ، محدّث ، رحل إلى القيروان ، فتفقّه على أبى محمد عبد الله بن أبى زيد بن عبد الرحمن النّفزي ، وأبى الحسن على بن محمد بن خلف القابسي ، وسمع منهما ، ومن غيرهما هنالك وبالحجاز سمعنا منه وأخبرنا بالرسالة ، والمختصر ، لابن أبى زيد ، عنه ، في سنة خمس وعشرين ، أو نحوها ، ومات هنالك قريبًا من أربعين وأربعمائة .

### (PYE)

أصبغ بن سيد أبو الحسن .

شاعر ، أديب ، من أهل أشبيلية .

قال الحميدي (١): رأيته قبل الخمسين وأربعمائة ومات قريبًا من ذلك .

ومن شعره في صفة القلم:

مَذْل يَنِم إلى العُيون إذا بَكَيى بسَراثِر الأَفكار والإطراق (٢)

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ٣٢٤ )

<sup>(</sup>٢) مذل ، أي لا يكتم سرا ، وصف بالمصدر

بغَريب نُطِيٍّ لم يُبِنهُ مَنْطِقٌ وقطِ ال دَمْعِ لم تُسِلُّ هِ اللَّهِ (١) مآق يضنو إذا سحّتٌ دُموع شَبَاتِه ضَحكت ثُغور الصّحفِ والأوراق يُهدى الحياة هنَّية ولربمًا وضعَ السيوف مواضع الأطَواق

(PYV)

أصبغ بن مالك بن موسى .

زاهد ، فاضل ، قرطبي .

توفى سنة أربع وثلثائة .

(AVA)

أصبغ بن محمد ، أبو القاسم .

قرطبيٌّ ، أزدى ، كان إمامًا في حفظ الرأى ، وعلم المسائل ، دقيقُ النظر ، زَكُمُ المختبر .

توفى في صفر سنة خمس وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) د ، م : ﴿ لم تدله ﴾ وما أثبتنا من الجذوة ( ت : ٣٢٥ )

### أفراد الأسماء

(844)

أفيض (١) بن مهاجر العامليُّ الرَّيِّي ، من أهل رَيَّة . مشهور ، كان على طريقة حسنة ، وأجمل مذهب . ذكره محمد بن حارث الخُشنِّي الأندلسي في تاريخه .

### (OA.)

أسامه بن صخر بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن عيسى بن حبيب الحَجَرى . سرقسطى ، محدِّث ، رحل فى طلب العِلم ، وعُنى به . وكانت وفاته بالأندلس سنة ست وسبعين ومائتين .

### (PA1)

أُغْلَبُ بن شعيب الجَيَّاني .

شاعر مقدم ، سكن قرطبة ، وكان من شعراء عبد الرحمن الناصر ومَن بَعدَه . ذكره أبو محمد على بن أحمد فى الشعراء المقدَّمين .

ومن شعره:

رُبَّ يوم قصدت فيه إلى الله و فَنَزلنا على بساطِ من النَّ وضة كالسَّماء لونَا لسرا تُزْرع اللحظ في زُروع وماء فكأنَّ الرياض إذ نحْنُ فيها

\_\_و وحَوْلِى جَماعـة شُطَّارُ رِ أُنيقِ لَمْ تَغْسنَ فيـه التَّجَارُ ثيها ولكـــنْ نُجومهـــا نُوَّارُ وعُــرُوش كأنها الأبكــارُ جَنةُ الخُلسد حَلّها الأبكــرارُ

### (PAP)

أمية بن غالب الموزوريّ (٢) ، أبو العاص .

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ٣٢٦ ) وأبيض،

<sup>(</sup>۲) د ، م : والجذوة (ت : ۳۲۹) : ( الموروری ) براءين مهملتين ، تصحيف ، وما أثبتنا من معجم البلدان . والموزوری ، نسبة الی موزور ، اسم مفعول من الوزر : کورة بالأندلس ( معجم البلدان : ؛ : ۸۸۰ )

أديبٌ شاعرٌ مشهور في الدولة العامريّة .

ومن شعره يعارض أبا عُمر يوسف بنَ هارون في قوله :

غَدًا يَرحلون فَيا يَوْمُ ر ويَادَمْ عَين سُدٌ الطَريق ويَانَفْسي جُنَّهُ مِن أَمَامِ ويَاهمٌ نَفْسِي بِهِمْ كُنُ ظلامًا وياهمٌ نَفْسِي بِهِمْ كُنُ ظلامًا وياليلُ من بعد ذا إن ظفر سيَدرونَ كَيفَ يبِينَونَ عَنِّ

فعارضه المَوَزُورِيّ (١)فقال:

سْلَك كُنْ بالظَّلام بَطَيءَ اللَّحاقِ وأَنْسرغ عَلْيَهُ مِ نَجِيهِ اللَّهِ وقَابْلُه مُ بِنَسِم احتْ رَاقِ وقَيْدُهُ مُ عَن نَوَى وانْطِ لاقِ تَ بالصبُّجِ فاقْذِف به في وثاقِ تَ بالصبُّجِ فاقْذِف به في وثاقِ عَى إلا عَلَى جِهَةِ الإستْراقِ

ولم يُعلموا ذَا هَوىً بالطالق وجَمْعُ الرِّكاب دَليلُ افْتراقِ وجَمْعُ الرِّكاب دَليلُ افْتراقِ وأظهرهُ الصَّبحُ قبلَ الْفلاقِ يُذَكِّر ذَا الشَّوق حُسنَ التَّلاقِ وأكشِفُ للبَيْسن عنْ شُرِّ سَاقِ تَكون حَديثًا لأهل العراقِ وَلَيْلِ يُدَاجي غُيوم اشْتياقِ وَلَيْلِ يُدَاجي غُيوم اشْتياقِ عَلَى طَبق الأرض أَى انْطِباق عَلَى طَبق الأرض أَى انْطِباق بغير استراق ولا باستراق بغير استراق ولا باستراق

#### (PAT)

الأسعد بن بِلَّيطة القُرطبي ، شاعرٌ مذكور .

أنشد الشريفُ أبو بكر أجمد بن سليمان المرْوَاني ، قال : أنشدني ابن الأسعد لنفسه :

لو كنتَ شاهِدنا عشيـة أمسنَـا والمُـزْن تبكينـا بعَيْنــى مُذْنبِ

<sup>(</sup>١) د ، م ، الجذوة : ﴿ المورورى ﴾ براءين مهملتين ، تصحيف ( انظر الحاشية رقم : ١ : ٢٤٢ )

والشمسُ قد مدَّتْ أديم شُعاعِهَـــا خِلْتَ الـــــرَّذَاذَ به بُرادةُ فِضَّة وله في سمِج بين مَليحْين :

أَمَا ترى الدهر با قد أَتى كُدرَّ ثمى عقد غلرة كُدرَّ ثمى عقد عَلَى ثَغرة

فى الأرضِ تَجنَّحَ غير أَنْ لم تَغْربِ قد غُربِلَتْ من فَوق نِطْعٍ مُذْهَبِ

مِن حُسْن هذَين وهـــذا السَّمــجُ لَينهمــا وَاسِطَـــةٌ من سَبَـــجُ

وَتبيتُ خِلْوَ القَلبِ عَن مُسعشّقِ عُودًا فَلَيْسَ يطيّبُ مَا لَم يُحسرْقِ

### (BAE)

العزُّ بن محمد بن بَقَنَّة ، أبو تميم .

أديب ، حافظ ، من أهل بيت وزارة وجلالة .

يروى عن أبى القاسم بن الإفليلي ، وغيره .

يروى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن العاصى ، شيخ القاضى أبى القاسم ، وغيره .

توفى ، رحمه الله ، في سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

### (848)

الطيب بن محمد بن هارون العُتقى ، مُرسى(١) ، فقيه .

توفى سنة ثمان وعشرين وثلثائة .

<sup>(</sup>١) رسى ، نسبة الى مرسية ، بالضم : مدينة بالأندلس من أعمال تدمير ( لب اللباب : ٢٤١ ، معجم البلدان : ٤ : ٤٩٧ )

# باب الباء من اسمه بقی

### ( 740)

بقيٌّ بن مَخلد ، أبو عبد الرحَّمن .

من حفًّاظ المحدثين ، وأثمة الدين ، والزهاد الصالحين .

رحل إلى المشرق فروى عن الأثمة ، وأعلام السُّنة ، منهم : الإمام أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حمد بن حبل ، وأبو بكر عبد الله بن محمد بن أبى شيبة ، وأحمد بن إبراهيم الدورق ، وجماعات أعلام يزيدون على المائتين ، وكتب المصنفات الكبار ، والمنثور الكثير ، وبالغ في الجمع والرواية .

ورجع إلى الأندلس فملأها علمًا جمًّا ، وألف كتبًا حسانًا تدل على احتفاله واستكثاره .

قال أبو محمد على بن أحمد : فَمن مصنفات أبى عبد الرحمن بقى بن مَخْلد: كتابه فى تفسير القرآن ، فهو الكتاب الذى أَقْطعُ قطعًا لا أُستَثْنى فيه ، أنه لم يؤلف فى الإسلام مثله ، ولا تفسير محمد بن جرير الطبرى ، ولا غيره .

ومنها فى الحديث: مصنفه الكبيرُ الذى رتبه على أسماء الصحابة ، رضى الله عنهم ، فروى فيه عن ثلثائة وألف صاحبِ ونيف ، ثم رتّب حديث كل صاحب على أسماء الفقه ، وأبواب الأحكام ، فهو مصنف ومُسندٌ ، وما أعلم هذه الرتبة لأحد قبله ، مع ثقته وضبطه ، وإتقانه واحتفاله فيه فى الحديث ، وجودة شيوخه ، فإنه روى عن مائتى رجل وأربعة وثمانين رَجلاً ، ليس فيهم عشرة ضعفاء ، وسائرهم أعلام مشاهر .

ومنها: مصنفة فى فتاوى الصحابة والتابعين ومن دونهم: الذى أربى فيه على مصنّف أبى بكر بن أبى شيبة ، ومصنف عبد الرزاق بن همام ، ومصنّف سعيد بن منصور ، وغيرها .

وانتظم علمًا عظيما لم يقع في شيء من هذه : فصارت تواليف هذا الإمام الفاضل قواعد للاسلام ولا نظير .

وكان متخيرًا <sup>(۱)</sup>لا يقلد أحدًا ، وكان ذا خاصة من أحمد بن حنبل ، وجاريًا فى مضمار أبى عبد الله البخارى ، وأبى الحسين مسلم بن الحجاج النيسابورى ، وأبى عبد الرحمن النسائى رحمة الله عليهم .

هذا آخر كلام أبي محمد .

قال أبو سعيد بن يونس في تاريخه : إن بَقيٌّ بن مخلد مات بالأندلس سنة ست وسبعين ومائتين .

وقال أبو الحسن الدارقطني في المختلف : إنه مات سنة ثلاث وسبعين .

وقد تقدم فى اسم محمد بن عبد الله بن قاسم الزاهد : أن الأمير عبد الله بن محمد شاوَر الفقهاء ، وفيهم بقيُّ بن مخلد ، فى قتل الزنديق ، فصح كونه حياً فى أيام عبد الله ، وكانت ولايته فى سنة خمس وسبعين وتمادت إلى الثلثمائة .

وهكذا أخبرنا أبو محمد فيما جمعه من ذكر أوقات الأمراء وأيامهم بالأندلس، وهذا شاهد لصحة قول أبي سعيد .

والله أعلم .

روى عن بقى بن مخلد جماعة : منهم : أسلم بن عبد العزيز بن هاشم القاضى ، وأحمد بن خالد بن يزيد ومحمد بن قاسم بن محمد والحسن بن سعد بن إدريس بن رزين البربرى الكُتّامى ، من أهل المغرب ، وعلى ابن عبد القادر بن أبى شيبة الأندلسى ، وعبد الله بن يونس المرادى ، وكان مختصًا به مكثرًا عنه ، وعنه انتشرت كُتبه الكبار ، ولعله آخر من حدث عنه من أصحابه .

أخبرنى أبو الثناء حماد بن هبة الله ، عن ابن خيرون ، عن الحافظ أبى بكر الخطيب ، قال : نا عبد الكريم بن هوزان القشيرى ، قال : سمعت حمزة بن يوسف السهمى يقول : سمعت أبا الفتح نصر بن أحمد بن عبد الملك ، يقول : سمعت عبد الرحمن بن أحمد ، يقول : سمعت أبى يقول : جاءت امرأة إلى بَقيى بن مخلد فقالت له : إن ابنى قد أسره الروم ولا أقدر على مال أكثر من دُوَيْرة ، ولا أقدر على بيعها ، فلو أشرت إلى من يفديه بشيء ، فإنه ليس لى ليل ولا نهار ، ولا نوم ولا قرار ، فقال : نعم انصر في حتى أنظر في أمرة إن شاء الله .

حاشيه (١) في الجذوة : متميزا .

قال : وأطرق الشيخ وحرك شفتيه .

قال : فلبثنا مدة فجاءت المرأة وابنها معها وأخذت تدعو له وتقول : قد رجع سالمًا ، وله حديث يحدثك به ، فقال الشاب :

كنت فى يدى بعض ملوكِ الروم مع جماعة من الأسارَى ، وكان له إنسان يستخدمنا كلَّ يوم فَيُخْرِجنا إلى الصحراء للخدمة ، ثم يردنا وعلينا قيودنا ، فبينا نحن نجىء من العمل مع صاحبه الذى كَان يحفظُنا ، فانفتح القَيدُ من رجلى ، وَوقع على الأرض ووصفَ اليومَ والساعة ، فوافق الوقت الذَّى جاءت المرأة ، ودَعا الشيخ ، فنهض الذى كان يحفظنى وصاح عَلَى ، وقال : كسرت القيد ؟ فقلت : لا ، إلا أنه سقط منْ رجلى ، قال : فتحيَّر وأخبر صاحبهُ ، فأحضر الحدَّاد وقيدُونى ، فلما مشيتُ خُطواتٍ سقطَ القيدُ من رجلى ، فتحيَّروا فى أمرى فدعوا هنالك رهبانهم ، فقالوا لى : ألك والدة ؟ قلت : نعم : فقالُوا : وَافَى دُعاؤها الإجابة .

وقالوا: أطلقك الله فلا يمكنُنا تقييدك ، فزودونى وأصحبونى إلى ناحية المسلمين .

(PAY)

بقى بن العاص .

محدث أندلسي مات بها سنة أربع وعشرين وثلثمائة .

### من اسمه بكر

### (AAA)

بكر بن سُوَادة بن ثمامة الجذامي ، أبو ثمامة .

وكان فقيهًا ، مفتيًا من التابعين .

روى من الصحابة ، عن سهل بن سعد الساعدى ، وأبى ثور الفهمى ، وسفيان بن وهب الخولاني .

وروى من التابعين عن سعيد بن المسيّب ، وأبى سلمة بن عبد الرحمن ، ومحمد بن شهاب الزهّرى ، وغيرهم .

وقيل إنه غرق فى مجاز الأندلس سنة ثمان وعشرين ومائة ، وقيل : إنه مات بإفريقية فى أيام هشام بن عبد الملك ، والله أعلم .

### (944)

بكر بن داود .

ألبيرى ، محدِّثْ .

ذكره أبو سعيد بن يونس.

#### (09.)

بكر بن عيسى بن أحمد الكندى الجيَّانيّ ، أبو جعفر . توفى بقرطبة سنة أربع وخمسين وأربعمائة .

### (091)

بكر الأعمى .

أديب شاعرٌ .

ذكره أحمد بن هشام المروانى ولم ينسبه ، وقال : إن من شعره فى ابن أرقَم المؤدب :

قُلِبَ الـزَّمـانُ فَجَــاءَ بالمُقْــلـوب وتَظَاهــرت آيــاتُ كُلِّ عَجيــبِ لا تيْـــأَسَنَّ من الــوزارة بعـــدما نــالَ ابـنُ أرقَـمَ خطَّـة التأديــــب

### من اسمه

بشر

(994)

بشر بن جُنادة ، أبو عبد الله محدِّث ، سمع من سحنون بن سعید . سكن الأندلس ، أصله من البربر . ومات بها في أيام الأمير عبد الله بن محمد .

(094)

بشر بن محمد ، أبو الحسن . محدثٌ ، زاهدٌ فاضلٌ ، توفى بمرسية سنة .. (١) وخمسمائة .

(١) بياض بالأصل

### أفراد الأسماء

(098)

بلنج بن بشر القيسي .

شجاعٌ فارسٌ ، كان واليًا عَلَى طَنْجة وما وَالاها ، فتكاثرت عليه عساكر خوارج البَربر هناك فولَّى مُنهزمًا إلى الأندلس فى جماعة من أصحابه ، فلما وصل إليها ادَّعى ولايتها ، وشهد له بعض المنهزمين معه ، وكان الأمير حينئذ بالأندلس عبدُ الملك بن قَطَن ، فوقع فى ذلك اختلافٌ وفتنةٌ ، إلى أن ظفر بَلجُ بعبد الملك فسجنه ثم قتله ، ومات بعده بشهر أو نحوه فى سنة خمس وستين ومائة .

ويقال : إنه قتل هناك .

ذكره عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم .

### (090)

بيبشُ بن عبد الله بن بيبش ، أبو بكر القاضي بشاطبة .

فقيةٌ محدثٌ عارفٌ ، عدلٌ في أحكامه مُؤَيد فيها ، مُعان على تغيير المنكر ، صَحِبته فحمدته .

توفى بعد الثمانين وخمسمائة .

### (097)

بُحیر بن عبد الرّحمن بن بُحیر بن رَیْسَان بن الیَتُوب بن سعْدان بن عمرو بن فهْد بن شِمْر بن حسَّان بن یریم بن یحمد بن یَقْدُد ، بن ینوف ، بن طیعة ، بن شرحبیل ذی الکلاع بن معدی کرب بن یزید بن تُبَّع بن حسان بن أسعد بن کرب وهو تبّع الأکبر .

كلاعيٌّ ، دخل الأندلس وَقُتل بها ، وله أخبارٌ ، وقد حكى عنهُ .

وجدُّه بُحير بن رَيسان ممِنَّ قدم مصر فى أيام معاوية بن أبى سفيان وغزا المغرب ، ورجع إلى مصر فسكنها .

ذكره أبو سعيد بن يونس .

### (PPC)

بجَیْجُ بن خراش (۱) أندلسي

قاله أبو القاسم يحيى بن على بن محمد بن إبراهيم الحضرمي فيما أخبرنى عنه أبو إسحق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله الحبَّال المصرى .

وذكره أبو بكر أحمد بن على الخطيب ، فقال : هو من أهل المغرب ، وقال : هو بُجْبُج بالباءِ المعجمة بواحدة بين الجيمين ، وحكاه عن الصورى أبى عبد الله ، عن الحضرمي قال : وهو من أهل تَوزر (٢) ثم انتقل عنها إلى مدينة بنقَزوَة (٣) من أعمال القيروان ، ومات بها سنة ست وتسعين ومائتين .

كنيته أبو سعيد

روی عن محمد بن سحنون

روى عنه أبو العرب محمد بن أحمد بن محمد بن تميم التميمي الأُغلبي ، من بني الأُغلب ، من أنفسهم الأُغلب أمراء إفريقية من أنفسهم

وإنما ذكرناه لقول الحضرمي فيه : أندلسي في هذه الرواية عنه ، ولعله وهم منه ، والله أعلم .

(APG)

البراء بن عبد الملك الباجي ، أبو عمرو الوزير .

من أهل الأدب والفضل

أخبر عنه أبو محمد على بن أحمد .

(099)

بشار الأعمى

كان نحويًا أستاذًا في العربية شيخا من شيوخ الأدب ، وكان في ناحية الموفق

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٣٣٩) « خداش»

 <sup>(</sup>۲) توزر ، بالفتح ثم السكون ، وفتح الزاى المعجمة ، وراء : مدينة في أقصى أفريقية من نواحى الزاب
 الكبير ( معجم البلدان : ۱ : ۸۹۲ )

 <sup>(</sup>٣) بنقزوة ، بفتح أوله وثانيه ، وسكون القاف ، وضم الزاى المعجمة ، وفتح الواو . ( معجم البلدان :
 ١ : ٧٤٦ )

مجاهد بن عبد الله العامري ، ومنقطعًا إليه ، وله مع أبي العلاء صاعد بن الحسن اللغوى نا درة مذكورة ».

قال الحميدي : (١)أخبرني بها أبو محمد عبد الله بن عثمان الفقيه ، قال : لما ورد أبو العلاء ، دانية وافدا على الأمير الموفق وكان يوصف بسم عة الجواب ، فيما يسألُ عنه قال بشار للموفق : أيها الأمير ، أتريد أن أفضح أبا العلاء بحضر تك في حرف من الغريب لم يسمع قط ؟ فقال له الموفق: الرأى لك ، ألَّا تتعرض له ، فإنه سريع الجواب ، وربما أتى بما تكره ، فأبي إلَّا أن يفعل ، فلما اجتمعوا عنده ، واحتفل المجلس ، قال بشار : أبا العلاء ، قال : لبيك : قال : حرف من الغريب ، قال : قل ، قال : ما الجرنفل في كلام العرب ؟ قال : ففطن له أبو العلاء ، فأطرق ثم أسرع فقال : هو الذي يفعل ، بنساء العميان لا يكني ولا يكون الجرنفل جرنفلاً حتى لا يتعداهن إلى غيرهن قال : فخجل بشار ، وانكسر وضحك من كان حاضرًا ، وتعجب . وقال له الموفق : قد خشيت عليك مثل هذا .

أو كا قال.

### (900)

باقى بن أحمد ، أبو الحسن

أديبٌ شاعرٌ مجيدٌ محسن ، أنشدت من شعره مما كتب به إلى الفتح :

الدّهـــرُ لولاكَ مأرقَّت سَـجايــاَه والمجدُّ لفــظٌ عَرفنَــا منك مَعنـــاه كانَ العُليّ والنُّهي سِرّا تضمّنه صدرُ الزّمان فلما لُحت أفشاه فى صفْحة البدر ما أبدى مُحَيَّاه

أياتُ فضَّلك نتلُوها ونكته\_\_ا فأنت عضب وكفُّ الدُّهر ضاربة تنبو الخُطُوب ولا تُنبُو غراراهُ

### (1.1)

باقى بن أبى عامر يحيى بن بشتغير ، يكنى ، أبا الحسن ، من أهل لُورقة ، روى عن أبي على الصدفي.

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٣٤١)

## باب التاء من اسمه تمام

( T. T)

تمام بن غالب بن عمرو ، المعروف بابن التَّيَّانى ، أبو غالب المرسى كان إمامًا فى اللغة ، وثقة فى إيرادها ، مذكورًا بالديانة والعفة والورع ، وله كتاب مشهور جمعه فى اللغة لم يؤلف مثله اختصارًا وإكثارًا ، وله فيه قصة تدل على فضله مضافًا إلى علمه .

أخبر أبو محمد على بن أحمد قال: نا أبو عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن الفرضى: أن الأمير أبا الجيش مجاهد بن عبد الله العامرى وجّه إلى تمام بن غالب أيام غلبته على مُرسية \_ وأبو غالب ساكن بها \_ ألفَ دينار أندلسية ، على أن يزيد فى ترجمة هذا الكتاب ، مما ألفه تمام بن غالب لأبى الجيش مجاهد ، فرد الدنانير وأبى ذلك ( ولا المنتح في هذا بابا ألبتة وقال: والله لو بُذلت لى الدنيا على ذلك ما فعلت ، ولا استجزت الكذب ، فإنى لم أجمعه له خاصة لكن لكل طالب عامة .

فأعجب لهمة هذا الرئيس . وعلوها وأعجب لنفس هذا العالم ونزاهتها . توفى أبو غالب تمام سنة إحدى وعشرين وثلثائة ، وفيها مات أبو الجيش المجاهد الموفق بدانية .

> یروی عن عبد الوارث بن سفیان عن قاسم ، عن ابن قتیبة یروی عنه حاتم بن محمد وغیره .

> > (7.4)

تمام بن موهب القَبْرى من أهل قبرة ذكره محمد بن حارث الخشنى :

<sup>(</sup>١) د ، م : «وأبي من ذلك» والفعل متعد بنفسه .

### باب الثاء من اسمه ثابت

(4.8)

ثابت بن محمد الجُرجاني العَدوي ، أبو الفتوح

قدم الأندلس سنة ست وأربعمائة ، وتوفى سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة . وكان مع الموفق أبى الجيش في غزوته سردانية ، ثم رجع وجال في أقطار الأندلس ، وبلغ إلى ثغورها ، ولقى ملوكها ، وكان إمامًا في العربية ، متمكنًا في علم الأدب ، مذكورًا بالتقدم في علم المنطق . دخل بغداد وأقام بها في الطلب وأملي بالأندلس كتابًا في « شرح كتاب الجمل » للزجاجي ، رأيت شيئًا منه .

أخبرني أبو محمد على بن أحمد قال : أخبرني أبو عمرو البراء بن عبد الملك الباجي ، قال : لما ورد أبو الفتوح الجرجاني الأندلس كان أول من لقي من ملوكها الأمير الموفق أبو الجيش مجاهد العامري ، فأكرمه ، وبالغ في بره ، فسأله يوما عن رفيق له : من هذا معك ؟ فقال :

رفيقًان شُنَّى أَلفُّ الدُّهر بيننَا وقَدْ يَلتَقِي الشَّتِي فيأَثْلفَ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ قال أبو محمد : ثم لقيت بعد ذلك أبا الفتوح فأخبرني عن بعض شيوخه : أن ابن الأعرابي رأى في مجلسه رجلين يتحدثان فقال لأحدهما : من أين أنت ؟ فقال : من أسفيجاب (١)، وقال للآخر: من أين أنت ؟ قال: من الأندلس، فعجب ابن الأعرابي ، وأنشد البيت المتقدم ، ثم أنشد تمامها .

لَهَا نُسِبٌ في الصَّالحين هِجِان فَقُلَـت لَها أما رفيقي فَقومـــه تَميـمٌ وأمـا أسـرتي فيمانِـــي رفيقَان شتَّى أَلُّف الدُّهـرُ بينا وقد يَلْتقـى الشَّتـى فَيأتلفان

نَزلنا عَلَى قَيسْيةِ يَمَنيّةِ

<sup>(</sup>١) أسفيجاب ، بالفتح ثم السكون ، وكسر الفاء ، وياء ساكنة ، وجيم ، وألف ، وباء موحدة : بلدة كبيرة من أعمال بلاد ما وراء آلنهر في حدود تركستان ( معجم البلدان : ١ : ٢٤٩ )

#### (9.0)

ثابت بن حزم ، جد ثابت بن قاسم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى العوفى من غطفان أبو القاسم .

محدث سَرقسطي ، ولي القضاء بها ، وله رحلة وطلب .

مات بالأندلس سنة أربع عشرة وثلثائة ، وقيل : سنة ثلاث عشرة وتوفى ابنه قاسم قبله بإحدى عشرة سنة ، سنة ثنتين وثلثائة .

### (9.9)

ثابت بن نُذَير ، وقيل : نَذير ، بفتح النون أندلسي ، محدث

مات بها سنة ثمان عشرة وثلثمائة .

### ( Y . Y )

ثابت بن قاسم بن ثابت السرقسطي .

محدث ، لغوى ، عالم ، روى كتاب غريب الحديث ، الذي لأبيه عنه .

قال الحُميدى (۱): وقد رأيت من ينسب الكتاب إلى ثابت ، ولعله من أجل روايته إياه وزياداته فيه ، نسبه إليه وإلا فالكتاب من تأليف قاسم بن ثابت أبيه .

قال : هكذا قال لنا أبو محمد على بن أحمد وغيره .

وأما الكتاب الذى نقلت منه ، وكان أصل شيخى القاضى أبى القاسم عبد الرحمن بن محمد ، فإن نسبة الكتاب فى الترجمة ثابتة لثابت ، وقد رأيت فى بعض النسح كتاب « الدلائل » لثابت ، رواية أبيه قاسم عنه ، وكان بعض أشياخى يقول : إن قاسما روى هذا الكتاب عن أبيه وأن المؤلف بمصر والله أعلم .

وهو كتاب مفيد ، ذكر فيه ما لم يذكر أبو عبيد ، ولا الخطابي وأورد فيه من اللغة ما لم يورده أحد من أهل الأغربة .

روى عن ثابت العباس بن عمرو الصقلي .

توفى ثابت بن قاسم سنة ثنتين وخمسين وثلثمائة .

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٣٤٧)

### اسم مفرد

(A.F)

ثعلبة بن سلامة الجُذامي

كان من أمراء العساكر التى لقيت خوارج البربر بنواحى طَنْجة ، وانهزم إلى الأندلس مع بَلَج بن بِشْر ، وجماعة من أهل الشام ، وأثاروا الفتن فيها ، حتى قتل عبد الملك بن قطن الأمير بالأندلس ، وزاد الاضطراب إلى أن ورد أبو الخطار حُسام ابن ضرار الكلبى واليا من قِبل حنظلة أبى صفوان ، أمير أفريقية ، فجمع الكلمة ، واستظهر على من أثار الفتنة ، ففرق جموعهم ، وأخرج ثعلبة بن سلامة ومن معه فى سنفينة إلى إفريقية .

ذكره عبد الرحمن عبد الله بن عبد الحكم .

(9.9)

ثُوابَةُ بن سلامة الجذامي

قال الطبرى ، وغيره : ولى الأندلس بعد خلع أبى الخطار ، وقام واليها سنة وأشهرًا ، وتوفى فى عقب سنة ثمان وعشرين ومائة .

فأرادت اليمن أن « تعلُّ » (١) أبا الخطار ، وأبت ذلك مصر .

# باب الجيم من اسمه جعفر

(110)

جعفر بن محمد بن الربيع الَمعافري ، أبو القاسم .

أندلسي ، « روى » عن أبي محمد ، عبد الله بن إسماعيل بن حرب الأندلسي الحافظ .

حدَّث فى الغربة ، روى عنه أبو العباس أحمد بن محمد بن زكريا النسوى . وقع لنا حديثه فى اجتماع مالك مع سفيان بن عيينة .

### (111)

جعفر بن محمد بن يوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمرى ، أبو الفضل . حفيد الأعلم

توفى سنة سبع وأربعين وخمسمائة .

### (414)

جعفر محمد بن أبى سعيد بن أشرف الجذامى ، أبو الفضل . نزيل بَرجُهُ (١).

فقیه مشهور .

توفى سنة أربع وثلاثين وخمسمائة .

### (717)

حعفر بن أبى على إسماعيل القالى . أديب ، شاعر .

<sup>(</sup>١) برجة : مدينة بالأندلس . ( معجم البلدان : ١ : ٥٥١)

ومن شعره فى المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر من كلمة طويلة: وكتيبة للشيب جَالَتْ تَبْتغِى قَتْلَ الشَّبابِ فَفَرَّ كَالَمَذْعـــورِ فَكَانُ هَذَا جيش كُلِّ مثلَّــــث وكان تلك كتيبة المنصورِ فكان تلك كتيبة المنصورِ (314)

جعفر بن يوسف الكاتب.

روى عن أبى العلاءِ صاعد بن الحسن اللغوى ، وغيره أخبارًا وأشعارًا . حدث عنه أبو محمد بن حزم ، وغيره .

(110)

جعفر بن یحیی بن إبراهیم بن مُزَیْن . مولی رملة بنت عثمان بن عفان أندلسی

روى عن أبيه وعن محمد بن وضاح ، وغيرهما ، وكان فقيهًا مقدمًا . مات بالأندلس سنة إحدى وتسعين ومائتين .

### (414)

جعفر بن عثمان ، أبو الحسن .

الوزير الحاجب المعروف بابن المصحفي .

كان من أهل العلم والأدب البارع ، وله شعر كثير رفيع يدل على طبعه وسعة أدبه ، وكان الوزير الناظر فى الأمور قِبَل المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر ، ثم قوى المنصور بصبح وتعويلها عليه وتغلب ، فنكب جعفرا ، ومات فى تلك النكبة .

أنشد له أبو محمد بن حزم:

یاذَا الــــذی أو دعنـــــی سِرَّه لا تَرْجُ أن تَسَمعــه منِــــی لم أُجْــره بَعـــدكَ فی خاطِـــری كأنــه مــا مَــرَّ فی أُذنـــــي وله:

أُجارِى الزِّمان عَلَى حالِهِ مُجاراةً نفَسى لأَنْفاسِها إِذَا نَفَسَ صَاعِلَةٌ شَفْهِ اللَّهِ وَوَن جُلَّاسِها إِذَا نَفَسَ صَاعِلَةٌ شَفْهِ اللَّهِ اللَّهِ وَوَن جُلَّاسِها وَإِنْ عَكَفَ سَعَدُرى عَلَى رأسها وَإِنْ عَكَفَ سَعَدُرى عَلَى رأسها (٦١٧)

جعفر بن عبد الله بن جعفر بن جحاف بن يمن .

قاضى بلنسية ورئيسها وآخر القضاة من بنى جحاف بها ، أحرقة القنبيطور ، لعنه الله ، سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

### (114)

جعفر بن إبراهيم بن أحمد بن حسن بن سعيد بن أحمد بن حسن ، أبو الحسن بن الحاج .

من أهل بيت جلالة ووزارة وفضل وكرم ، ممن نَسَكَ وعَفَّ وأمسك عن الشهوات وَكَفَّ ، وكان مقدمًا في النثر والنظم ، وزاد انطباعًا في طريقة الزهد ، وأيت لابنه أبي محمد رسالة كتبها إلى ابن عم أبي الزاهد الفاضل أبي جعفر أحمد بن عبد الملك الضبى لم يسبق إليها نطق فيها عن حال شهر بها ما أودعه فيها من لطيف الإشارات ، ورموز المقال ، وكان في آخر عمره ، يركب الحمار ، ولا يخلد إلى سكن ولا دار ، ولم يزل يصحب ابن عم أبي إلى أن توفى ، وكان له عونًا على سلوك الطريق ، ولم يزالا معًا في حق وتحقيق .

فمن شعره قبل الرجوع إلى ربه: لي صاحبٌ عميتُ عليّ شئونه يَرتابُ بالأمرِ الخفيُّ توهّمًا مازلتٌ أحفظٌ على شرق به

وله في مثل ذلك :

أَسُهُ لَهُ عَيْنَ فِي وَنِهَامُ فَي جَذَلَ دُنياهُ مَقصورةً عليه فما لقد لُقَّقت بالمُحال فاجتمعت كم مِحنة قد بُلسيتٌ منه بها

حركاتــه مجهولـة وسُـكونُـــه وإذا تحقــق نازعْتـــه ظُنُونـــه كالشيب تكرهُــه وأنتَ تصوُنُـــه

مُدركُ حظ سَعيى إلى أَجَالِ عطروها (١) طائر لدى أمال من خدَع جمَّةٍ ومنْ حِيَالِ لَمْ مَنْ حِيَالِ لَمْ مُنْ حِيَالًا لَمْ مُنْ حَيَالًا لَمْ مُنْ مَنْ مَا فَتَّى فَبَلَى

وله في ذلك :

أخ لى كنت منه ....

(1)

هو السّم الزَّعِافِّ لشاربيه ويُوسِعنُسى أَذَى فأزيد حِلمَّا وله:

عَجبا لمن طلبَ المحَامِد ولباسط آماله في المجسف أو لم لا أحبُ الضيف أو والضيّف يأكُل رِزقَده

كُل من تهوى صديق مُمحِضٌ فإذا حاولتَ نَصْرًا أو جَدًا وله في مُعذَّر:

أب اجعفر مات فيك الجما وقد كان ينسبتُ زهرَ الرِّيا أبيا أبيا أبيا أبيا أبيا وهر الرَّيا وهر التما وهر كنت في الملك من عَبر د

وله يعاتب المُعتمدُ لما أُجرى مرتبهُ على يدى ابن ماض:

وإنْ أَبْسَدَى لك السرأى المشورا كَمَا جُدَّ الذُبِسِسَالُ فزادَ نُورًا

وهـــو يَمنــــعُ ما لَديْــــة ــــــد لم يَبْسط يَدَيْــــــة أرتــــاحُ من طَربِ إلْيــــه عِنـــدى ويَمدَحُنـــى عليْـــة

لك ما لا تتَّقــــــى أو تَرتَجِــــــى لم تقـــــف إلا ببــــــاب مُرتجى

لُ فأظهر حدَّك لُبس الحِكدادِ ض فأصبح ينبت شوك القَتادِ م يُدركُ بالكَون أو بالفَسادِ شَمس فيأتى عليك ظهور السَّوادِ

ولوعًا بالحدیثِ المستفاضِ ارود البهم سباضِ ارود البهم سبال الحیاض مصرَّفة علی یَدی ابسن ماضی یَدورُ علیه منه حکمم قاضی یحل بهم فیرحمل غیمر راضی

(111)

جعفر بن محمد بن مكى أبو عبد الله .

وهو حفيد مكى المقرئ .

فقيه أديب لغوى متقن ، أقرأ بالمرية مدة

حدثني عنه القاضي أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد وغيره .

### من اسمه

### جابر

### (970)

جابر بن آل إدريس الباهلي ، أبو القاسم . فقيه أندلسي ، مات بمصر يوم الاثنين ليوم بقى من شهر رمضان سنة ثمان وستين ومائتين .

### (177)

جابر بن زيادة من أهل طليطلة مات قريبا من سنة ثلثائة .

### (777)

جابر بن سفیان بن أبی أدریس الباهلی أندلسی ، وهو ابن أخی جابر بن أبی دریس وکان شاهدًا .

### (774)

جابر بن فتحون مزحدث ، أندلسى يروى عن يحيى بن إبراهيم بن مزين مات بالأندلس سنة ثمان وثلثائة .

### (375)

جابر بن غیث

من أهل لبلة يكنى : أبا مالك .

وكان عالمًا بالعربية مشهورًا بالفضل استجلبه هاشم بن عبد العزيز لتأديب ولده ، فكان سبب سكناه بقرطبة .

توفى سنة تسع وتسعين ومائتين .

### من اسمه

### جهور

#### (GYP)

جهور بن محمد بن جهور بن عبيد الله بن محمد بن الغمر بن يحيى بن عبد الغافر ابن أبى عبده أبو الحزم الوزير .

وهو الذى صار إليه تدبير أمر قرطبة بعد خلع هشام بن محمد المعتمد بالله وكان موصوفا بالفضل متقدما في الدهاء والعقل .

وقد ذكرنا سيرته لما صار إليه التدبير عند ذكر هشام بن محمد المعتمد بالله .

### (877)

جهور بن محمد أبو محمد التجيبي ، المعروف بابن الفلو .

رئيس شاعر ، كثير القول ، أديب وافر الأدب ، كان بالمرية .

### ومن شعره:

قلتُ يومَا لدارِ قوم تَفانوا أين سُكَّانُك الكِرامُ علَينا فأجابت هُنا أقامَوا قليلاً ثم سَارُوا وَلستُ أعلَىم أَيْنَا وله في الرئيس أبي رافع الفضل بن على بن حزم في أول مجلس لقيه فيه بديهة: رأيتُ ابَنِنَ حَزمِ ولم أَلْقَهُ في عُلما التقييق به لم أرةً لأن سَنَا وَجهه مانِع عُيون البرياة أن تُبصرهُ

#### (YYY)

جهور بن أبى عبده : أبو الحزم ، الوزير .

ذكره أحمد بن فرح ، وأورد له أبياتًا فى تفصيل الورد منها .

كى ما سقى ماءُ السحابِ الجائدُ فتدلَّلت تنقد وهسى شوارِدُ ذلَّوا فَذَا ميتُ وهسذا حاسد (١) بطُلوع صَفحت فنعمَ الواَفِدُ خبرُ عليه من النَّبوة شاهدُ بقيتُ عوارفُه فهسن خوالدُ السورد أحسنُ مارأتْ عيسنٌ وأزْ خضعَتْ نواوير الرِّياض لحُسنه وإذا تَبددى السوردُ فى أغصانِه وإذا أَتى وَفْسدٌ الربيسع مُبشرًا ليس المُسبشُر كالمُسبشُر باسمه وإذا تعسرى السوردُ مِن أوراقه

<sup>(</sup>١) الجنوة (ت: ٣٦٠) ووجاحد،

# أفراد الأسماء

### (AYA)

جَعُونة بن الصِّمَّة أَبو الأَجرب الكِلابي مِن قدماء شعراء الأَندلس .

ذِكره أبو محمد على بن أحمد ، فقال : وإذا ذكرنا أبا الأجرب جَعونة بن الصمة لم نبار به إلا جريرا والفرزدق ، لكونه في عصرهما ، ولو أنصف لاستشهد بشعره ، وهو جار على أوائل مذاهب العرب ، لا على الطريق المحدثين .

هذا آخر كلامه فيه

ومن شعره:

ولقد أرانى مِن هَواى بمنزل عالٍ ورأسي ذُو غَدائر أَفرعُ والعيشُ أُغيدُ ساقطٌ أَفنائه والماءُ أَطيبهُ لنسا والمَرتَسعُ

### (779)

جُزَىّ بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم .

يروى عن أُخيه زبَّان بن عبد العزيز ، عن ربيعة بن أبى عبد الرحمن .

روى عنه موسى بن على بن رباح ، ومعاوية بن صالح الحمصى ، قاضى الأندلس .

هرب جُزَى إلى الأندلس من بنى العباس ، وبها مات ، وكان قد حضر الوقعة مع مروان بن محمد ليلة بُوصير ، فى ذى الحجة سنة ثنتين وثلاثين ومأثة ، فَسِلم ، وهرب مع من هرب .

ويقال: إن الذى حضر الوقعة وَسِلم هو جُزَىّ بن زبان بن عبد العزيز. قال أُبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى ، وهذا عند أُصح. والله أُعلم.

### (74.)

جماهِر بن عبد الرحمن بن جماهر الطُّليطلي

فقیه ، محدث

يروى عن أبى محمد بن عباس ، وأحمد بن الحسن الشيرازى ، وأبى القاسم على ابن محمد التيمي

يروى عنه أبو عامر محمد بن أحمد بن إسماعيل القاضى الطُّليطلى شيخ ابن النعمة .

### (171)

الجعد بن أسلم بن عبد العزيز بن هاشم . أُندلسي مذكور .

### ( 747 )

جحّاف بن يمن

قاضى بلنسية ، ولاه أمير المؤمنين الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد القضاء بها ، محدث ، استشهد بالأندلس فى غزو الروم فى غزوة الخندق ، سنة سبع وعشرين وثلثائة هنالك ، وله هناك عقب يتداولون القضاء ، ومنهم من رأس بها ، وغلب عليها ، إلى أن كان آخرهم القاضى أبو أحمد جعفر بن عبد الله بن جعفر بن جحاف ابن يمن ، المتقدم الذكر ، الذى أحرقه القنبيطور ، لعنه الله ، حسبا قدمنا ذكره .

# باب الحاء من اسمه الحسن

### (444)

الحسن بن حسان ، أبو على المعروف بالسّناط .

شاعر مشهور ، مقدم ، مكثر ، كان في أيام عبد الرحمن الناصر .

ومن مدائحه في أبي عثمان سعيد بن المنذر قصيدة ، أولها :

غزالِّيةُ العينينِ وَرديةُ الخَـدّ كَثِيبيّـة الرَّدفينِ غُصْنِيةُ القَـدّ

ثَنت بتَننيهًا التُّقِيِّ عن التَّقيي وَحَدَّ تصدّيها الرشيد عن الرُّشدِ لها ناظر يَعْدو على القَلب لحظه وَخد على لحفظ النواظر يَسْتعدى تُزاني عُيـونُ الناظريـن إذا رَنَت بعين لها تَزْني وتُعْفَى من الحَـدّ

### (978)

الحسن بن حفص ، أبو على أندلسي ، حدث في الغربة عن أبي عبد الله الحسين ابن عبد الله المفلحي ، لقيه بالأهواز ، حدَّث عنه بنيسابور أبو بكر أحمد بن منصور بن خلف بن أحمد المغربي ، نزيل نيسابور .

### (970)

الحسن بن حضرون (١) ، أبو على

أديب شاعر ، أنشد له الحميدي ، وقال : شاهدته في أيام الشّبيبة وأنشدني : ومـــا زالت الأيامُ تلحظنـــى شَزْرًا ﴿ وَتَركَبُ بِي فِي سَيْرِهَا الصَّعبَ وَالوَعْراَ وقد كان يَومي عِندكم بَعضُ ساعةٍ فأصبحَ يَومي عند فَقْدِكم شَهراً وقـد قلتُ لمَا هَّيـج الشوقُ ذِكـركم وأضْرَم منى في جوانحـي الجَمْـراَ وقد أصبحت منها الديارُ معًا قفرًا (٢) ولكَنّ رَيبَ الدُّهـ أخرجني قَسرًا

كَمْ قَالَ غَيلِانٌ لَفُقْدَان مَيَّدِه وليس بَطُوع كان منى فِراقكــم

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ٣٦٧ ) : اخضرون؛ ، بالخاء المعجمة

<sup>(</sup>٢) غيلان ، هو ذو الرمة . ومية : معشوقته

### (741)

الحسن بن شرحبيل .

محدث من أهل بطليوس .

مات في أيام الأمير عبد الله بن محمد بالأندلس.

#### (7TV)

الحسن بن عبد الله بن مذحج بن محمد بن عبيد الله بن بشير بن أبي ضَمرة بن ربيعة بن مذحج الزُّبيدى .

سمع بالأندلس من عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثى ، ومن غيره ، ورحل وسمع . وكانت وفاته بالأندلس قريبا من سنة عشرين وثلثمائة .

قال الحميدى <sup>(۱)</sup>وقد سمعت من يقول : إنه والد أبى بكر بن الحسن النحوى ، مؤلف كتاب « الواضح » ، ويُشبه أن يكون ذلك ، والله أعلم .

توفى فى سنة ثمان عشرة وثلثائة .

### (ATA)

الحسن بن يعقوب البجاني ، أبو على .

من أهل المرَية ، فقيه مشهور ، يروى عن سعيد بن فُحَلون .

يروى عنه حاتم بن محمد .

### (944)

الحسن بن يحيى بن إبراهيم بن مُزين .

قرطبی ، محدث ، مات بها قبل الثانین ومائتین .

### (48.)

الحسن بن محمد الكاتب ، أبو الوليد ، يعرف بابن الفراء ، شيخ من شيوخ أهل الأدب .

قال الحميدي (٢): رأيته في مجلس أبي محمد على بن أحمد مرارًا ، وقد أنشدنا عن

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٣٦٩)

<sup>(</sup>٢) الجذوة (ت: ٣٧١)

أبى عُمر بن دراج ، وأبى عامر بن شهيد ، ومن قبلهما وغاب عنّى خبره بعد الأربعين وأربعمائة ، وكان شيخًا كبيرًا .

قال الحميدى: أنشدنى أبو الوليد بن الفراء ، لأبى عامر بن شهيد في ابن وهب .

قال : وأخبرنى أبو الوليد ، قال : حضرت عند عَمى ، وعنده أبو عمر القَسْطلي ، وأبو عبد الله المُعيطي ، فقال المُعيطي :

مُرَوَّعُ فِيك كُلَّ يوم مُحتمل فيك كُلَّ لَوْمِ يا غَايتـــــى فى المُنــــــى وسُؤلى مَلَـــــكْتَ رِقِّـــــــى بغير سَوْمِ

فأُعجبنا بهذين البيتين ، فقال أبو عمر ، أنا أضيف إليهما ثالثًا لا يتأخر عنهما ، ثم قال :

تركتَ قَلبَـــي بَغيْــــر صَبُـــــر فيك وعَينـــــي بَغيْــــر نَوْمِ قال: فسرزنا بقوله، وقلنا: لا تتم القطعة إلا به.

#### (181)

الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر الهَوزنى الإشبيلي .

فقيه ، عارف ، من أهل بيت جلالة .

توفى سنة ثنتى عشرة وخمسمائة ، وسنه الثمانون أو نحوها .

روى عنه الحافظ أبو بكر بن العربي ، وهو خال أبي بكر ، مختصر القراءات في تهذيب أبي حفص عمر أبيه ، حدثه به عن أبيه عمر .

#### (787)

الحسن بن أيوب الحداد .

قرطبة ، فقيه ، مشهور ، كان فى زمانه أول أهل الفُتيا بقرطبة .

توفى سنة خمس وعشرين وأربعمائة .

(484)

الحسن بن عبد الله بن عمر المُقرئ . يروى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم ، وغيرهم .

(488)

حسن بن عبد ربه البَجلي ، القاضي الصُّقلي . فقيه ، أصولي ، محدث .

يروى عن أبى بكر بن عبد الباق ، وغيره . توفى سنة ثمانين وخمسمائة بجيّان .

## من اسمه الحسين :

#### (480)

الحسين بن محمد بن أحمد الغساني ، أبو على .

إمام ، محدث ، حافظ ، عالم بالرجال ، وله كتاب « تقييد المهمل وتمييز المشكل » وهو كتاب مفيد .

يروى عن العذرى أبى العباس أحمد بن عمر ، وعن حاتم بن محمد ، وسراج بن عبد الله بن سراج ، وأبى شاكر عبد الواحد بن محمد بن موهب ، وغيرهم . روى عنه جماعة من الأئمة فيهم كثرة .

توفى ، رحمه الله ، في سنة ثمان وتسعين وأربعمائة .

#### (787)

حسين بن محمد بن غريب بن محمد بن غريب الأنصارى ، ثم الطَّرطوشى ، أبو على .

فقيه ، مقرئ مشهور ، خطيب مُرسية ، كان من المقرئين المجوّدين .

توفى فى ذى القعدة سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

وولد في ذي القعدة سنة سبع وسبعين وأربعمائة .

يروى عن أبى على الصدفى ، وغيره .

#### (78Y)

الحسين بن محمد بن مُبشر الأنصارى ، أبو على .

من أهل سَرقسطة ، مُقرئ ، فاضل .

قال أبو على الصدفى قرأ فى جامع سَرقسطة نحوا من أربعين عامًا ، وكان إمامًا فى جامعها مدة .

سمع أبا ذر ، وقرأ على أبى عمر الدانى ، وعلى أبى على الإلبيرى ، ولقى أبا عمر الطَّلمنكى .

يروى عنه أبو على الصدفي .

#### (484)

حسين بن محمد بن نابل .

يروى عن أبي عمر أحمد بن .... (١)

روى عنه عبد الرحمن بن محمد بن عتاب .

#### (484)

الحسين بن عبد الله بن يعقوب بن الحسين البجّاني .

يروى عن أحمد بن جابر بن عبيدة ، وعن سعيد بن فَحلون ، روى عنه أبو العباس العذرى ، وكان حيًا سنة إحدى وعشرين وأربعمائة .

#### (40.)

الحسين بن على الفاسي ، أبو على .

من أهل العلم والفضل مع العقيدة الخالصة ، والنية الجميلة ، لم يزل يطلب ويختلف الى العلماء محتسبًا حتى مات .

قال أبو محمد بن حزم: قلت له يومًا يا أبا على ، متى تنقضى قراءتك على الشيخ ؟ وأنا حينئد أريد سماع كتاب آخر من ذلك الشيخ ، فقال لى : إذا انقضى أجلى ، فاستحسنتها منه .

قال أبو محمد : وكان ، رحمه الله ، ناهيك به سَرْوًا ، ودينًا ، وعقلاً ، وعلمًا، وورعًا ، وتهذيبًا ، وحُسن خلق .

#### (101)

الحسين بن عاصم بن مسلم بن كعب بن محمد بن علقمة بن خبّاب بن مسلم بن عدى بن مُرة الثقفى .

أندلسي ، كان فقيهًا بالأندلس ، وبها مات .

قاله محمد بن حارث.

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل

(YOY)

حسين بن عاصم .

من أهل العلم والأدب ، له كتاب « المآثر العامرية » في سير المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر وغزواته وأوقاتها .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

(407)

الحسين بن نابل .

يروى عن ابن أبى مطر الإسكندرانى كتاب محمد بن إبراهيم بن زياد بن الموّاز فى الفقه على مذهب ملك بن أنس ، يرويه عمر بن حسين بن نابل ، عن أبيه ، عن ابن أبى مطر عن ابن الموّاز .

يرويه أبو عمر بن عبد البر باجازة من عمر ، عن أبيه .

(908)

حسین بن فتح النَّکوری ، من أهل تَّکور .

يكني ، أبا على ، سكن إشبيلية .

ذكره ابن الفرضي .

روى عنه أبو محمد الباجي ، وأثنى عليه خيرًا .

(900)

الحسين بن الوليد أبو القاسم ، المعروف بابن العريف النحوى .

إمام فى العربية ، أستاذ فى الآداب ، مقدم فى الشعر ، له فى الآداب مؤلفات ، وله كتاب يشتمل على مسائل من النحو ، اعترض فيها على أبى جعفر أحمد بن محمد ابن النحاس النحوى ، ذكرها أبو جعفر فى كتابه المعروف « بالكافى » .

كان فى أيام المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر ، وممن يحضر مجالسه ، ويخف عليه ، واجتماعاته مع أبى العلاء صاعد بن الحسن اللغوى مشهورة .

أخبر أبو محمد على بن أحمد ، قال : أنا أبو خالد بن الترَّاس ، أن المنصور أبا عامر

محمد بن أبى عامر صاحب الأندلس جيء إليه بوَردة في مجلس من مجالس أنسه أول ظهور الورد ، فقال في الوقت أبو العلاء صاعد بن الحسن اللغوى ، وكان حاضرًا يخاطبه فيها :

أتــــتْك أبـــا عامـــر وردة يُحاكــي لكَ الــمِسكَ أنفاسُهُــا كَعـــــــــــــــــا مُبصرٌ فغـــطّت بأكامهــــا رأسَهـــــا

فاستحسن المنصور ما جاء به وتابعه الحاضرون ، فحسده أبو القاسم بن العريف ، وكان ممن حضر المجلس ، فقال : هي لعباس ابن الأحنف ، فناكره صاعد ، فقام ابن العريف إلى منزله ، ووضع أبياتًا وأثبتها في دفتر ، وأتى بها قبل افتراق المجلس وهي :

عَشُوتُ إِلَى قَصَرَ عَبَّاسِيَّةً وقَدِ جَدَّلُ النَّومِ خُرَّاسَهِا فَالْفَيتُهَا وهْ فَ خَدْرِهِا وقد صَرَع السُّكُرِ أَنَّاسَهِا فَقَدَّ بَلَى فَرَمَتْ كَاسَهِا فَقَدَّ بَلَى فَرمَتْ كَاسَهِا وَمَدَّتَ إِلَى وَردةٍ كَفَّهِا يُحاكى لك البِسْكُ أَنفاسَها كَعَدْراء أَبصرها مُبِصرٌ فغطت بأكامها رَأْسَها وقدالت خَف الله لا تفضح ن في ابنية عمك عبَّاسَها فولسيْت عَنها على غَفْلِها وما نُحنت ناسى ولا ناسَها فولسيْت عَنها على غَفْلِها قوما نُحنت ناسى ولا ناسَها

قال : فخجل صاعد وحلف ، فلم يقبل وافترق المجلس على أنه سرقها .

#### (101)

الحسين بن يعقوب البجّاني ، أبو على .

روى عن سعيد بن فحلون كتاب عبد الملك بن حبيب السُّلمي .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، والعُذرى ، ونسباه إلى جده ، وهو الحسين بن عبد الله بن يعقوب .

أخبرنى غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبى العباس العذرى ، قال : أنا الحسين بن يعقوب ، قال : أنا سعد بن فحلون ، قال : نا يوسف بن يحيى المُغامى ، قال : نا عبد الملك بن حبيب ، قال : أخبرنى بعض أصحاب مالك أنه سأل مالكًا عن رجل باع حُرًا ثم تاب من ذلك ، فما توبته ؟ قال : يطلبه أبدًا ، فإذا يئس منه فليؤد دِيَّتَهُ .

#### (YOY)

حسين بن محمد بن حيُّون بن فياره الصَّدفي ، أبو على ، المعروف بابن سُكرة القاضي .

إمام ، محدث ، زاهد ، كثير الرواية .

رحل إلى المشرق ودخل العراق ، وروى عن جماعة فيهم كثرة ، منهم : أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون ، وأبو الفضل حمد بن أحمد الأصبهاني ، ومحمد بن أحمد بن عبد الباق ، يعرف بابن الخاضة ، وأبو الطاهر أحمد بن على بن عبيد الله بن سوار المُقرئ الضرير ، مؤلف كتاب « المستنير في القراءات » ، وأبو عبد الله الإلبيرى الكاتب بمصر ، وأبو العباس أحمد بن إبراهيم الرازى ، وأبو بكر الطَّرطوشي .

وروى عن أبى العباس العذرى ، وأبى الحسن على بن الحسين بن على بن أيوب ، وأبى القاسم عبد الله بن طاهر التميمي البلخي ، وأبى منصور عبد المحسن بن محمد بن على المالكي .

وروى عن أبى الوليد البجي الاندلسي ، وعن أحمد بن عبد القادر بن محمد بن وسف .

روى عنه جماعة أئمة أعلام فيهم كثرة ، ولم يكن بشرق الأندلس فى وقته مثله فى تقييد الحديث وضبطه والعلوّ فى روايته ، مع دينه وفضله وورعه وزهده .

توفى ، رحمه الله ، شهيدًا في عام أربعة عشر وخمسمائة .

حدثنى ابن عم أبى الوليد أبو جعفر أحمد بن عبد الملك ، وأبو محمد عبد الحق ابن عبد الملك بن بونة ، فيما كتب به إلى .

#### (NOF)

الحسين بن أبي مروان عبيد الله ... (١)

توفى فى شهر ربيع الأول سنة إحدى وعشرين وخمسمائة .

#### (909)

حسين بن غالب الفقيه الخطيب العارف ، أبو على . توفى فى شهر شوال سنة أربع وخمسين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل

## من اسسمه حاتسم

(99.)

حاتم بن محمد الطرابلسي ، أبو القاسم .

فقیه ، محدث مشهور ، ثقة ، ثبت .

حدث عنه جماعة أعلام ، منهم : الحافظ أبو على الغسانى ، وأبو محمد بن عتاب وأبو الوليد بن طريف ، وأبو الحسن بن مغيث .

يروى عن أبى الحسن القابسي ، عن حمزة بن محمد عن النسائي .

حدثنى شيخى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، عن ابن مغيث ، عنه ، عن القابسى بكتاب النسائى ، عن القابسى ، عن حمزة ، عن النسائى .

توفى حاتم بن محمد سنة تسع وستين وأربعمائة .

#### (177)

حاتم بن عبد الله بن حاتم البزاز أبو بكر الرَّصافي .

روى عن أبى الحسن محمد بن محمد بن عبد السلام الخشني .

روى عنه أبو عمرو عثمان بن سعيد المقرئ ، وقال : إنه سمع منه بالرصافة بقرطبة في منزله .

# من اســـمه

(777)

حسان بن عبد السلام السُّلمي .

من أهل سرقسطة .

يروى عن مالك بن أنس .

ذكره محمد بن حارث الخشني في كتابه .

(774)

حسان بن عبد الله بن حسان الإستجى . توفى سنة أربع وثلاثين وثلثائة .

#### (778)

حسان بن مالك بن أبي عبدة ، أبو عبدة الوزير .

من الأئمة في اللغة والأدب ، ومن أهل بيت جلالة ووزارة .

روى عن القاضي أبي العباس أحمد بن عبد الله بن ذكوان مُذاكرةً .

حدث عنه أبو محمد بن حزم ، قال : إنه عمل على مثال كتاب أبى السرىّ سهل ابن أبى غالب ، الذي ألف في أيام الرشيد كتابًا سماه بكتاب ربيعة وعقيل .

قال أبو محمد: وهو من أصلح ماألف فى هذا المعنى ، وفيه من أشعاره ثلثائة بيت ، وكان سبب تأليفه إياه أنه دخل على المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر ، وبين يديه كتاب أبى السرى وهو معجب به ، فخرج من عنده وعمل هذا الكتاب فَرغَ منه تأليفًا ونسخًا وتصويرًا وجاء به فى مثل ذلك اليوم من الجمعة الأخرى ، وأراه إياه ، فسر به ووصله عليه .

ومن أشعاره فيه .

غوادِ بأَثقــال الحَيَــا وروائِــــحُ

سَقَى بَلَــدا أَهْلــي به وأقـــارِبى

وهَبَّت عليهم بالعَشي وبالضُّحـــي تذكُّرتُهـمْ والنّــأَىُ قد حال دونهم ومّما شَجاني هاتِفٌ فوق أَيكِةٍ ينوح ولم أُعلِم بما هو نائـــح فقلتُ أُتَّمُد يَكفيك أُنِّي نازحٌ ولى صبية مثل الفــراخ بَقفـــرة إذا عَصَفَتْ ريحٌ أقامت رُؤوسها فلم تَلقها إلاّ طُيـورٌ بوارح

نَواسمُ من بَرد الظّـــلال فوائِــــحُ ولم أنسَ لكن أوقد القلب الفحُ وَأَنَّ اللَّذِي أَهْ وَاهُ عَنْ يَازِحُ مضى حاضيناها فاطَّحتْها الطوائح فَمِن لِصِعْدِ إِرْ بَعِدْ فَقْد أَبِيهِم سَوَى سَأَنَحُ فِي الدُّهُمِ لُو عَنَّ سَانَح

وأنشد له أبو محمد على بن أحمد ، وقال : إنه كتب إلى المستظهر عبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر ، المسمى بالخلافة أيام الفتنة .

فأصبحت تيميًّا وما كنتُ قبلها لِتَيْسِمِ ولكِن الشبيسِهُ نَسِيبُ

أشار في هذا البيت إلى قول الشاعر:

ويُقضى الأمْر حين تَغيب تَيْمِ ولا يَستأذنون وهُم شُهودُ مات أبو عبدة اللغوى عن سنّ عالية ، قبل العشرين وثلثائة .

(970)

حسان بن يسار الهُذلي .

وَلَى القضاء بالأندلس في أيام الأمير عبد الرحمن بن معاوية ، وبهامات .

## من اســـمه حفــص (٦٦٦)

حفص بن عبد السلام السلمي .

روى عن مالك بن أنس .

مات بالأندلس قريبًا من سنة مائتين .

#### (77Y)

حفص بن عمر بن يحيى بن سليمان بن عيسى الخولاني .

وقيل : هو حفص بن عمرو بن نُجيح بن سليمان بن عيسي ، لَبِيريّ .

روى عن محمد بن أحمد العتبى ، ويحيى بن إبراهيم بن مُزين ، ويونس بن عبد الأعلى ، وغيرهم .

مات بالأندلس سنة ثلاث عشرة وثلثائة .

#### $(\Lambda FF)$

حفص بن محمد بن حفص اللوق (١) التميمي .

سمع من فَضل بن سلمة ببجانة ولازمه ، وسمع بقُرطبة من عبيد الله بن يحيى وغيره .

توفى سنة خمس وعشرين وثلثمائة .

<sup>(</sup>١) اللرق ، نسبة الى لرقة ، بضم ثم سكون وقاف ، كذا قيدها ياقوت بالعبارة . وقيدها السمعانى بالعبارة فقال : بالفتح ، ويقال فيها : لورقة : حصن بالأندلس شرق مرسية . ( الأنساب للسمعانى : ٢٣٠ ظ ، معجم البلدان : ٤ : ٣٥٥ )

### من اسسمه

#### حامسد

(444)

حامد بن أخطل بن أبى العَريض التغلبى ، أبو الحضر . البيرى جليل ، ثقة ، سمع من العتبى، وابن مزين ، ورحل فسمع فى الرحلة ، وهو مذكور بفضل وزُهد وورع .

مات بالأندلس سنة ثمانين ومائتين .

(4V.)

حامد بن سمحون (١).

له تصرف فی البلاغة ، وكتاب فی البدیع . ذكره أبو عامر بن شهید ، وأثنی علیه .

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ٣٨٦ ) ﴿ سمجون ﴾ بالجيم

من اســـمه حـــزم (۱۷۱)

حزم بن الأحمر ، أبو وهب .

محدث أندلسي .

مات بها سنة خمس وثلثائة .

(TYF)

حزم بن وهب بن عبد الكريم ، أبو وهب .

محدث أندلسي ، مات بمصر في شهر رمضان سنة اثنتي عشرة وثلثمائة .

## من اسسمه حيــوة

(444)

حيوة بن عبّاد اللَّخمي ، وقيل : التَّجيبي . قرطبي .

ذكره أبو سعيد بن يونس.

(375)

حيوة بن الملامس الحضرمي.

من ناقلة حمص ، وكان من أهل الفّل (١) الذين سلموا من عسكر كلثوم بن عياض المُعْنِق ، وهو أحد النَّفر الثانين الذين قاموا بأمر عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك ، حين دخل الأندلس ، وتعصبوا معه حتى خَلص له الأمر .

وفيه يقول عبد الرحمن بن معاوية:

ولا خير في الدُّنيا ولا في نعيمها إذا غَابِ عَنها حيوةً بن المُلامِس أخو السُّيُّفِ يَقْرى الضَّيفَ حقًّا يراهما عليه ويَنفى الضَّيمَ عن كُلِّ يائس

<sup>(</sup>١) الفل : القوم المنهزمون

## من اسسمه حبيب (۹۷۵)

حبيب بن أحمد .

محدث ، فقیه .

يروى عن إبراهيم بن محمد بن باز ، المعروف بابن القزاز .

روى عنه أبو عمر أحمد بن محمد بن أحمد بن الجسور ، وأبو الفضل أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهرتي .

#### (444)

حبيب بن أحمد الشطَجَيْري .

شاعر ، من أعيان أهل الأدب مشهور ، من أهل قرطبة ، أدرك أيام الحكم المستنصر ، وبلغ سنًا عالية .

وله من قطعة قالها في كبره :

فكُل ما يَقْضى فَفِيه السرّضَا فاليــوم لا أستطيـــع أن أنهضًا مَن أحسنَ الظــنّ ومَـــنْ فوضًا

وهو الذي جمع ديوان شعر يحيى بن حكم ورتبه على الحروف .

#### (YYY)

حبيب بن أبي عُبيدة .

واسم أبى عُبيدة : مرة بن عقبة بن نافع الفهرى .

من وجوه أصحاب موسى بن نصير الذين دخلوا معه الأندلس ، وبَقى بعده فيها مع وجوه القبائل إلى أن خرجَ منها مع من خرج برأس عبد العزيز بن موسى بن نصير

إلى سليمان بن عبد الملك ، ثم رجع حبيب بن أبى عُبيدة بعد ذلك إلى نواحى إفريقية ، وولى العساكر فى قتال الحوارج من البربر ، ثم قُتل فى تلك الحروب سنة ثلاث وعشرين ومائة .

كذا قال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم .

وقال أبو سعيد بن يونس:

تُوفى سنة أربع وعشرين ومائة ، وثبت اسمه فى كتاب الصلح الذى كتبه عبد العزيز بن موسى بن نصير لتُدمير بن غبدوش ، الذى سميت باسمه تُدمير ، إذ كان ملكها .

ونسخة ذلك الكتاب:

#### بسم الله الرحمين الرحميم

كتاب من عبد العزيز بن موسى بن نصير لتُدمير بن غبدوش ، أنه نزل على الصلح ، وأن له عهد الله وذمته وذمة نبيه ، صلى الله عليه وسلم ، ألا يقدَّم له ، ولا لأحد منَ أصحابه ، ولا يؤخر ، ولا ينزع عن ملكه ، وإنهم لا يقتلون ، ولا يُسبون ، ولا يفرق بينهم وبين أولادهم ولا نسائهم ، ولا يكرهون على دينهم ، ولا يحرق كنائسهم ، ولا ينزع عن ملكه ما تعبّد ونصح ، وأدّى الذى اشترطنا عليه ، وأنه صالح على سبع مدائن : أوريوالة (١) وبلنتلة (٢) ، ولقنت (٣) ، وميوله (٤) وبقسره (٥)، وأية ، ولورقة . وأنه لا يؤدى لنا إبقاء، ولا يُؤوى لنا عدوًا ، ولا يخيف

<sup>(</sup>١) أربولة ، بالضم ثم السكون وكسر الراء ، وياء مضمومة ، ولام ، وهاء : مدينة من أعمال الأندلس ناحية تدمير ( معجم البلدان : ١ : ٤٠٣ ) .

<sup>(</sup>۲) کذا

 <sup>(</sup>٣) لقنت ، بفتح أوله وثانيه وسكون النون ، وتاء مثناة من فوق : حصنان من أعمال ماردة بالأندلس :
 لقنت الكبرى ولقنت الصغرى ( معجم البلدان : ٤ : ٣٦٣ )

<sup>(</sup>٤) مرلة ، بضم فكسر فلام مشددة مفتوحة ( الحلة السيراءة : ٢ : ٣٠٥ )

 <sup>(</sup>٥) كذا . وأبة ، بضم أوله وتشديد ثانيه والهاء : مدينة بافريقية بينها وبين القيروان ثلاثة أيام ( معجم البلدان : ١ · ٨ · ١ ) .

لنا آمنًا ، ولا يكتم خبر عدو عَلِمَه ، وأن عليه وعلى أصحابه دينارا كل سنة ، وأربعة قمح ، وأربعة أقساط خَلّ ، وقسطى عسل ، وأربعة أقساط خَلّ ، وقسطى عسل ، وقِسْطَى زيت ، وعلى العبد نصف ذلك .

شهد على ذلك عثمان بن أبى عبدة القرشى ، وحبيب بن أبى عبيدة بن ميسرة الفهمى ، وأبو قامم الهذلى ، وكُتِبَ فى رجب سنة أربع وتسعين من الهجرة .

#### (AVF)

حبيب بن عامر أبو عبد الله .

ذو الوزارتين ، كان أيضًا فاضلا مذكورًا بغير نوع من المكارم ، وكان رئيسًا جليلا بأشبيلية أيام بني عباد .

## افراد الأسماء (PVP)

حُمَامَ بن أحمد .

محدث ، قرطبي .

يروى عن عبد الله بن محمد الباجي .

حدث عنه أبو محمد على بن أحمد .

#### (44.)

حمدون بن عمر القيسي ، أبو شاكر .

قرطبي ، فقيه ، له حظ من الأدب والشعر .

يروى عن عبد الرحمن بن مروان القُنازعي القُرطبي .

قال الحميدي: (١) قرأنا عليه.

قال : وسمعته ينشد لنفسه في صفة قلم العالم .

\_\_\_\_ الشيط عاص كُلمَّا خَطَّ سُط ورًا بمعَان ي العلم غَاصْ

مات بعد الثلاثين وأربعمائة.

#### (TAT)

حيان بن خلف بن حسين بن حيان ، أبو مروان القرطبي .

صاحب التاريخ الكبير في أخبار الأندلس وملوكها ، وله حظ من العلم والبيان ، وصدق الإيراد .

ذكره أبو محمد على بن أحمد وأثنى عليه .

#### (YAF)

الحارث بن سابق ، مولى عبد الرحمن بن معاوية .

حاشيه (١) جذوة المقبس ( ت : ٣٩١ ) .

يكنى : أبا عمرو .

أندلسي ، يروى عن ابن كنانة صاحب مالك بن أنس .

مات بالأندلس سنة إحدى وعشرين ومائتين .

#### (717)

حاتم بن سليمان ، وَقيل : سُليمٌ بن يوسف بن أبي مسلم الزهرى .

رحل ، وسمع من ابن كنانة المديني صاحب مالك بن أنس ، وكان رجلا صالحًا .

مات عبد الرحمن بن الحكم بالأندلس.

ذكره محمد بن حارث الخشني .

#### (348)

حَوْشَبُ بنِ سلمة .

تُطيلي ، منسوب إلى بلدته ، ولى قضاءها ، ومات بها فى أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن .

#### (TAD)

حمدون بن الصباح بن عبد الرحمن بن الفضل بن عمير ، أبو هارون العُتقى . من أهل الأندلس .

مات في سنة سبع وتسعين ومائتين .

#### ( 7 17)

حماد بن عمار الزاهد ، أبو محمد .

فقيه جليل قُرطبي .

یروی عن ابن أبی زید الفقیه . وعن حسین محمد بن نابل ، وغیرهما . یروی عنه حاتم بن محمد الطرابلسی ، وغیره .

#### (YAF)

حمدون بن محمد بن حمدون .

القاضي بقرطبة .

فقيه من أهل بيت رياسة وجلالة .

#### (AAF)

حُسام بن ضيرار الكلبي .

ذكره أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدى (۱) فقال : أبو الخطار الكلبى ، هو الحسام بن ضرار بن سكلامان بن تحثيم (۲) بن جعول بن ربيعة (۳) بن حِصن بن ضمضم بن عَدِى بن جناب ، شاعر فارس ، وهو القائل :

فَلَــيتَ ابَــن جَوَّاس يُخَبر أَنْنــى سَعيتُ به سَعْى امرىُ غيرِ غافلِ قَتـــــلتُ به تِسعين تحسبُ أَنهم جُذوعُ نخيــلِ صُرِّعت بالمسايــل ولو كَانَتْ الموتى تُبــاع اشتريئــه بكفّى وما استثنيتُ منها أناملــي

وذكره الكلبى فى جمهرة النسب ، فقال : حُسام بن ضرار الكلبى من بنى خثيم ابن ربيعة بن حصن بن ضمضم بن طُفيل بن عمرو بن ثعلبة بن الحارث بن حُصين بن ضمضم بن عدى بن جَناب بن هُبل بن عبد الله بن كنانة بن بكر بن عوف بن عُذرة ابن زيد اللات بن رَفيدة بن تور بن كلب بن وَبرة .

يكنى : حسام : أبا الخطار .

كان أمير الأندلس وليها بعد قتل أميرها عبد الملك بن قطن ، وبعد الاختلاف الواقع فى الأمر بعده فى أيام هشام بن عبد الملك ، من قِبَل حنظلة بن أبى صفوان ، أمير أفريقية وماوالاها ، فوردها فى وقت فتنة ، وقد افترق أهلها على أربعة أمراء ، فدانت الأندلس له ، وخمدت الفتنة به رفرّق جموعها ، وأخرج عنها مَن كان سببها .

وكان أبو الخطار من أشراف قبيلته المذكورين منهم ، وقد حضر القتال فى أيام فتوح المسلمين أفريقية ، وكان فارس الناس بها وهو الذى يقول :

<sup>(</sup>١) المؤتلف والمختلف ( ٨٩ – ٩٠ )

<sup>(</sup>٢) وكذا في جمهرة أنساب العرب لابن حزم (ص: ٤٥٧) وفي الجذوة (ت: ٤٠٢) والمؤتلف:

<sup>(</sup>٣) الجمهرة : (خثين بن ربيعة)

أفحادت بنُــو مروان قيسًا دِماءنـــا كَأَنكُمُ لَم تَشْهِدُوا مَرج راهـط وقيناكـــمُ حَرّ الَقنـــا بنُفوسنـــــا تَغافلتُمُ عَنَّا كَأَنَ لَم نَكُــن لكـــم

وفى الله إنْ لم يَعدِلُوا حَكَم عَدْلُ ولم تَعلموا من كان ثم له الفَضلُ وليس لكم تحيل سوانا ولا رَجْل فلما رأيتُم واقدَ الحّرب قد خَبا وطاب لَكم فيها المشاربُ والأكْلُ صَديقًا وأنتم مَا عَلَمْتُ لِهَا فِعْلَلُ فلا تَعجلُوا أَن دَارَتِ الحربُ دَورةً وزلَّت عَن المَهَوَاة بالقَدم النَّعْــلُ

وذكر الطبرى (١) أن أبا الخطار ، قال : هذا الشعر يعرِّض فيه بيوم مرج راهط ، وما كان من بلائه مع مروان بن الحكم ، وقيام القيسية مع الضحّاك بن قيس الفهري على مروان ، وأن شعره هذا بلغ هشام بن عبد الملك ، فسأل عنه ، فأعلم أنه رجل من كلب ، فكتب إلى حَنظلة بن صفوان ، وكان قد ولَّاهُ أَفريقية في سنة أُربع وعشرين ومائة ، أن يولى أبا الخطار الأندلس ، فدخل قُرطبة يوم جمعة ، وألفي ثعلبة ابن سلامة واليها قد أبرز ألف أسير من البربر كان أسرهم ليقتلهم، والناس قد تجمعوا لشاهدة ذلك .

فكان دخول أبى الخطار لاستحيائهم ، فرفع إليه ثَعلبة الأسرى ، وتخلى له عن الأسمى، وخرج ثعلبة متوجهًا إلى المشرق في يومه ذلك .

#### (PAF)

حنش بن عبد الله بن عمروا بن حنظلة بن فهد – وقيل : نهد – بن قنان – وقيل: قيان – بن ثعلبة بن عبد الله بن ثامر السبئي وهو الصنعاني .

يكني ، أبا رشدين .

من التابعين ، كان مع على بن أبي طالب ، رضي الله ، عنه بالكوفة ، وقدم مصر بعد قتله ، رحمة الله عليه ، وغزا المغرب مع رُوَيفع بن ثابت ، وغزا الأندلس مع موسى بن نصير ، وله بها أثر .

ويقال : إن جامع سَرقُسطة من بنائه وإنه أول من أشرع فيه ، وأول من اختطه ، وكان فيمن ثار مع عبد الله بن الزبير على عبد الملك بن مروان ، وأتى به عبد الملك فعفا عنه وكان عبد الملك حين غزا المغرب مع معاوية بن حديج نزل عليه بأفريقية سنة خمسين فحفظ له ذلك.

<sup>(</sup>۱) كذا . وليس الخبر في تاريخ الطبرى لمحمد بن جرير

روى من الصحابة عن على بن أبى طالب ، وعبد الله بن عباس ، وأبى الدرداء وفضالة بن عبيد ورويفع بن ثابت .

وقال البخاري في حنش بن عبد الله السبئي : سمع فضالة ورويفع بن ثابت .

وقال : زيد بن حُباب : حنش بن على ، عن ابن عباس ، روى عنه قيس بن الحجاج ، وأبو مرزوق وَجُلاحَ . وخالد بن أبى عمران – يعد فى المصريين – الصنعانى .

وقال ابن عيسى : نا ابن وهب ، عن عبد الأعلى بن الحجاج ، عن أخيه قيس بن الحجاج ، عن حنش بن عبد الله : أن ابن عباس قال له : إن اسطعت أن تلقى الله وسيفُك حليته حديد فافعل .

هذا آخر كلام البخارى ، فقد جعل ، حنش بن عبد الله .. حنش بن على ، وجعلهم رجلا واحدًا ، وجعل الخُلف في اسم أبيه .

وقيل: إن الذى يروى عن فضالة بن عبيد هو حنش بن على الصنعانى ، من صنعاء الشام ، قرية بدمشق يقال لها: صعناء ، وأبو الأشعث الصنعانى منها أيضًا ، قاله على بن المدينى ، ولهذا ظن قوم أن حنش بن عبد الله من صنعاء الشام لا من صنعاء اليمن ، وأن الاختلاف فى اسم أبيه واسمه واحد .

وقد وجدنا « حنشين » آخرين عن على ، رضى الله عنه ، أحدهما : حنش بن المعتمر ، صاحب على ، وحنش بن ربيعة ، الذى صلى خلف على صلاة الكسوف . ذكرهما على بن المديني .

وقال البخاري : حنش بن المعتمد أبو المعتمر الصنعاني .

وقال بعضهم : حنش بن ربيعة ، سمع عليًا ، روى عنه سماك ، والحكم بن عتيبة الكوفى ، يتَكلمون في حديثه .

هذا منتهى كلام البخارى ، فقد جعل الاثنين اللذين ذكرهما علىّ بن المدينى واحدًا وجعل الخلف في اسم أبيه . والله أعلم .

قال الحميدى: (١) والأظهر فى حنش الذى ابتدأنا بذكره ، وذكرنا الاختلاف فيه ، أنه ابن عبد الله ، وقد ذكروه كذلك فى تواريخ مصر ، حققوا نسبه فى

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ٤٠٣ )

روایاتهم ، وذکروا مشاهده وتصرفه وانتقاله ، وهم أعلم بمن ملك بلادهم ، وتصرف فی جهاتهم ، وسكن فی أعمالهم ، وكان من عمالهم .

حدث عن حنش بن عبد الله ابنه الحارث ، والحارث بن يزيد، وسلامان بن عامر ، وعامر بن يحيى ، وسيار بن عبد الرحمن ، وأبو مرزوق حبيب بن الشهيد الفقيه ، مولى عقبة بن فحيرة بن حارثة التجيبي ، مصرى من ساكني أطرابلس الغرب ، وقيس بن الحجاج ، وخالد بن أبي عمران ، وربيعة بن سليم المصرى ، مولى عبد الرحمن بن حسان بن عتاهية التَّجيبي ، وعبد العزيز بن أبي الصَّعبة ، وهو أول من ولى عشور إفريقية في الإسلام ، ومات بإفريقية سنة مائة .

ذكره غير واحد ، منهم : أبو سعيد بن يونس ، وقال : إن له بمصر عقبا من ولد سلمة بن سعيد بن منصور بن حنش .

وذكر أبو على الغسانى ، وقال : يقال : إنه مات بسرقسطة من بلاد الأندلس، وقَبره بها معروف .

ويقال: أن قبره ، وقبر موسى بن على بن رباح ، فى موضع واحد ، عند باب القبلة خارج المدينة قرب السور ، وأن الباجى ، رحمه الله ، عند كونه بسرقسطة ، وقف عليهما ، وبمَقربة منهما قبر أبى عمر أحمد بن محمد بن دراج .

#### (79.)

الحر بن عبد الرحمن القيسي .

كان أمير الأندلس ، ثم عزل عنها بعنبسة بن سُحيم سنة ست ومائة .

#### (191)

حديدة بن الغمر.

محدث ، وَشْقى ، له رحلة وطلب .

مات بالأندلس سنة ثلثائة .

ذكره أبو سعيد بن يونس ، ذكره في المؤتلف والمختلف .

#### (TAY)

حجاج بن قاسم بن محمد بن هشام الرعيني .

يعرف بالمأموني السَّبتي .

فقیه ، محدث ، رحل وحدث عن أبي ذر الهروي ، وغيره .

توفى سنة إحدى وثمانين وأربعمائة.

روى عنه محمد بن سليمان ابن أخت غانم

#### (494)

حي بن مظهر .

إلبيرى ، محدث ، سمع في بلده سعيد بن نمر ، ومحبوب بن قطن ، وغيرهما . ومات بالأندلس سنة ست وثلثائة .

#### (498)

حكم بن محمد ، أبو الحسن ، غلام البكرى .

أديب شاعر محسن ، أنشدت من شعره قصيدة أولها :

أَلاحَتْ وللظَّلماء مِنْ دُونها سَدْلُ عَقيقةُ بَرْق مثْل ما أَنْتُضِيَ النَّصْلُ أَطَارِتْ سَنَاهاً في دُجاها كأنه تبلُّع خَدّ حفَّه فأحمّ جَمُّ لُ لدى ليلــة رُوميـــة حَبشيــة تغازلنـا من ..... (١) شهــلُ

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

#### باب الخساء

من اسمه خالد

(440)

خالد بن أيوب ، أبو عبد السلام . محدث ، من أهل وَشْقة .

ذكره ابن يونس .

(797)

خالد بن زكريا الوادى آشى .

فقيه ، محدث ، كانت له رحلة ورواية .

(79V)

خالد بن سعد .

إمام من أئمة الحديث.

روى عن محمد بن عمر بن لبابة ، وأحمد بن خالد بن يزيد ، ومحمد بن الدليل بن محمد ، وعثمان بن عبد الرحمن بن أبى زيد ، وسعد بن معاذ ، ومحمد بن قاسم بن محمد ، ومحمد بن فطيس الإلبيرى ، ومحمد بن مسور ، وأسلم بن عبد العزيز ، ومحمد بن عبد الملك بن أيمن ، وأحمد بن عمرو بن منصور ، وغيرهم وكان مكثرا .

روى عنه جماعة ، منهم : أحمد بن خليل ، وقاسم بن محمد بن قاسم ، المعروف بابن عسلون .

أخبر أبو محمد على بن أحمد ، قال : نا عبد الرحمن بن مسلمة ، قال : أخبرنى أحمد بن خليل ، قال : قال لنا خالد بن سعد ، وقد ذكر حديث «لاضرر ولاضرار» ، لم يصح مسندًا .

قال : وقد ذاكر فيه أحمد بن خالد ، وقال لى : لعله وقع عندك مسندًا عن النبي عليه فنكتبه عنك ؟ فقلت : لا ، أنا القاضي أبو القاسم ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر بن عبد البر ، قال : أنا أبو محمد قاسم بن محمد بن قاسم بمسند ابن سنجر ، عن خالد بن سعد ، عن أحمد بن عمرو بن منصور اللّبيري ، عن ابن سنجر .

#### (191)

خالد بن وهب .

محدث أندلسي مولى لبني تيم ، يعرف بابن صعر .

ذكره أبو سعيد .

## من اسمه خلف

(799)

خلف بن أحمد ، يعرف بابن جعفر .

قال أبو عمر بن عبد البر: هو من موالى بنى أمية ، وكان من ألزم الناس لأحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ، المعروف بابن المشاط ، صاحب الصلاة ، ولأحمد بن سعيد بن حزم و من موالى بنى أمية ، وكان من ألزم الناس لأحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ، المعروف بابن المشاط ، صاحب الصلاة ، ولأحمد بن سعيد بن حزم ، صاحب التاريخ في الرجال .

ولما سأل الحكم المستنصر أحمد بن مطرف عمن يلازمه من أحداث قُرطبة ممن يصلح أن يُؤمَّل لحال رفيعة ، أشار به .

وكان أحد رجال القاضي محمد بن يبقى بن زرب العُدول .

سمع من أحمد بن سعيد تاريخه الكبير في التعديل والتجريح .

قال أبو عمرو: لم أجده كاملا عند أحد من رُواته غيره ، ولم يكمل إلاله ، ولأحمد بن محمد الإشبيلي ، الرجل الصالح ، المعروف بابن الحراز ، فيما ذكروا ، والله أعلم .

(Y · · )

خلف بن أحمد بن خلف الرَّحوى ، أبو بكر .

فقیه مشهور ، طُلیطلی .

يروى عن أبي محمد بن أبي زيد الفقيه .

روی عنه حاتم بن محمد .

(Y.1)

خلف بن أيوب بن فرج .

شاعر كان فى حدود الخمسين وثلثمائة ، أو نحوها .

ومن مدائحه فى سعيد بن المنذر الأموى قوله :

من الرأى لا تُثنيه فجهاةُ نائب

إذا خَفْقَتْ أَعْلامُ خَفْقَتْ لَهُ التَّرائِبِ وإن ناشبَ الحَرْبَ العِدَا لِقِيَ الرَّدَى مُناشبهُ عجلانَ في حال ناشب هو البَحر لا مِلْحٌ أُجاجٌ مَذَاقُهُ ولكنه بَحرٌ لذيذُ المشارب إذا مانّب الهنْدِيُّ أَصْلَت مُنصِلًا

#### (Y.Y)

خلف بن أحمد بن بطال البكرى ، أبو القاسم . فقيه ، مولده في حدود سنة ثمان وتسعين و ثلثائة .

#### (Y. 4)

خلف بن إبراهم .

خطيب مقرئ .

يكنى : أبا الق في حدود سنة ثمان وتسعين وثلثائة .

#### (Y.Y)

خلف بن إبراهم .

خطيب مقرئ.

يكنى: أبا القاسم.

يروى عنه عبد الرحم بن محمد ، وغيره .

توفى سنة إحدى عشرة و خمسمائة .

ومولده سنة سبع وعشرين وأربعمائة.

#### (V. 8)

خلف بن بَسيل الفِرِّيشِي .

من أهل فِرِّيش ، من أرض الأندلس .

مذكور بفضل وطلب.

مات بها سنة سبع وعشرين و ثلثائة.

#### (V.0)

خلف بن رضا.

شاعر أديب ، كان في أيام بني أبي عامر ، رأيت من شعره إلى الوزير أبي عمر أحمد بن سعيد بن حزم مع خِشْف (١) أهداه إليه .

أهدي ومن ذا طامِع فيكا معهود عندى من أياديكا لَحْظُ ا إذا ما هَمُّ يَرْنُ وَكَا أصبح فيه السُّترُ مَهتوكَا يكونَ في قَبْضِك مَملوكا

ليسَ بإِنْحِــافي ولــو أُنِّنــي أَهْــديت نَفسي كُنــتُ أَجــزيكَـا ولا عَلَى قَدْرِكِ أَهْدِي الذي لكتنبي أعرض نفسي على الـــ وهَاكَ مَن أشبه مِن ظالمي يُبْدِي لنا إن ريع جيدَ الدي وإن أَرَدْتُ الصِّد أو قِسْته فَجِـدُ النَّعمـة عِنْـدِي بأن

#### (Y.7)

خلف بن حامد بن الفرج بن كنانة الكناني .

كان قاضي شُذُونة في أيام عبد الرحمن الناصر .

محدث مذكور بفضل.

#### (Y·Y)

خلف بن خلف بن محمد بن الأنقر .

سرقسطى توفى سنة أربع عشرة وخمسمائة .

#### (V·A)

خلف بن سعيد المُنْيي منسوب إلى جهة بالأندلس ، يقال لها : منية عَجَبْ . وقال فيه الرُّشاطي في كتابه : إنه ينسب إلى منية بقرطبة .

مات بالأندلس شهيدًا سنة خمس وثلثائة .

<sup>(</sup>١) الخشف ، بالكسر ويضم : ولد الظبية أول ما يولد .

سمع من إبراهيم بن محمد بن باز ، ومحمد بن وضاح . وكان فاضلًا كثير التلاوة للقرآن ، يُحكى أنه كان يختم القرآن فى كل ليلة . ذكره ابن يونس .

(Y.9)

حلف بن سليمان بن فتحون الأوربوالي .

فقیه ، عارف ، فاضل ، ورع .

وقد ذكرنا عند ذكر ابنه : محمد .

ذكر تآليفه في الوثائق الذي لم يسبق إليه .

كان قاضيًا بشاطبة ، ثم ولى قضاء دانية ، ثم استعفى فأعفى ، فلزم الانقباض . فكان لا يخرج من منزله إلا إلى الجمعة ، وكان يصوم الدهر ، فقالت له خالته ، وهى جدة أبى محمد الرشاطى ، أم أبيه فى ذلك ، فقال : كان أبى ، رحمه الله ، فى آخر عمره التزم صيام الدهر ، فلما توفى رأيت أن أرث ذلك عنه ، فقالت له خالته : أنت الذى أنت ولدى تصوم وأنا لا أصوم ، فالتزمت صيام الدهر من حينئذ إلى أن توفيت .

روى عن القاضى أبى الوليد سليمان بن خلف الباجى ، وصحبه ، وقرأ عليه بأوريولة كتاب البخارى مرتين ، إذ كان قاضيًا بها ، ولقى بشاطبة أبا الحسن طاهر بن مفور ، وغيره .

توفى بأوريولة فى ذى القعدة سنة خمس وخمسمائة .

(V1.)

خلف بن سعيد بن أحمد .

كان فقيها من فقهاء إشبيلية وعبّادها ، يعرف بابن المنفوخ .

روى عن أبى محمد عبدالله بن محمد بن على الباجي ، وغيره .

وجلّ روايته عن الباجي .

روى عنه أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبد البر النمرى ، الحافظ ، وأثنى عليه .

#### (Y11)

خلف مولى جعفر الفتى ، أبو سعيد المقرئ بطَرطوشة .

توفى سنة خمس وعشرين وخمسمائة .

#### (YIY)

خلف بن عبد الله بن مدير .

فقيه .

توفى سنة خمس وتسعين وأربعمائة .

#### (Y14)

خلف بن عيسى بن سعيد الخير ، أبو الحزم المعروف بابن أبى درهم القاضى . من أهل مدينة وَشْقة .

محدث له رحلة .

قال الحميدى (١): ورأيت فى نسبه زيادة بخط ابن ابنه القاضى وأبى عبدالله يحيى بن القاضى أبى الأصبغ عيسى بن القاضى أبى الحزم وخلف بن عيسى بن سعيد الخير بن أبى درهم بن وليد بن ينفع بن عبد الله التُّجيبي .

سمع بالأندلس أبا عيسى يحيى بن عبد الله بن أبى عيسى بن يحيى بن يحيى ، وأبا بكر محمد بن عمر بن عبد العريز ، وأبا زكريا يحيى بن سليمان بن هلال بن قطره وبمصر من أبى محمد الحسن بن رشيق وطبقتة .

روى عنه أبو الوليد هشام بن سعيد الخير بن فتحون الكاتب ، حدث عنه بالموطأ ، رواية يحيى بن يحيى .

قال أبو الوليد : قرأته على بن أبى درهم ، عن أبى عيسى يحيى بن عبد الله بن أبى عيسى ، عن عم والده عبيد الله بن يحيى ، عن والده يحيى بن يحيى بن كثير بن وسلاس المصمودى .

وهو الليثي ، مولى بني ليث ، عن مالك بن أنس .

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٤١٨)

#### (Y18)

خلف بن عمر بن عیسی الحضری ، أبو القاسم . قرطبی .

توفى سنة أربع وعشرين وخمسمائة .

#### (V10)

خلف بن عثان .

يعرف بابن اللجّام .

من أصحاب أبي محمد عبد الله بن إبراهم الأصيلي .

وقد سمع من أبى بكر يحيى بن هذيل .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

#### (Y17)

خلف بن على ، أبو سعيد .

أندلسي ، حدَّث ببخاري .

حدث عنه بنيسابور أبو الحسين عبد الملك بن الحسين بن ثابت الكازرونى ، أنا الحافظ أبو المثنى حماد بن هبة الله ، قال : أنبأنا ابن خيرون ، قال : أنا الخطيب أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الحافظ ، قال : نا أبو سعيد مسعود بن ناصر بن أبى زيد السجستانى ، قال : أنا أبو الحسين عبد الملك بن الحسين الكازرونى بنيسابور ، قال : نا أبو سعيد خلف بن على الأندلسي ببخارى ، قال : سمعت أبا مروان خُززَ بن نا أبو سعيد خلف بن على الأندلسي ببجانة ، قال : نا الفضل بن سلمة ، قال : نا أحمد بن مصعب الأندلسي الغسانى ببجانة ، قال : نا الفضل بن سلمة ، قال : نا أحمد بن داود القيروانى ، قال : نا سحنون بن سعيد التنوخيى ، وكان عابدًا مُستجاب الدعوة ، وكان ولى قضاء القيروان ، قال : سمعت عبد الرحمن بن القاسم العُتقى الدعوة ، وكان ولى قضاء القيروان ، قال : سمعت عبد الرحمن بن القاسم العُتقى بمصر ، يقول : بقى مالك بن أنس فى بطن أمه ثلاثين شهرًا .

قال الخطيب أبو بكر : كذا قال لى أبو سعيد : خزز بن مصعب . وقال عبد الغني بن سعيد خُزز بن مُعصَّب بالعين قبل الصاد ، والله أعلم .

#### (Y1Y)

خلف بن عبَّاس الزَّهراوي ، أبو القاسم .

من أهل الفضل والدين والعلم ، وعلمه الذي بَسق فيه علم الطب ، وله فيه كتاب مشهور ، كثير الفائدة ، محذوف الفضول ، سماه : كتاب التصريف لمن عحز عن التأليف .

ذكره أبو محمد على بن أحمد وأثنى عليه ، وقال : ولئن قلنا أنه لم يؤلف فى الطب أجمع منه للقول والعمل فى الطبائع والجبر لنصدقنّ .

مات بالأندلس بعد الأربعمائة .

#### (VIA)

خلف بن محمد الأنصاري ، أبو القاسم ، عرف بابن البراج .

الرجل الصالح الفاضل.

توفى بقرطبة في سنة خمسمائة .

#### (Y19)

خلف بن قاسم بن سهل ، ويقال أيضًا : ابن سهلون – بن أسود ، أبو القاسم ، المعروف بابن الدباغ .

كان محدثًا مكثرًا حافظًا ، سمع بالأندلس من يحيى بن زكريا بن الشامة ، وغيره .

ورحل قبل الخمسين والثلثائة إلى مصر ومكة والشام ، وسمع جماعة ، منهم : أبو بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن أبى الموت المكى ، صاحب على بن عبد العزيز ، وأبو أحمد عبد الله بن محمد بن ناصح بن شجاع ، المعروف بابن المفسر ، وأبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن الوَرْد بن زَنْجوية البغدادى ، وأبو قتيبة سالم بن الفضل البغدادى ، وأبو بكر محمد بن الحارث بن الأبيض القرشي الأطروش ، وأحمد بن البغدادى ، وأبو بكر محمد بن الحارث بن الأبيض القرشي الأطروش ، وأحمد بن محمد بن موسى بن عيسى الحضر مى، صاحب أحمد بن شعيب النسائى ، والحسن بن الخضر الأسيوطى ، وعلى بن يعقوب بن إبراهيم بن أبى العقب الدمشقى ، وأبو القاسم حمزة بن محمد بن العباس الكنانى ، وأبو محمد الحسن بن رشيق المصرى

المعدّل ، وأبو الحسن محمد بن عثمان بن عرفة بن أبى التمام ، إمام جامع مصر ، صاحب أبي عبد الرحمن أحمد بن شُعيب النسائي ، وأبو بكر محمد بن أحمد بن المِسْوَر ، المعروف بابن أبي طُنّة ، وأبو الميمون عبد الرحمن بن عمرو بن رُشد البجلي ، صاحب أبي زُرْعة عبدالرحمن بن عمرو الدمشقي ، وأبو بكر محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الخالق الحطاب ، بالحاء المهملة ، وأحمد بن محبوب بن سليمان الفقيه ، وأبو العباس أحمد بن إبراهيم بن على الكندى ، وأحمد بن محمد الأصبهاني ، المعروف بابن أشته ، صاحب كتاب «الحبّر» في القراءات ، والحسن بن أبي هلال ، صاحب النسائي ، وأبو بكر أحمد بن صالح بن عُمر المقرئ البغدادي ، صاحب ابن مجاهد ، لقيه بمصر ، وأبو حفص عمر بن محمد بن القاسم التَّنسيّ ، المعروف بالجرجيري ، صاحب بكر بن سهل الدمياطي ، وأبو الفضل يحيي بن الربيع ابن محمد العبدي ، لقيه بمصر ، وأبو الحسن على بن العباس بن محمد بن عبد الغفار ، المعروف بابن الوَنّ ، وأبو بكر محمد بن أحمد بن كامل بن الوليد بن صالح بن خروف ، وأبو على عبد الواحد بن أحمد بن محمد بن أبي الحضيب ، وأبو الحسن على ابن محمد بن إبراهم المعلم الجَلاب ، وأبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب الكندي، وعبد الله بن عمر بن إسحاق بن معمر الجوهرى ، والحسين بن جعفر الزيات ، وأحمد بن إبراهم بن أحمد بن محمد بن الحداد ، والسَّليل بن أحمد السليل ، صاحب محمد بن جرير الطبري ، مؤلف التاريخ ، وأبو على سعيد بن السكن الحافظ ، وأبو على الحسين بن أحمد القَطْرَبُّلي ، وأبو إسحاق محمد بن القاسم بن سعبن المالكي المصري ، وأبو الحسن على بن أحمد بن على الأنصاري ، البغدادي ، وأبو بكر أحمد ابن محمد بن سهل بن رزق الله بن بكير الحداد ، لقيه بمكة .

وجمع مسند حديث مالك بن أنس ، ومسند حديث شُعْبة بن الحجاج ، وأسماء المعروفين بالكُنى من الصحابة والتابعين وسائر المحدثين ، وكتاب الخائفين ، وأقضية شُريح ، وزُهد بشر بن الحارث ، وغير ذلك .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر الحافظ فأكثر ، وكان لا يقدم عليه من شيوخه أحدًا .

قال أبو عمر : أما خلف بن القاسم بن سهل الحافظ فشيخ لنا ، وشيخ لشيوخنا ، أبى الوليد بن الفرضي ، وغيره .

كتب بالمشرق عن نحو ثلثمائة رجل ، وكان من أعلم الناس برجال الحديث ، وأكتبهم له ، وأجمعهم لذلك ، وللتواريخ والتفاسير ، ولم يكن له بصر بالرأى . يعرف بابن الدباغ ، وهو محدث الأندلس في وقته .

هذا آخر كلام ابن عبد البر .

وقد كتب عنه أبو الفتح عبد الواحد بن محمد بن مسرور البلخى خَبرًا ، رواه لنا أبو الثناء حماد بن هبة الله ، عن ابن خيرون ، عن الخطيب أبى بكر ، قال : قرأت فى كتاب أبى الفتح عبد الواحد بن محمد بخطه : نا أبو القاسم خلف بن القاسم بن سهلون الأندلسي ، قال : نا أحمد بن يحيى بن زكريا بن الشامة ، قال : نا أبى ، قال : نا خالى إبراهيم بن قاسم بن هلال ، قال : نا فُطيس السَّبئي ، قال : سمعت مالكا يقول في قول الله ، عز وجل ، «ما يَلفظُ منْ قَولٍ إلا لَذَيْه رَقيبٌ عَتيد» (١) ، قال : يكتب عليه حتى الأنين في مرضه .

توفى أبو القاسم خلف بن قاسم فى سنة ثلاث وتسعين وثلثمائة . وقد سكن قرطبة وحدث بها .

#### (YY.)

خلف بن إبراهيم بن خلف بن سعيد بن الحصان ، عرف بابن النحاس . خطيب مقرئ مجوِّد .

توفى سنة إحدى عشرة وخمسمائة .

يكنى: أبا القاسم.

#### (YYI)

خلف بن هانىء ، أبو القاسم .

حدَّث بطَرطُوشَة ، من ثُغور الأندلس سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة ، عن أبي بكر أحمد بن الفضل بن العباس الدينورى .

سمع منه سنة ست وأربعين وثلثمائة .

<sup>(</sup>۱) ق : ۱۸

روى عنه القاضى ببلنسية أبو المطرف عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن المعافرى .

#### (YYY)

خلف بن هارون القطيني .

أديبٌ شاعر ، لقى إدريس بن اليمان ، وغيره ، ومن شعره فى الفقيه أبى محمد على ابن أحمد على طريقة البُستى :

يَخُوضُ إلى المَجْدِ والمَكرمَا ت بِحارَ الخُطوب وأهوالَها وإن ذُكرترت (١) للعُلى غاية تَرقَّى إليها وأهروي لَها

#### (YYY)

خلف بن رزق الأسدى ، أبو القاسم .

إمام الفريضة بجامع قرطبة ، مقرئ .

توفى سنة خمس وثمانين وأربعمائة .

وكان مولده عام سبع وأربعمائة .

#### (YYE)

خلف بن يوسف الشُّنتريني ، أبو القاسم .

المشتهر بابن الأبرش .

كان وحيد عصره في علم اللسان ، ذا سبق فيه وإحسان .

توفى فى ذى القعدة سنة اثنتين وثلاث وخمسمائة .

### من اسمه خليل

(VYD)

الخليل بن أحمد البُستى ، أبو سعيد الفقيه .

دخل الأندلس وحدّث بها سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة ، عن أبى محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد البزاز المصرى ، وعن أبى سعد أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن حفص الماليني .

حدث عنه أبو العباس أحمد بن أنس العذرى ، وذكر أنه قرأ عليه بالمريّة بالأندلس ، في السنة التي ذكرنا .

(PYY)

خليل بن إبراهيم .

محدث أندلسي .

يروى عن عبيد الله بن يحيى بن يحيى .

كان رجلًا صالحًا ، مات سنة ثلاثين وثلثائة .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

### من اسمه خضر

(YYY)

الخضر بن عبد الرحمن بن سعید بن علی القیسی . فقیه ، یروی عن أبی علی الصدف ، وغیره .

(NYN)

خضر بن سامح .

بجّانى ، توفى سنة تسع وثمانين وثلثائة .

### من اسمه خطاب

(PYY)

خطاب بن أحمد بن خطاب .

فقيه عارف ، من أهل مرسية .

روى عن الحافظ أبى بكر بن العربى ، وغيره ، وتفقه بقرطبة ، وكان ذكيًا ، جالسته كثيرًا .

توفى قبل الثانين وخمسمائة .

(VT.)

خطاب بن إسماعيل ، مولى غافق .

أندلسي ، محدث ، مات بها في سنة سبع وتسعين ومائتين .

(YF1)

خطاب بن مسلمة بن محمد بن سعيد الإيادي ، القُرمُوني ، من أهلها (١) .

سكن قرطبة .

يكنى : أبا المغيرة .

سمع من محمد بن عمر بن لبابة ، وقاسم بن أصبغ وغيرهما .

ورحل إلى المشرق ، فسمع بمكة من ابن الأعرابي .

وكان فاضلًا مجاب الدعوة .

ذكره ابن الفرضي .

توفى سنة اثنتين وسبعين وثلثمائة .

<sup>(</sup>١) يريد : قرمونة ، ويقال فيها : قرمونية ، والذي على الألسنة : قرمونة

### أفراد الأسماء

#### (YTY)

خُزَز بن معَصِّب ، أبو مروان الغساني البجّاني .

منسوب إلى بُجّانة من أرض الأندلس ، بلده .

سمع بمصر من محمد بن زبان ، وبالأندلس من الفضل بن سلمة ، وحدث ببلده .

روى عنه أبو سعيد خلف بن على ، المتقدم ذكره .

وقد ذكرنا له خبرًا فى ترجمة «خلف» المذكور إلا أنه قال : خزز بن مصعب بتقديم الصاد ، وذكره عبد الغنى بن سعيد بتقديم العين ، كما ذكرنـا أولًا ، والله أعلم .

#### (YFF)

خلصة بن موسى بن عمران الرّيّي الزاهد الفاضل.

يكنى : أبا إسحاق .

أصله من ريّة ، وسكن قرطبة .

وكان ورعًا ، فاضلًا ، مشهورًا بالخير ، ولم يكن من أهل العلم ، وكان قد حَجَّ .

وبلده رَيَّة كورة من كور الأندلس ، هى بقبلىّ قرطبة ، وشرقىً الجزيرة ، وهى من الكُور المُجنَّدة ، نزلها جُند الأردُن من العرب ، وهى كثيرة الخيرات والبركات .

توفى ، رحمه الله ، ليلة الأربعاء لخمس بقين من رجب سنة ست وسبعين وثلثائة ، ودفن بمقبرة الرَّبض ، وصلى عليه القاضي محمد بن يَبقى .

ذكره ابن الفرضى ، وقال : شهدت جنازته ، ولا أعلمنى شهدتُ أعظم منها حفلًا .

وذكر بلده الرّشاطِي .

#### (YTE)

خازم بن محمد بن خازم المخزومي ، أبو بكر ، راوية ، مسند . مولده سنة عشر وأربعمائة .

وتوفى سنة ست وتسعين وأربعمائة .

#### (VF0)

خفاجة بن عبد الرحمن الأسلمي ، من أهل السن .

يكنى : أبا عمرو .

فقیه ، مشاور ، خطیب ، عارف .

يروى عن أبي الوليد بن الدباغ ، وغيره توفي سنة .... (١).

#### (YFT)

خليص بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله العبدرى ، أبو الحسن .

فقيه ، محدث ، عارف .

یروی عن أبی عمر بن عبد البر ، والعذری ، والباجی ، والسَّمرقندی ، والوَقْشی ، وغیرهم .

يروى عنه أبو الحسن بن النعمة ، وغيره .

وكان من المختصين بأبي عمر ، وأَكْثَر الرواية عنه .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل .

#### باب الدال

#### (YYY)

داود بن جعفر بن أبی صغر (۱)، مولی لبنی تیم .

محدث ، أندلسي .

يروى عن معاوية بن صالح ، وعبد العزيز بن محمد الدُّراوَرْدى .

ذكره محمد بن حارث .

#### (VYA)

داود بن عبد الله القيسي .

إشبيلي .

سمع يحيى بن عبد الله بن بكير ، وغيره .

ومات بالأندلس في أخر أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن .

#### (YP9)

داود بن الهذيل بن مَنَّان ، بالنونين ، الأندلسي .

روى عن على بن عبد العزيز .

ذكره ابن يونس ، وقال : حدثنا عنه عبد الله بن محمد بن حنين الأندلسي .

ومات داود بن الهذيل بالأندلس سنة خمس عشرة وثلثائة .

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ٤٣٠ ) «صفير»

### ومن الأفـــراد

(Y\$ .)

درًّاس بن إسماعيل الفاسي ، أبو مَيْمونة .

من أهل فاس ، كان فقيهًا حافظًا ، وله رحلةٌ حَج فيها ، ولقى على بن عبد الله ابن أبى مطر بالإسكندرية .

روى عنه أبو الحسن بن القابِسيّ الكفيف . ذكره ابن الفرضي .

ودخل أبو ميمونة الأندلس ، وتكرر بها طالبًا ومجاهدًا .

سمع منه غير واحد .

وتوفى بفاس سنة سبع وخمسين وثلثمائة .

# باب الندال (۷٤۱)

ذو النون ، أندلسي .

محدث ، روى عنه ابنه سعید بن ذی النون .

مات بالأندلس.

ذكره أبو سعيد بن يونس ، ولم يذكر له نسبًا .

(YEY)

ذُوُالة بن حفص المرواني .

قرطبی مشهور .

توفى سنة تسع وثلاثين وثلثمائة وفيها صُرف الحجر الأسود إلى مكة .

### باب الراء (٧٤٣)

رُزَيْنُ بن معاوية .

سرقسطی ، محدث .

توفى ، رحمه الله ، سنة أربع وعشرين وخمسمائة بمكة ، زادها الله شرفًا .

## باب الـزاى من اسـمه زكـريا

(YEE)

زكريا بن حيون الحضرمي .

أندلسي ، مات بها سنة سبع وتسعين ومائتين .

(VED)

زكريا بن الحطاب بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن حزم الكلبي . محدث ، من أهل تُطيلة .

ذكره أبو سعيد بن يونس .

أخبرنى غير واحد ، عن أبى محمد الرشاطى ، قال : أبو يحيى ، زكريا بن حطاب الكلبى التُطيلى ، رحل إلى المشرق سنة ثلاث وتسعين ومائتين ، فسمع بمكة كتاب «النسب» للزبير بين بَكَّار من الجُرجانى ، وروى موطَّأُ مالك بن أنس برواية أبى المصعب الزهرى ، فكان الناس بدخلون إلى تُطيلة للاستماع منه .

(Y\$7)

زكريا بن بكر بن الأشج التاهَرتى .

توفى بقرطبة سنة أربع وعشرين وخمسمائة .

(YEY)

زكريا بن خالد بن سماك الصيني .

من أهل وادى آش .

توفى سنة أربع وأربعمائة .

(VEA)

زكريا بن سعيد اللَّارِدى (١) ، أبو يحيى ، ويعرف بابن النداف .

<sup>(</sup>١) اللاردى ، نسبة الى لاردة ، بالراء مكسورة والدال المهملة : مدينة بالأندلس شرق قرطبة ( معجم البلدان : ٤ : ٣٤١ )

روى بِوَشْقة عن أبى عمر يوسف بن المؤذن ، وسمع بقُرطبة من أحمد بن عبدالسلام ، صاحب الفُتْيا .

ذكره ابن الفرضي .

#### (Y\$4)

زكريا بن عيسي بن عبد الواحد .

طُليطلي مِات بها سنة أربع وتسعين ومائتين .

#### (Yo.)

زكريا بن يحيى بن عبد الملك بن عبيد الله بن عبد الرحمن الثقفى ، أبو يحيى · أندلسي ، سمع من قاسم بن هلال .

ذكره محمد بن حارث.

#### (YOI)

زكريا بن يحيى الكَلاعي .

قُرطبی ، مقرئ ، مجوِّد .

توفى سنة إحدى وثلثائة .

#### (YOY)

زكريا بن يحيى بن عائذ بن كيسان .

محدث ، من أهل طُرطوشة .

ذكره ابن يونس.

### من اسمه زیساد

#### (YOY)

زیاد اللخمی ، وهو زیاد شبطون ، وشبطون لقب له ، وهو : زیاد بن عبد الرحمن بن زیاد بن عبد الرحمن بن زهیر بن ناشرة بن لوذان بن حُیی بن أخطب بن [عبد] ربه بن عمرو بن الحرث بن وائل بن راشدة بن جدیلة بن لخم بن عدی ، أبو عبد الله .

فقيه أهل الأندلس ، على مذهب مالك بن أنس .

وفي سماع عبد الرحمن بن القاسم: سمعت زيادا فقيه أهل الأندلس، وهو يسأل مالكا.

وهو أول من أدخل الأندلس فقه مالك بن أنس ، وكانوا قبل ذلك على مذهب الأوزاعي .

مات زياد بالأندلس سنة ثلاث «وقيل» سنة تسع وتسعين ومائة .

وقال أبو محمد على بن أحمد : مات سنة أربع ومائتين .

وكان رجلًا صالحًا ، عرض عليه القضاء فلم يقبله .

#### ( YO & )

زياد بن محمد بن زياد شبطون الفقيه بن عبد الرحمن بن زياد ، أبو عبد الله . روى عن يحيى بن يحيى الليشي .

مات بالأندلس سنة ثلاث وسبعين ومائتين .

#### ( VOO )

زیاد بن محمد بن أحمد بن سلیمان بن الصَّفَّار . فقیه ، محدث ، یروی عن عبد الرحم بن محمد .

توفى سنة ست وعشرين وخمسمائة .

(YOY)

زياد بن النابغة التميمي .

من وجوه الجند الذين دخلوا الأندلس مع موسى بن نصير ، وهو الذى تولى قتل عبد العزيز بن موسى بن نصير ، أمير الأندلس ، بعد أبيه ، حين ثاروا به .

ذكره عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم .

### من اسمه زید (۷۵۷)

زید بن بشیر

أندلسي ، فقيه على مذهب الكوفيين

روى عنه سليمان بن عمران قاضي المغرب

عرفه أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدى الطَّحاوى ، وأثنى عليه ذكر ذلك عنه ابن يونس .

#### ( VOA )

زيد بن الحباب بن الريان ، أبو الحسين التميمي العكلي .

سمع مالك بن مغول ، وسفيان الثورى ، وشُعبة ، وسَـيْف بن سليمان ، ومالك بن أنس ، وابن أبى ذئب ، ومعاوية بن صالح

روى عنه عبد الله بن وهب ، ويزيد بن هارون ، وأحمد بن محمد بن حنبل ، وأبو بكر عبد الله بن محمد بن أبى شيبة ، ويحيى بن عبد الحميد الحِمانى ، والحسن بن عرفة ، وعباس بن محمد الدورى ، وزيد بن إسماعيل ، وغيرهم

وقد دخل الأندلس فى طلب الحديث ، على ما قاله أحمد بن حنبل ، فإنه ذكر زيد بن الحباب ، فقال : كان صاحب حديث ، كيِّسًا ، قد رحل إلى مصر وخراسان فى الحديث ، وما كان أصبره على الفقر ، كتبت عنه بالكوفة وها هنا ، وقد ضرب فى الحديث إلى الأندلس ،

هذا آخر كلام أحمد بن حنبل

وقد اعترض عليه الخطيب أبو بكر بما لا حُجة له فيه ، وإنما هو ظن منه ، ولا يقضى بالظن على يقين هذا الإمام ، توفى أُبو الحسين العُكلي سنة ثلاث ومائتين ، وكان ثقة .

( POY )

زيد بن قاصد السَّكسكي

تابعي ، دخل الأُندلس ، وحضر فتحها ، وأصله من مصر

يروى عن عبد الله بن عمرو بن العاص ، روى عنه عبد الرحمن بن زياد بن أُنعم ذكره يعقوب بن سفيان ، وأُورد له حديثًا .

### أفراد الأسماء :

( VT.)

زُقَنُون ، وقيل : زَقْنُون ، بن عبد الواحد محدث ، أندلسي مات بها قريبًا من سنة ثلثاثة .

( 1PY )

زيادة الله بن على آدیب ، شاعر ، مکثر

ومن شعره في كتاب – الحمام – المؤلف للمنصور أبي عامر محمد بن أبي

ساجعة في أراكية قد أربَّا ورأًى السرَّوض مُونقًا فتغنَّسى بحَبـــيې لا يَتجَنَّـــي بأبى عامر رأى الدين في الكُفر على رُغر أنفه ما تمنَّكي مَلِك لَم يزل تركض المذاك\_\_\_\_ وجهاد العِدى مَشوقًا مُعَنَّى

أذكر القلب بالتُّصَابي فَحَنَّا أخضلت ريشهُ السمـــــاءُ بَطّــــــلِ غَرِدٌ بالسُّ عَداه

(YTY)

زُهَير بن مالك البلوي ، أبو كنانه أُندلسي ، فقيه ، كان يفتي بقول الأوزاعي ، وكان في عصر عبد الملك بن حبيب

مات قبل الخمسين ومائتين

بعد موت عبد الملك

ذكره محمد بن حارث .

#### ( YTY )

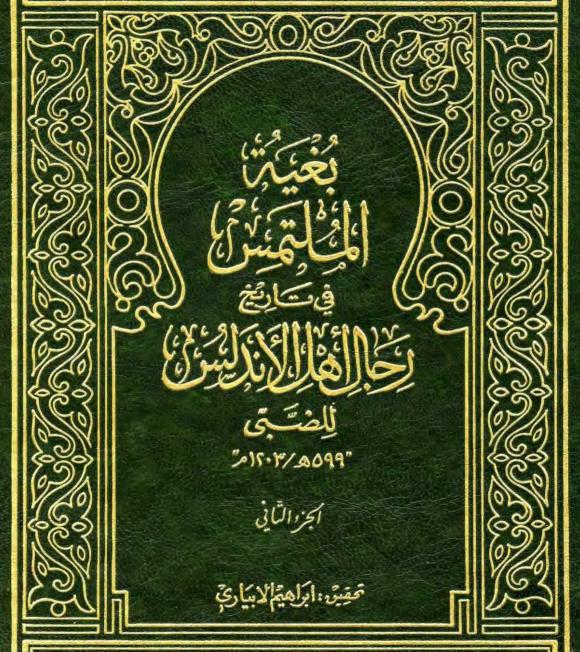
زاوی بن مناد بن عطیة الله بن المنصور الصُّـنهاجي

يكنى: أبا بكر القاضي،

فقیه محدث ، عارف مشهور ، یروی عن أبی داود سلیمان بن نجاح ، وأبی علی الصدفي ، وغيرهما

كُتُبُ كُثيرًا.





دارالکتاباللبنان<del>ی</del> ک، بت دارالکتاب الصرف المتامئة



٣٣ شارع قصر النيل = القاهرة ع. م. ع. ت ٢٩٢٢١٦٨ / ٢٩٣٤٢٠١

عن. ب: ۱۵۱ هـ الروز البريدي ۱۱۵۱ برقياً كتا مصر TELEX No. 23081-23381-22181 ATT MR. HASSAN EL-ZEIN FAX: 3924657 ۲۹۳۴۱۵۷

۱۱/۸۲۲- ۸۱۰۷۹۲ نظ ۱۱/۸۲۲- میں بین TELEX: DKL 23715 LE

ATT: MAY. H. EL-ZEIN بيروت د لبنان

### باب السين

### من اسمه

#### سليمان

#### ( VTE)

سليمان بن محمد بن بطَّال ، أبو أيوب البطليوسي . فقية ، مقّدمٌ ، وشاعرٌ محسنٌ كثير الشعر .

كان قريبًا من الأربعمائة .

وله من قصيدة طويلة:

نارُ الصَّبَابِة في الضُّلُوع تَأَجَّجِي فأرى خِلال السغيم مَبْسَم بارقِ فكأنَّه من أضْلُعي متُوقِّد وكانَّ مَحْبوبِي تبسَّم فَوقِه بمنظَّم كاللَّر لكن زائه أشكو إليه بضيقِ حالِي مثلما وأذُوب إشفاقًا على خَدَّيه أنْ لطمتْ لِحرَ البَيْن صَفْحة وَجْهها فلثمتُها ومَزجْتُ ريقة ثَغْرها

وغَمامة الدَّمع الوكيف تبعجَّي كالزَّند يَقْدح أو ضرام العَرْفَحج في الجَوْمَ إلا أنّه لم يُوهَ حج ليزيد بالإيماض في شَجُو الشَّجي فَلَحج وَنظُمُ الـدُّر غيرُ مُفَلَّج يَشْكو إلى الدَّايات ضيقُ الدَّمْلُج تَعْدُو العُيون عَلَيهما فتُضَرَّج تعدوضت مِن وَردها ببنفسج فتعوضت مِن وَردها ببنفسج

بدمُوعها وودِدت أن لم أمُسزح

#### (440)

سليمان بن محمد بن سليمان ، أبو أيوب .

شذونی ، توفی سنة إحدی وسبعین وثلثهائة .

#### (٧٧٦)

سليمان بن محمد المَهرى الصِّقلي .

من أهل العلم ، والأدب ، والشعر ، قدم الأندلس بعد الأربعين وأربعمائة ، ومدح ملوكها ، وتقدم عند كبرائها ، بفضل أدبه ، وحسن شعره .

قال الحميدي (١).

أخبرنى بعض أصحابنا عنه بالأندلس ، قال : كان بسُوسة إفريقية رجل أديب شاعر ، وكانَ يهوى غلامًا جميلًا من غِلمانها ، وكان كَلِفًا به ، وكان الغلام يتجنى عليه ويُعرض عنه .

قال: فبينا هو ذات ليلة منفردًا ، يَشرب وحده ، على ما أخبر عن نفسه ، وقد ، وقد غلب عليه غالب من السكر ، إذ خطر بباله أن يأخذ قبس نار ويَحرق داره عليه ، لتجّنيه عليه ، فقام من حينه ، وأخذ قبسًا ، فجعله عند باب الغلام ، فاشتعل نارًا ، واتفق أن رآه بعضُ الجيران ، فبادروا النار بالإطفاء ، فلما أصبحوا نهضوا إلى القاضى فأعلموه ، فأحضره القاضى وقال له : لأى شيء أحرقت باب هذا ؟ فأنشد يقول :

لمّا تمادَى عَلَى بِعْادِى وأَضْرَم النّا الله الله الله الله ولم أُجِلَا مِن هَوَاه بُدًا ولا مُعِينًا على السّهاد حَمَالُتُ نفسى على وُقووف ببابه حَمْلَة الجَلوادِ فطار مِن بَعض نارِ قلبى اقالُ في الوصفِ مِن زِنَادِ فأحرق الباب دُونَ عِلْمِلى وَلهُ يكُن ذاك عن مرادى

قال : فاستطرفه القاضي ، وتحمّل عنه ماأفسد ، وأخذ عليه ألاَّ يعود ، وخَلَّى سبيله ، أو كما قال .

قال الحميدى:

وكنت أظن أن هذا المعنى ، الذى ذكر هذا الشاعر فى شعره ، مما تقرد به . حتى حدثنى أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله النَّعمانى بالفُسطاط ، قال : قال لنا القاضى أبو الحسن بن صخر ، أخبرنى بعض شيوخ البصريين ، أن أبا القاسم نصر بن أحمد الخيرزانى الشاعر ، دخل على أبى الحسن بن المُثنَّى فى إثر حريق الْمِربَد ، فقال له : قلت فى هذا شيئًا ، فقال : ماقلت شيئًا ، فقال له : ويحسن بك وأنت شاعر البصرة ، والْمِربَدُ أجلَّ شوارعها ، وسُوق من أجل أسواقها ، ولا تقول فيه شيئًا ! فقال : ما قلت ، ولكنى أقول ، فارتجل هذه الأبيات ، وأنشاً يقول : فيه شيئًا ! فقال : ما قلت ، ولكنى أقول ، فارتجل هذه الأبيات ، وأنشاً يقول : فيامِرْبديُّ منهُ مُحْهَ للهُ اللهُ منهُ مُحْهَ للهُ فيامِرْبديُّ منهُ مَحْهَ اللهُ فيامِرْبديُّ منهُ مُحْهَ اللهُ الله في النَّنسي مِنكُ مَمُ مُحْهَ اللهُ فيامِرْبديُّ المَّالِي اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ على أنَّنسي مِنكُ مَمُ مُحْهَ اللهُ فيامِرْبديُّ اللهُ الله

فمن حُرّه احترق الْمِربَكُ حَريقكُم أبالًا يُخمال

وهاجتْ رياحُ حَنيني بكم فظَلَّت بها نارُكم تُوقِّلُكُ ولـولا دُموعـي جَرَت لم يكـن فجاء بذلك المعنى وزاد عليه.

قال : وأنشدت للمهرى في عَذول قبيح :

رَأَى وَجه مَن أهوى عَذُولي فقال لي أُجلُّك عن وَجْهِ أَراه كَريهَا

فقلتُ له بل وَجْه حبيِّ مرآة وأنت تَرى تِمثال وَجهك فيها

#### (YTY)

سليمان بن أحمد الطنجي .

أصله من طنجة ، مدينة بعُدوة الأندلس ، مما يلي في البحر في المغرب .

له رحلة إلى المشرق ، وتحقّق بعلم القراءات وإسناد فيها ، شارك أبا الطيب عبد المنعم بن عُبيد الله بن غلبون المقرىء ، وقرأ معه على عدّة شيوخ ، وقدم الأندلس ، فأقام بالمريّة ، وقرىء عليه ، وانتُفع به دهرًا .

ومات بها عن سن عالية .

قال الحميدي .:

وأخبرت عنه أنه كان يقول : زدت على المائة سنين أذكرها . وكانت وفاته قبل الأربعين وأربعمائة.

#### (NTA)

سليمان بن أيوب ، أبو أيوب .

روى عن أسلم بن عبد العزيز ، ومحمد بن قاسم بن محمد ، وهذه الطبقة . روى عنه أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف المعروف بابن الفرضي .

أخبرنا غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبي عمر بن عبد البر ، قال : نا أبو الوليد بن الفَرَضي بكتاب « الرد على المقلدين لمالك » ، تأليف قاسم بن محمد ، عن أبي أيوب سليمان بن أيوب ، عن محمد بن قاسم ، عن أبيه .

#### (PFY)

سليمان بن جُلجل.

مذكور بالطب والأدب ، له كتاب في أخبار الأطباء بالأندلس .

ذكره أبو محمد بن أحمد .

#### $(YY \cdot)$

سلیمان بن حامد .

وقيل: حماد .

محدث أندلسي ، مذكور بزهد وفضل .

سمع من ابن القزاز ، ومحمد بن وضاح .

مات سنة إحدى عشرة وثلثائة.

#### (VVI)

سليمان بن حارس بن هارون الفهمي ، أبو الربيع .

فقیه سرقسطی .

توفى بالإسكندرية : سنة إحدى وثمانين وأربعمائة .

#### (YYY)

سليمان بن سليمان .

وقيل : ابن أبى سليمان المَعافرى المالقي .

من أهل مالقة .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

#### (YYY)

سلیمان بن عبد الرحمن بن عبد الحمید بن عیسی بن یحیی بن یزید ، مولی معاویة بن أبی سفیان .

محدث أندلسي .

روى عن محمد بن وضاح ، ومحمد بن عبد السلام الخشنى . مات بالأندلس سنة خمس وعشرين وثلثائة .

#### (YYE)

سليمان بن عبد السلام .

أندلسى ، سمع يحيى بن إبراهيم بن مُزين . ومات بالأندلس سنة اثنتي عشر وثلثائة .

#### (YYO)

سليمان بن مهران السُّرقسطي .

أديب ، شاعر مشهور ، له جلالة وقدر .

ومن شعره ما أنشده أبو محمد بن حزم ، قال : أنشدنى محمد بن الحسن المذحجى ، قال : أنشدنى الأديب سليمان بن مِهران فى مجلس الوزير أبى الأصبغ عيسى بن سعيد ، وزير المظفر عبد الملك بن المنصور محمد بن أبى عامر :

خليلى ما للسرِّم تأتى كأنما يُخالطها عِند الهبوب خَلُسوقُ أَم الرِّم جاءت من بِلاد أَحِبَّنى فأحسبها رِيئ الحَبسيب تَسُوقُ سَقى الله أرضًا حلّها الأَغْيدُ الذى لتَذكاره بين الضَّلوع حَريقُ أَصار فُؤادى فِرْقَستين فعِنْده فريقٌ وعندى فى السِّياق فَريقُ

#### ( ۲۷۷)

سلیمان بن نصر بن منصور بن حامل ، أبو أیوب المُرّی ، مرة غطفان . محدث أندلسی ، یروی عن یحیی بن یحیی ، وسعید بن حسان ، وعبد الملك بن حبیب ، وأبی مصعب ، وسحنون بن سعید .

مات بالأندلس سنة ستين ومائتين .

ذكره محمد بن حارث .

#### (YYY)

سليمان بن وانسوس البَربري الوزير .

مذكور بالأدب ، والعلم ، والعقل ، وعزة النفس كان فى أيام الأمير عبد الله بن محمد ، صاحب الأندلس ، من بنى أمية ، أثيرًا عنده .

وله معه خبر ذكره أبو محمد على بن أحمد ، قال : نا محمد بن عبد الأعلى بن هاشم القاضى ، وعلى بن عبد الله بن على الأديب كلاهما ، قال لى : كان الوزير سليمان بن وانسُوس ، رجلًا جليلًا ، أديبًا ، شاعرًا ، من رؤساء البربر ، وكان أثيرًا عند الأمير عبد الله بن محمد ، فدخل عليه يومًا ، وكان عظيم اللحية ، فلما رآه جعل الأمه بنشد :

مَعلوقة كأنها جُوالِقُ نَكداءُ لابارك فيها الخالقُ للقَمَل في حافتها نَقَانِقُ قال أبو محمد وَزادني على بن عبد الله : فيها لباغِي المُتّكامَرافِقُ وفي احتدام الصَّيف ظِلَّ رائقُ

ثم اتفقا:

#### إن الذي يحملها لمائِــقُ

ثم قال له : اجلس يابر يبرى ، فجلس ، وقد غضب ، فقال : أيها الأمير ، إنما كان الناس يرغبون فى هذه المنزلة ليدفعوا عن أنفسهم الضيم ، وأما إذا صارت جالبة للذَّل فلنا دور تسعنا وتغنينا عنكم ، فإن حُلتم بيننا وبينها فلنا قُبور تسعنا لا تقدرون على أن تحولوا بيننا ، وبينها ، ثم وضع يديه فى الأرض ، وقام من غير أن يسلم ، ونهض إلى منزله .

قالاً : فغضب الأمير ، وأمر بعزله ، ورَفع دَسته الذي كان يجلس عليه ، وبَقى كذلك مدَّة .

ثم إن الأمير عبد الله وَجَد لفقده ، لغنائه ، وأمانته ، و نصيحته ، وفضل رأيه ، فقال : للوزراء : لقد وَجَدت لفقد سليمان تأثيرًا ، وإن أردت استرجاعه ابتداء منّا كان ذلك غَضاضة علينا ، ولوددتُ أن يَبتدينا بالرغبة ، فقال له الوزير أبو عبد الله محمد بن الوليد بن غانم : إن أذنت لى فى المسير إليه استنهضتُه إلى هذا ، فأذن له ، فنهض ابن غانم إلى دار ابن وانسُوس ، فاستأذن ، وكانت رتبة الوزارة بالأندلس أيام بنى أمية ألا يقوم الوزير إلا لوزير مثله ، فإنه كان يتلقاه ويُنزله معه على مَرتبته ولا

يحجبُه أو لا لحظة ، فأبطأ الإذن على ابن غانم مليًا ، ثم أذن له ، فدخل عليه ، فوجده قاعدًا فلم يَتزحزح له ، ولا قام إليه ، فقال له ابن غانم : ما هذا الكبر ؟ عَهدى بك ، وأنت وزير السلطان ، وفى أبهة رضاه ، تتلقانى على قدم ، وتتزحزح لى عن صدر مجلسك ، وأنت الآن فى مَوجدته بضد ذلك ، فقال له : نعم ، لأنى كنت حينئذ عبدًا مثلك وأنا الآن حر .

قالاً : فيئس ابن غانم منه ، وخرج ولم يكلمه ، ورجع إلى الأمير فأخبره ، فابتدأ الأمير بالإرسال إليه ، ورده إلى أفضل ما كان عليه .

#### (VVA)

سليمان بن هارون الرُّعيني ، أبو أيوب .

محدث طليطلي .

مات بالأندلس سنة سبع وتسعين ومائتين .

#### (YY9)

سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب الباجي القاضي ، أبو الوليد .

فقيه محدث ، إمام متقدم مشهور ، عالم متكلم .

روى بالأندلس عن جماعة ، منهم : مكى ، وغيره وتفقّه ، ثم رحل إلى المشرق وروى فأكثر .

روى عن أبى ذر الهروى ، وأبى على الحسن بن على البغدادى ، سمع عليه بمدينة السلام ، كتاب الإقناع فى القراءات العشرين ، من تأليفه .

روى هناك عن جماعة فيهم كثرة ، منهم : أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبرى ، وأبو إسحاق الشيرازى ، والقاضي أبو عبد الله الصّيمرى .

أقام بالحجاز مع أبى ذر ثلاثة أعوام يخدمه فيها ، حج فيها أربع حجج ، ثم رحل إلى بغداد ، فأقام بها ثلاثة أعوام يتدارس الفقه ، ويكتب الحديث .

وكانت رحلته فى سنة ست وعشرين ، وكانت إقامته بالمشرق نحو ثلاثة عشر عامًا ، وكانت أمه بنت الفقيه محمد بن مَوهَب ، وخاله أبو شاكر .

ثم انصرف إلى الأندلس وقد نال حظًا وافرًا من العلم .

وله تواليف تدل على معرفته ، وسعة علمه .

روى عنه جماعة من الأئمة فيهم كثرة ، منهم : الحافظ أبو بكر الطَّرطوشيّ ، وأبو داود سليمان بن نجاح ، مولى المؤيد بالله ، وأبو على الغساني ، وغيرهم .

وروى عنه ببغداد أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب ، قال أنشدنى أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي الأندلسي لنفسه :

إذا كُنتُ أعلم عِلمًا يقينًا فإنّ جميع حياتى كساعة فلِم لا أكون ضنيئًا بها وأجعلها في صلاح وطاعة توفي سنة أربع وسبعين وأربعمائة بالمرية ، وكان أعلم عصره علمًا وديانة .

#### (YA.)

سليمان بن أبى القاسم نجاح ، مولى المؤيد بالله ، أبو داود ، المقرىء . محدث ، فاضل ، زاهد ، كان إمام وقته فى الإقراء رواية ومعرفة ، مجاب الدعوة ، له تواليف كثيرة تدل على سعة علمه ومعرفته بالإقراء .

روى عن أبى عمر المقرىء ، وعن القاضى أبو الوليد الباجى ، وأبى العباس العذرى ، وغيرهم .

و كتب بخط يده كتاب البخارى ، فى عشرة أسفار ، وكتاب مسلم ، فى ستة ، وقرأهما مَعًا على الباجى ، وعلى أبى العباس العذرى مرّات ، واختفل فى تقييدهما حتى صار كل واحد منهما أصلًا يُقتدى به .

رحلت إلى بلنسية فى عام ستة وتسعين ، وقابلت بهما كتابى ، وانتفعت بهما ، روى عنه جماعة من الأعلام ، فيهم كثرة ، ولم يزل يقرىء كتاب الله ، عز وجل ، وحديث رسول الله ، عليها ، إلى أن توفى .

وكانت جنازته مشهودة في سنة تسعين وأربعمائة ، ومولده في سنة ثلاث عشرة وأربعمائة .

وأخبرت أن أبا على بن سكرة الحافظ قابل أصليه بالكتابين المذكورين ، وناهيك بهما صحةً وتقييدًا وضبطًا .

#### (YA1)

سليمان بن محمد السبئي الأستاذ الأوحد ، أبو الحسين .

توفى فى شهر شوال سنة ثمان وعشرين وخمسمائة .

وكان ، رحمه الله ، إمامًا فى النحو ، لم يكن أحد أحفظ منه لكتاب سيبويه ، ولا أعلم به ، ولا أوقف منه عليه .

ومات وقد قارب التسعين .

يعرف بابن الطراوة .

## من اسسمه سسراج (۷۸۷)

سراج بن عبد الله بن سراج .

مولى عبد الرحمن الداخل بن معاوية بن هشام ، صاحب أحكام القضاء بقُرطبة ، فقيه عارف مشهور .

توفى فى شوال سنة ست وخمسين وأربعمائة .

وعبد الملك بن سراج اللغوى الحافظ ، هو ابنه .

#### (YAY)

سراج بن عبد الملك بن سراج بن عبد الله بن سراج ، أبو الحسين .

حفيد سراج المتقدم ذكره .

كان أوحد زمانه ، وعلامة وقته .

توفى سنة ثمان وخمسمائة .

### من اسمه سفان

#### (VAE)

سفیان بن العاصی بن أحمد بن العاصی بن سفیان بن عیسی بن عبد الكبیر بن سعید الأسدی ، أسد خزیمة .

أصله من مُرْبَيْطر (١)عمل ببلنسية .

يُكْنَى : أبا بحر .

إمام محدث ، أديب متقدم .

يروى عن الحافظ أبى عمر بن عبد البر ، وأبى العباس العذرى ، وأبى الوليد الباجي .

يروى عنه بعض أشياخي .

توفى بقرطبة سنة عشرين وخمسمائة .

ومولده سنة تسع وثلاثين وأربعمائة .

وقال بعض أصحابه : سألته عن مولده ، فقال : في نحو الأربعين ، ولم يحقق ذلك .

دفن في مقبرة الربض ، من قرطبة ، وصلَّى عليه أحمد بن بَقى .

وقيل : صلى عليه أبو الحسن بن مغيث .

#### ( VAD )

سفيان بن أُحمد بن عبد الله بن الإمام ، أبو محمد .

محدث ، سكن مُرسية ، وكان زاهدا يميل إلى الظاهر .

روى عن الحافظ أبي الوليد يوسف بن عبد العزيز عرف بابن الدباغ ، وغيره .

 <sup>(</sup>١) مربيطر ، بالضم ثم السكون وباقى الموحدة المفتوحة وياء مسناة من تحت ساكنة وطاء مفتوحة وراء
 (معجم البلدان : ٤ : ٤٨٦ ) .

### من اسمه سعد

#### ( YAY )

سعد بن سعید بن کثیر .

يكنى : أبا عثمان .

وَشَـقَى ، منسوب إلى وشقة ، من ثغور الأندلس . محدث ، سمع من محمد بن يوسف بن مَطْرُوح وطبقته .

مات بالأندلس في صفر سنة ست وثلثاثة .

#### (YAY)

سعد بن مكرم .

بلنسي ، توفى سنة إحدى وثمانين وثلثائة .

#### ( VAA )

سعد بن معاذ بن عثمان بن عثمان بن حسان بن يُخامر الشعباني ، أَبو عثمان . عدث مشهور ، له رحلة ، سمع فيها من محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، وعاد إلى الأندلس ، فمات بها سنة ثمان وثلثمائة .

#### ( PAY )

سعد بن جُزَى .

بلنسي ، توفى سنة ثمان وسبعين وثلثائة .

#### من اسمه

#### سسعيد

#### ( V9 . )

سعید بن محمد بن فرج .

عالم أديب ، شاعر .

وقد ينسب إلى جده ، فيقال : سعيد بن فرج ، وبالجد شُهر .

وهو أُخو أُحمد بن فرج ، صاحب كتاب «الحدائق» .

ذكره فى كتابه ، وأورد له أشعارًا كثيرة ، منها :

للرَّوْض حُسْنَ فَقِف عليه واصْرفْ عِنانَ الهَـوى إليه أُمَّ الرَّوْض حُسْنَ فَقِف عليه واصْرفْ عِنانَ الهَـوى إليه أُمَّ المَّ للهِ المُقْلِتية اللهُ أَمْسَا بَمُقْلِتيك فَرَق وَجْنتيه وصُفْرِق فَوق وَجْنتيه فَقَ وَجُنتيه فَهُ وَلَّ اللهُ وَالْفَـي اللهُ الل

وله من قصيدة طويلة في الردّ على أبي الحسن على بن العباس الرومي في النَّه جس :

عَنَّى إليك فما القِياسُ الفاسدُ إلّا الدى رَدَّ العِيانُ الشاهدُ الْزعمتَ أَنَّ الوَرد مِن تفضيله خَجلٌ وناحلُه الفضيلَة عانِدُ إنْ كان يَستحى لِفَضل جَماله فحياؤه فيه جمالٌ زائد والنَّرجس المُصفَرُ أعظمُ رُتبة مِن أَن يَحُولَ عليه لونٌ واحدُ لَيسَ البياضُ بصُفرة في وَجهه صفةً كما وصَف الحزينَ الفاقدُ لَيسَ البياضُ بصُفرة في وَجهه

#### ( V91 )

سعيد بن أحمد ، يعرف بابن التَّركي ، أبو عثمان .

روی عنه حاتم بن محمد .

وهو فقيه محدث مشهور ، له رحلة .

يروى عن محمد بن يمن ، ومحمد بن على النيسابورى ، وأحمد بن محمد بن أبى سعيد القاضى الكَرجي ، وأحمد بن عباس بن أصبغ .

#### ( YAY )

سعيد بن أحمد بن خالد: من أهل العلم والأدب ، له رحلة إلى المشرق ذكر الحميدى (1): أن بعض المشايخ حدّثه أن سعيد بن أحمد بن خالد كان يحكى: أنه لما رحل إلى المشرق لقيه بعض الأدباء بمصر ، فاستنشده لأهل الأندلس ، فأنشده ، فضل بعض التفضيل ، إلا أنه قال: لا تخفى أشعار كم إلى جانب أشعارنا ، كا لا يخفى البدر في سواد الليل ، فقال له سعيد: صدقت ، وأين لأهل الأندلس بمثل قول الحسن بن هانىء ، وأنشده أبيات يَحيى بن حكم الغزال الثلاثة ، وهي قوله من قصيدة طويلة ، يُعارض بها الحسن بن هانىء :

وكُنتُ إِذَا مَا الشُّرِبُ أَكَدت سماءهم تأبَّطتُ زِقِّى واحتضنت (٢) عَنسائى ولمَ السَّروَّ عَنوَ نِدائِسى ولمَ الْسَروَّ عَنوَ نِدائِسى اللهَ الحَانَ نَبَّهِ شَاءً لَا تَعِلَّةً على وجَل منِّسى ومِس نُظرائِسى قليل هُجوع اللَّيلِ إلا تَعِلَّةً على وجَل منِّسى ومِس نُظرائِسى

فلما سمعها المصرى طرب واهتر ، وقال : لله درّ الحسن ، فلما أكثر قال له : الشعر والله ليحيى بن حكم الأندلسي ، وإنما أردت تجربة نقدك ، والنّقض عليك ، فردّ ذلك وأنكره حتى صح له ذلك ، فخجل وأظهر التعجّب ولم يراجع بعد في أشعار أهل الأندلس .

وقال : كان كثيرًا ما يستنشدني لهم .

#### ( Y97 )

سعيد بن أحمد بن محمد بن عبد ربه .

يروى عن أسلم بن عبد العزيز القاضي القرطبي .

روى عنه محمد بن إبراهيم بن سعيد ، المعروف بابن أبى القراسيد .

توفى سنة ست و خمسين و ثلثائة .

<sup>(</sup>١) جذور المقتبس (ت : ٢٦٤) .

<sup>(</sup>۲) دال ، م : والمطرب بن يحي (ص : ۱٤۸) : «واحتسبت» .

<sup>(</sup>٣) د ، م ، والجدوى : ﴿ أَهَلُهُ ﴾ . وما أثبتنا من المطرب .

#### ( V9 £ )

سعید بن أحمد بن محمد بن سعید بن خضیر .

من أهل بيت وزارة وجلالة وفضل .

توفى سنة إحدى وتسعين وثلثائة .

#### ( V90 )

سعيد بن إدريس السلمي .

المقرىء ، المجود ، أشبيلي ، إمام هشام المؤيد .

توفى سنة تسع وعشرين وأربعمائة .

#### ( V97 )

سعید بن جابر بن موسی الکّلاعی .

أندلسي ، ذكره أبو سعيد ، وقال : مات بالأندلس سنة ست وعشرين وثلثائة .

وقال لى القاضي أبو القاسم : هو إشبيلي ، توفى سنة سبع وعشرين .

#### ( VAV )

سعید بن جودی .

شاعر أديب ، كان في أيام عبد الرحمن الناصر .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

#### ( VAA )

سعيد بن حسان الصانع ، أبو عثمان .

مولى الحكم بن هشام .

أندلسي ، فقيه ، محدث .

رحل سنة سبع وتسعين ومائة فسمع من أشهب بن عبد العزيز ، وعبد الله بن عبد الحكم ، وغيرهما من أصحاب مالك بن أنس ، وعاد فمات في جمادي الآخرة سنة ست وثلاثين ومائتين .

#### ( V99 )

سعید بن حسان بن العلاء ، أبو عثمان . فقیه ، قرطبی .

مات سنة ثمان و ثمانين و ثلثائة .

#### ( A . . )

سعید بن حمیر بن مروان بن سالم أبو عثمان .

يروى عن يونس بن عبد الأعلى ، وإبراهيم بن مرزوق ، وعلى بن معبد ، وغيرهم .

وسمع بالأندلس من ابن مُزين .

قرطبي ، مات بها سنة واحد وثلثائة .

روى عنه أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ، المعروف بابن المشاط .

#### ( 1.1)

سعيد بن زيد التميمي .

أخو محمد بن زيد أندلسي .

رحل ، وسمع ، وحدث .

مات سنة ثلاث وثمانين ومائتين .

#### ( AOY)

سعید بن دوری أبو عثمان .

أندلسي .

ذكره أبو محمد عبد الغنى بن سعيد الجافظ ، وأثنى عليه .

#### ( \* \* \* )

سعيد بن سيد أبو عثمان الحاطبي الشرفي الأشبيلي .

منسوب إلى شرف أشبيلية .

وهو من ولد حاطب بن أبي بلتعة .

روى عن غير واحد ، منهم : أبو محمد عبد الله بن محمد بن على الباجى . روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

قال : وكان من المكثرين عن الباجي .

#### ( A . & )

سعید بن سفیان .

نجانی فقیه .

توفى سنة تسع وعشرين وثلثائة .

#### ( 1.0)

سعيد بن عثمان بن سعيد بن سليمان بن محمد بن مالك بن عبد الله التجيى . أبا عثمان ، يقال له ؛ الأغناق (١) ، ويقال أيضًا : اليقناق (٢) سمع يونس بن عبد الأعلى ، وأحمد بن عبد الله بن صالح الكوفى ، وأبا يعقوب إسحاق بن إسماعيل بن عبد الأعلى بن عبد الحميد الأيلى ، صاحب سفيان بن عيينة ، وأحمد بن ملول ، صاحب سحنون بن سعيد ، وسعد بن معاذ ، ويحيى بن إبراهيم ، ويحيى بن عمر .

روى عنه أحمد بن سعيد بن حزم الصدفى ، وخالد بن سعد ، ووهب بن مسرة ، وأحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ، وَغيرهم .

مات بالأندلس سنة خمس وثلثائة ،

أُخبرنى غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر الحافظ ، قال : نا محمد بن إبراهيم بن سعيد ، قال : أنا أحمد بن مطرف ، قال : أنا سعيد بن عثمان الأغناق (٣) ، وذكر خبرا .

<sup>(</sup>۱) د ، م : «الأعناق» بعين مهملة . وما أثبتنا من معجم البلدان ( ۲ : ۳۲۰ ) .

<sup>(</sup>٢) د ، م : « العناق » وما أثبتنا من معجم البلدان .

<sup>(</sup>٣) د ، م : «الأعناق» بالعين المهملة ، تصحيف . أنظر الحاشية (رقم : ١ ص : ٣٠٨) .

وحدث ابن حزم أبو محمد ، قال : نا عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : سمعت سعيد بن عثمان التغناقي (١) وذكر خبرًا .

قال خالد بن سعد : وحدثنى أحمد بن خالد ، وسعيد بن عثمان اليقناق قالا : سمعنا يحيى بن عمر يقول : سمعت أبا المصعب أحمد بن أبى بكر الزهرى ، يقول : رأيت مالك بن أنس يرفع يديه إذا قال : سمع الله لمن حمده ، على حديث بن عمر فصح بهذا أنهما جميعًا يُقالان .

ورأيت بخط شيخي القاضي أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد الأغناق ، وكذا في أكثر الروايات .

قال الحميدى (٢): وأَظنه منسوبًا إلى موضع يُقال له: يغْتاق وأَغتاق ، كما يقال عندنا: لَبيرة والبيرة: ويُنسب إليهما بالوجهين، وبفتح العين أيضًا (٣).

#### ( A. 7 )

سعيد بن عبد الله العروضى الشَّنترينى . ذكره أبو الخطاب بن حزم ، ممن ألف من أهل الأُندلس .

#### (A·Y)

سعید بن سعید بن کثیر المُرادی الوَشقی . یکنی : أبا عثمان .

كانت له رحلة.

#### $(\wedge \wedge)$

سعيد بن سالم المَجريطي ، أبو عثمان الثَّغرى .

سمع بطَلیطلة من وهب بن عیسی ، وبوادی الحجارة ، من وهب بن مسرة ، وسمع من غیرهما .

<sup>(</sup>۱) د ، م : «العناق » تحريف أنظر الحاشية (رقم : ۲ ص : ۳۰۸) .

<sup>(</sup>٢) جذوة المقتبس (ت : ٤٧٣) .

<sup>(</sup>٣) الجُدُوة : «موضّع يقال له : عناق ، وأعناق ... وبفتح العين أيضاً » . وهذا وهم من الحميد . فأعناق بالعين المعجمة : بلدة من تركستان ، ويقال فيها : يغناق ، بياء في أوله كذا قال يقول (١: ٣٢٠ – ٣٢٠) .

وكان رجلًا فاضلًا .

توفى بمجريط سنة ست وسبعين وثلثائة .

ذكره ابن الفرضي .

#### ( A. 9 )

سعيد بن عثمان بن مروان القُرشي المعروف بالبِليَتُهُ ، ويقال له : ابن عمرون ، أَيضًا .

وقد اختلف فی نسبه ، فقیل : سعید بن محمد ، وقیل : ابن مروان ، وقیل غیر ذلك ، والذی بدأت به أصح ، والله أعلم ،

وهو شاعر من شعراء الدولة العامرية ، وله من كلمة أولها :

ذَكر العَقِيتَ ومنزلًا بالأَبْرِقِ فَكَفَاهُ مَا يَلقَى الفُوادُ ومَا لَقِى رُدَّت إِلِيهِ صَبَابِةً رَدَّتُهُ مَن فَرط التوقد كالذَّبال المُحرَقِ

وفيها :

مَن لَى بَمَن تأْبَى الجُفونُ لَفَقده فَى الدّهر أَلّا نَلتقى أَو نَلتقى وَرِيمٌ يَروم وما اجترمْتُ جَريمةً قَتلى ليُتلف مِن بقائى ما بَقِى لَمُ يَلقَ قَلبى قَطُّ مِن لَحَظاتِه إلّا بسهم للحُتوف مُفوقِ وإذا رَمانى عن قِسى جُفونه لَمُ أُدر من أَى الجوانب أَتقِسى

وهي طويلة ، وفيها نسيب رقيق ، ومدح مفرط الحسن ، في المنصور أبي عامر عمد بن أبي عامر .

أخبر أبو محمد بن حزم ، أن المنصور أبا عامر تذكر هذه القصيدة القافية لسعيد في يوم السبت لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة إحدى وثمانين وثلثائة أو ذكرت بين يديه ، وقد كان مدحه بها قديمًا ، فأعجبته وأتبعها بعضُ من كان في المجلس ذكرًا جميلًا ، واستحسانًا ، وأنشدوا محاسنها ، فأمر له بثلثائة دينار .

#### $(\Lambda 1 \cdot )$

سعید بن عثمان ، أبو عثمان النحوی ، الأدیب . يروى عن قاسم بن أصبغ ، وأحمد بن دحيم بن حليل . يروى عنه أبو عمر بن عبد البر .

## $(\Lambda11)$

سعيد بن عثمان بن القزاز .

النحوى ، الأديب .

توفى سنة أربعمائة .

#### (AIY)

سعيد بن عبدوس.

أندلسي ، يعرف بالجُدِّي ، تصغير «جَدْي» .

رحل فسمع من مالك بن أنس ، ورجع فمات بالأندلس سنة ثمانين ومائة .

#### (114)

سعيد بن شبيب القروى .

توفى بقرطبة سنة تسع وثمانين وثلثائة .

## ( 114)

سعيد بن فحلون بن سعيد ، أبو عثمان .

يروى عن أبى عبد الرحمن النسائى ، وعن محمد بن وضاح ، وعن أبى سعيد عبد الرحمن بن عبيد البصرى ، وعن إبراهيم بن قاسم بن هلال ، وعن يوسف بن يحيى المَخامى الأَزدى .

وحكى أنه سمع من ابن وضاح بقرطبة سنة أربع وسبعين ومائتين .

روى عنه الحسين بن يعقوب البجّاني ، وغيره ،

وحكى أنه سمع منه سنة إحدى وأربعين وثلثائة .

ويقال له : سعيد بن فحل ، أيضًا ،

أُخبرني أبو محمد بن عبد الله ، عن ابن موهب ، عن العذري ، قال : نا الحسين

ابن يعقوب ، قال نا سعيد بن فحلون ، قال : نا يوسف بن يحيى المَغامي ، قال : نا عبد الملك بن حبيب السلمى ، قال : نا مطرف ، عن ابن أبى الزناد : أن إبراهيم بن عقبة ، حدّثه : أنه سمع عمر بن عبد العزيز بالمدينة في يوم فِطر ، أو أضحى ، يوم الجمعة ، على المنبر ، وهو يقول : أيها الناس ، إن العيدين قد اجتمعا على عهد رسول الله ، عَيْنِيلَهُ ، فصلى بالناس ثم قال : من أحب من أهل العالية يقعد عن الجمعة ، فهو في حلّ ، ثم حلل عمر بن عبد العزيز يومئذ الناس ، وفيهم فقهاء المدينة : القاسم بن محمد ، وسالم ، وسعيد بن المسيب ، وعروة ، وسليمان بن يسار ، وأبو بكر بن عبد الرحمن ، وخارجة بن زيد ، فما أنكروا ذلك .

## (110)

سعيد بن فتحون ، أبو عثمان السَّرقسطي .

له أدب ، وعلم ، تصرف فى حدود المنطق ، يعرف بالحمار ، وهو مشهور ، ذكره أبو محمد على بن أحمد .

## (111)

سعيد بن فتح بن عمر ، أبو الطيب .

فقیه ، أستاذ ،

يروى عن أبى على الصدفي .

## $(\Lambda 1 V)$

سعيد بن القزاز .

يروى عن أحمد بن محمد بن عبد ربه .

روى عنه أبو عمر بن عفيف .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

وكنت أقول : أنه والذى تقدم قبله : سعيد بن عثمان بن القزاز ، واحد ، لولا أن أحمد بن محمد بن عبد ربه ، توفى سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة . وتوفى سعيد بن عثمان سنة أربعمائة ، ويحتمل أن يروى عنه بالإجازة ، والله أعلم .

#### $(\Lambda 1 \Lambda)$

سعید بن محارق بن حسان ، الإلبیری .

توفى بِبَرجة (١)عام سبع وثلاثين وثلثائة .

#### ( A19 )

سعيد بن مسعدة .

حجارى ، من أهل وادى الحجارة ، محدث .

مات سنة ثلاث وسبعين ومائتين .

وقيل : سنة ثمان وثمانين ومائتين والله أعلم .

#### (AY.)

سعيد بن منازل بن الشقاق .

بجانى ، توفى ببجّانة سنة خمس وأربعين وثلثائة .

#### ( AYY)

سعيد بن مقرون بن عفّان بن مقرون بن مالك بن عبد الله اليَحصبي التطيلي من أهل تُطيلة ، ثغر من ثغور الأندلس .

محدّث ، له رحلة وطلب .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

#### ( AYY )

سعيد بن أبي مخلد الأزدى .

. أديب شاعر ،

قال الحميدي (٢): أدركت زمانه ، وأظنه غريبًا .

<sup>(</sup>١) برجه: مدينة بالأندلس من أعمال البيرة . (معجم البلدان : ١ : ٥٥١) .

<sup>(</sup>٢) جذوة المقتبس (ت: ٤٨٢) .

وقال: إنه رأى من شعره في الأمير الموفَّق أبي الجيش مجاهد بن عبد الله العامري ، قصيدة أنشدها له أبو بكر عبد الله بن حجاج الإشبيلي ، ومنها :

أرَى زمنًا فيه المُنافِق نافِق وذُو الدِّين فيه بائر البَرِّ كاسدُهُ إلى طَعمه تَأجن عليك مواردُهُ و إلا فسيَّان المَسُود وسائلُهُ بَلِيدٌ و يَخفِقْ ثاقبُ الرَّأي راشدُهُ فلا الحَزم داعيه ولا العَجز طاردُهُ

ترَى المرءَ حُلُوا في الرَّوَاء فإِن تصل وما النَّاسِ إلا الجِلمِ والعَقلُ والتُّقَي أما وأبي لولا المَقادير لم يَفَزْ ولكنَّه حُكمٌ من الدُّهر نافِذ

#### (ATT)

سعيد بن نمر بن سليمان بن الحسن الغافقي .

بيري ، من أهل بَيْرة (١) ، بلدة من بلاد الأندلس .

قال فيها الحميدي (٢): من أعمال المرية (٣)

سمع يحيى بن يحيى ، وسعيد بن حسان ، وعبد الله بن الحسن ، المعروف بزُونان ، وعبد الملك بن حبيب السلمي ،

ورحل فسمع سحنون بن سعيد ، وغيره ،

روى عنه حي بن مطهر ، وغيره .

مات بالأندلس سنة تسع وستين ومائتين .

#### (AYE)

سعید بن نصر بن عمر بن خلف .

أندلسي ، حافظ .

سمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ ، وابن أبي دليم ، وغيرهما .

ثم رحل ، وطوف البلاد ، و دخل خراسان ،

<sup>(</sup>١) بيره ، بالفتح . (معجم البلدان : ١ : ٧٨٧)

<sup>(</sup>٢) جذور المقتبس: (ت: ٤٨٣).

<sup>(</sup>٣) عبارة الجدوى: «من شرق الأندلس». وعبارة معجم البلدان: «قريبة من ساحل البحر بالأندلس ، بين المرسيه والمريه » .

سمع من أبى سعيد بن الأعرابي ، وإسماعيل الصفار ، وأبى بكر أحمد بن كامل بن شجرة ، وعبد الله بن جعفر بن أحمد بن فارس الأصبهاني ، وأبى على إسماعيل بن محمد الصفار ، وأبى على بن الصواف .

وكان صاحبًا لأبي محمد بن الزيات ،

مات ببخارى يوم الأربعاء لإحدى عشرة ليلة خلت من شعبان سنة خمسين وثلثائة ،

ذكره أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن كامل البخارى ، غُنْجار في تاريخ بخارى .

وقيل: إنه مات ببغداد .

#### (AYD)

سعید بن نصر ، أبو عثمان ،

محدث ، فاضل ، أديب .

سمع أبا محمد قاسم بن أصبغ البيانى ، وأحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ، صاحب الصلاة ، ووهب بن مسرة ، وأحمد بن دحيم بن خليل ، وأبى بكر محمد بن معاوية القرشى ، المعروف بابن الأحمر .

روى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى البلوى ، غُندر ، وأبو عمران الفاسى موسى بن عيسى بن أبى حاج ، فقيه القيروان ، وأبو عمر بن عبد البر ،

ومولد أبى عمر ، وأبى عمران الفاسى ، فى عام ثمان وستين وثلثمائة .

وذكره أبو عمر فأثنى عليه .

وقال سعيد بن نصر ، يعرف بابن أبي الفتح .

كان أبوه من كبار موالى عبد الرحمن الناصر المقدمين عنده ، ونشأ أبو عثمان ، فطلب الأدب ، وبرع فيه ، ثم لازم شيوخ قرطبة : قاسم بن أصبغ وابن أبى دليم ، ووهب بن مسرة ، وأحمد بن دحيم ، وكتب بأحسن التقييد ، والضبط ،

وكان من أهل الدين ، والورع ، والفضل ، معربًا فصيحًا .

هذا آخر كلام ابن عبد البر ، روى عنه أبو عمر كتاب «المجتبى» والقاسم بن أصبغ ، عن قاسم .

#### ( ATT )

سعيد بن أبي هند .

أصله من طليطلة ، وسكن قرطبة .

وقيل في اسمه : عبد الوهاب .

يروى عن مالك بن أنس ،

ذكره محمد بن حارث الحشنى فى كتابه ، وزعم أن مالكاً ، رحمه الله ، كان يقول لأهل الأندلس ، إذا قدموا عليه : ما فعل حكيمكم ابن أبى هند .

توفى فى صدر أيام الأمير عبد الرحمن بن معاوية .

## (AYY)

سعيد بن يحيى بن إبراهيم بن مزين .

مولى رملة ابنة عثمان بن عفان ، رضى الله عنه .

مات بالأندلس سنة ثلاث وسبعين ومائتين .

#### (ATA)

سعید بن یحیی الخشاب ،

محدث ، وشقى ، من أهل وَشقة ، مات بالأندلس سنة ثمانية عشر وثلثائة .

# من اسمه

## س\_عدون

(AYA)

سعدون بن إسماعيل.

مولى جذام الريِّي ، من أهل رية .

مات بالأندلس سنة خمس وتسعين ومائتين.

( AT. )

سعدون بن طالون .

محدث ،

كانت له رحلة وسماع ، وعُمر حتى زاد على المائة .

مات بالأُندلس سنة أربعة عشر وثلثائة .

## ( 141 )

سعدون بن عمر الرّئي

أديب شاعر ، كان في زمن عبد الرحمن الناصر .

ومن شعره في سعيد بن المنذر ، غير قصيدة من تشبيه ، في بعضها :

مُنعَّمةٌ يَصِبُو إِليها أَنُحُو النُّهِي ومن حُسن أَرْوى ما يُجنِّ وما يُصبِي تَرى البدر مِنهَا طالعًا وكانُّها يَجُول وشاحها على لُؤُلُو رَطُّبِ بَعيدة مَهْوى القُرطِ مُخطفة الحَشَا ومُفعمة الخَلخال مُفْعمة القَلْب ولا قُمن (')قربًا من ركاب ولا رُكُب وشَـدُوكما يَشدو القِيان على الشَّـرْب

من اللائي لم يَرحلن فَوق رَواحـل ولا أبرزتَهْ ن المُ دام لنَشوة

#### (ATT)

سعدون بن مسعود المُرادى ، أبو الفتح فقيه محدث.

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ص ٢٣٦.

# من أسمه ســـهل

## ( 144)

سهل بن إبراهيم بن سهل بن العطار ، باستجّى ، توفى سنة سبع وثمانين وثلثائة .

## ( 14 )

سهل بن عبد الرحمن .

أُندلسي ، مات بها سنة ست وعشرين وثلثائة ،

ذكره أبو سعد .

# أفراد الأسماء

#### ( 140 )

سعدان بن إبراهيم الرّبي ،

من أهل رية ، سمع من أهل بلده ، مات قريبًا من سنة ست عشرة وثلثائة .

#### ( 177 )

سكن بن سعيد ،

أديب إخباري ، له كتاب في طبقات الكتاب بالأندلس .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

## (ATY)

سلمة بن سعيد الإستجى ،

محدث ، له رحلة وطلب .

سمع أبا بكر الآجرى بمكة ، وأبا محمد الحسن بن رشيق بمصر .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

حدث أبو عمر عنه بكتاب التأمين خلف الإمام ، وشرح قصيدة بن أبى داود ، عن أبى بكر الآجرى ، وهما من تأليفه .

#### (ATA)

سالم بن عبد الله بن أبًّا ، بالقصر وتشديد الباء .

روى عن محمد بن أحمد العُتبى ، ويحيى بن إبراهيم بن مُزيْن ،

أندلسي ، مات بها سنة عشر وثلثائة .

## ( 444 )

سيد أبيه بن العاصى المُرادى .

الزاهد الفاضل ، إشبيلي ، محدث .

توفى سنة خمس وعشرين وثلثمائة .

روی عن محمد بن وضاح .

#### ( A & . )

سلمان بن قریش ،

القاضي ، ولى قضاء بطليوس وصلاتها .

روى عن على بن عبد العزيز .

مات في سنة تسع وعشرين وثلثائة .

## ( A & 1 )

السمح بن مالك الخولاني ، ثم الحياوي .

أمير الأندلس ، استُشهد في قتال الروم بالأُندلس في ذي الحجة ، يوم التروية ، سنة ثلاث ومائة .

## ( N&Y )

سبرة بن مذكر التميمي

لبیری ، محدث

ذكره محمد بن حارث الخشنى ، وقال : إنه مات بالأندلس سنة أربع وعشرة وثلثائة .



# باب الشين

# من اسمه ش\_هيد

(121)

شهید بن عیسی بن شهید .

من أجداد بني شُهيد ، بيت الوزير أبي عامر أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك بن شهيد .

أديب شاعر ، ذكر له مسلمة بن محمد بن عمر شعرًا يَفخر فيه بقيس .

#### (AEE)

شهید بن مفضل .

شاعر أديب ، ومن شعره في الورد:

لا كانَ هذا الـــوردُ إلا ناضِرًا وسقى حدائقه الغمامُ مُباكـرًا طِيبًا تنسُّمت الحبيب العاطِـرا

قَبلتُ لا أُمترِي في أنّني قَبلت بالتّخجيل خَدًا سافرا وشُمـــمت نَفحـــة ريحه فكأتّنـــى فَدفعتُ في نَحر البعاد بقربه ووصلتُ بالإكراه إلفًا هَاجرًا

# أفراد الأسماء

(160)

شعيب بن سهل ،

أندلسي ، محدث ، سمع من محمد بن عبد الله بن عبد الحكم .

ذكره أبو سعيد .

(184)

شَبْطُون بن عبد الله الأنصارى .

يروى عن مالك بن أنس.

فقيه ، ولى القضاء بطُليطلة .

ذكره محمد بن حارث الخشنى ، وقال : إن موته كان سنة اثنتى عشرة ومائتين .

## (AEV)

شَمِر بن نُمْير ، أبو عبد الله .

مولى لبني أمية ، ثم آلال سعيد بن العاصي ،

صار إلى الأندلس ، وبها توفى ، وله بها عقب ، فيهم أدب ورياسة ، ومنهم : عبد الله بن شَمِر الشاعر ،

قال ابن يونس: وشُمر هذا منكر الحديث.

روى عنه نافع بن يزيد ، وعبد الله بن وهب .

## $(\Lambda \xi \Lambda)$

شكور بن نُحبَيْب ، أبو عبد الحميد الهاشمي .

يروى عن على بن عيسى بن عبيد الطُّليطلي كتاب المختصر ، له .

يروى عنه عبد الرحمن بن محمد بن عباس ، شيخ حاتم بن محمد .

#### (A £ 9)

شکوج،

أندلسي ، محدث ، لم ينسب بأكثر من هذا ، وأظنه لقبًا .

سمع يحيى بن إبراهيم بن مُزين .

وحدث بالأندلس ، ومات بها سنة ثمانين ومائتين .

#### (10.)

شَبيب .

أندلسي .

روى عنه سعيد بن عُفير في الأخبار ، وقاله أبو سعيد .

## (101)

شريح بن محمد بن شريح الرُّعيني الأُشبيلي ، أبو الحسن .

مقرىء إشبيلية وخطيبها ، محدث ، أديب مشهور .

یروی عن أبیه محمد وأبی عبد الله بن منظور ، وأبی محمد بن حزم ، وأبی محمد بن خررج ، وأبی محمد الباجی ، وأبی مروان بن سراج ، وغیرهم .

روى عنه عامة أشياخي ، وغيرهم .

وتوفى بإشبيلية فى جمادى الآخرة سنة سبع وثلاثين وخمسمائة ، ومولده بإشبيليه لخمس بقين من ربيع الأول سنة إحدى وخمسين وأربعمائة .

أخبرنى شيخى أبو الحسن نجبة بن يحيى بن خلف بن نجبة ، قال : قرأت عليه القرآن ، وسمعت عليه الحديث ، وأقرأت في حياته بإشبيلية ، وله تواليف تدل على معرفته ، وتقدمه في صنعة الإقراء ، وغير ذلك .



## باب الصاد

## من اسمه

# صالح

#### (NOY)

صالح بن محمد المرادى ، أبو محمد يعرف بابن الوَرْكانى . وَشْقى ، محدِّث .

مات سنة اثنتين و ثلثائة .

#### (NOY)

صالح بن عبد الملك بن سعيد الأوسى .

محدِّث ، مالَقى .

يروى عن الحافظ أبى بكر بن العربى .

كَتب كثيرًا ، ثم فقد يده اليمنى ، فصار يكتب باليسرى ، وكتب بها كثيرًا . نقلت من خط يده اليسرى كتاب أبى عيسى التّرمذى فى أربعة أسفار .

#### (ADE)

صاعد بن الحسن الربعي اللغوى ، أبو العلاء .

ورد من المشرق إلى الأندلس فى أيام هشام بن الحكم المؤيد ، وولاية المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر ، فى حدود الثانين وثلثائة ، وأظن أصله من ديار الموصل ، دخل بغداد ، وكان عالمًا باللغة ، والآداب ، والأخبار ، سريع الجواب ، حسن الشعر ، طيب المُعاشرة ، فكه المجالسة ، ممتعًا ، فأكرمه المنصور ، وزاد فى الإحسان إليه ، والإفضال عليه ، وكان مع ذلك مُحسنًا للسؤال ، حاذقًا فى استخراج الأموال ، طبًا بلطائف الشكر .

دَخل على المنصور أبي عامر يومًا في مجلس أنس ، وقد كان تقدّم فاتخذ قميصًا من رِقاع الخرائط ، التي وصلت إليه فيها صِلاته ، ولبسه تحت ثيابه ، فلما خلا المجلس ، ووجد فرصة لما أراد ، تجرّد وبقى في القميص المتخذ من الخرائط ، فقال له : ما هذا ؟ فقال له : هذه رقاع صِلات مولانا ، اتخذتها شعارًا ، وبَكى ، وأتبع ذلك من الشكر ما استوفاه ، فأعجب ذلك المنصور ، وقال له : لك عندى مزيد .

وكان قد حَظى عنده بما ألف له من الكتب ، ألف له كتاب « الفصوص » على نحو كتاب « النوادر » لأبي على القالي ، وكتابًا آخر على مثال كتاب الخزرجي أبي السرى سَهِل بن أبي غالب ، سماه كتاب : الْهَجَفْجَفْ بن غَدقان بن يثربي مع الخِنُّوت بنت محرمة بن أنيف ، وكتابًا آخر في معناه ، سماه كتاب « الجوَّاس بن قعطل المذحجي مع ابنة عمه عفراء ».

قال أبو محمد بن على ، وهو كتاب مليح جدًا .

وكان المنصور أبو عامر كثير الشغف بكتاب « الجواس » حتى رتب له من يُخرجه أمامه في كل ليلة .

ويقال : إن أبا العلاء لم يحضر بعد موت المنصور مجلس أنس لأحد ، ممن ولى الأمور بعده من ولده ، وادعى وجعًا لَحِقه في ساقه ، لم يزل يتوكأ به على عصا ، ويعتذر به في التخلف عن الحضور والخدمة ، إلى أن ذهبت دولتهم .

وفي ذلك يقول في قصيدته المشهورة في المظفر أبي مروان عبد الملك المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر ، وهو الذي ولي بعد أبيه ، أولها :

و فيها:

إليك حدوث ناجية الرِّكاب مُحملة أماني كالِهضاب وبعتُ مّلوكَ أهـل الشَّرق طّرًا بواحدهـا وسيّدهـا اللّبـــابِ

> إلى الله الشَّكيِّة مِن شَكِيَّاة وأقصتني عن المَلكِ المُرجَّى و مما استُحسن له قولهُ فيها:

رَمَتْ سَاقِی وجلّ بها مصابِسی وكـنتُ أَرُوم حالى باقتـــرَابِ

> حَسَبت المُنْع مِين على البَرَاي وم\_\_\_ قدّمت الآكأني

فالْفَــيتُ اسمه صَدر الــــجساب  أخبرنى غير واحد ، عن شُريح بن محمد ، عن أبى محمد بن حزم ، أنه سمع أبا العلاء صاعد بن الحسن يُنشد هذه القصيدة بين يدى المظفر ، في يوم عيد الفطر سنة ست و تسعين و ثلثائة .

قال أبو محمد ، وهو أول يوم وصلت فيه إلى حضرة المظفر ، ولما رآني أبو العلاء استحسنها ، وأصغى إليها ، كتبها إلى بخطه وأنفذها إلى .

وكان أبو العلاء كثيرًا ما تُستغرب له الألفاظ ، ويَسأل عنها فيجيب فيها بأسرع جواب ، على نحو ما يُحكى عن أبي عمر الزاهد .

ولو أن أبا العلا كان كثير المُزاح لما حمل إلا على التصديق .

وقد ظهر صدقهُ في بعض ما قال.

وثما يُحكى عنه أنه دخل على المنصور أبى عامر ، وفى يده كتابٌ وَرد عليه من عامل له ، فى بعض البلاد ، اسمه مَبْرمان بن بُريد ، يذكر فيه القَلب والتربيل ، وهما عندهم من معاناة الأرض قبل زراعتها ، فقال له : أبا العلاء ، فقال له : لبيك يا مولانا ، قال : هل رأيت فيما وقع إليك من الكتب كتاب القوالب والدوالب لمبرمان بن بريد ؟ فقال : إى والله يا مولانا ، رأيت فى ببغداد نسخة لأبى بكر بن دريد ، بخط كأكرع النمل ، فى جوانبها علامات الوضاع ، هكذا ، فقال له : أما تستحى أبا العلاء من هذا الكذب ، هذا كتاب عاملنا ببلد كذا وكذا ، واسمه كذا ، يذكر فيه كذا ، للذى تقدم ذكره ، وإنما صنعت هذا تجربة لك ، فجعل يحلف له أنه ما كذب ، وأنه أمرٌ وافق .

وقال له المنصور ، مرة أخرى ، وقد قُدم طَبق فيه تمر . ما التَّمَر كُل في كلام العرب ؟ فقال : يقال : تمر كل الرجال ، يتمر كل تمركلا ، إذا التف في كسائه . وله من هذا كثير ، ولكنه كان عالمًا .

حدثنى غير واحد ، عن شُريح عن أبى محمد على بن أحمد ، قال : نا الوزير أبو عبدة حسان بن مالك بن أبى عبدة ، عن أبى عبد الله العاصمي النَّحوى ، قال : لما قدم صاعد بن الحسن اللغوى على المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر ، جمعنا معه ،

فسألناه عن مسائل من النحو غامضة ، فقصر فيها ، فلما رآه ابن أبى عامر كذلك ، قال : دعوه ، فهو من طبقتى فى النحو ، أنا أناظره ، قال : ثم سألنا صاعدا فقال : ما معنى قول امرىء القيس :

كأنّ دِماء الهاديات بنحسره عُصارةُ حِنّاء لشيب مُرَجّل فقطاير فقلنا : هذا واضح ، وإنما وصف فرسًا أشهب ، عقرت عليه الوحش فتطاير دمُها إلى صدره ، فجاء هكذا ، فقال صاعد : سبحان الله ، أنسيتم قوله قبل هذا في وصفه :

كُمَيتٌ يَزُل اللّبُدُ عن حالِ مَتْنه كا زلّت الصّفرراء بالمتنزلِ قال : فبهتنا والله ، كأننا لم نقرأ هذا البيت قط ، واضطررنا إلى سؤاله عنه ، فقال : إنما عنى أحد وجهين : إما أنه تغشّى صدره بالعرق ، وعَرق الحيل أبيض فجاء مع الدم كالشيب ، وإما شيئًا كانت العرب تصنعه ، وهو أنها كانت تسبم باللبن الحار في صدور الحيل ، فيتمعّط ذلك الشعر ، وينبت مكانه شعر أبيض ، فأيًّا ما عنى من أحد الوجهين فالوصف مستقيم .

قال أبو محمد : وحدثنى أبو الخيار مسعود بن سليمان بن مقلت (١)الفقيه : أن أبا العلا صاعدًا ، سأل جماعة من أهل الأدب في مجلس المنصور أبي عامر عن قول الشماخ :

دار الفتاة التي كُنّا نقول لها ياظَبية عُطُلا حُسّانة الجيدِ تُدْنى الحمامة منها وهــى لاهيــة مِن يانــع المرد قِنْــوان العناقيــدِ (٢)

فقالوا: هي الحمامة تنزل على غصن الأراكة والكرم ، فتثقله ، فتتمكن الظبية منه فترعاه ، فأنكر ذلك عليهم صاعد ، وقال : إن الحمامة في هذا البيت هي المرأة ، وهي اسم من أسمائها ، فأراد أن هذه الجارية المشبهة بالظبية ، إذا نظرت في المرآة أدنت المرآة منها في المنظر شعرها ، الذي هو كقِنوان العناقيد ، من يانع الكرم ، أو المرد ، فرأته .

قال أبو محمد على بن أحمد : ومن عجائب الدنيا التي لا يكاد يتفق مثلها ، أن

<sup>(</sup>١) جدوة المقتبس : «مفلت» بالفاء .

<sup>(</sup>٢) المرد ، بالفتح : الغصن من ثمر الإراك .

صاعد بن الحسن اللغوى أهدى إلى المنصور أبى عامر إبَلا ، وكتب معه بهذه الأبيات :

مُشرّد ومُعِــز كل مذلّـــل ياحيْ ز كُل مُخبوَّف وأمّان كل وتُعُـــم بالإحسان كل مؤمّـــل جَدُواك إِن تَخصُصْ به فلأهلـــه شُعَث البلاد مع المَـراد المُبْقـل كالغيث طبيق فاستوى في وَبله وأشد وقعك في الضَّلال المُشْعَل الله عَونك ما أبرر ك بالهدي شُرُوى علائك في مُعِمِّمٌ مُخْولِ ما إن رأت عيني وعلمك شاهدي رَكْضا وأُوغل في مِثار القَسْطـــل أندى بمقربة كسرحان الفضا من ظَفر أيامني مُمنِّع مَعْقلي مولای مُؤْنس غُربتے مُتخطفی في نِعمة أهدى إليك بأيل عَبِد نَشلت بضبعه وغُرسته سميتُــــه غَرسيَّــــة وبعثتُـــــه في حَبله ليتُاح فيه تفاؤلي أسدى بها ذو منحة وتطول فلئين قَبلَت فتلك أُسْني نعمـــة أرجاء ربعك بالسَّحاب المُخضل صحبتك غادية السرور وجللت

فقضى فى سابق علم الله ، عز وجل ، وتقديره أن غرسية بن شانجه ، من ملوك الروم ، وهو أمنع من النجم ، أسر فى ذلك اليوم بعينه ، الذى بعث فيه صاعد بالأيل ، وسماه : غرسية ، تفاؤلا بأسره ، وهكذا فليكن الجد للصاحب والمصحوب .

وكان أسر غُرسية في ربيع الآخر ، سنة خمس وثمانين وثلثمائة .

خرج أبو العلاء صاعد فى أيام الفتنة ، من الأندلس وقصد صقلية ، فتوفى فى سنة سبع عشرة وأربعمائة ، عن سن عالية .

#### (100)

صاعد بن أحمد بن صاعد ، أبو القاسم الطليطلي القاضي .

فقيه مشهور .

توفى سنة اثنتين وستين وثلثمائة .

# أفراد الأسماء

(POA)

صَعْصَعةً بن سلام .

أندلسى ، فقيه ، من أصحاب الأوزاعى ، وهو أول من أدخل الأندلس مذهب الأوزاعى .

مات سنة اثنتين وتسعين ومائة .

قاله أبو محمد على بن أحمد .

وقال أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس: أن صعصعة بن سلام دمشقى ، يكنى: أبا عبد الله ، قدم مصر ، وروى عن الأوزاعي .

ويروى عنه من أهل مصر ، فيما علمت : موسى بن ربيعة الجممى ، ثم صار إلى الأندلس ، وكتب عنه هنالك ، ولم يزل بالأندلس إلى زمن هشام بن عبد الرحمن ، وتوفى بها قريبًا من سنة ثمانين ومائة .

وقال : كان أول من أدخل الحديث الأندلس .

هذا آخر كلامه فيه ، ولعل أبو محمد على بن أحمد نسبه إلى الأندلس لاستقراره ا .

ونقلت من خط شيخي أبي القاسم القاضي : أنه توفي سنة ثمانين ومائة .

#### (NOV)

صالح بن عبد الله بن سهل بن المغيرة ،

أندلسي .

حدث عن أبى عمر أحمد بن محمد الرعينى ، عن عبيد الله بن يحيى بن يحيى ، عن أبيه ، عن مالك ، وكان بدمشق .

قاله أبو محمد عبد الغنى بن سعيد الحافظ.

## (AOA)

الصباح بن عبد الرحمن بن الفضل بن عميرة الكناني ، ثم العُتقى .

أندلسي .

يكنى: أبا الغصن.

روى عن يحيى بن يحيى الليثى ، وأصبغ بن الفرج بن سعيد بن نافع الفقيه ، وأبى مصعب الزهرى ، ويحيى بن بكر .

ذكره الخشنى محمد بن حارث ، وقال : توفى سنة خمس وتسعين ومائتين ، وهو ابن خمس ومائة سنة .

#### (ADA)

صُهَيب بن منيع .

أندلسي ، يروى عن أهل بلده ، ولى القضاء بقرطبة ، ومات فى أيام الناصر عبد الرحمن سنة ثمان عشرة وثلثمائة .

حدثنى غير واحد ، عن شريح بن محمد ، عن أبى محمد على بن أحمد ، قال : حدثنى أبو عبد الله محمد بن عبد الأعلى بن هاشم ، القاضى المعروف بابن الغليظ ، أن صهيب بن منيع ، كان نقش خاتمه :

ياعليمً كُلّ غَيْبِ كُن رَءُوفَ بصُهَ يُبِ

وأنه كان يشرب النبيذ ، ولعله كان يذهب مذهب أهل العراق ، فشرب مرة عند الحاجب موسى بن حُدير ، وكان من عظماء الدولة الأموية ، فلما غفل أمر باختلاس خاتمه ، فأحضر نقاشًا فنقش تحت البيت المذكور :

## ( \* T \* )

صاف بن خلف بن سعید بن مسعود .

يكنى : أبا الحسن .

فقيه ، يروى عن أبي على الصدفي ، وغيره .

# باب الضاد

(171)

ضمام بن عبد الله بن نجية ، أبو عبد الله العامري ، مولى لهم .

محدث ، من أهل بجّانة .

مات نحو سنة عشرين وثلثائة .

# باب الطساء من اسسمه طساهس

(YFA)

طاهر بن محمد ، المعروف بالمهند البغدادي .

يقال : إنه من ولد أحمد بن أبى طاهر ، صاحب تاريخ بغداد .

كان أديبًا شاعرًا متقدمًا ، ومن شعراء الدولة العامرية ، وَفد على المنصور أبى عامر ، وحظى بالأدب عنده .

أنشد له أبو محمد بن حزم إلى المنصور أبي عامر يستأذن في الوصول إليه :

وله في قصيدة طويلة:

متى أشكر النَّعمى التى هى جَنَّتى ففى ظِلّها أمسى وفى ضَوئها أضِحْى إذا قُلتُ قد جازيتُ بالشُّكر نعمة شُفعت بأخرى منك دائمة السَّفْج فَحَمْدِى لا يَثْآى وفَضلكُ لا يَني وأَرْضِى لا تَصْدَا وأَفْقُكَ لا يصحي (١) وشكرى يَشكو الضَّعف مما بَهَظْتَه ويَجزع مِن ثُقْلِ اللهِ بَرْج وليَّ في غَير اللِّسلان دَلالِةً لصاح به وُدّى وقام به نُصْحِلى ولكن في الفَحوى دليلًا على الذي

وقد حُكيت عنه أخبار تُشبه أخبار لفكريّه ، وتقابل طريقة الحلاج ، وغُلُوٌ في ذلك يُسيء الظن به .

والله أعلم .

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس (ت: ٥١٥): ولا يضحي، بالضاد المعجمة.

#### (177)

طاهر بن حزم ، مولى بنى أمية . من أهل طَرطوشة .

روی عن یحیی بن یحیی بن کثیر اللیثی ، وغیرہ .

مات بالأندلس سنة خمس وثمانين ومائتين شهيدًا في المُعترك .

## (374)

طاهر بن عبد العزيز الرُّعيني ، أبو الحسن .

محدث ، من أهل قرطبة ، سمع من محمد بن إسماعيل الصائغ الكبير ، ومن محمد ابن على بن زيد الصائغ الصغير ، ومن على بن عبد العزيز ، كُتُب أبى عبيد ، ومن أبى يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عبّاد الدَّبَرى .

ذكره محمد بن حارث الخشني ، فقاِل : إنه مات سنة أربع وثلثائة .

وكان رجلًا فاضلًا ، فهمًا ، ورعًا ، عارفًا باللغة .

روى عنه خالد بن سعد .

أخبرنى غير واحد ، عن شريح بن محمد ، عن أبي محمد بن حزم ، قال : نا عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : نا طاهر بن عبد العزيز ، قال : نا أبو القاسم مسعدة العطار بمكة ، وقد سمعت طاهرًا ، وأحمد ابن خالد يُحسنان الثناء عليه ، قال : نا الحزامى ، يعنى إبراهيم بن المنذر ، قال : نا عمر بن عصام .

قال طاهر : وكان ثقة ، عن مالك بن أنس ، عن نافع ، عن ابن عمر . قال : العلم ثلاث : كتاب الله الناطق ، وسنة ماضية ، ولا أدرى .

## (470)

طاهر بن مفوز ، أبو الحسن ،

فقيه ، محدث ، أديب ، حافظ من أهل بيت جلالة .

صحب الحافظ أبا عمر بن عبد البر ، وروى عنه فأكثر .

ولما توفى أبو عمر بن عبد البر ، كان هو الذي صلى عليه .

وروى عن أبى العباس العذرى ، وعن جماعة ، وكان حسن الخط كتب كثيرًا . توفى رحمه الله سنة أربع وثمانين وأربعمائة .

# أفراد الأسماء

#### (177)

طيب بن محمد بن هارون بن عبد الرحمن بن الفضل بن عُميرة الكناني ، ثم العُتقى ، أبو القاسم التَّدميري .

من أهل تُدمير ، من أعمال شرق الأندلس .

روى عن الصباح بن عبد الرحمن ، ويحيى بن عون بن يوسف الخزاعى ، وغيرهما .

مات سنة ثمان وعشرين وثلثائة.

## (NTV)

طارق بن عمرو ، ويقال : ابن زياد .

هو أول من غزا الأندلس سنة اثنتين وتسعين من الهجرة ، وافتتح كثيرًا منها ، ثم لحق به موسى بن نصير ، ونقم عليه إذ غزاها بغير إذنه ، وسَجنه وهمّ بقتله ، ثم ورد عليه كتاب الوليد بن عبد الملك بإطلاقه ، وترك التقرض له ، فأطلقه ، وخرج معه إلى الشام ، كما قدمنا .

ذكره في أول الكتاب.

## $(\Lambda 7 \Lambda)$

طارق بن موسى بن يعيش بن الحسين بن على بن هشام المخزومى . فقيه محدث ، يروى عن أبى عبد الله الرازى ، وابن مشرق .

#### (179)

طوْق بن عمرو بن شبیب التغلبی .

جياني ، من أهل جيان .

محدث ، له رحلة ، وطلب .

مات بالأندلس سنة خمس وثمانين ومائتين .

#### $(\Lambda V \cdot)$

طُليب بن كامل اللخمي .

يُكْنَى : أبا خالد .

وهو أيضًا عبد الله بن كامل ، له إسمان .

ولعل « طليبًا » لقب .

وهو أندلسي ، سكن الإسكندرية .

روى عنه عبد الله بن وهب .

مات سنة ثلاث و سبعين و مائة .

ذكره أبو سعيد بن يونس .

## (AVI)

طود بن قاسم بن أبى الفتح ، أبو الحزم . من أهل شَذونة من ساكنى قَلْسَانة (١) ، من كور شذونة ، ينسب إليها . سمع بقرطبة من غير واحد .

### (AVY)

طلحة بن أحمد بن عطية المحاربي ، أبو الحسن .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم .

<sup>(</sup>١) قلسانه ، بالفتح ثم السكون ، وشين مهمله ، وبعد الالف ، نون ( معجم البلدان : ٤ : ١٦١ )

# باب الظاء

## (AYY)

ظافر بن إبراهيم بن أحمد بن أمية بن إبراهيم بن أحمد المُرابط المُرادى . من أهل أُوريولة ، من نظر تدمير .

فقيه فاضل ، يروى عن الحافظ أبي على الصدفي أكثر المُصنفات سماعًا عليه .



## باب العين

# من اسمه عبد الله

### (AVE)

عبد الله بن محمد بن زُرْقُون السَّرقسطيّ بالزاي المقدمة على الراء .

محدث ، روى عن أصبغ بن الفرج .

روی عنه محمد بن وضاح .

أخبرني غير واحد ، عن شريح بن محمد ، عن أبي محمد بن حزم الحافظ ، قال :

نا الكنانى أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : نا محمد بن مسور ، قال : نا محمد بن وضاح ، قال : نا عبد الله بن محمد بن زُرقون السرقسطى .

قال خالد : وكان ثقة ، وكان ابن وضاح يحسن الثناء عليه .

قال : نا أصبغ بن الفرج ، قال : سمعت ابن وهب يقول : ما يحل لأحد يرد شيئًا بغير علم ، ولا يقول شيئًا بغير ثَبَت .

قال : ولقد سمعت مالكا يقول : والله ما أحب أن تكتبوا عنى كل ما تسمعون ننى .

قال ابن وهب : ولو عرضنا على مالك كل ماكتبنا عنه لمحا ثلاثة أرباعه .

## (AVD)

عبد الله بن محمد بن خالد بن مرتبيل <sup>(۱)</sup>، مولى عبد الرحمن بن معاوية بن هشام ، أول أمراء بنى أمية بالأن اس .

وكان عبد الله بن محمد فقيهًا .

<sup>(</sup>١) د ، م : « موتينل » ، وما أثبتنا من جذوة المقتبس ( ت : ٥٢٣ ) .

مات سنة إحدى وستين ومائتين . وقيل ، سنة ست وخمسين .

## (FYA)

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن بَدرون الحضرى .

أندلسي ، سمع ببلده ، ورحل ، ومات بالأندلس سنة إحدى وثلثائة .

## (AVV)

عبد الله بن محمد بن أبى الوليد الأعرج .

شذوني ، توفى سنة عشر وثلثمائة .

#### (AVA)

عبد الله بن محمد بن أبي الوليد .

أندلسى ، سمع من محمد بن سحنون ، وأحمد بن عبد الله بن صالح . مات بالأندلس قريبًا من سنة عشم و ثلثائة .

روی عنه خالد بن سعد .

حدثنى أبو الحسن نجبة ، عن شريح بن محمد ، عن أبى محمد بن حزم ، قال : نا الكنانى ، قال : نا عبدالله بن محمد الكنانى ، قال : نا أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : نا عبدالله بن محمد بن أبى الوليد ، وكان من الخاشعين ، قال : رأيت أبا الحسن أحمد بن عبدالله بن صالح الكوفى يرفع يديه عند كل خَفْضٍ وَرَفْعٍ .

قال عبد الله : وأخبرنى أحمد بن عبد الله بن صالح ، قال : رأيت محمد بن عبدالله بن نمير ، وأحمد بن حنبل ، وعلى بن المدنى يرفعون أيديهم .

وقد قيل فيه : عبد الله بن أبى الوليد ، نسب إلى جده ، وقد أعدناه فى موضعه ، ونبهنا عليه .

## (AVA)

عبد الله بن محمد بن حنين ، مولى بنى أمية . أندلسي ، كنيته ، أبو محمد ، ويعرف بابن أخى ربيع . روى عن عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثي .

كتب عنه أبو سعيد بن يونس بمصر ، وقال : قال لى أصبغ الأندلسي : إنه مات بها في سنة ثلاث وعشرين وثلثائة ، وفي موضع آخر عنه ، سنة اثنتين وعشرين وثلثائة .

## $(\Lambda\Lambda \bullet)$

عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عاصم بن مسلم الثقفى . أندلسى ، يروى عن أبى الطاهر أحمد بن عمرو بن السراج . مات بالأندلس بعد سنة ثلثائة .

#### $(\Lambda\Lambda1)$

عبد الله بن محمد بن القاسم بن ملول ، أبو محمد . أندلسي .

روى عنه أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس المصرى . توفى بمصر في سنة تسع وأربعين وثلثائة .

## (AAY)

عبد الله بن محمد بن على بن شريعة ، أبو محمد ، المعروف بالباجى . أصله من باجة القيروان ، لامن باجة الأندلس ، وسكن إشبيلية . وهو فقيه ، محدث ، مكثر ، جليل .

سمع من محمد بن عمر بن لبابة ، ومحمد بن قاسم ، وأحمد بن خالد ، وعبدالله بن يونس المرادى ، صاحب بقى بن مخلد ، ومحمد بن عبد الملك بن أيمن ، والحسن بن عبد الله الزبيدى ، صاحب أبى محمد عبد الله بن على بن الجارود ، وأبى سعيد عثمان بن جرير ، صاحب محمد بن سحنون ، وغيرهم .

روى عنه ابنه أحمد ، وأحمد بن عمر بن عبد الله بن عُصفور ، وخلف بن سعيد بن أحمد ، المعروف بابن المنفوح (١٠ الفقيه ، وعبد الله بن إبراهيم الأصيلي ، وأبو عثمان

<sup>(</sup>١) د ، م : « بالمنفوخ » . وما أثبتنا من جذوة المقتبس ( ت : ٥٢٩ ) .

سعید بن سید .

توفى سنة ثمان وسبعين وثلثائة ، وصلى عليه ابنه أبو عمر الفقيه .

قال أبو عمر بن عبد البر: أنا خلف بن سعيد بن أحمد بمُسند على بن عبد العزيز . المُنتخب ، عن أبى محمد الباجى ، عن أحمد بن خالد ، عن على بن عبد العزيز .

## (AAT)

عبد الله بن محمد بن موسى بن أزهر الإستجى . توفى سنة ست وسبعين وثلثمائة .

## (AAE)

عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد الجُهني البزاز ، أبو محمد .

سمع بالأندلس، ورحل فسمع بالحجاز، ومصر، والشام، جماعة، منهم، أبو على سعيد بن عثمان بن السكن، صاحب الفربرى، وأبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن الورد، وأبو بكر أحمد بن أبى الموت المكى، وأحمد بن محمد بن أشتة الأصبهانى، صاحب كتاب «المُخبر» فى القراءات وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن عيسى بن عمر الخيّاش، وإبراهيم بن جامع، صاحب مقدام بن داود، وأبو العباس أحمد بن إبراهيم بن محمد بن جامع السكرى، صاحب على بن عبد العزيز، وحمزة بن محمد بن على الكنانى، وأبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن فراس، وأبو عبد الله محمد بن مسرور، وأبو الحكم منذر بن سعيد، القاضى بالأندلس، وغيرهم.

حدث عنه أبو عمر بن عبد البر ، وأبو بكر مصعب بن عبد الله بن الفرضي الحاكم .

قال أبو عمر: أنا أبو محمد عبد الله بن محمد الجهنى بمصنف أبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى ، قرأه عليه وأنا أسمع ، عن أبى القاسم حمزة بن محمد عن النسائى .

قال : وأخبرنى الحاكم أبو بكر مصعب بن عبد الله ، قال : أنا الإمام المحدث أبو محمد بن أسد ، قال : أعطيت بوادى القرى ثيابى لامرأة أعرابية تغسلها فغسلتها فأتت بها فدقتها بحزائى بين حجرين ، وهي تقول :

أعط الأَجير أَجْــره ويَنصـــرفْ إنّ الاجـير بالَهــوان مُعتــرفْ قال : فحفظت عنها الشعر ، وزدتها على أجرتها قيراطًا .

## (AAO)

عبد الله بن محمد بن عبد المؤمن ، أبو محمد .

رحل إلى العراق ، وغيرها ، وسمع إسماعيل بن محمد الصفار ، وأبا بكر بن عبد الرازق ، المعروف بابن داسة ، صاحب أبى داود سليمان بن الأشعت السجستانى ، وأبا بكر أحمد بن جعفر بن مالك المقطيعى ، صاحب عبد الله بن أحمد بن حنبل ، وأحمد بن سليمان النجاد ، ومحمد بن عثمان بن ثابت الصيدلانى ، صاحب إسماعيل القاضى ، ونحوهم .

وحدث بالأندلس ، روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

#### (AAT)

عبد الله بن محمد بن مغيث ، أبو محمد .

والد القاضي أبى الوليد يونس بن عبد الله .

يعرف بابن الصفار ، مشهور بالعلم والأدب ، جمع فى أشعار الخلفاء من بنى أمية كتابًا .

كان أثيرًا عند الحكم المستنصر .

حدثنى أبو الحسن نجبة ، عن شريح بن محمد ، عن أبو محمد بن حزم ، قال : نا أبو الوليد يونس بن عبد الله القاضى ، قال : لما أراد الحكم المستنصر غزو الروم سنة اثنتين و خمسين وثلثائة ، تقدم إلى والدى بالكون فى صحبته ، فاعتذر بضعف فى جسمه ، فقال : المستنصر لأحمد بن نصر : قل له : إن ضمن لى أن يؤلف فى أشعار خلفائنا بالمشرق ، وبالأندلس ، مثل كتاب الصولى فى أشعار خلفاء بنى العباس ، أعفيته من الغزاة ، فخرج أحمد بن نصر إليه بذلك ، فقال : أفعل ذلك لأمير المؤمنين ، إن شاء الله .

قال : فقال المستنصر : إن شاء أن يكون تأليفه فى منزله فذلك إليه ، وإن شاء أن يكون فى دار الملك المطلة على النهر فذلك له .

قال : فسأل أبى أن يكون ذلك فى دار الملك ، وقال : أنا رجل مورود فى منزلى ، وانفرادى فى دار الملك لهذه الخدمة اقطع لكل شغل ، فأجيب إلى ذلك ، وكمل الكتاب فى مجلد صالح ، وخرج به أحمد بن نصر إلى الحكم المستنصر ، فلقيه بالمجلد بطُليطلة ، فسر الحكم به .

قال أبو الوليد بن الصفار : وفي تلك السنة مات أبي يعنى سنة اثنتين و خمسين و ثلثائة .

أنشد له أبو محمد بن حزم .

له فلم يبق مِن لَحم عليه و لا عَظْمُ مُ وَوَا وَلا لَمْسُوا شَيعًا يُدل على جِسْمِ فليس بمُحْسوس بعَيْن و لا وَهْمِ

أتواحسبة إن قيل جدّ نُحوله فعادُوا قميصًا في فِراشِ فلم يروا طَواه الهَوى في ثَوب سُقْم مِن الضّنَى

#### (AAY)

عبد الله بن محمد ، أبو الصخر .

أديب ، شاعر .

ذكره أحمد بن فرج .

ومن شعره .

بَقایا تَسُـرُ النفس أُنسًا ومنظــرًا بُرودًا وحَلَّاها من النَّور جَوِهــرًا فترتـاح تأنيسًا وتَشْجَـــى تَذَكَّـــرًا(١) ديارٌ عليها من بشاشة أهلها رُبوع كساها المُزنَّ من خِلَع الَحيَا تَسُرك طَوْرًا ثم تشجيك تارة

## $(\Lambda\Lambda\Lambda)$

عبد الله بن محمد بن فرج الجيّاني .

أخو أحمد ، صاحب كتاب الحدائق ، وسعيد .

أديب شاعر ، ذكر له أخوه أحمد فى كتابه شعرًا كثيرًا ، وربما ينسبه إلى جده فى الأكبر .

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٣٤٥ ) .

فمن شعره:

سُـوَالك المَـيْت عن الحيّ ضرّبٌ من العِـيّ أو الغَـيّ ما وَقفـة في طلَـل واقـف على الـييال عن مَيّ وله:

تداركتُ من خطئــــى نادمًـــا أأرجــو (اسيوى خالقــى راحمًــا فلا رُفعت صرعتــى أن رَفَعــ ت يدى إلى غير مولاهما أموت وأشكــو إلى مَن يمـــو ت بماذا أُكَفِّــــر هذا بما

## (AAA)

عبد الله بن محمد بن قاسم بن حزم القلعي .

أندلسى ، محدثٌ فاضلٌ ، زاهدٌ عالمٌ ، وكان مع ذلك من الرجال الذين لا نظير لهم فى البأس ، والرجولية ، مذكورٌ الشجاعة ، مشهور البسالة ، له رحلة ، وصل فيها إلى العراق ، وسمع بالبصرة من أبى إسحاق إبراهيم بن سعيد البصرى المالكى ، صاحب القاضى ابن بُكير ، مؤلف أحكام القرآن .

حدث بالأندلس .

روى عنه عبد الله بن أحمد بن بُتْرِيّ .

وقد روى أبو سعيد بن يونس ، عن عبد الله بن محمد بن القاسم الأندلسي ، وكنّاه : أبا محمد ، ولعله هذا .

## (19.)

عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن جهور .

من أهل الأدب ، والبيت الجليل .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وروى عنه .

## (191)

عبد الله بن محمد بن يوسف ، المعروف بابن الفرضي ، أبو الوليد القاضي ،

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٣٣٥ ) : ﴿ انْ أُرْجُو ﴾ .

كان حافظًا ، متقنًا ، عالمًا ، ذا حظ وافر من الأدب .

سمع بالأندلس من جماعة ، منهم : أبو زكريا يحيى بن مالك بن عائذ ، ومحمد بن أحمد بن يحيى بن عبد العزيز ، المعروف بابن الحراز ، ومحمد بن محمد بن أبى دليم ، وأبو أيوب سليمان بن أيوب ، وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن مسعود .

وبأفريقية من أبى محمد عبد الله بن عبد الرحمن التّفزى ، المعروف بابن أبى زيد ، وأبى الحسن على بن محمد بن خلف ، المعروف بالقابسي .

وبمصر من أبى بكر أحمد بن محمدبن إسماعيل المهندس، وأبى محمد بن الضَّراب.

وبمكة من أبى يعقوب يوسف بن أحمد بن يوسف بن الدخيل الصيدلاني المكي .

وسمع أيضًا من أبى عبد الله أحمد بن عمر بن الزجاج القاضي ، وغيره .

وله «تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس»، وكتاب كبير فى المؤتلف .

أنا عنه غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر بن عبد البر ، وعن شريح ، عن أبى محمد بن حزم .

ومات مقتولًا في الفتنة ، أيام دخول البربر قرطبة سنة أربعمائة .

أخبرنى أبو محمد حزم ، قال : أنا أبو الوليد بن الفرضى ، قال : تعلقت بأستار الكعبة ، وسألت الله الشهادة ، ثم انحرفت ، وفكرت في هَول القتل ، فندمت ، وهممتُ أن أرجع فأستقيل الله ذلك ، فاستحييت .

قال أبو محمد: فأخبرنى من رآه بين القتلى ، ودنا منه فسمعه يقول بصوت ضعيف ، وهو فى آخر رمق: لايُكْلَم أحد فى سبيل الله ، والله أعلم بمن يكلم فى سبيله ، إلا جاء يوم القيامة ، وجُرحه يثغب دما ، اللون لون الدم ، والريح ريح المسك .

كأنه يعيد على نفسه الحديث الوارد في ذلك .

قال : ثم قضى نحبه على إثر ذلك .

وهذا الحديث خرّجه مسلم ، عن عمرو الناقد ، وزهير بن حرب ، عن سفيان ، عن أبى الزناد ، عن الأعرج ، عن أبى هريرة مُسندًا عن النبي عَلِيْكُ .

حِدث عنه أبو عمر بتاريخه فى العلماء ، والرواة للعلم بالأندلس ، وعنه ، عن ابن أبى زيد برسالته فى الفقه ، وعنه عن القابسى ، بكتابه المعروف بكتاب المنبه لذوى الفطن ، على غوائل الفتن .

رأيت من شعره قصيدة قالها في رحلته إلى المشرق ، وكتب بها إلى أهله :

وما خِلْتُنِی أَبقی إذا غبتم شهرا ولو كان هذا لم أكن فى الَهوى حُرَّا بلى زادنى شوقًا وجَدَّد لى ذِكْرَا ويدُنيكم حتى أُناجيكم سرَّا وهل نافعى إنْ صِرْت أستعتب الدَّهرَا واستسهل البَرِّ الذى جُبْت والبَحْرَا أروح على أرض وأغدوا على أُخْرى ولكنّها الأقدارُ تجرى كما تُجري ولا كشفت أيدى الردَى عنكم سِتْرَا

إنّ لم يكن قمرًا فليس بدوُنِه وسَقام جُفونه

مَضَت لى شُهورٌ منذ غبتم ثلاثة ومالى حياة بعدكم أستلدّها ولم يُسلني طولُ التنائي هواكم يمثّلكُم لى طولُ شوق إليكم سأستعتب الدهر المقصرق بينا أعلمل نفسى بالمنسى في لقائكم ويُؤيسنى طي المراحل دُونكم وتالله ما فارقتكم عن قلمي لكم رعتكم من السرّحمن عيسنٌ بصيرة وأنشد له أبو محمد بن جزم:

إنّ الذى أصبحتُ طَوعَ يَمينِ فِ إِنّ الذي أصبحتُ طَوعَ يَمينِ فِ الصّحبِ من سُلطانه

(YPA)

عبد الله بن محمد عبد البر النمرى .

والد أبي عمر الحافظ .

سمع من أحمد بن مطرف ، وطبقته ، وكان يقرأ على الشيوخ ويسه م الناس بقراءته .

ذكر ذلك ابنه الحافظ أبو عمر .

(A9P)

عبد الله بن محمد بن مسلمة .

من أهل العلم والأدب ، ناقد من نقاد الشعر ، كان رئيسًا جليلًا في أيام المنصور أبي عامر ، ملك الأندلس ، كاتبًا وفي ديوانه ، كان زمام الشعراء في تلك الدولة ، وعلى يديه كانت تخرج صلائهم ورسومهم ، وعلى ترتيبه كانت تجرى أمورهم .

ذكره أبو عامر بن شهيد وغيره .

## (894)

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله المُعافرى ، الإشبيلى . والد الحافظ أبى بكر ، كان بإشبيلية بَدْرًا فى فلكها ، وصدرًا فى مجلس مُلكها ، واصطفاه ملكها ابنُ عباد ، واصطفى المأمون لابن أبى دواد .

هكذا قال فيه الفتح في كتاب المطمح له (١).

ولمانشأ ابنه الحافظ أبو بكر ، وتحقق النجابة فيه ، رحل معه إلى المشرق ، ولم يزل يتجول معه ، ويختلف إلى العلماء مدة إلى أن توفى هناك ، عفا الله عنهُ بمصر ، وكان ذا حظ من الطلب والأدب .

## (APA)

عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي ، أبو محمد .

إمام فى اللغة ، والآداب ، سابق مبرز ، وتواليفه دالة على رسوخه ، واتساعه ونفوذه ، وامتداد باعه .

مولده سنة أربع وأربعين وأربعمائة ، وتوفى فى رجب الفرد فى عام إحدى وعشرين وخمسمائة .

وكان ثقة ، مأمونًا على ماقيد ، وروى ونقّل وضبط .

## (191)

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أبى جعفر الخُشنى ، أبو محمد . واحد وقته بشرق الأندلس حفظًا ، ومعرفة ، وعلمًا بالفروع ، وسبقًا فيها ،

<sup>(</sup>١) لم يرد في مطبوعات المطمح

غير منازع ، مشهور بالفضل ، محافظ على نشر العلم ، وصونه ، تعظمه الأمراء ، وتعرف له حقه ، ويتبرك به وبصالح دعائه ، ولم يكن قبله ولا بعده بمُرسية إلى الآن أكثر صدقة منه ، ولم يزل كذلك طول حياته إلى أن توفى ،

أخبرت عنه أنه اشترى ذات يوم فرسا فى السبيل لبعض المجاهدين بثمن كثير ، واجتمع عنده البائع والمشترى له ، وحضر الثمن ، فبكى البائع ، فقال له : ما يبكيك ؟ ترانا نقصناك من ثمن فرسك ؟ قال : لا ، ولكنى أبيعه فى افتكاك ابن لى مجاهد أسره العدو قصمه الله ، فقال له : وبكم افتككته ؟ فقال : بكذا ، لعدد أكثر من ثمن الفرس ، فأخرج له فدية ابنه ، ودفع إليه فرسه ، وأمر باشتراء فرس آخر لذلك المجاهد بثمن ذلك الفرس .

ومن هذا كثير جدًا .

روى عن حاتم بن محمد الطرابلسي ، وغيره .

ورحل فحج ، وانصرف ، ولم يزلَ يقرىء الحديث والفقه بمُرسية إلى أن توفى بها سنة ست وعشرين وخمسمائة .

ومولده سنة سبع وأربعين وأربعمائة .

حدثني عنه ابن عم أبي ، قرأ عليه سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة .

#### (NAV)

عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن فورتش القاضي ، أبو محمد .

فقيه ، إمام ، محدث .

توفى سنة خمس وتسعين وأربعمائة .

ومولده سنة أربع وعشرين وأربعمائة .

يروى عن أبى عمر الطَّلمنكى ، وأبى الوليد الباجـــى ، وأبى الفتـــح السَّمرقندى ، والسَّفاقسي ، وغيرهم .

روى عنه الحافظ أبو على بن سكرة وغيره .

#### (APA)

عبد الله بن محمد بن دری التَجیبی الرَّکلی <sup>(۱)</sup>. فقیه ، فاضل ، محدث .

توفى سنة ثلاث عشرة وخمسمائة .

يروى عنه أبو عبد الله بن سعادة بالإجازة .

## $(\Lambda99)$

عبد الله بن محمد بن صارة .

توفى سنة سبع عشرة وخمسمائة .

#### (9.0)

عبد الله بن محمد النَفزى المُرسى ، أبو محمد بن الخطيب . توفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

## (4.1)

عبد الله بن محمد بن عبيد الله الحجرى .

فقیه ، محدث ، راویة ، زاهد ، فاضل ، روی فأکثر ، وقرِّب ففرّ .

كان شيخى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد يصفه لى ويقول لى : إنه لم يخرج على قوس المريّة أفضل منه ، وإنه نَبهه للطلب ، وحببه إليه ، ورغبه فيه ، وأكثر ما سمع إنما سمعه بقراءته ، فلما لقيته بسَبته وقرأت عليه بها كتاب مسلم روايته ، عن ابن زغيبة ، عن العذرى ، تحققت ماكان يصفه شيخى به .

وكان أهل سَبتة يعظمونه ، ويعرفون له حقه ، وكان لايتصرف ولايشهد الجمعة لعُذر ، فكانوا إذا كانت لهم جنازة قصدوا بها داره ، فيصلى عليها ، تبركًا به ، ويحملونها للدفن .

وكنت مدة ملازمتى له أرى من فضله ، وحسن خلقه ما يُعجبنى ، كان يؤتى بالصبيان فيمسَح على رؤوسهم ، ولايسافر مسافر منهم حتى يدعو له ، ومهما

<sup>(</sup>١) الركلي ، نسبة إلى ركله ، من عمل سرقطة بالأندلس ( معجم البلدان : ٣ : ٨١٠ )

توقف القاضى فى نازلة وجه الخصمين إليه فرضيا بقوله وانصرفا أخوين . توفى ، رحمه الله ، فى سنة إحدى وتسعين وخمسمائة ، عن سن عالية .

## (9.7)

عبد الله بن محمد بن على الجهنى الوَهرانى ، أبو محمد . فقيه ، يروى عن القاضي أبي على الصدف .

## (9.4)

عبد الله بن محمد بن عيسى التميمى السَّبتى ، أبو محمد . فقيه ، وكان أبوه قاضيًا .

يروى عن القاضي أبى على بن سكرة ، وغيره .

#### (4.2)

عبد الله بن أحمد بن بُتْرى .

كنيته: أبو مهدى.

روى عن أبى محمد عبد الله بن محمد بن قاسم القلعى . روى عنه أبو الوليد هشام بن سعد الخير بن فتحون الكاتب .

## (9.0)

عبد الله بن أحمد بن عمر بن أحمد بن عبد الله القيسى . مالَقي ، يعرف بابن الوحيد القاضي .

فقیه ، محدث .

يروى عنهُ أبو عبد الله بن عبد الرحيم ، ومحمد بن مدرك الغسانى المالَقى ، وغيرهما .

مولده سنة ست وخمسين وأربعمائة.

وتوفى يوم الثلاثاء السادس والعشرين من محرم سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة . وصلى عليه أبو جعفر حمدين بن محمد بن حمدين .

وعمى في آخر عمره ، ولزم القعود في داره إلى أن توفي .

#### (9.7)

عبد الله بن أحمد بن سماك العاملي ، أبو محمد .

فقبه ، محدث .

توفى فى السابع والعشرين لرمضان المعظم عام أربعين وخمسمائة ، وهو ابن أربع وثمانين .

## (4.V)

عبد الله بن أحمد بن عمرو بن قاسم الشّلبي . توفي سنة ست وأربعين وخمسمائة .

## (A.A)

عبد الله أحمد بن سعيد بن يربوع الإشبيلي الظاهري .

فقيه ، محدث .

توفى سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة .

## (9.9)

عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن جعفر الأموى ، المعروف بالأصيلي ، أبو محمد .

من كبار أصحاب الحديث والفقه .

رحل فدّخل القيروان ، وسمع بها ، ثم رحل منها مع أبى مَيمونة دراس بن إسماعيل الفاسى الفقيه الزاهد ، ومع أبى الحسن على ابن محمد بن خلف الفاسى ، إلى مصر ، ومكة .

فسمع بمصر من أبى القاسم حمزة بن محمد بن على ، وأبى محمد الحسن بن رشيق ، ومحمد بن عبد الله بن زكريا بن حيوية ، وغيرهم .

وبمكة من جماعة ، ومن أبى زيد محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد المروزى الفقيه صحيح أبى عبد الله البخارى ، عن محمد بن يوسف الفربرى ، عنه .

ثم رحل إلى العراق ، فسمع أبا بكر الشافعي محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن

عبد الله البزاز ، ومحمد بن أحمد بن الحسن الصواف ، أبا على ، وحبيب بن الحسن بن داود ، وأحمد بن يوسف بن خلاد ، وجماعة كثرة من طبقتهم ، وممن بعدهم ببغداد ، وبالكوفة ، والبصرة ، وواسط ، وأكثر الجمع ، والرواية .

ورجع إلى الأندلس فساد فى ذلك ، وكان متقنًا للفقه ، والحديث ، ألف كتابًا كبيرًا فى الدلائل على المسائل فما قصر .

وقد أخبر أبو محمد القيسى الحفصونى : أنه رأى للإمام أبى الحسن على بن عمر الدارقطنى رواية عنه فى بعض كتبه .

ومات بالأندلس قريبًا من الأربعمائة .

روى عنه أبو محمد على بن أحمد ، والمهلب بن أبى صفرة ، وغير واحد .

وأخبرنى جماعة من أشياخى ، عن الحافظ أبى محمد الرُّشاطى أنه قال : توفى سنة اثنتين وتسعين وثلثائة على إثر موت ابن أبى عامر ، وأن الحكم استجلبه من العراق ، فلما وصل المريّة مات الحكم ، فبقى حائرًا ، وكان مُقلًا ، ثم نهض إلى قرطبة فَشَرُف فقهاؤها بمكانه ، وبقى بها مدة مُضاعًا ، حتى عرف ابن أبى عامر مكانه فى العلم فَرغب فيه، وقدّمه إلى الشورى .

ثم ولى قضاءَ سَرُقُسُطة ، وكان من حفاظ رأى مالك ، إلا أنه على مذهب العراقيين من أصحابه .

ويلقب أبوه إبراهيم : زق الإبرة ، لشكَّاسة كانت في خُلقه .

ووالده إبراهيم هو الذي رحل به إلى أُصيلة ، من بلاد العُدوة ، بلد بقرب طنجة ، وهو اليوم خراب .

ويقال فيه : أزيلة ، بالزاى .

وأصله من كُورة شَذُونة .

وهو مدفون بقرطبة بمقبرة الرُّصافة ، وصلى عليه القاضى أبو العباس بن ذكوان .

## (41.)

عبد الله بن إسماعيل بن حرب .

حافظ أندلسي ، دخل المشرق .

روى عنه عبد الغفار بن عبيد الله بن السرىّ الحُضَيْني .

## (411)

عبد الله بن إبراهيم بن معزول الألسي (١).

يكنى : أبا محمد .

يروى عن أبي على الصَّدف .

### (914)

عبد الله بن إسماعيل بن أحمد الأسلمى . عُرف بابن قهرة السَّبْتي .

فقیه ، حسن الخط ، کان قاضیًا بها . توفی سنة ... <sup>(۲)</sup> .

## (914)

عبد الله بن أصبغ بن الصّناع .

قُرطبي ، فقيه ، محدث .

توفى سنة ثلاث وسبعين وثلثائة .

## (918)

عبد الله بن أيوب الشاطبي الِفهري ، أبو محمد .

فقيه ، محدث .

توفى بشاطبة سنة ثلاثين وخمسمائة ، وقد قارب السبعين .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم ، وغيره .

<sup>(</sup>١) الألسى ، نسبة إلى ألس ، بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة : مدينة بالأندلس من أعمال تدمير ( معجم البلدان : ١ : ٣٥٠ ) .

<sup>(</sup>٢) بياض بالأصل .

(910)

عبد الله بن أسود . لُورَقِيُّ .

توفى سنة ثلاث وستين و ثلثائة.

(914)

عبد الله بن جابر .

ويقال : ابن حاتم .

من الموالى .

أندلسي ، يروى عن عبد الله بن وهب .

مات بسوُسة ، من أعمال القيروان ، سنة ست وخمسين ومائتين .

وقول من قال : عبد الله بن جابر ، أصح ، والله أعلم .

# (91Y)

عبد الله بن الحسن بن السندي .

وَشْقِيٌّ ، توفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة .

## (414)

عبد الله بن الحسن ، وقیل : ابن الحر بن سعید بن سعید بن بشر بن عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم .

ذكره الخشنى محمد بن حارث ، وقال : إنه مات بالأندلس قريبًا من سنة عشر وثلثمائة .

وفى نسخة أخرى عنه : ابن عمر بن الحكم ، بإسقاط «مروان» ، والله أعلم بالصواب .

# (919)

عبد الله بن الحسن الزبيدى ، أبو محمد . أخو أبى بكر محمد بن الحسن النحوى . وكان ذا حظ من الفقه ، وعلم الأدب .

حدثنى أبو الحسن نجبة ، عن شريح ، عن أبى محمد الحافظ : أن أبا الوليد محمد بن محمد بن الحسن الزبيدى ، أخبرهم بإفريقية ، عن عمه عبد الله هذا بأخبار ، وكان يذكر مِن فضله .

# (97.)

عبد الله بن أبى الحسين ، أبو بكر .

أديب ، شاعر ، رئيس ، من أهل بيت كبير ، وأصلُهُم من حِمْير ، كان في زمن المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر .

أخبر أبو محمد بن أبى حزم أنه سمعه يُنشد الوزير أبا عمر أباه قصيدة لنفسه ، أولها :

قِفَا إِنَّ نَشْرِ الأَرْضِ بَعضُ نَسِيمِه وَمَغنَى الهوى هذا فمن لرسُومِه قِفَا إِنَّ نَشْرِ الأَرْضِ بَعضُ نَسِيمِه وما قد تولّى ظاعِبًا من نَعيمــهِ لَيَالَى كان الــوصلُ فيهنَّ طالعًــا مع البَدرِ والمُشغوف بعض نُجومِه

#### (171)

عبد الله بن حكم بن العباس القرشي ، أبو محمد .

أديب ، شاعر .

قال أبو محمد بن حزم: أدركناه بزماننا ، ومن شعره فى صفة الربيع والمطر: تحلَّت بما أَبْدَى الثرى كُلِّ تَلعْــة وزُخْرِف مِن دُرِّ الَحيا جِيدَها العَطْلُ نتائــج أُمَّ لم تَلــد قَطُّ ناطقًـــا ولا كان من غَير السحاب لها نَجْلُ

عجيبٌ من الخِيرِيّ بَكُتُم عُرْفَهُ تُجَلِّى عروسَ الطيب منه يدُ الدُّجي وله في وصف كأس:

هواء صیے من ضِدّ الهَــواء إذا عاینتـــه مَلآنَ أَخفــــى وإن مُزجت به كأسٌ تَبـــدّت

وشكلٌ مِائلٌ فى شكلٍ مِاء عليك إناءُه ما فى الإنساء كُنور الشمس فى ثوب الهواء

#### (977)

عبد الله بن حجاج ، أبو بكر . من أهل إشبيلية ، شاعر منتجع . مات بعد الثلاثين وأربعمائة .

ومن شعره:

لَمَّا كَتَـمَتُ الحَبِّ لا عن قِلَـى ولم أَجـد إلّا البُكـا والعَويـلْ ناديت والقَــلُب به مُغــرمٌ ياحَسْبــىَ الله ونِعْـمَ الوكيــلْ ناديت والقَــلُب به مُغــرمٌ علامهم الوكيــلْ (٩٧٣)

عبد الله بن حيان الأرنيشي (١) ، نزيل بلنسية .

فقیه ، محدث ، عارف .

توفى سنة سبع وثمانين وأربعمائة .

ومولده في عام تسع وأربعمائة .

روى عن أبى عمر بن عبد البر ، وأبى عمرو عثمان بن أبى بكرالسَّفاقسى ، وأبى القاسم بن الإفليلي ، وأبو هارون جعفر بن أحمد بن عبد الملك ، وأبى الفضل محمد بن عبد الواحد التَّميمي البغدادي .

وكانت له همة عالية في اقتناء الكتب وجمعها .

ذكر ابن علقمة فى تاريخه : أن ابن ذى النون ، صاحب بلنسية ، أخذ كتب الأرنيشي من داره ، وسيقة إلى قصره ذلك مائة عِدْل ، وثلاثة وأربعون عدلا من أعدال الحمالين ، يقدر كل عِدل منها بعشرة أرباع .

وقيل : إنه كان قد أخفى منها نحو الثلث .

## (471)

عبد الله بن خليفة بن أبى عرجون ، أبو محمد .

<sup>(</sup>١) الارنيشي ، نسبة إلى أرنيش ، بالضم ثم السكون وكسر النون ، وياء ساكنة ، وشين معجمه : من أعمال طليطله يالأندلس ( معجم البلدان : ١ : ٢٢٤ ) .

فقیه ، عارف ، فاضل .

توفى سنة أربع وثلاثين وخمسمائة .

وكان قاضي القضاة بشرق الأندلس.

## (949)

عبد الله بن دينار بن واقد الغافقي . يروى عن محمد بن إبراهم المدنى وغيره .

وهو أخو عيسي بن دينار .

## (444)

عبد الله بن الربيع بن عبد الله التميمي ، أبو محمد .

سكن قرطبة .

سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشى ، وعبد الله بن محمد بن عثمان ، وأبا على إسماعيل بن القاسم القالى اللغوى .

مات في سنة خمس عشرة وأربعمائة.

روى عنه أبو محمد بن حزم .

قال أبو محمد : نا عبد الله بن ربيع ، قال : أنا أبو على القالى قال : قرأت على أبى بكر دريد :

أَقُولُ لِصاحبي والعيسُ يُحدى بِنَا بَيْنَ المنيفة والضِّمَارِ تِمتَّع مِن شَمِيم عَرَار نَجْدِ فَمَا بَعَد العشيـة من عَرارِ

## (YYY)

عبد الله بن سليمان ، المعروف بدَرْوَد .

وبعضهم يصغره فيقول : دُرْيَود .

من أهل النحو والشعر ، وله كتاب في العربية شرح به كتاب الكسائي ، وهو مذكور في كتاب الحدائق .

ومن شعره فيه :

القلبُ يُدركُ ما لَا عَينَ تُدركهُ والحسنُ ما استحسنَتُه النفسُ لاالبصرُ

وما العيونُ التي تَعمى إِذَا نَطَرتْ بَلِ القُلوبِ الَّتِي يَعمى بِها النظرُ (٩٣٨)

عبد الله بن سعيد ، أبو محمد .

أندلسي ، جاور مكة نحو أربعين سنة .

روى عن القاضى أبى العباس أحمد بن محمد الكرجى ، وأبى ذر عبد بن أحمد ، وأبى القاسم عبيد الله بن محمد البغدادى السَّقطى ، والغازى أبى بكر المُطُّوعى .

روى عنه أحمد بن عمر بن أنس العذرى ، وحاتم بن محمد الطرابلسي ، وروى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد الله الجولاني .

ويعرف بابن الحصار .

توفى سنة ست وثلاثين وأربعمائة .

ويعرف أيضًا بالشُّنتجالي .

## (979)

عبد الله بن سعيد ، أبو محمد ، المعروف بابن الشقاق .

فقیه ، قرطبی ، مشهور .

يروى عن عبد الله بن محمد بن قاسم القلعي .

روى عنه حاتم بن محمد الطرابلسي ، وغيره .

#### (94.)

عبد الله بن سعيد البشكلاري .

وبُشكلار : وادى قَنبانية قُرطبة (١) ، عليه قُرى .

يكنى : أبا محمد .

فقيه ، محدث ، عارف ، شيخ أبي على الغساني .

قال أبو على : أجاز لي جميع رواياته عن شيوخه وهم : أبو محمد الأصيلي ،

<sup>(</sup>۱) كذا . والذى فى معجم البلدان : ﴿ بشكلار ، بالضم : من قرى جيان ( ١ : ٣٣٤ ) . ثم قال ياقوت ( ٤ : ١٨٢ ) . في رسم : قتبان ) : ﴿ قتبان : قرية من قرى قرطبه ﴾ .

وأبو حفص بن نايل ، وأبو العاصى حكم بن منذر بن سعيد القاضى ، وغيرهم . وكتب لى بخطه فى ربيع الآخر سنة ثمان وخمسين وأربعمائة .

## (941)

عبد الله بن سهل بن يوسف المقرىء .

إمام الإقراء والتجويد ، فاضل ، له تواليف في القراءات تدل على معرفته .

أخبرنى ابن عم أبى ، رحمه الله ، قال لى : كان جدك أحمد قد مشى إلى المرية فى تجارة ، وحمل معه دابتين له ، وكان الفقيه المقرىء أبو محمد عبد الله بن سهل يقرىء بالمرية ، وكان معظما عند أهلها ، فدخل الحمام ذات يوم ، فوجد فيه اليهودى وزير صاحب المرية فى ذلك التاريخ ، وبين يديه صبى اسمه محمد ، وهو يناديه : يا محمد ال يردد هذا ، وكان اليهودى أصلع ، فلم يملك الفقيه نفسه أن قام إليه ، وضربه بحجر كان هناك خلف الدَّابة ، ضربة فى رأسه فقتله ، وخرج كا هو ، فلبس ثيابه ، ولم يستطع أحد أن يقول للفقيه شيعًا ، هيبة له وإعظامًا ، وخرج إلى باب المدينة ، وركب الطريق ونحفه فى رجله ، وقضى جدك حاجته وخرج بدابتيه ، فوجد الفقيه على قرب من المدينة ، فعرض عليه ركوب إحدى الدابتين ، فركبها وأعلمه بماكان ، على قرب من المدينة ، فعرض عليه ركوب إحدى الدابتين ، فركبها وأعلمه بماكان ، فأسرع به السير ، وأوصله تلك الليلة إلى بَلَّش (۱) ، وحينئذ تحقق الفقيه أنه آمن فى سر به ، ولم يزل يُعرفُ ذلك لجدك ويشكره عليه .

توفى رحمه الله سنة ثمانين وأربعمائة .

## (944)

عبد الله بن عبد الرحمن بن عثمان الصدف ، أبو محمد الطّليطلي . يعرف بابن ذُنّيْن .

يروى عن أحمد بن عون الله ، ومحمد بن أحمد بن مفرج ، ومحمد بن محمد بن جبريل العلاف .

ويروى فتوح مصر ، لابن عبد الحكم ، عن أبى بكر بن محمد بن محمد بن إسماعيل بن الفرج المهندس ، عن على بن الحسن .

<sup>(</sup>١) بلش ، بالفتح وتشديد اللام والشين معجمه : بلد بالأندلس (معجم البلدان: ١ : ٣٤٧ ) .

#### (944)

عبد الله بن عبد العزيز بن محمد ، أبو عبيد .

ذو الوزارتين ، الأديب .

ذكره محمد بن مدرك الغساني .

توفى سنة ست وتسعين وأربعمائة .

## (948)

عبد الله بن عبد الرحمن بن الجحاف المُعافري .

فقيه ، محدث ، من أهل بيت قضاء وعلم وجلالة ، ومنازلهم ببلنسية ، من أعمال شرق الأندلس .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وروى عنه الحديث ، وقال : هو أفضل قاض رأيته دِينًا ، وعقلًا ، وتصاونًا ، مع حظه الوافر من العلم .

مات قريبًا من الأربعمائة .

#### (940)

عبد الله بن الناصر عبد الرحمن بن محمد .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وقال : كان فقيهًا ، شافعيًا ، شاعرًا ، إخباريًا ، متنسكًا .

قال: ومن شعره:

أمّا فُودى فكاتم ألَمه لو لم يُبح نَاظِرِى بما كَتَمه ما أُوضح السُّقُم في مَلا حظِ مَنْ يَهْوى وإنْ كان كاتمًا سَقَمَه ظلِلْتُ أَبكى وظَلَّلْ يَعْذُلُنِى مَن لم يُقاسِ الهوى ولا عَلِمَه المَلْ عَن عاشق بَكَى أَسَفًا حَبيبَه في الهوى وإنْ ظَلَمه ظلَّتْ جُيوش الأسى تُقاتله مُذْ نَذَرت أعين الِمكرج دَمَه ظلَّتْ جُيوش الأسى تُقاتله مُذْ نَذَرت أعين الِمكرج دَمَه

## (944)

عبد الله بن عبد العزيز القرشي ، المعروف بالحجر .

من أولاد الحكم الرَّبضي .

أديب شاعى.

قال الحميدي (١): أنشدني عنه أبو عبد الله بن المُعلِّم الطُّليطلي ، قال: أنشدني لنفسه:

رآكَ ناسٌ فقالــوا إنّ ذا قمــرٌ فقلت كُفُوا فعِنـدى فيهمـا خَبَرُ إلى الصباح وهَذا دَهْرُهُ قُمَرُ إِلَّا وَجَاءِتْ إِلَيْكُ الشُّمسُ تَعْتَذُرُ

اجْعل لنا مِنْك حظًّا أيها القَمرُ فإنَّما حَظُّنا مِن وجهكَ النَّظرُ البَدْرُ ليلةً نِصْفِ الشُّهِ بَهِ حته والله ما طلعتْ شَمسٌ ولا غَربتْ

## (9PY)

عبد الله بن عمر بن الخطاب.

ولى قضاء إشبيلية ، وهو معروف ببلده .

قتل سنة ست و سبعين و مائة .

ذكره ابن يونس.

#### (ATA)

عبد الله بن عثمان ، أبو محمد .

يروى عن طاهر بن عبد العزيز ، وسعد بن معاذ .

روى عنه أبو محمد مسلمة بن محمد بن البُتُرى ، وأبو إسحاق إبراهيم بن شاكر.

قاله أبو عمر بن عبد البر النمري.

## (949)

عبد الله بن عثمان بن مروان العُمري البَطليوسي ، أبو محمد .

نحوى ، فقيه ، شاعر ، كان يُقرأ عليه الأدب .

مات قريبًا من ستة أربعين وأربعمائة .

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٥٥٦ ) .

قال الحميدي (١): فما أنشدني لنفسه:

عَرَفَتَ مَكَانَتَى فَسِبِتَ عُرِضِي وَلِو أَنِّـَى عَرَفُتكُم سَبِبِتُ وَلِكَنْ لَمَ أَجَـد لَكَـمُ سُمُـوًا إلى أُكْرُويـة فَلِـــذا سَكَتُّ وَلَكَنْ لَمَ أَجَـد لَكَـمُ سُمُـوًا إلى أُكْرُويــة فَلِـــذا سَكَتُّ (480)

عبد الله بن عثمان بن الجُبير اليحصبي ، أبو محمد . الكاتب ، أديب .

توفى سنة ثمانية عشر وخمسمائة .

## (981)

عبد الله بن عاصم ، صاحب الشرطة .

كان أديبًا ، شاعرًا ، سريع البديهة ،كثير النوادر ، ومن جلساء الأمير محمد بن عبد الرحمن .

ذكره غير واحد ، وحكوا : أنه دخل عليه في يوم ذي غيم ، وبين يديه غلام حسن المحاسن ، جميل الزَّى ، لين الأخلاق ، فقال له : يا عبد الله ، ما يصلح ليومنا هذا ؟ فقال : عُقار (تُنَفِّر الذِبَّان ، وتُؤنس الغزلان) ، وحديث كقِطَع الرَّوض ، قد سقطت فيه مُؤنة التحفظ ، وأرخى له عِنان التبسط ، يديرها هذا الأغيد المليح ، فاستضحك الأمير ، ثم أمر بمراتب الغناء ، وآلات الصهباء فلما دارت الكأس واستمطر الأمير نوادره ، واستطرد بوادره ، وأشار إلى الغلام أن يؤكد في سقيه ، ويلح عليه ، فلما أكثر رفع عبد الله رأسه إليه وقال على البديهة :

يا حَسَن الوُجه لا تكُن صَلِفًا ما لِحسان الوُجوهِ والصَّلَّفِ يَحسُن أن تُحسِّن القَبيِ ولا تُرثى لصبِّ مُتيَّمِ دَنِفِ فِ المَّيْسِمِ دَنِفِ فَاستبدع الأمير بديهته ، وأمر له ببدرة .

ويقال : إنه خَيَّره بينها وبين الوصيف ، فاختارها هَربًا من الظُّنة (١).

(98Y)

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس (ت: ٥٥٩) .

عبد الله بن عبيد ، أبو محمد .

شاعر مشهور ، ينتجع الملوك بمطّولات الأشعار فيُحسن .

فمن شعره في صفة مرقب عال:

ومُخترق ثوب العَنان كأنّما له حاجةٌ فيها سما ليؤُمّها فأحسب ظنّ المقابل (١) زَهرةً فمد للها أَنفه ليشمّها

## (984)

عبد الله بن على بن أحمد اللخمى ، أبو محمد . سبط أبى عمر بن عبد البر ، فقيه محدث . تو فى بأغمات سنة اثنتين وثلاثين و خمسمائة .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم وغيره .

#### (988)

عبد الله بن على بن عبد الملك بن سَمجون الهلالى . فقيه محدث ، مولده سنة سبع وأربعين وأربعمائة . يروى عنه محمد بن عبد الرحيم ، وغيره .

#### (980)

عبد الله بن على بن عبد العزيز بن فرج الغافقى . محدث ، يروى عنه محمدبن عبد الرحيم ، وغيره .

## (987)

عبد الله بن على بن عبد الله اللخمى الرَّشاطى ، الفقيه النسّابة ، أبو محمد . له كتاب اقتباس الأنوار ، والتماس الأزهار ، فى أنساب الصحابة ورواة الآثار ، وهو كتاب غريب ، كثير الفوائد جامع .

لقيه شيخي القاضي أبو القاسم بالمريّة ، وقرأ عليه بها كتاب «علوم الحديث»

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٥٦١ ) : ﴿ المَفَائِلُ ﴾ •

للحاكم ، ناوله هذا الكتاب ، الذي ألفه .

مولده سنة خمس وستين وأربعمائة ، وتوفى حدود سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة .

## (9 £ Y)

عبد الله بن الفرج بن جميل بن سليمان النُميري .

أندلسي ، سمع من أصبغ بن الفرج .

روى عن أبي على الصدفي ، وغيره .

## (9EA)

عبد الله بن فايز العكى ، أبو محمد . مقرىء ، أستاذ مجوِّد .

تو في سنة ستين و خمسمائة .

## (989)

عبد الله بن فتوح بن موسى بن عبد الواحد الفهرى ، أبو محمد البونتي (١) . له كتاب حسن مفيد ، جمع فيه الوثائق والمسائل من كتب الفقهاء .

## (90.)

عبد الله بن أبي نصر بن فاتح السَّكني ، أبو محمد .

كان رحمه الله مجتهدًا في تقييد الحديث وقراءته ، عارفًا بالخطوط ، استفاد ذلك من شيخنا أبي القاسم بن محمد .

توفى غريقًا في البحر ، عازمًا على الرحلة ، بعد عام سبعين وخمسمائة .

## (901)

عبد الله بن قاسم بن هلال بن يزيد بن عمران القيسى ، أبو محمد . أندلسي، مشهور بالرحلة والطلب، فقيه جليل، وكان يميل إلى القول بالظاهر .

<sup>(</sup>١) البونتي ، نسبة إلى البونت ، وهي البونت : حصن بالأندلس ( معجم بالبدان ١ : ٧٦٣ ) .

ذكره محمد بن حارث الخشني ، فقال : مات سنة اثنتين وتسعين ومائتين .

وذكر فضله أبو محمد على بن أحمد ، قال : وإذا نعتنا عبد الله بن قاسم بن هلال ، ومنذر بن سعيد ، لم نُجار بهما إلا أبا الحسن بن المعلس الخلال ، والديباجي ، ورُويم بن أحمد ، وقد شاركهم عبد الله بن أبي سليمان وصحبته ، يعنى داود بن على .

(904)

عبد الله بن الناصر .

أديب فاضل ، قتله أبوه الناصر ، بسبب متابعة أكثر الناس له لأدبه وفضله ، فى سنة ثمانٍ وثلاثين وثلثائة .

(404)

عبد الله بن كامل.

ويقال له : طُلَيبُ بن كامل .

ولعل «طليبًا» لقب.

كنيته: أبو خالد .

مات بالإسكندرية سنة ثلاث وسبعين ومائة .

من أهل الأندلس.

أنسيت بلده .

يروى عن ابن وهب .

وقد تقدم ذكره في باب الطاء .

(40%)

عبد الله بن ميسرة الفهمى .

من وجوه أصحاب موسى بن نصير الذين دخلوا معه الأندلس ، واسمه ثابت فى كتاب الصلح الذى صالح عليه عبد العزيز بن موسى بن نصير تُدمير بن غيدوس ، ملك شرق الأندلس ، وتاريخه فى رجب سنة أربع وتسعين من الهجرة .

## (400)

عبد الله بن مروان الزجاج ، أبو محمد . يروى عن القاضي أبي على الصَّـدف .

## (907)

عبد الله بن مسود الرَّباحي ، أبو محمد .

محدث ، يروى عن جماعة ، منهم : أبو عبد الله محمد بن فرج ، مولى الطلاع . يروى عنه أبو الحسن بن النعمة ، وغيره .

#### ( 40V)

عبد الله بن أبي النعمان .

قاضي سرقسطة ، من أهل العلم والفضل .

مات سنة خمس وسبعين ومائتين .

## (AOA)

عبد الله بن نصر الزاهد .

روى عن عبد الله بن يونس المُرادى ، صاحب أبى عبد الرحمن بَقِيّ بن مخلد . روى عنه محمد بن سعيد بن نبات .

## (909)

عبد الله بن أبي الوليد .

أندلسي ، سمع محمد بن سحنون ، وأحمد بن عبد الله بن صالح .

مات بالأندلس قريبًا من سنة عشرين وثلثائة .

روى عنه خالد بن سعد فى موضع ، ونسبه إلى جده .

كما أنا غير واحد عن شُريح بن محمد ، عن أبى محمد على بن أحمد ، قال : أنا الكنانى ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : نا خلد بن سعد ، عن عبد الله بن أبى الوليد : أنه سمع أبا الحسن أحمد بن صالح الكوفى ، يقول : أبو النصر كان كبير الشأن بالمدينة ، أتى كتاب الخليفة إلى عامل الدينة فى أمر ، فأرسل إلى أبى النضر

يشاوره فى ذلك ، فقال له أبو النضر : قد أتاك كتاب الله قبل أن يأتيك كتاب أمير المؤمنين ، فانظر أى الكتابين أولى فخذ به .

هكذا ذكره أبو سعيد ، نسبه إلى جده وهو عبد الله بن محمد بن أبى الوليد . وقد ذكرناه فى موضعه ، ذكرنا له حديثًا شاهدًا بنَسبه ، وبين ذلك خالد بن سعد فى بعض رواياته عنه .

## (99.)

عبد الله بن وأخزر .

ويقال : واخزن ، بالنون .

محدث ، يروى عن محمد بن وضاح ، ومحمد بن عبد السلام الحشنى . مات بالأندلس سنة اثنتين وثلاثين وثلثائة (١).

## (991)

عبد الله بن الوليد بن سعد بن بكر الأنصارى ، أبو محمد .

أندلسى ، فقيه ، محدث زاهد ، رحل من الأندلس قبل الثمانين وثلثمائة ، فتفقه بالقيروان ، وسمع أبا محمد بن أبى زيد وطبقته ، ورحل إلى مكة ، وسمع بها كثيرًا ، وأقام بها مدة ، وبمصر ، ثم انتقل إلى بيت المقدس ، وبها مات .

## (977)

عبد الله بن هذیل بن قضاعة بن قانص ، وقیل : فایض بن شعیب الکنانی . أندلسي .

ذكره أبو سعيد .

#### (977)

عبد الله بن هارون الأصبحى ، أبو محمد اللَّارِدِى ، من أهل لارِدَة ، من التغور .

فقيه ، أديب ، شاعر ، زاهد ، متصاون ، من أهل العلم .

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٥٦٨ ) : « ست وعشرين وثلاثثائة » .

ذكره أبو الحسن على بن أحمد العابدى ، وأنشد له أشعارًا أنشده إياها ، ومنها : كَمْ مِن أَخٍ قد كُنتُ أَحسبُ شُهدَهُ حتى بَلُوتُ المُرَّ من أَخلاقهِ كالمِلَح يُحسب سُكْرًا في لَونه ومجسه ويَحولُ عِنه مَذاقه

## (978)

عبد الله بن يونس بن محمد بن عبيد الله بن عباد بن زياد المُرادى . أندلسى ، يروى عن بَقى مخلد ، وكان من المُكثرين عنه . مات بالأندلس سنة ثلاثين وثلثمائة .

روى عنه عبد بن نصر وخالد بن سعد ، وغير واحد .

أخبر أبو محمد على بن أحمد ، قال : أنا الكنانى ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : أنا خليل بن تعالى بن سعد ، قال : نا عبد الله بن يونس المرادى من كتابه ، قال : نا بقى بن مَخْلد ، قال : أنا سحنون ، والحارث بن مسكين ، عن ابن القاسم ، عن مالك : أنه كان يكثر أن يقول : إنْ نَظُنُّ إلَّا ظَنَّا وَمَا نَحْنُ بِمُسْتَيْقِنِين (١).

## (970)

عبد الله بن يعقوب الأعمى .

يعرف بعَّبود ، أديب ، شاعر مكثر ، منتجع للموك ، أثير عندهم ، عالم بالأدب ، يُقرأ عليه كان في أيام الحكم المستنصر .

## ومن شعره:

عِ نَّ الفَتَى فى الحَياة مألُه وذلّه فى السورى سُوْالُه لا تَغترر باعتدال حال فعن قليل يُرى زوالُه في ولا الله الله من أنْ تَحول حالُه وكل ما قَ د نراه حَتم بن أحمد : أن أبا العاصى الموزورى ، كان يقرأ على عبود

واخبر ابو محمد على بن احمد : أن أبا العاصى الموزورى ، كان يفرا على عبود شيئًا من الأدب ، مع جماعة ، ففاته مجلس من المجالس ، فكتب إليه راغبًا في أن يعيد له ما فاته فأجابه :

<sup>(</sup>١) الجاثية : ٣٢ .

فَكُلِّ مالَيس مِن رزقِ الفتى فاتَــا ولو أقام أتاه السرزق ميقاتسا فقد كُفي الناس أحياء وأمواتا كالمُبتغى بالفَلا الصَّحراء أقواتًا

لاَ تأْسَفَنَّ أَبَا العاصي لِفَائِتَةِ كُمْ من فَتَى وَصَلَ الأَسفار مُجتهدًا مِن أرض دارِين حتّى حَلَّ أَعْمالُنا لم يُسعف الرزقُ بالأقدار بُغْيَته مولاك يكفيك فالزم بابَ رَغْبته من يَقْصِدَنْ غَيره يَرْجعْ بمَحْرمة

#### (977)

عبد الله بن يوسف بن عيشون المَعافري الوَشقى .

فقيه ، مذكور بو شقة .

ذكره ابن يونس ، وكان حيًا في وقت ذكره إياه .

وقيل: عبد الله بن يوسف بن مروان بن عيشون ، والله أعلم .

وعيشون ، بالشين المعجمة ..

#### (97V)

عبد الله بن يوسف ، أبو محمد .

كان رجلًا صالحًا .

روى عن أحمد بن فتح التاجر .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وروى عنه ، وأثنى عليه .

#### (ATA)

عبد الله بن أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر ، أبو محمد . من أهل الأدب البارع ، والبلاغة الذائعة ، والتقدم في العلم والذكاء . مات قبل أبيه بعد الخمسين وأربعمائة بدانية ، وقد دون الناس رسائله . أنشدت له:

واحبس عليك عنان طُرْفِكْ فرياك في مَيدان حَثْفَكْ فلريْم\_\_\_ا أرسلتَـــه

# من اسمه عبيد الله

### (979)

عبيد الله بن محمد بن عبد الملك بن الحسن بن محمد بن رُزَيْقَ \_ أو زريق \_ بن عبيد الله بن أبي رافع .

مولى رسول الله ، عَلَيْظُهُ .

أندلسي ، يروى عن محمد بن وضاح بن بزيع .

وجده عبد الملك ، هو المعروف بزونان .

مات عبيد الله بالأندلس سنة سبع وتسعين ومائتين .

## (9V.)

عبيد الله بن أحمد القرشي المُعيطي .

فقيه ، سمع على أبى محمد الشنتجيالي كتاب مسلم في سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة .

## (941)

عبد الله بن إسماعيل بن بدر بن إسماعيل .

مذكور بالأدب والشعر .

وقد أورد له أحمد بن فرج فی « الحدائق » أشعارًا كثيرة ومنها :

كنتُ قد أُهـــديثُ وَردًا فادعتْ أنــــه من وَرد خَدَّيها شَرَقْ وَمَشَتْ عَجْلَــــي إلى مِرْآتها فإذا وَردٌ كُوردٍ في الطّبـــــقُ

# (TYP)

عبيد الله بن عبد الملك بن حبيب السلمى .

يروى عن أبيه .

وكان رجلًا صالحًا فاضلًا .

مات بالأندلس في نيف وتسعين ومائتين .

## (944)

عبيد الله بن عمر بن أحمد البغدادى . تو في بقرطبة سنة ستين وثلثائة .

#### (9VE)

عبيد الله بن حسين بن عيسى الكلبى ، أبو مروان .

قاضي مالَقة ، فقيه عارف .

مات لثلاث خلون من شهر ربيع الآخر سنة خمس وخمسمائة ، ودفن في مجلس حكمه .

## (9VP)

عبيد الله بن وهب .

وَشْقَى ، من وشقة .

محدث ، مات بها سنة إحدى وثلثائة .

#### (977)

عبيد الله بن يحيى بن يحيى بن كثير الليثي ، مولاهم ، أبو مروان .

يروى عن أبيه ، عن مالك بن أنس .

وله رحلة دخل فيها العراق ، وسمع بها .

روَى عنه أحمد بن مطرف ، وأحمد بن سعيد بن حَزم الصدفى ، وأبو عيسى يحيى بن عبد الله بن أبى عيسى ، وأحمد بن محمد الرُّعينى ، وأحمد بن نابت التغلبى ، وخليل بن إبراهيم ، وعبد الله بن محمد بن حنين ، المعروف بابن أخى ربيع ، وأبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد البر ، صاحب التاريخين ، في الفقه ، والقضاء .

ومات عبيد الله بالأندلس سنة سبع وتسعين ومائتين ، وهو آخر من حدث عن يحيى .

# (AVV)

عبيد الله بن يحيى بن إدريس ، الوزير ، أبو عثمان .

كان وافر الأدب ، كثير الشعر ، جليلًا في أيام عبد الرحمن الناصر .

ذكره أحمد بن فرج ، وأنشد له : تخلّت مِن الـورد الأنيـق حدائقُــه أقام كرَجْع الطَرف لم يَشْف غُلَّةً فما كان إلا الطَّيْف زار مُسلِّمًا على الوَرد من إلـف التَّصابى تحية ويَهنى الخُدود النَّاضرات انفرادُها

وبان حَميد الأنُس والعَهد رائقُهُ ولم يَرُو مشتاقَ الجوانح شَائقُهُ فسُرَّ مُلاقيه وسيءَ مُفَارقه وإنْ صَدمت ألف التصابي علائقُهُ يورد الحَياء المُستجد شقائقُهُ

# من اسمه عبد الرحمن

(AVA)

عبد الرحمن بن محمد بن أبى تزيم .

يعرف بابن السعدى .

محدث ، أندلسي .

يروى عن يحيى بن يحيى بن كثير .

مات سنة تسعين ومائتين.

## (949)

عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فطيس ، أبو المطرف القاضى . قرطبى ، فقيه ، محدث .

يروى كتاب ﴿ الموطأ ﴾ عن أبي عيسي عن عبد الله عن يحيى .

يروى عنه حاتم بن محمد الطرابلسي كتاب « الموطأ » بهذا السند .

## (94.)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن صفوان بن عبد الله بن الحكم بن أيوب بن يوسف بن يحيى بن الحكم بن أبى العاصى ، أبو محمد .

أندلسي ، سمع بَقي بن مخلد .

مات بالأندلس.

## (111)

عبد الرحمن بن محمد بن أبى عامر .

الملقب بالناصر ، الأمير بعد أخيه عبد الملك .

توفى مقتولًا فى رجب سنة تسع وتسعين وثلثائة ، قتله محمد بن هشام بن عبد الجبار وصلبه .

كما قدمنا ذكره .

## (PAY)

عبد الرحمن بن محمد بن عباس بن جوشن بن الحصَّار الطَّليطلي ، الخطيب بها . يُكْنَى : أبا محمد .

فقیه ، محدث ، راویة ، مسند .

توفى سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة .

## (914)

عبد الرحمن بن محمد بن صاعد ، أبو المطرف .

قرطبي ، توفى سنة تسعين وثلثائة .

## (918)

عبد الرحمن بن محمد بن عيسي بن البَيْروله ، طليطلي .

يُكْنَى : أبا المطرف .

يروى عن محمد بن إبراهيم بن إسماعيل الخشنى ، عن بكر بن العلاءِ .

توفى سنة خمس وستين وأربعمائة .

روى عنه أبو عامر محمد بن أحمد بن إسماعيل الطليطلي ، شيخ ابن النعمة .

## (940)

عبد الرحمن بن محمد الأطروش .

شاعر مذكور .

## (PAP)

عبد الرحمن بن محمد بن عباس ، أبو محمد .

صاحب الصلاة بجامع طُليطلة.

فقيه مشهور.

يروى عن أبي غالب تمام بن عبد الله بن تمام ، ومحمد بن خليفة البَلوي ، ومحمد

ابن عمرو ، وعبد الله بن محمد بن أمية بن غلبون ، وعبد الله بن عبد الوارث ، ومحمد ابن سعيد ، المعروف بابن الأعرج ، وخطاب بن سلمة بن بُتْرى ، وحسين بن محمد ابن نابل .

روی عنه حاتم بن محمد .

## (AAY)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن مخلد بن بقى ، أبو الحسن .

يروى عن أبيه ، وعن أبى العباس العذرى ، وابن الطلاع ، وأبى القاسم سراج ابن عبد الله بن سراج .

يروى عنه أبى الحسن بن النعمة ، وغيره .

## (AAA)

عبد الرحمن بن محمد بن النظام .

شاعر أديب .

ذكره أبو عامر بن مسلمة .

قال الحميدى: ولا أدرى لعله الذي قبله (١).

#### (PAP)

عبد الرحمن بن محمد بن عتاب بن محسن ، أبو محمد .

فقيةً ، عارفٌ ، محدثٌ مكثر ، رحمه الله ، في الرواية ، معددًا .

استجاز له أبوه ، وهو صغير ، فخلَّد له بذلك شرفًا .

يروى عن أبيه ، وعن أبي عمر بن عبد البر ، وأبي محمد الشنتجيالي وجماعة .

مولده عام ثلاث وثلاثين وأربعمائة .

وتوفى مستهل جمادى الأولى سنة عشرين وخمسمائة .

حدثني عنه ابن عم أبي بكتاب التبصرة.

(99.)

<sup>(</sup>١) لم يرد هذا ، ولا الذي قبله في الجذوة .

عبد الرحمن بن محمد بن عباس ، أبو محمد .

فقیه ، محدث .

يروى عنه أبو الوليد القرشي ، وغيره .

وروى هو عن القاضى محمد بن أحمد بن مفرج ، وأبى جعفر أحمد بن عون الله ، وعبد الله بن أمية ، وعبد الله بن نصر .

## (991)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن حبيش ، أبو القاسم القاضى . فقيه ، محدث ، علامة ، إمام جليل ، لغوى أديب ، نسابة ، حافظ لأسماء الرجال ، خطيب مصقع ، فاضل ، صحبته إلى أن مات .

روى عن جماعة ، منهم : أبو الحسن يونس بن محمد بن مغيث ، والحافظ أبو بكر بن العربي ، وأبو القاسم أحمد بن محمد بن ورد ، وأبو عبد الله محمد بن حسين بن أحمد ، يعرف بابن أبي أحد عشر ، وعلى بن أحمد بن نافع ، وعبد الله بن على الرَّ شاطى ، ومحمد بن أصبغ بن محمد بن أصبغ ، عرف بابن المناصف ، ومحمد بن أحمد بن وضاح ، وجعفر بن أبي طالب ، حفيد مكى ، وأبي عبد الله بن أبي الخصال الكاتب ، ومحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن العاصى الفهمى ، وعيسى ابن حزم بن عبد الله بن اليسع ، ويوسف بن على القضاعى ، وأبي الحسن على بن عبد الله بن موهب ، وأبي القاسم خلف بن ينقه ، وعبد العزيز بن خلف بن عبد الله ، عرف بابن مدير ، وأحمد بن عبد الرحمن بن عبد البارى البطروصى (۱) ، عبد الله ، عرف بابن مدير ، وأحمد بن عبد الرحمن بن عبد البارى البطروصى بن موسى بن عبد الله ، وغيرهم .

وكان أعلم وقته إتقانًا وحفظًا لرجال الحديث ، واللغة ، والغريب ، منصفًا ، كان أكثر كلامه فيما يسأل عنه ، لا أدرى ، وربما كان يجيب فيها بعد قوله : لا أدرى على الفور .

<sup>(</sup>١) بالبطروحي ، نسبة إلى بطروح ، بضم أوله والراء : حصن من أعمال فحص البلوط من بلاد الأندلس ( معجم البلدان ( ١ : ٦٦٣ ) .

توفى ، عفا الله عنه ، فى يوم الخميس الرابع عشر من صفر من سنة أربع وثمانين وخمسمائة ، ودفن يوم الجمعة بإزاء مسجد الجَوف ، وكانت جنازته مشهودة .

أنشدني بعض أصحابنا ، وقد عاين نعشه في الهواء لا يكاد تلحقه الأيدي ، أبياتًا منها :

وكانما الأَكْفَان قلع فَوقه والجُّو بَحرٌ وهو فيه سَفِينُ دُون السماء وفَوقَ إدراك الوَرَى فكأنّما يسَمو به جِبْرينِ (١)

وكان مولده في عام أربع وخمسمائة ، ولم يخبرنا به إلا قبل وفاته بيسير ، وكنا نسأله فيقول : ليس من أدب الرجل أن يخبر بمولده .

## (994)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك بن قزمان .

فقیه ، محدث .

يروى عن محمد بن فرج ، مولى الطلاع ، وعن العبسي ، وغيرهما .

توفى سنة أربع وستين وخمسمائة .

وأخبرنى من أشهر به: أنه أجاز من كان موجودًا قبل وفاته من طلبة العلم من أهل الأندلس إجازة عامة ، فأنا أحدث عنه بها .

وكانت وفاته بأشونة (٢) ، من بلاد غرا ، الأندلس ، عن سن عالية .

## (994)

عبد الرحمن بن محمد بن الرمَّاك ، أبو القاسم الأستاذ .

فقيه ، نحوى ، لغوى مشهور ، أقرأ النحو والأدب بإشبيلية ، وكان مقدمًا فيهما ، إلى أن توفى ، رحمه الله ، سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

حدثني عنه أبو الحسن نجبة .

<sup>(</sup>١). جبريل ، عليه السلام ، لغة فيه .

<sup>(</sup>٢) خشونه ، بالضم ثم الضم وسكون الواو ، ونون ، وهاء : حصن بالأندلس ، من نواحي السجة ( معجم البلدان : ١ : ٢٨٥ )

## (498)

عبد الرحمن بن محمد بن أبي عبد الله القرشي ، ثم الصِّقلي .

فقیه ، محدث ، فاضل .

يكنى: أبات القاسم.

يروى عن أبى الحجاج القضاعي ، وغيره .

## (990)

عبد الرحمن بن أحمد بن حَوْبَيْل أبو بكر ، فقيه .

یروی عن محمد بن حارث الخشنی ، و محمد بن یبقی بن زَرْب القاضی . روی عنه أبو عمر بن عبد البر النمری .

## (997)

عبد الرحمن بن أحمد بن بشر بن المطرف .

قاضي الجماعة بقرطبة ، فقيه عالم أديب .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وأثنى عليه .

وهو الذى خاطبه أبو محمد بالقصيدة البائية : التي يفخر فيها بنفسه وعلومه ، وفيها :

ولو أتنى خاطبتُ فى الناس جاهِلًا لقِيلَ دَعـاوِ لا يَقــوم لها صُلْبُ ولكنّنى خاطبت أعلــم مَن مشَى ومَن كُلُّ عِلْمٍ فهو فيه لنا حَسْبُ وناهيك بمثل هذا الوصف فيه من مثل أبى محمد .

## (99Y)

عبد الرحمن بن أحمد بن بَقى بن مخلد . توفى سنة ست وستين وثلثمائة .

## (99A)

عبد الرحمن بن أحمد بن مثنَّى .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وأنشد له ، قال : أنشدنا ابنُ مُثنى :

يُلاحِظنِي بِلَحْظِ بِاللَّي ويَفعلُ بِي فِعِالَ السَّامِرِيِّ ويَفعلُ بِي فِعِالَ السَّامِرِيِّ ويفُرْط في السَّدودِ وفي التَّجَنَّى كَإِفْراط السَّرَّوَافض في عَلَّى ويفُرْط في الصَّدودِ وفي التَّجَنَّى كَإِفْراط السَّرَّوَافض في عَلَّى ويفُرْط في الصَّدودِ وفي التَّجَنَّى كَإِفْراط السَّرَّوَافض في عَلَى ويفعر المَّامِرِيِّ ويفعر المَّامِرِيِّ ويفعر المَّامِرِيِّ ويفعر المَّامِرِي ويفعر المَّامِر وفي التَّبَعِنِي ويفعر المَّامِرِي ويفعر المَّامِر وفي التَّبَعِنِي ويفعر المَّامِر وفي التَّبِي ويفعر المَّامِر وفي التَّبَعِنِي ويفعر المَّامِر وفي التَّبِي ويفعر المَّامِر وفي التَّبِي ويفعر المَّامِر وفي التَّبِي ويفعر المَّامِر وفي المَامِر وفي المَامِر وفي المَامِر وفي المَامِر وفي المَامِر وفي المَّامِر وفي المَامِر وفي المَّامِر وفي المَامِر وفي المَّامِر وفي المَامِر وفي المَامِر وفي المَامِر وفي المَّامِر وفي المَّامِر وفي المَّامِر وفي المَّامِر وفي المَّامِر وفي المَامِر وفي المَّامِر وفي المَامِر وفي المَّامِر وفي المَّامِر وفي المَامِر و

عبد الرحمن بن أحمد التُّجيبي ، أبو بكر .

فقیة ، قرطبی ، محدث مشهور ، یروی کتاب الموطأ عن أحمد بن مطرف ، عن عبد الله بن یحیی عن یحیی .

ويروى عن إسحاق بن إبراهيم التجيبي الفقيه .

روی عنه حاتم بن محمد ، وغیره .

(1000)

عبد الرحمن بن أحمد بن خلف ، أبو أحمد الفقيه .

من أهل طليطلة .

يعرف بابن الحوَّات .

كان إمامًا مختارًا ، يتكلم فى الحديث ، والفقه ، والاعتقادات ، ب الحجة القوية ، قوى النظر ، ذكى الذهن ، سريع الجواب ، بليغ اللسان ، وله تواليف فيما يحقق به ، وله مع ذلك فى الآداب والشعر بضاعة قوية ، وكان يقيم بالمرّية .

ومن شعره:

ولما غَدَوْا بالغِيد فوق جِمالهم عَسنَى عِيسُ مَن أهوى تَجود بوَقْفة

طفِقتُ أُنادِى لا أُطِيق بهم هَمْسَا ولو كوقُوف العَين لاحظت الشَّمْسَا

فإن تَلَفْت نَفْسَى يُعِيد وَداعهم فَغَير غريب ميتهُ في الهوى يَأْسَا مات أبو أحمد بن الحوات قريبًا من سنة خمسين وأربعمائة .

 $(1 \cdot \cdot 1)$ 

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن طاهر ، أبو الحسن . فقيةً .

يروى عن القاضي أبى على الصدفي ، وغيره .

#### (1..4)

عبد الرحمن بن أحمد بن رضا ، أبو القاسم الخطيب .

توفى سنة خمس وأربعين وخمسمائة .

#### (1..4)

عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خلف بن إبراهيم بن أبي ليلي الحاج ، أبو بكر .

فقية ، محدث ، فاضل ، هو من كبار أصحاب أبى على الصدفى ، روى عنه فأكثر .

توفى فى شوال سنة ست وستين وخمسمائة .

ويروى عن الحافظ ليلة وغيره .

# (1 . . . )

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن يزيد بن بزير ، أبو يزيد وقيل : أبو زيد ، وهو أصح من موالي معاوية بن أبي سفيان ، يعرف بابن تارك الفرس .

يروى عن عبد الله الماجشون ، ومطرف بن عبد الله ، وأبى عبد الرحمن المقرىء ، وعبد الله بن موسى ، وأصبغ بن الفرج ، ومعاذ بن الحكم السلمى ، ونحوهم .

مات بالأندلس سنة ست .

وقيل : ثمان وخمسين ومائتين .

روى عنه أبو صالح أيوب بن سليمان بن صالح ، ومحمد بن عمر بن لبابة .

#### (1..0)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عجنَّس بن أسباط الزّيادى ، أبو المطرف . من أهل وَ شقة .

مات سنة أربع عشرة وثلثائة .

(1..7)

عبد الرحمن بن أدهم ، أبو بكر .

القاضي بقرطبة ، فقيه مشهور .

توفى سنة ست وأربعين وخمسمائة .

#### (1..V)

عبد الرحمن بن بشر بن الصارم الغافقي ، أبو سفيان .

وفد على سليمان بن عبد لللك ، ورجع إلى الأندلس ، فاستشهد بها في قتال الروم .

روى عنه بكير بن الأشج ، وعبد الرحمن بن شريح .

#### $(1 \cdot \cdot \wedge)$

عبد الرحمن بن جعفر بن إبراهيم بن أحمد بن حسن بن سعيد ، أبو محمد . عُرَفَ بابن الحاج .

من أهل لوُرقة .

أديب زاهدٌ عارفٌ ، من أهل بيت جلالة ورياسة وتقدم .

ولى مُرسية فى إثر قيام أهلها على الملتّمين ، كما قدمنا ذكره ، ثم نسك بعد ذلك ، وزهد فى الدنيا .

رأيت له رسالة كتبها إلى ابن عمة أبى تشهد له بمقامه فى طريقة الزهد ، ومعرفته وفصاحته ، وإن مثلها لا يصدر إلا عمن فى مثل حاله .

وهى طويلة عجيبة ، فيها حكم وإشارات ورموز .

وقد رأيت سماعه فى أصل القاضى أبى على بن سكرة ، فى كتاب الشمائل ، فى سنة ثلاث و خمسمائة ، فى أصل أبى على ، وسمع الكتاب بقراءته الحافظ أبو الوليد بن الدباغ ، والفقيه أبو محمد عاشر بن محمد عاشر ، وأبو جعفر أحمد بن سلمة بن وضّاح ، وجماعة ، وغيرهم .

توفى بعد الأربعين وخمسمائة .

# (1..9)

عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهرى .

كان مع أبيه حبيب فى العساكر القاصدة لقتال خوارج البربر بنواحى طنجة ، وهرب فى جماعة المنهزمين ، و دخل الأندلس من مجاز الخضراء ، قبيل دخول بلج بن بشر ، و ثعلبة بن سلامة ، فأثار الفتن قبل قتل عبد الملك بن قطن أميرها ، وكانت له فى الحروب بها أخبار ، إلى أن وصل حسام بن ضرار الكلبى أبو الخطار أميرًا عليها ففرق جموع الفتن ، ورد الأمور إلى الإستقامة ، وأخرج عبد الرحمن بن حبيب من الأندلس إلى أفريقية بعد سنة خمس وعشرين ومائة .

#### $(1 \cdot 1 \cdot)$

عبد الرحمن بن الحسن الخزرجي .

أستاذ ، مقرىء ، عارف ، مجود .

توفى سنة ست وأربعين وأربعمائة .

يُكْنَى : أبا القاسم .

# $(1 \cdot 11)$

عبد الرحمن بن حكم الخطابي المرسى .

شاعر ، منتجع ، طويل النفس ، غزير المادة .

أنشد له الشريف أبو بكر أحمد بن سليمان المرواني ، من قصيدة له طويلة :

أهلًا بمُنعرج اللَّوى وإنْ الْتسوَى حَيثُ الْقِبَابُ وقد طُوَيْنَ على المها والمُقربات وقد جُنبن إلى الوَغَى فيه الصّوار وقد أصّار ابنَ الشَّرى رُعن الكُماة بكل رَيع تَرْتعسى وكسنس في ظلّ القنا فكأنما ونَظرنَ في المِرآةِ رَوْضَ جَمالِها

صبری به والتاث فی عَرصاتِه کالْقَالْب مطویّا علی زَفراتِه کالصّبٌ یُجنب طَوْع مَحبوباتِه ممّلوك عَیناوات إِدْماناتِه ثَمر القُلوب به مكان نَباتِه مُشتقَّة الحركات من حَركاتِه فتناتِه في زَهراتِه في نَهراتِه في زَهراتِه في نَهراتِه في

#### (1.14)

عبد الرحمن بن خالد البجّاني الوهراني . توفي سنة إحدى وعشر وأربعمائة .

#### (1.14)

عبد الرحمن بن خلف بن سعید بن سعد .

أديب شاعر .

ذكره أبو محمد بن حزم .

# (1.18)

عبد الرحمن بن خلف بن سيد أمون أُقليشي (١) .

يكني: أبا المطرف.

توفى سنة إحدى وتسعين وثلثائة.

رحل سنة تسع وأربعين وثلثائة ، فسمع بمكة من أبى بكر محمد بن الحسين الآجرى ، وأبى حفص الجمحى ، وجماعة .

وسمع بالأندلس من أبى عثمان سعيد بن سالم المُجريطي ، وغيره .

قاله ابن الفرضي .

# (1.10)

عبد الرحمن بن دينار بن واقد الغافقي .

وهو أخو عيسى بن دينار الفقيه ، يروى عن محمد بن إبراهيم بن دينار المدينى ، وغيره .

# (1.17)

عبد الرحمن بن أبى رجاء البلوى .

ويعرف باللَّبْشي (٢).

أبو القاسم المقرىء الخطيب .

محدث ، يروى عنه القاضي أبو القاسم بن محمد القراءات السبع ، وغيرها .

<sup>(</sup>١) أُقليش ، نسبة إلى أُقليش ، بضم الهمزة ، وسكون القاف ، وكسر اللام وياء ساكنة ، وشين معجمه : مدينة يالأندلس من أعمال شنت مريه . كذا في معجم البلدان ( ١ : ٣٣٩ ) وقال السيوطي في لب اللباب ( ص : ١٩ ) : بكسر الهمزة واللام .

<sup>(</sup>۲) کذا

قرأ بمكة على ابن العرجاء أمام المقام بها .

# (1.1Y)

عبد الرحمن بن سليمان البلوى ، أبو بكر .

من أهل العلم ، أديب ، شاعر ، في حدود الأربعمائة .

رأيت له أبياتًا كتب بها إلى صديق له من أهل الكلام يمازحه ويستهديه كسوة ومنها :

يُناديك مُنْبَتَّ القوى ويُشوِّبُ بشيطان أهل الطّاق يَلهو ويَلعبُ وذلك باب للضلال مُخــــرّبُ أبا هَضبة الآداب دعوه واله ويأيها المَشغول عن فَرط لَوعتى ويأيها المَشغول عن فَرط لَوعتى ومُستهترًا دُونى بصالح قُبُسسة وفيها:

وقد أُخْلَقت أَثُواب عبدك وانطَوى

وأنتَ العلِيمُ الطُّبِ أي وَصيــة

على جَمرةٍ فى صَــدره تتلهُّبُ بها كان أُوصى فى الثيَّاب المُهلُّبُ (١)

(1.14)

عبد الرحمن بن سعيد التميمي .

أندلسي ، يكني : أبا زيد ، يعرف بالجزيري .

هكذا في نسخة عبد الله بن محمد الثلاج ، من كتاب ابن يونس ، بالزاى والراء .

وفی نسخة الصوری ، بخطه ، يعرف بالجريری ، بالراءين .

روى عن أصبغ بن الفرج ، وأبى زيد بن أبى الغمر .

مات فی سنة خمس وستین ومائتین .

(1.19)

عبد الرحمن بن سفيان .

طرابلسي .

<sup>(</sup>٣) هذا البيت لأبن تمام ، وكان المهلب بن أبى سفرة يقول لبنيه : يا بنى ، احسنوا غيابكم ماكان على غيركم ( وفيات الأعيان : ٢ : ١٩٢ ) .

يروى عن زياد بن عبد الرحمن الأفريقي .

يرى عنه أبو القاسم يحيى بن على بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن هارون الخزرجي المصرى .

# (1.4.)

عبد الرحمن بن سعيد بن عبد الرحمن الفهمي ، أبو المطرف .

يعرف بابن الوراق .

فقیه ، مقریء ، محدث .

مولده سنة إحدى وأربعين وأربعمائة ، وتوفى فى صفر فى عام ثنتين وعشرين وخمسمائة .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم ، وأبو الحسن بن النعمة .

يروى عن محمد بن عيسى المَغامى ، وأبى داود ، وأبى الأصبغ عيسى بن خيرة مولى بنى برد ، وأبى الوليد الباجى ، وأبى الربيع سليمان بن حارث بن هارون الفهمى المقرىء ، ومحمد بن عبد الله بن محمد بن الصراف وأبى على الحسين بن محمد ابن مبشر بن الإمام .

# (1.41)

عبد الرحمن بن سعيد بن جرج ، أبو المطرف .

قرطبي ، من إلبيرة .

توفى سنة تسع وثلاثين وأربعمائة .

#### (1.44)

عبد الرحمن بن سلمة الكناني .

يروى عن أحمد بن خليلي .

روى عنه أبو محمد على بن أحمد .

# (1.74)

عبد الرحمن بن شبْلاق الحضرمي الأشِييلي ، أبو المطرف .

كذا كان يقول أبو محمد بن أحمد ، باللام .

ومنهم من يقول: ابن شبراق ، بالراء .

أديب ، شاعر مشهور ، كثير الشعر القديم ، كان في أيام ابن أبي عامر . وله مع أبي عمر يوسف بن هارون الرمادي مخاطبات بالشعر .

عمرٌ طويلا ، وعاش إلى دولة بني حمود .

حدث أبو محمد بن حزم قال : نا قاسم بن محمد ، قال : حدثنى ابن شبلاق ، قال : رأيت فى النوم كأنى فى مَقبرة ذات أزاهير ونواوير ، وفيها قبر حواليه الريحان الكثير ، وقوم يشربون ، فكنت أقول لهم : والله ما زجرتكم الموعظة ، ولا وقرتم المقبرة .

قال : فكانوا يقولون لى : أو ماعرفت قبر من هو ؟ فكنت أقول لهم : لا . قال : فقالوا لى : هذا قبر أبي على الحكمي الحسن بن هاني .

فكنت أولّى ، فيقولون : والله لا تبرح أو ترثيه .

قال: فكنت أقول:

جادَك ياقْبر نَشَاصُ الْغَمَ الطَّرْفُ مستودعًا واسْتَتَرتُ عنَّا عيون الكلام (١) ففيك أَضْحَى الظَّرْفُ مستودعًا واسْتَتَرتُ عنَّا عيون الكلام

#### (1.78)

عبد الرحمن بن عبد الله الغافقي .

وهو العكى ، أمير الأندلس ، وليها فى حدود العشر ومائة ، من قبل عبيدة بن عبد الرحمن القيسى ، صاحب إفريقية .

وعبد الرحمن الغافقي هذا من التابعين ، يروى عن عبد الله بن عمر .

روى عنه عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز ، وعبد الله بن عياض .

استشهد في قتال الروم بالأندلس سنة خمس عشرة ومائة .

ذكر ذلك غير واحد .

وكان رجلًا صالحًا ، جميل السيرة ، في ولايته ، كثير الغزو للروم ، عدل القسمة في الغنايم وله في ذلك خبر مشهور .

<sup>(</sup>١) النشاص: السحاب المرتفع.

أخبرنى أبو الطاهر إسماعيل بن قاسم ، قال : لقيته بقسطاط مصر ، وقرأت عليه إذنا ، قال : أنا أبو صادق مرشد بن يحيى بن القاسم المدينى سماعًا عليه ، قال : نا على بن منير الخلال ، قال : نا أبو بكر محمد بن أحمد بن الفرج ، قال : نا أبو القاسم على بن الحسن بن خلف قديد : قال : أنا عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم قال : غزا عبد الرحمن \_ يعنى ابن عبد الله العكى \_ أفرنجة ، وهم أقاصى عدو الأندلس ، فغنم عنائم كثيرة وظفر بهم ، وكان في ما أصاب رِجُلٌ من ذهب ، مفصصة بالدر والياقوت والزبرجد ، فأمر بها فكسرت ، ثم أخرج الخمس ، وقسم سائر ذلك في المسلمين الذين كانو معه ، فبلغ ذلك عُبيدة \_ يعنى ابن عبد الرحمن القيسى \_ الذي هو من قبله ، فغضب غضبًا شديدًا ، وكتب إليه كتابًا يتواعده فيه ، فكتب إليه عبد الرحمن المتقين منها مخرجًا .

# (1.40)

عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد الهمداني الوهراني .

يعرف بابن الخراز .

وهو البجاني .

رحل إلى العراق ، وغيرها ، وسمع أبا بكر أحمد بن جعفر بن مالك بن حمدان القطيعى ، وأبا إسحاق البلخى ، صاحب الفربرى ، وأبا بكر محمد بن صالح الأبهرى ، وأبا العباس تميم بن محمد بن أحمد ، صاحب عيسى بن مسكين ، وأبا الفيض أحمد بن إبراهيم المرونسي ، وغيرهم .

روى عنه الإمامان الحافظان : أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر ، وأبو محمد بن حزم .

#### (1.77)

عبد الرحمن بن عبد الله بن القاسم التغلبي .

دخل بغداد .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وقال : أخبرنى عبد الرحمن بن عبد الله التغلبى ، قال : بينا أنا ماش فى شارع من شوارع الكرخ ببغداد ، فإذا بسقاء فى يده كأس بلّور مفتوح منقوش ، فى غاية الحسن ، وفيه ماء ، وقد أخذ وردة فى ابتداء زمان

الورد ، فرماها فى ذلك الماء ، فكان الماء يتموج ، فتلوح حمرة الورد مع بياض البلور ، فرأيت منظرًا أنيقًا ، فوقفت أنظر .

قال : فقال لى ، ماذا تنظر يا مغربى ؟ فقلت : حُسن هذه الوردة فى هذا الإناء .

قال : فقال لى : لا تعجب من حسن ذلك ، ولكن ، أعجب من حسن قولى فيها حيث أقول :

للَّــورد عِنـــدى محــــلَّ لأَنـــه لا يُمَـــلَّ كَلَّ النَّــواوير جُنـــدٌ وهْــو الأميــر الأجَــل

#### (1. TV)

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الجحاف المَعافرى ، القاضى ببلنسية .

كنيته : أبو المطرف .

من أهل بيت علم وجلالة ورياسة ، يتداولون القضاء هناك .

سمع الحديث سنة ثلاث وأربعمائة من خلف ابن هانيء .

روى عنه ببغداد أبو الفتح نصر بن الحسن بن أبى القاسم الشاشي .

يروى عنه أبو داود المقرىء .

#### (1.44)

عبد الرحمن بن عبد الله بن أبى الحسن الخثعمى ، ثم السهيلى ، أبو زيد . محدث ، أديب ، نحوى ، لغوى ، علامة .

حدّث بمَالقة ، وانتشرت تواليفه بها ، وهي دالة على علمه وذكائه ، وكان مكفوف البصر .

يروى عن الحافظ أبى بكر بن العربى ، وغيره .

أذن لي في الرواية عنه .

توفى بحاضرة مَراكش ، حرست ، سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة .

أنشكُدْتُ من شعره:

أُسَائِلُ عَن جِيرَانِه مَن لقبتُ وأُعرض عن ذكراه والحالُ تَنطقُ ومالِي إلى جِيرانه مِن صَابِة ولكن قلبي عن صَابوح يُرقّقُ

(1.79)

عبد الرحمن بن عبد الله بن يوسف الطُّليطلي ، أبو الحسن .

يعرف بابن عفيف .

فقيه ، فاضل .

يروى عنه ابن النعمة ، وأبو عبد الله بن سعادة بالإجازة ، كتب إليه سنة أربع عشرة وثلثائة .

يروى عن جماهر بن عبد الرحمن بن جمَاهِر .

(1.4.)

عبد الرحمن بن عبيد الله .

من أهل الأشبونة <sup>(١)</sup> ، من قرى الأندلس .

يروى عن مالك بن أنس .

(1.41)

عبد الرحمن بن عيسى بن دينار الغافقي .

وهو أخو أبان بن عيسي .

سمع محمد بن عبد الله بن عبد الحكم .

(1.44)

عبد الرحمن بن عيسي بن رجاء الشُّمَنتاني (٢) .

قاضي المرية .

توفى سنة ست وثمانين وأربعمائة .

<sup>(</sup>١) أشبونه، بالضم ثم السكون، وضم الباء الموحدة، واو ساكنه، ونون، وهاء (معجم البلدان (١: ٢٧٤). (٢) الشمنتاني، نسبة إلى شمنتان، بفتح فسكون: بلد بالأندلس من أعمال المريه (لب اللباب: ١٥٥، معجم البلدان: ٣: ٣٢٢).

#### (1.44)

عبد الرحمن بن عبد العزيز بن ثابت الخطيب بشاطبة . توفى سنة عشرة وخمسمائة .

#### (1.45)

عبد الرحمن بن عبد الملك بن غشليان السَّرقسطى ، أبو الحكم . توفى بقرطبة سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

# (1.40)

عبد الرحمن بن عثمان الأصم .

شاعر من شعراء بني أمية في أيام عبد الرحمن الناصر .

# ومن شعره :

أرى المِهرجان قد اسْتُشَرا عَداةً بكى المُزنُ واستعبرا وسُربلت الأرض أفواهها وجُللَّتْ السُّندسَ الأخضرا وهَز الرياح صنابيرَها فضرَوعت المِسكَ والْعَنْبَرا قها دى به الناس ألطافهم وساس المُقِلُّ به المُكْثرو ولو كنتُ أهدى إلى مَوئلى عقائلَ ما دبَّ فوق التَّرى وقارَنْت أيسرر آلائه بها لاحتقرتُ له الأكثرا وقارَنْت أيسر آلائه بعثتُ بشكر حكى سُكَّرًا وإن خالف المنظرُ المُخبرا بعثتُ بشكر حكى سُكَّرًا وإن خالف المنظرُ المُخبرا بشين كسين بلا عُجمة وكافٍ ككافٍ وَراءِ كَرا

# (1.41)

عبد الرحمن بن عثمان بن عفان الزاهد القُشيري .

يروى عن قاسم بن أصبغ .

روى عنه أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرىء .

#### (1. TV)

عبد الرحمن بن الفضل بن عميرة بن راشد الكنانى العُتقى ، أبو المطرف .

ولى القضاء بتُدمير ، من بلاد شرق الأندلس .

روى عن عبد الله بن وهب ، وعبد الرحمن بن القاسم ، وغيرهما .

ومات سنة سبع وعشرين ومائتين .

#### (1. TA)

عبد الرحمن بن الفضل بن الفضل بن عميرة بن راشد العُتقى ، أبو المطرف . يروى عن أبيه .

مات بالأندلس سنة أربع وتسعين ومائتين .

وهو ابن أخى الذى قبله .

# (1.49)

عبد الرحمن بن أبى الفهد ، أبو المطرف .

أشجعى النسب ، من قيس مصر ، من أهل إلبيرة ، سكن قرطبة ، له تصرف في البلاغة ، والشعر ، وكان من شعراء الدولة العامرية .

ذكره أبو عامر بن شهيد ، وغيره ، وهذا نص كلام أبي عامر فيه ، قال :

وأبو المطرف بن أبى الفهد رَحل إلى العراق عنّا ، ولم يستوف الثلاث والعشرين ، ثم خفى علينا خبره ، وكان من أشعر من أنبتته الأندلس ، ووطى ترابها بعد أبى المخشى أولا ، وأحمد بن دراج آخرا ، وكان من أبصر الناس لمحاسن الشعر ، وأشدِّهم انتقادًا له ، وشعره بلطائف غرائبه ، وبدائع رقائقه يُروى ، وهو غزير المادة ، واسع الصدر حتى إنه لم يكن يُبقى شعرًا جاهليّا ولا إسلاميا إلا عارضه وناقضه ، وفى كل ذلك تراه مثل الجو إذا استولى على الأمد ، لا ينى ولا يقصر ، وكانت مرتبته فى الشعراء ، فى أيام بنى أبى عامر ، دون مرتبة عُبادة فى الزمام ،

أخبر أبو محمد على بن أحمد ، قال : أنا أبو عامر أحمد بن عبد الملك الشهيدى : أنه عمل بحضرته أربعين بيتًا على البديهة إلى عبادة ، ليس فيها حرف يُعْجم ، أولها : حلمك ماحَـــد حده ، حـــــد

وذكره من أشعاره أبياتًا منها:

أُبَاح فُوَّادى لَوعة وغليلُ فَبَاح بسيرى زَفْرَةٌ وَعَويلُ وَبَّين مَا أُخفيه دَمْعُ يُحيله هَوَّى بَيْن أَحناء الضَّلوع يجُولُ وَليــل هُمُومي أَطْلعت فيــه همّتــي تُلاحظها الأيامُ وَهي حَسيرة ويرْنو إليها الدَّهْرُ وَهُـو كَليـــلُ

وله من قصيدة أولها:

وَقَالَتْ أَشْيْبٌ قلتُ صُبْحُ تَجَارِب أَنارِ على أَعقاب ليل النَّوائِب

رَأْت طَالعًا للشيب بَيْن ذَوَائبي فَعَادت بأسراب الدُّمُّوع السُّواكِب

كُواكَبَ عَزْمِ مَالهُ نِ أُفُ ولُ

قال أبو محمد : وأخبرني الشهيدي ، وحامد بن سمحون : أن ابن أبي الفهد هذا نقض كل شعر قاله يماني في مفاخر المضرية.

قال : وكان خروجه إلى المشرق في أيام المظفر بن أبي عامر بعد التسعين و ثلثائة .

# (1.8.)

عبد الرحمن بن فتح اللخمي ، أبو زيد .

فقيه ، عالم ، محدث ، فاضل .

توفى شهيد في سنة أربع عشرة وخمسمائة .

صحبه الحافظ أبو على بن سكرة ، وروى عنه كثيرًا .

# (1.81)

عبد الرحمن بن قاسم ، أبو المطرف المالقي .

فقيه ، عالم ، مشاور ، أفتى في بلده منفردًا برياسة الفتيا نحوا من ستين سنة . مولده في سنة خمس وأربعمائة .

وتوفى في الحادي عشر من شهر رجب الفرد سنة سبع وتسعين وأربعمائة . وكان من أقران ابن الطلاع .

وتوفى ابن الطلاع بعده بخمسة أيام .

# (1.EY)

عبد الرحمن بن موسى .

یکنی : أبا موسی .

له رحلة ، سمع فيها من سفيان بن عيينة ، وغيره .

ذكره محمد بن حارث الخشني ، وقال : إنه قديم الموت .

#### (1.24)

عبد الرحمن بن معاوية .

من أهل طَرطوشة ، ثغر من ثغور الأندلس .

استشهد في قتال الروم ، سنة ثمان وثمانين ومائتين .

ذكره أبو سعيد .

#### (1.88)

عبد الرحمن بن منحل المُّكتب أبو بكر ،

محدث .

روى عنه حاتم بن محمد أحاديث . خراش .

#### (1.50)

عبد الرحمن بن مروان القّنازعي ، أبو المطرف ،

قرطبی فقیه ، محدث شروطی .

وله رحلة الى المشرق سمع فيها من بعض أصحاب البغوى ومن جماعة . روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

وله كتاب في الشروط على مذاهب مالك بن أنس .

حدث به عنه أبو شاكر حمد بن حمدون بن عمر القيسي .

# (1.87)

عبد الرحمن بن مهران شاعر مطبوع ، كان فى الدولة العامرية

# (1. EV)

عبد الرحمن بن مهران مقاناة البطليوسي ، أبوزيد ، أديب شاعر مشهور كان حيا في أيام المعتمد بالله .

#### (1. EV)

# ومن شعره:

#### (1. £A)

عبد الرحمن بن مروان الجليقي .

منسوب إلى بلده ، كان من الخوارج فى أيام بنى أمية بالأندلس ، جُمعت فى أخباره كتب هنالك .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

# (1.59)

عبد الرحمن بن هند الأصبحى .

من أهل طليلة ، يكنى ، أبا هند .

رؤى عن مالك بن أنس ـ

وقد روى عنه مالك بن أنس حكاية .

مات ببلده بعد المائتين .

# (1.0.)

عبد الرحمن بن هشام بن جهور اَلْمرشانی ، من مَرْشانة ، مدینة بکورة أشبیلیة . یکنی ، أبا موسی .

رحل إلى المشرق فحجَّ وسمع بمكة مع أخيه أبى الوليد من محمد بن الحسين الآجرى .

ذكره ابن الفرضي ، وقال : سمعت منه ، وكان شيخًا طاهرًا أديبًا .

توفى سنة أربع وثمانين وثلثمائة .

# (1001)

عبد الرحمن بن يحيى القرشي ،

فقيه أشبيلي ، من أهل المعرفة والذكاء والعدالة .

حدثنى عنه الحافظ أبو محمد عبد الحق ببجانة ، قال : حدثنى أبو القاسم عبد الرحمن بن يحيى ، قال : لما مات أبى غسله المقرىء أبو الحسن بن عظيمة ،

قال أبو الحسن : لما كشفت الثوب عن وجهه لأغسله ، ضحك فى وجهى ، ولا أشك فى ذلك ولا أرتاب .

ذكر هذا أبو محمد في كتاب ( العاقبة ) له .

# (1.07)

عبد الرحمن بن يحيى بن محمد ، أبو زيد العطار .

سمع بالأندلس جماعة ، منهم : أبو عمر أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ، وأبو عمر أحمد بن سعيد بن حزم الصدفى ، ورحل فسمع حمزة بن محمد الكنانى ، وأبا الحسن على بن محمد بن مسرور الدباغ ، وأبا على الحسن بن الخضر الأسيوطى ، وأبا إسحاق بن شعبان ، وأبا العباس الرازى ، وأبا الحسن النيسابورى ، وابن أبى رافع ، وأبا حفص عمر بن محمد العجبى ، وبكير بن الحداد .

حدث عنه أبو عمران الفاسى موسى بن عيسى بن أبى حاج ، فقيه القيروان المقدام في وقته ، لقيه بقرطبة ، من بلاد الأندلس .

وروى عنه الحافظ أبو عمر بن عبد البر .

قال أبو عمر: قرأت على أبى زيد عبد الرحمن بن يحيى: « جامع بن وهب » حدثنى به عن على بن مسرور الدباغ ، عن أحمد بن داود ، عن سحنون بن سعيد عن عبد الله ابن وهب .

# من اسمه

# عبد الرحيم

(1.04)

عبد الرحمن بن محمد الخزرجي ، أبو القاسم ،

يعرف بابن الفرس ،

والد أبي عبد الله

فقیه مقریء ، محدث مشهور .

يروى عن أبى عمران عيسى بن سليمان ، عن ابن أبى الربع ، عن على بن عياش ، عن ابن مجاهد ، وعن أبى الحسن على بن خلف العبسى ، وابن كرز ، وأبى داود سليمان بن نجاح ،

يروى عنه أبنه ، وغيره ،

وولد عام اثنتين وسبعين وأربعمائة ، وتوفى فى عام اثنتين وأربعين وخمسمائة بالمنكب (١)عند خروجه من غَرناطة بسبب الفِتنة الطارئة فيها .

# (1.0%)

عبد الرحم ..... <sup>(۲)</sup> عرف « بالشموق <sup>(۳)</sup> » .

أقرأ بمرسية القرآن ، والعربية والحساب ، وكان عارفا ، قرأت عليه بها أشهرا ، وخطب بجامع مرسية مدة ، وله تأليف في القراءات محْذُول ، لم يسبق إليه ، صرف إليه صنعة الحساب .

وله أرجوزة عارض بها أرجوزة ابن سيدة .

وكان رحمه الله فاضلًا ، كان إذا خرج من منزله لا يلقى صغيرًا ولا كبيرًا إلا وسلم عليه .

<sup>(</sup>١) المنكب ، بالضم ثم الفتح ، وتشديد الكاف وفتحها ، وباء موحدة : بلد على ساحل جزيرة الأندلس من أعمال البيرة ( معجم البلدان : ٤ : ٦٧١ ) .

<sup>(</sup>٢) بياض بالأصل.

<sup>(</sup>٣) کذا .

أخبرنى بعض أصحابنا أنه خطر عليه ذات يوم ، وَمعه جماعة من الفتيان ، فسلم عليهم ، فقاموا كلهم إجلالًا للفقيه ، فوقف وَأنشد :

لمَّا مَرَرْتُ بِماَجِدٍ جُلَساؤُه أَبْنَا اللهِ قَوْم أَمْسَوا الْأَفْضَالَا قَامُ مَرَرْتُ بِماَجِدٍ جُلَساؤُه عَمَّا وَلا جَدًّا وَلَا أَخْسُوالا قَامُوا إلى أَحْسَابهم فَأَرْتُهُمُ الإجلال وَ الإجْمَالَا لَكُنهم نَظَدِ سُرُوا إلى أَحْسَابهم فَأَرْتُهُمُ الإجلال وَ الإجْمَالَا

#### (1.00)

عبد الرحيم بن حسين بن عيسي الكلبي أبو محمد .

فقيه مشهور .

توفى سنة عشر وخمسمائة .

# من اسمه عبد الملك

#### (1.07)

عبد الملك بن محمد بن أبى عامر الملقب بالمظفر ، أمير الأندلس بعد أبيه . توفى فى صفر سنة تسع وتسعين وثلثائة .

#### (1.0Y)

عبد الملك بن محمد بن عبد الملك الغساني ، أبو بكر . قاضي المرية .

توفى سنة ست وأربعين وخمسمائة .

# (1.01)

عبد الملك بن محمد بن هشام بن سعد القيسى أبو الحسين . يعرف بابن الطلا الخطيب .

محدث ، فقيه عارف .

توفى سنة إحدى وخمسين وخمسمائة .

يروى عن أبى على الصدفى ، وغيره .

# (1.09)

عبد الملك بن محمد بن العاصى السعدى ، سعد جذام .

من أهل العلم أندلسي .

مات بها سنة ثلاثين وثلثائة.

# (1.7.)

عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك بن عمر بن محمد بن عيسى بن شهيد ، أبو مروان .

والد أبي عامر .

شيخ من شيوخ الوزراء في الدولة العامرية كان أثيرًا عند المنصور أبي عامر محمد ابن أبي عامر ، ومن أهل الأدب والشعر .

ومن شعره:

إِنْ كَانَ قَدَ أَغْنَاكُ مَا تَحتوى بُخْلًا فإن الجُود أَغْنَاني

(1.71)

عبد الملك بن إدريس الجزيري الكاتب ، أبو مروان .

وزير من وزراء الدولة العامرية ، وكاتب من كتابها ، عالم أديب ، شاعر كثير الشعر ، غزير المادة ، معدود في أكابر البلغاء من ذوى البديهة في ذلك .

وله رسائل وأشعار مدونة.

ومن مستحسن مطولاته قصيدة له في الآداب والسنة ، كتب بها إلى بنيه . قال الحميدي (١): لا أعلم لأحد مثلها في معناها ، أنشدناها أبو محمد عبد الله ابن عثمان بن مروان القرشي ، عن الكاتب أبي أحمد عبد العزيز بن عبد الملك بن إدريس عن أبيه ، منها:

> واعلم بأنَّ العِلم أرفعُ رُتبة فاسْلُك سبيلَ المُقتـــنين له تَسُد والعالِمُ المُدْعُوُ حَبِرًا إنما تسمو إلى ذي العِلم أبصارَ الوري وبضُمَّر الأقـــلَام يَبلـــغُ أهلُهـــا والعِلــم ليس بنافـــع أربابَــــه فاعمل بعِلمك تُوفِ نفسكُ وزنها سیان عندی عِلمُ مَن لم یَستفد

وأجل مُكتَسَبِ وأسنى مفخــر إِنَ السيادة تُقْتَنَى بالدفتر سماه باسم الحبر حَمْــلُ المحبْــر وتغضُّ عن ذي الجهل لا بَلْ تَزدرِي ما لَيس يِبْلَغُ بالعِتـاقِ الضُّمَّــرِ مَا لَمْ يُفِذُ عَمَالًا وَحُسنَ تَبَصُّرُ لا تَرض بالتَّضييع وَزْنَ المُخْسِر عَملًا به وصلاةً من لم يطهر

أَقْصِر فليس الجَهلُ من شانِي

قال : وهي طويلة ، وقد كتب عني هذه القطعة الخطيب أبو بكر أحمد بن على ابن ثابت البغدادي الحافظ ، وأخرجها في بعض تصانيفه في العلم وفضله .

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس (ت: ٦٢٤) .

قال الحميدى: وأخبرنى أحمد بن قاسم أبو عمر ، جارٌ كان لنا بالمغرب، أن عبد الملك بن ادريس الجزيرى ، كان ليلة بين يدى المنصور أبى عامر فى ليلة يبدو فيها القمر تارة ، وتخفيه السحاب تارة ، فقال بديهة :

أرى بَدر السماء يلوحُ حينًا فَيبدو ثم يَلتحفُ السَحاباَ وذالك بأنه لما تَبدي وأبصر وجَهك استَحْيَا فغاباً مَقالُ لو نُمِى عنِّى إليه لراجعنى بتصديقى جوابًا مات أبو مروان الجزيرى الكاتب قبل الأربعمائة بمدة .

#### (1.77)

عبد الملك بن أيمن فَرجُون .

أندلسي ، يروى عن سحنون بن سعيد .

مات سنة سبع وثمانين ومائتين.

وأظنه والد محمد بن عبد الملك بن أيمن المصنف .

#### (1.77)

عبد الملك بن بونه بن سعيد بن عصام القرشى العبدرى القاضى ، أبو مروان. فقيه محدث ، روى كثيرًا .

مولده عام اثنتين وستين وأربعمائة .

وتوفى بمدينة مالقة سادس محرم سنة تسع وأربعين وخمسمائة -

حدثني عنه ابنه عبد الحق وشاركه « في آخر حياته » .

#### (1.71)

عبد الملك بن جهور ، أبو مروان .

وزير جليل ، أديب شاعر كاتب -

كان في أيام عبد الرحمن الناصر.

روى عنه ابنه محمد .

وأنشدّ له أبو محمد بن على بن أحمد :

إن كانت الأبدانُ نائيكةً و من شعره:

أتانى كتابٌ مِنك أحلى من المُنيَ فجدِّد لي شوقًا إليك مذكرًا وإنِّي على أضعاف ما قدوَ صفتـهُ فلـو أننـي أقـويَ أطيـرُ صبابًــة عليكم سلامٌ من مُحب متيَّــم

فنفوس (١) أهـل الظُّرف تأتلـف يارُبُّ مُفْترقَيْنِ قد جَمَعَتْ قلبَيْهما الأقلامُ والصُّحُفُ

وأعذبُ من وَصل مَحَا آية الصَّدِّ فأذكمي الذى في القلب من لَوعة الوجيد لديك من الشوق المبرِّح والجَهْدِ جعلتُ جوابي نحو أرضحكم قَصْدِي يرَ اك بعين القلب في القُر بو البُعد (١)

#### (1.70)

عبد الملك بن الحسن بن محمد ، بن زُرُيق .

وقيل : رزيق بن عبيد الله بن رافع أبي رافع الرفاعي ، أبو الحسن . يعرف بزُونان .

من أهل الأندلس.

يروى عن عبد الله بن وهب ، وعبد الرحمن بن القاسم . و كان فقيهًا زاهدًا.

وجده أبو رافع مولى رسول الله عصالة .

مات ببلده سنة اثنتين و ثلاثين و ثلثائة م

#### (1.77)

عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون ، أبو مروان السلمي . من موالي سليم .

وقال ابن حارث: هو من أنفسهم.

فقيه مشهور ، متصرف في فنون من الآداب ، وسائر المعاني ، كثير الحديث والمشايخ ، تفقه بالأندلس ، وسمع ثم رحل ، فلقى أصحاب مالك ، وغيرهم .

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٦٢٤ ) .

روى عن عبد الملك الماجشون ، ومطرف ، وإسماعيل بن أبى أويس ، وأسد بن موسى ، وعبيد الله بن موسى الكوفى ، وأصبغ بن الفرج ، وعلى بن جعفر بن محمد ابن محمد بن على بن الحسين ، وجماعة كثيرة .

ويقال : إنه أدرك مالكا في آخر عمره .

وقد وقع لنا عنه حديث رواه عن مالك بن أنس: حدثنى الحافظ أبو الثناء بن حماد بن هبة الله ، حمّاد اذنا ، عن أبى منصور عبد الرحمن بن خيرون ، قال: نا الحافظ أبو بكر أحمد بن على قال: نا أبو القاسم عبد الله بن محمد الرفاع قال: أنا على بن محمد بن أحمد الفقيه بأصبهان ، قال: نا أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أسيد قال: نا محمد بن زكريا الغلابي قال: نا عبيد بن يحيى الأفريقي قال: نا عبد الملك بن حبيب ، عن مالك بن أنس ، عن ربيعة بن أبى عبد الرحمن ، عن سعيد بن المسيب ، قال: كان سليمان بن داود عليه السلام ، يركب الريح من اصطخر فيتغدى في بيت المقدس ، ثم يعود فيتعشى بإصطخر .

وله فى الفقه الكتاب الكبير ، المسمى بالواضحة ، فى الحديث والمسائل ، على أبواب الفقه

وفى أحاديثه غرائب كثيرة

وكانت وفاته بالأندلس فى شهر رمضان سنة ثمان وثلاثين ومائتين وكذا قال يحيى بن عمر وغيره

وقيل : مات في يوم السبت لاثنتي عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة تسع وثلاثين ومائتين بقرطبة ، وهو ابن ثلاث وخمسين سنة فيما يقال .

والله أعلم .

روى عنه يوسف بن يحيى المغامي ، وغيره

حدثنى الرواية أبو محمد عبد الله بن محمد قال: نا أبو الحسن بن موهب عن العذرى ، قال: نا الحسين بن يعقوب قال: نا سعيد بن فحلون قال: نا يوسف بن يحيى المغامى قال: نا عبد الملك بن حبيب السلمى ، قال: نا ابن عبد الحكم ، وغيره ،عن ابن لهيعة ، عن أبى الزبير ، عن جابر بن عبد الله: أن النبى ، عَيْنَاتُه ، قال: الجمعة في الجماعة فريضة على كل مسلم إلا على ستة: المملوك ، والمسافر ، والمرأة ، والكبير الفانى .

قال بن حبيب : وحدثنيه أيضًا أسدٌ بن موسى عن محمد بن الفضيل ، عن محمد بن كعب القرظي ، عن رسول الله ، عليه .

أنشد أبو محمد على بن أحمد لعبد الملك بن حبيب:

صلاحُ أمرى والذي أبتغِي سَهلٌ على السرحمن في قُدرته أُلُّفُ مِن الخُمْسِرِ وأقلَـلُ بها لعسالم أوفَسِي على بَغيتِــةُ زريابُ قد يأخُذها دَفعة وصنعتى أشرفُ من صنعتِه

#### (1.4V)

عبد الملك بن حبيب العاملي المالقي ، أبو مروان . سمع من أبى معاوية عامر بن معاوية القاضي ، وغيره . ذكره ابن الفرضي.

### ( 1.4A)

عبد الملك بن زيادة الله أبى مضر بن على السعدى التميمي الحماني ، أبو مروان

من أهل بيت جلالة ورياسة ، من أهل الحديث والأدب ، إمام في اللغة شاعر . وله رواية وسماع بالأندلس.

وقد رحل إلى المشرف غير مرة على كبر ، وسمع بمصر ، والحجاز .

وحدث بالمشرق عن إبراهم بن محمد بن زكريا الزهري النحوي الأندلسي ، ورجع إلى الأندلس ، ومات بقرطبة بعد الحمسين وأربعمائة مقتولا ، فيما ذكر وشعره على طريقة العرب ، ومن ذلك قوله:

وضاعف ما بالقلب يوم رحيلهم على ما به منهم حنينُ الأباعِــر أتجزع آبالُ (١) الخَليط لِبَـيْنهم وتَسفح من دَمع سَريع البوادِرِ وأصبر عَن أحباب قلب ترحّلوا ألا إن قلبي طائِرٌ غير صابِــر

وأنشد له الرئيس أبو رافع الفضل بن على بن أحمد بن سعيد ، قال : أنشدني أبو مروان الطّبني لنفسه:

<sup>(</sup>١) أبال ، جمع إبل .

دَعْنِسَى أُسِرْ فى البِلاد مبتَغيَّا فضلاً تراه إِنْ لم يُغرِدَانَـــا (١) فَبَيدق النَّطع وهــو أحقــر ما فيـــه إذا سار صار فِرْ زانــا وحكى أبو الحسن العابدى : أن أبا مروان الطبنى ، لما رجع إلى قرطبة ، أملى ، واجتمع إليه فى مجلس الإملاء خلق كثير ، فلما رأى كثرتهم أنشد :

إنى إذا أحتوشتنى ألفُ مِحبرة يَكتُبن حدثنى طورًا وأخبرنى نادت بعقوق الأقلامُ مُعلنة هذى المفاخر لا قبعان من لَبنِ وقد ينسب هذان البيتان لأبي بكر الخُوارزمى .

ذكر الرشاطى: أنه من شيوخ أبى على الغسانى، وأنه رحل رحلتين إلى المشرق، وكتب بالأندلس عن جماعة، منهم: أبو مطرف القنازعى، والقاضى يونس بن عبد الله وأبو عبدالله بن نبات.

وقال مولده سنة ست وتسعين وثلثائة ٠

وتوفى في سنة ست وخمسين وأربعمائة .

#### (1.79)

عبد الملك بن سليمان الخولاني ، أبو مروان .

محدث ، سمع بالأندلس ، وإفريقية ، ومصر ، ومكة .

وحدّث بالأندلس ، سمع منه الحُميدي وغيره .

ومات بها قبيل الأربعين وأربعمائة ، فى جزيرة من جزايرها ، يقال لها : ميورقة .

و كان شيخًا صالحًا.

#### (1.Y.)

عبد الملك بن سعيد المرادى الخازن.

رئيس ، أديب ، شاعر كثير الشعر موصوف بالفصل .

ومن شعره في وصف ناعورة :

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٦٢٩ ) : « ان لم يغرذانا »

ناهيك ناعبورةً تعالبتُ على صفاتي مع اقتداري يَحملُها الماءُ بانقياد وتَحمالُ الماءَ باقتسار غرائب الرَّوض والثمــــار كالشُّمس في جَنَّة القَرار

للذى كان من طويل حَجابكُ أبعد الله كُل دَهـر أتى بك قد رَحمنــا الزَّمـــانَ فيك وقُلنـــا

# (1.V1)

عبد الملك بن سراج بن عبد الله بن سراج .

تَذكِرُ طـورًا حَنينَ نـاى

تســـقى بُسـاتينَ حاويـــات

طُلُوعُ عبِدِ العَزيزِ فيها

وله في بعض من زاره تحجبه:

ما حَمـدنـاك إذ وقفنـــا ببـابكُ

كان ، رحمه الله ، إمامًا في حفظ اللغات و اللسان العربي ، لا يُجارَى في ذلك . توفى عام ثمان وثمانين وأربعمائة .

و مولده سنة أربعمائة .

# (1.VY)

عبد الملك بن الشويري التُّجيبي ، أبو مروان .

أديب شاعر .

ذكره أبو محمد بن حزم وأنشد له:

أيا ذا الفضل يا من لست أدرى أأشكو منه أم أشكو إليه أَفَ حَقٌّ ثُنَاسِي حَقٌّ خِــلِّ وأنت أُعزُّ مخلــوق عليـــه

# (1.VF)

عبد الملك بن عبد الحكم بن محمد ، أبو بكر الكاتب .

يُعرف بابن النظام.

أديب شاعر .

ذكره أبو عامر بن مسلمة .

ومن شعره:

ودمعه فى الرِّياض ينسكبُ ممّا بها يَستخِفُها الطربُ وزيَّنَها الطربُ وزيَّنَها الطوربُ يفضن مِسْكًا طُلُوعها عَجَبُ يَفِضْن مِسْكًا طُلُوعها عَجَبُ تُشرق نورًا عُياسونها ذَهَبُ من سائِر النَّور عَسكَرٌ لَجبُ

# (1.YE)

عبد الملك بن عبد العزيز بن شريعة الباجى . فقيه ، محدث .

مولده سنة سبع وأربعين وأربعمائة .

وتوفى فى رجب سنة اثنتين وثهلاثين وخمسمائة .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم ، وغيره .

#### (1. VD)

عبد الملك بن عمر بن محمد بن عيسى بن شهيد . أديب شاعر ، ومن بيت أدب ووزارة وجلالة .

ذكره أحمد بن هشام القرشى وأبو عامر أحمد بن عبد الملك الشهيدى . وهو أبو جد أبي عامر .

وأنشد له أبو عامر:

أَقبل في غِيدٍ حَكَيْنَ الظّبَا بِيضُ تَرَاقٍ حُمْدِرُ أَفْدُواهِ يَأْمُدُ فِيهِنَ وَينهِي فَلَا يَعْصِينَهِ مِنْ آمِدِ نَاهِ حتى إذا أمكننى أمرُه تركتُه مِن خشية الله

#### (PV.1)

عبد الملك بن العباس بن محمد بن السعدى .

أحسبه من سعد جذام .

سمع بالأندلس ، ورحل فسمع أيضًا في الغربة .

وكان فقيهًا .

مات بالأندلس سنة ثلاثين وثلثائة .

# (1.44)

عبد الملك بن عاصم العثاني .

أندلسي ، روى عن أبى العباس أحمد بن يحيى ، لعله ابن زكير ، سمع منه ، بتنيس .

روى عنه ابنه عتبة بن عبد الملك بن عاصم ، وحدث عنه ببغداد .

# (1.YA)

عبد الملك بن عصام البيطار ، أبو مروان . توفى سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة .

#### (1.V9)

عبد الملك بن أبى الحصال ، أبو مروان . توفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة .

#### (1.A.)

عبد الملك بن فهد بن بطال القيسى .

يعرف بابن أبي تيّار .

وأبو تيار ، هو فَهْد .

من أهل بطليوس .

مات بالأندلس سنة ثمان وثلثائة .

سمع من أيوب بن سليمان ، ومحمد بن عمر بن لبابة .

ذكره ابن الفرضي .

# (1.11)

عبد الملك بن قطن بن عصمة بن أنيس بن عبد الله بن جحوان بن عمر بن حبيب بن عمرو بن سيبان بن محارب بن فهر الفهرى .

أمير الأندلس ، وليها سنة خمس عشر ومائة ، بعد عبد الرحمن العكى ، من قبل عبيدة بن عبد الرحمن القيسى ، الأمير بإفريقية ، وقُتل بالأندلس سنة خمس وعشرين ومائة .

#### (1.44)

عبد الملك بن مسرة بن خلف بن فرج بن عزيز .

فقیه ، محدث ، حافظ .

توفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة .

وقيل: سنة ثلاث.

#### (1.14)

عبد الملك بن نمير الفارسي .

محدث ، من أهل لَاردَة .

ذكره أبو سعيد بن يونس.

#### (1.AE)

بعُضَد ومسهم وقشيب

رَشْف المُحب مَراشف المحبوب

وقَعدتُ واستوزرْتُ كُلّ أديب

في كُل وضَّاح الجَبين وَهُـــوب

عبد الملك بن نطيف الإستجى .

ذكره بعض المؤرخين وأنشد له :

وخَميلـة رَقــم الزَّمــان أديمهــا رشفت قُبيل الصبـح ريـق غمامـة

وَطَّدْتُ فِي أَكِنافِها مُلْكِ الصَّبِ

وأدرتُ فيها اللَّهــــو حقِّ مَدَاره

#### (1.40)

عبد الملك ، ابن أخى نُفيل الكاتب .

شاعر من شعراء الدولة العامرية ، وفارس من فرسانها .

ويقال: عبد الملك بن نفيل، والصواب أنه ابن أخيه.

كذا قال أبو محمد بن حزم .

ومن شعره:

بكَتِ السَّمَاءُ على الرُّبا فتبسَّمت فيها ثُغُـورٌ عَن عَقَائـلِ جَوْهـرِ أَهُـورٌ عَن عَقَائـلِ جَوْهـرِ أَهـما الشَّرى من كُل لَون زاهـرِ أهـدى الربيعُ إليه سَكْبَ سَمائه

# (1.11)

عبد الملك بن يحيى بن أبي عامر ، أبو مروان الوزير .

من أهل الأدب ، والشعر ، والجلالة ، وهو ابن أخى المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر ، أمير الأندلس في أيام هشام المؤيد بالله .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

# من اســـمه عبد العـــزيز

# (1·AY)

عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز بن المعلم ، أبو بكر ، أديب ، شاعر ، يروى عن أبيه .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وروى عنه شيئًا من شعر أبيه .

# $(1 \cdot AA)$

عبد العزيز بن محمد بن سعد بن عبد العزيز - عرف بابن القدرة - أبو بكر . فقيه ، محدث .

روى عن أبى عمر بن عبد البر ، وسمع منه فى حياة أبى عمر .

توفى سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة .

وقيل: سنة أربع.

#### (1.19)

عبد العزيز بن محمد اليحصبي .

عرف بالبابي .

كان صاحب الأحكام ، والحسبة بمُرسية مدة ، وكان نحويًا ، عارفًا بأبيات المعانى ، ذكيًا .

توفى على خَير عمله بمُرسية ، في سنة ثمان وخمسمائة .

# (1.9.)

عبد العزيز بن أحمد النحوى ، أبو الأصبغ .

يعرف بالأخفش .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، وذكر أنه سمع منه سنة تسع وثمانين وثلثائة .

#### (1.91)

عبد العزيز بن أحمد بن السيد بن مغلّس القيسي .

من أهل العلم باللغة ، والعربية ، مشار إليه فيهما ، شاعر رحل من الأندلس واستوطن مصر ، فمات بها في جمادي الأولى سنة سبع وعشم ين وأربعمائة .

قرأ اللغة على أبي العلاء صاعد بن الحسن الربعي بالمغرب ، وعلى أبي يعقوب يوسف بن يعقوب بن خُرّزاذ النّجيرمي بمصر .

روى عنه أبو الربيع سليمان بن أحمد بن محمد الأندلسي السرقسطي .

# (1.94)

عبد العزيز بن الحسن بن سعيد بن عسكر الحضرمي ، الميورق . محدث ، فقه .

يكنى: أبا محمد.

مولده سنة سبع وأربعين وأربعمائة .

يروى عنه بالإجازة محمد بن عبد الرحيم ، وغيره .

سكن قرطبة وتوفى بها سنة ست وعشرين وخمسمائة .

# (1.94)

عبد العزيز بن الخطيب ، أبو الأصبغ .

أديب شاعر .

ومن قوله في السجن في يوم مِهرجان :

لنار صبابتے بالمهرْ جَانِ لقد أذ كرتُ منَّى غير ناس وَهجتَ ليّ الصبَابة غير وَانِ أَيُوْمَ الِمهرجانِ اعذُر فحالي تراها في البلاء كا ترانبي ولَوْ لَمْ يثنني طبق وقيدً لرُحْتُ وقيد لي قَصَبُ الرَّهانِ

رُوَيْــدك أيها الشُّوق المُذكُّــي،

# (1.98)

عبد العزيز بن زكريا بن حيُّون الحضرمي ، أبو يونس . وشقى ، محدث .

مات بالأندلس سنة عشرين وثلثائة .

# (1.90)

عبد العزيز بن خلف بن عبد الله بن مدير . فقيه محدث .

توفى بأركش سنة أربع وأربعين وخمسمائة .

# (1.97)

عبد العزيز بن عبد الرحمن الناصر ، أبو الأصبغ أديب ، شاعر .

أنشد أبو محمد على بن أحمد ، قال : أنشدنى خلف بن مروَان الأنصارى ، قال : ولد لأبى الأصبغ عبد العزيز بن الناصر بن عاش إلى أن دخل الكتَّاب ، وظهر منه نجابة ، فأول لوح كتبه بعث به إلى أخيه المستنصر بالله ، وكتب إليه بهذه الأبيات ، وهي من شعره :

هاك يا مولاى خَطَّ السَّوح مَطَّ السَّوح مَطَّ السَّوح مَطَّ السَّوح مَطَّ السَّوح ضَبُّطَ السَّوح ضَبُّطَ اللَّ السَّوح ضَبُّطَ اللَّهُ يَقُ سَلِي الضاد طاءً فَحَ وى لفظًا وخَطَّ اللَّهُ يَقُ يَا مولاى حتى يُول د ابسن ابسنك سِبْطَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّ

#### (1.9V)

عبد العزيز بن عبد الرحمن بن بُخْت ، أبو الأصبغ .

أندلسي محدث .

سمع محمد بن معاوية القرشي ، وأحمد بن مظرف بن عبد الرحمن المشَّاط ، وأحمد بن سعيد بن حزم الصدفي ، صاحب التاريخ .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

قال أبو عمر : قرأت على أبي الأصبغ بن بخت كتاب العلم ، لأحمد بن سعيد بن حزم الصدفي ، قال : أنابه عنه .

قال : وقرأتُ عليه مصنف أبي عبد الرحمن النسائي ، في أصل أبي بكر محمد بن

معاوية ، عرف بابن الأحمر ، وفيه سماعه منه ، أخبرنا به عنه ، عن النسائى .

# (1.9A)

عبد العزيز بن عبد الوهاب بن أبى غالب القيرواني ، أبو محمد . فقيه محدث .

يروى عن ابن صخر .

يروى عنه أبو على الغسانى ، وغيره .

و كان فاضلًا .

توفى بالمرية فى شهر ذى قعدة سنة خمس وتسعين وأربعمائة ، وصلى عليه أبو عبد الله محمد بن يحيى بن الفراء .

# (1.99)

عبد العزيز بن عبد الملك بن إدريس ، المعروف بابن الجريرى .

كاتب أديب ، روى عن أبيه قصيدته في الآداب ، والسنة .

قال الحميدي (١) : رواها لنا عنه أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان القرشي .

#### (1100)

عبد العزيز بن عبد الملك بن شفيع .

فقیه ، مقریء ، محدث .

يروى عن أبى عمر بن عبد البر ، وأبى محمد بن سهل ، والقطيني ، وابن أبى عمرو ، وطاهر بن مفوز ، وغيرهم .

يروى عنه أبو الحسن بن النعمة .

#### $(11 \cdot 1)$

عبد العزيز بن موسى بن نصير ، مولى لخم .

كان والده قد استخلفه على الأندلس عند خروجه منها سنة خمس وتسعين ،

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٦٥٠ ) .

فأقام واليها إلى أن كتب سليمان بن عبد الملك إلى الجند هنالك ، فقتلوه وأتوه برأسه .

كذا قال أبو سعيد بن يونس .

وكان قتله ، فيما قال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم ، في سنة تسع وتسعين .

وقال : إن الجند اجتمعوا على قتله لأمور نقموها منه وبلغتهم عنه ، فثاروا به وقتلوه ، وخرجوا برأسه إلى سليمان بن عبد الملك ، وإنه لما أحضر بين يدى سليمان حضر موسى بن نصير ، فقال له سليمان : أتعرف هذا ؟ قال : نعم أعرفه ، صوامًا قوامًا ، فعليه لعنة الله إن كان الذي قتله خيرًا منه .

# (11.4)

عبد العزيز بن المنذر بن عبد الرحمن الناصر .

يعرف بابن القرشية (١).

من ذوى القُعْدُدِ في بني مروان ، وله حَظٌّ وافرٌ من الأدب ، وحسن الشعر . ذكره غير واحد ، منهم : أبو الوليد بن عامر .

# من اسسمه عبد الجليل

(11.4)

عبد الجليل بن عبد العزيز بن محمد ، أبو الحسن ، المقرىء بجامع قرطبة . مشهور ، مولده في سنة اثنستين وخمسين وأربعمائسة . و تو في في رجب سنة اثنتين و ثلاثين و خمسمائة .

(11.8)

عبد الجليل بن وهبون المُرسى .

أحد الشعراء الأدباء الفحول ، يروى من المطروق والمنحول .

فمما أنشدت له من قصيد ، وهو فريد:

بَيْنِي وَبِينِ اللَّيالِي هِمَّةٌ جَلَلٌ لو نَالهَا البَدْرُ لاستخْذَى له زُحَلُ سَــراب كُلِّ بَيــان عندها شَنَبٌ وهَوْلُ كُل ظلام عندها كُحُــلُ (١) من أبن أنحسَ لا في السُّعد قَصَّر بي عن المعَالي ولا في مِقولي خَطَــلُ

دَنَا إِلَى الدُّهُو فَلتُكره سيجيّته ذَنْبُ الحسام إذا ما أحجم البَطَلُ

وله وقد ركب بإشبيلية زورقًا في نهرها في ليلة مظلمة ، وبين أيديهم شمعتان قد انعكس شعاعها في اللجة ، فقال مرتجلا:

كأنّما الشِّ معتَان إذ سَ مَتَا خَدُا غُلامٍ مُحْسَن الجيدِ (١) وفي حَشا الماء من شُعَاعِهما طَريقُ نار الهَوى إلى كَبدي

وله ، وقد قَبض على يد غلام وسم يُسايره ، والناس ينظرون إلى هلال شوال ، فقال:

إنَّ مَـولاكَ قـابضٌ بشــــمالِـي

ياهِلالُ اســــتُثر بِوَجهــك عنَّـــا هَبِكُ تَحْكَى سَلِناهُ خَدًّا بِخَلِّهُ فَم فَجئنا لِقَدِّه بِمثالًا عَمْدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

<sup>(</sup>١) كحل ، بضم فسكون ، وحركت عينه للشعر .

<sup>(</sup>٢) كـذا.

وَيعذُبُ في مَحاسينه الغَذَابُ

و يَجْنِي وَرِدَ خدَّيهِ النِّقِابُ

وله في غلام متلتم:

غَـزال يُستطابُ الموتُ فيــه يُقْبِلُهُ اللُّمَامِ هَوِّى وشَـــوقًا

وله يتغزل:

سَقَى فسَقى الله الزَّمان مِن اجْله بكأسين من لَمْيائِه وعُقارهِ وحَيَّا فحَّيا الله دَهْرًا أُتِّي بــه

وله ، وقد جاز على فرن ، ويده في يد فتي يسمى ربيعًا ، فقال له : صف هذا

الفرن ، فقال :

ربّ فُــــــــرْنٍ رأيتُـــــــه يتَلظَّى وربيع ..... وعقيدى (١) قال شَبِّهُ قُلتُ صَــدرَ حَسُـود خائف من مكارم المُحسود

و من أعجب ما يُحكى ، و أغرب مايُروى ، أنه جمعه ، وأبا إسحاق الخفاجي ، الطريقُ من لوُرقة إلى مُرسية ، والعدو ، دمره الله ، بليط (٢)ما بين المدينتين ، إلى أن مرّا بمشهدين ،

وعليهما رأسان باديان، وكأنهما بالتحذير لهما يناديان، فقال أبا إسحاق مرتجلا: وبين أحيه والمَحَلَّ قَصريبُ

ويارُبُّ رَأْسِ لا تَزاوُرَ بينـــه أناف به صَلْدُ الصَّفَا فهو مِنْبَرُّ وقام على أعلاه فهو خطيب

فقال عبد الجليل مُسمعًا:

أناخ قَتيلٌ بي وَمَرٌّ سَـــــليبُ وكلَّ غَـريب للغِريب نســـيبُ فإنْ لم يَزرْه صـــاحبٌ وخَليلُــه فقد زاره نسيرٌ هناك و ذيبُ إليك وأما نصبة فكئيب فها هُو أمَّا منظرًا فهو ضاحك

فما أتم قوله حتى لاح لهما قتام انقشع عن سرّية خيل ، فما أقحلت (٣) إلا وعبد الجليل قتيل ، وابن خفاجة سليب ، وهذا من أغرب تأوّل ، وأصدق تفُوُّل .

توفى في حدود الثانين وأربعمائة.

<sup>(</sup>١) كـذا .

<sup>(</sup>٢) كـذا .

<sup>(</sup>٣) کـذا .

# من اسمه عبد الحق

(11.0)

عبد الحق بن أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الحق الخزرجي ، أبو محمد . مقرىء ، عارف .

مولده في سنة اثنتين وخمسين وأربعمائة .

وتوفى عقب صفر سنة أربع وعشرين وخمسمائة .

#### (11.7)

عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن غالب بن تمام بن عبد الرءوف بن عبد الله ابن تمام بن عطيه بن عطية المحاربي ، أبن تمام بن عطيه بن مالك بن عطية المحاربي ، أبو محمد .

فقيه ، حافظ ، محدث مشهور ، أديب ، نحورَ ، شاعر ، بليغ ، كاتب . ألف في التفسير كتابًا ضخمًا أربي فيه على كل متقدم .

أخبرنى به عنه شيخى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، قرأ عليه جميعه بالمرّية ، إذ كان أبو محمد قاضيًا بها .

مولده في عام إحدى وثمانين وأربعمائة .

وتوفى بمدينة لُورقة عام اثنتين وأربعين وخمسمائة .

وقيل: سنة إحدى وأربعين.

يروى عن أبى على الغسانى ، وأبى عبد الله بن محمد بن فرج ، مولى الطلاع ، وعن أبيه المحدث أبى بكر غالب ، وغيرهم .

ومما أنشدت من شعره قولُه من قصيدة :

وليلة جْئتُ فيها الجِـ ذَع مُرتديًا بالسّيف أَسْحَبُ أَذْيالًا من الظُّلمِ فوق رداء الليل ..... كالعلم (١)

<sup>(</sup>۱) کـذا .

كأنَّما الَّليل زِنْجِيُّ بكَاهِلِــــه وله يندب الشباب:

سَّقْيًا لعهد شَبَابِ ظُلْت أُمرح في أيَّام عَهد الصَّبا لم تَذُو أَغْصُنه والنَّفس تَرْكضُ من تَضْمير شيرتها عَهدًا كريمًا لَبسنا منه أرديّة مَضِي وأَبْقَى بقَلبي منه نارَ أسِّي أَبْعْدَ أَنْ نَقَهَتْ نَفسي وأصبح في وقارَعتني اللّيالي فانثنت كِسَـــرًا إلاَّ سِلاح خِلال أخلصتْ فَلَها أُصْبُو إلى خَفْض عَيْش دَوْحه خضِلً إذن فعطِّلْتُ كَفِّي مِنْ شَبَّا قَلَم هَمِّي مِن العْيش وُدُّ طَابَ مَوردهُ ومِن سناكم أبا إســحاق طالَعني أَلطُّ بالقَلب يُشرى منه في أفَّق نُـور ألـمَّ بــه من بَعــدكم حَلَكُ لئن تَمَطَّى بَلَيل خُور فُرْقتنــــــا وإن عَدَانِا بعادٌ عن تَزاورنِا

جُرْحٌ فَيَشْغَب أحيانًا لمه بِدَم

رَبْعانه ولَيَالِي العَيْشِ أُسْــــحارُ ورونق العُمر غَضٌّ والهَوَى جَــارُ طُرقًا له في رِهان اللَّهو إِحضَارُ كانت عُيونًا ومحت (الهَهْيَ آثــــارُ لَيل الشَّباب لصُّبْح الشيب أسفارُ عن ضَعْمِ ماله نابٌ وأَظْفَـارُ في مَنْهل المجد إيرادٌ وإصدار آثارهُ في رياض العِلْم أزهـارُ ولم يَشُب صَـفوه للنقص أكَـدارُ منه هـــلالٌ له في النَّـفْس إبــــــدارُ هالاتُه فيه إجلالٌ وإكبارُ كالـراح جَف بها في دَنُّها القَــارُ لقد أنَارَت به للكُتْب أَقمـــارُ فإنْسا ببَنَات الفِكْسر زُوَّارُ

وله إلى الأمير عبد الله بن مزلى ، وقد خرج غازيًا ، يوثق بظفره ، وكريم صدره ، فأمر هذه القطعة عند كاتبه ، ليدفعها إليه مُنصرفه ، فوفّى الكاتب ، وهي :

لمَّا انجلي بظُهورك الإظْلَامُ ماضاع عندك في الثُّغور ذِمــامُ .....و دليله الاقدام (۲)

أمًا الجميع فقى أعمّ مَسِرّة بادرت أجرك في الصّيام مجاهدًا و سموت مُعتزمًا و سعدك ....

<sup>(</sup>١) كـذا.

<sup>· 11-5 (</sup>T)

كم صدمة لك فيهم مشهورة في مأزق فيه الأسنة والظّبا والطّبرب قد صبغ النّصول كأنما والطّعن يَبعث النّجيع كأنما فاهنا مزيّة ظافر مُتايّد وإليك وُدى واختصاصى سابقً إنى وإنْ نُحلّفت عنك فلم يسزلْ

غُض العراق بذكرها والشامُ بَرْق وَنقع العاديات غَمامُ تَجْرى عَلَى مَاءِ الحديد ضرامُ يَنشق عن زهر الشَّقيق كِمامُ جفت برفِعة شانه الأقللام يتجلوه من دُرِّ الكلام نِظامُ منْى إليك تحيّة وسلامُ منى إليك تحيّة وسلامُ

#### (11.Y)

عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدى الأشبيلي ، أبو محمد ، الخطيب ببجانة .

فقيه ، محدث مشهور ، حافظ زاهد فاضل أديب شاعر ، له تواليف حسان قرأت عليه بعضها ، و ناولني أكثرها ، و كان رحمه الله متواضعًا ، متقلّلا من الدنيا ، قسم نهاره على أقسام ، كان إذا صلى الصبح في الجامع أقرأ إلى وقت الضحا ، ثم قام فركع ثمان ركعات ، و نهض إلى منزله ، و اشتغل بالتأليف إلى صلاة الظهر ، فإذا صلى الظهر أدى الشهادات و قُرى عليه في أثناء ذلك إلى العصر ، فإذا صلى العصر مشى في حوائج الناس .

وكان لا يدخل بجّانة أحدٌ من الطلبة إلا سأل عنه، ومشى إليه، وآنسه بما يقدر عليه.

صحبته مدة مُقامى ببجّانة وسامرته .

يروى عن أبى بكر بن العربي ، وشُريح ، وغيرهما .

ومن شعره في طريقة الزهد قولُه :

ياراكب السدَّع للسندَاتسه وآكِلًا كُلِّ السندى يشستهى وناهضًا إن يَسدْعُ داعى الهوى وكُسل ما يسمع أو مايسرى إن كؤوس الموت بين السورى وقد تيقنت وإن أبطسات ومَسن يكسن في سيره جائسرًا

كأنّه فى أنّسنِ عَيْسرُ كأنّه من خِفَّه فَى كَلاْ ثَوْرُ كأنه من خِفَّه طَيْسرُ كأنما يُعنى به الغَيْسرُ دائرة قد حقّها السَيْسرُ أنْ سوف يأتيك بها السَّدُورُ بالله ما فى سَيرها جَسوْرُ

# من اسمه عبد الأعلى

(11.4)

عبد الأعلى بن الليث ، أبو وهب . من أهل سرقسطة ، محدث ، له رحلة . مات بالأندلس سنة خمس وسبعين ومائتين .

#### (11.4)

عبد الأعلى بن وهب بن عبد الأعلى .

یکنی : أبا وهب .

من موالی قریش .

محدث أندلسي .

روى عن أصبغ بن الفرج ، ويحيى بن يحيى الليثى . مات بالأندلس سنة إحدى وثمانين ومائتين .

وقيل: سنة إحدى وستين ومائتين.

# من اســمه عبــد الواحــد

#### (111.)

عبد الواحد بن محمد بن موهب بن محمد التجيبي ، أبو شاكر . يعرف بابن القَبرى .

فقیه ، محدث ، أدیب ، خطیب ، شاعر .

نشأ بقرطبة ، وسمع أبا محمد عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن جعفر الأموى ، المعروف بالأصيلي ، وغيره ، وسكن شاطبة ، من بلاد شرق الأندلس ، وولى الأحكام بها .

أنشد أبو محمد بن حزم ، قال : أنشدني أبو شاكر لنفسه :

قَسْل المّحب وتارّة يُحْييِه يَشكو إلى به لكى أَشكيِهِ ماء لكنتُ جَميعه أَسسقيه ويُصيبه ظمئًا فلا يُرويه والظّبى لَيس يلنذ طِيبًا فيه وإذا استغاث بها صدٍ تَشفيه بحياة مَن يَجنونه مِن فيه

وكوكبى وظلامُ الليل قدرَكَـــــدَا فإنْ شـــوق وحُزنى عنك ما بَعـــدا وَمُنَعَّم وَسُنَان يَجنى لَخَطُه مَارً الصَّدى يَومًا عليه فجاءنى فسقيتُه ماءً ولو رُوحى غـدا عَجبًا له يَشفى بريقته الصَّدِي لأُغزو هذا المِسك طيب للوَرى والخَمر لا تُروى بها ثمراتُها والسُمُّ يَقتل شاربيه وإنه وأنشد له أبو الحسن العابدى: وأرضتى ورياضُ الناس مُجدبة

(1111)

عبد الواحد بن حمدون المُرِّى . روى عن بقى بن مخلد ، وسعيد بن نمر . مات بالأندلس سنة خمس عشرة وثلثائة .

إنَّ كان صَر ف الليالي عنك أبعدني

توفى سنة ست و خمسين وأربعمائة .

# من اســمه عبــد الوهــاب

#### (1117)

عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن العباس بن ناصح . من أهل جزيرة الأندلس .

مات بها سنة ثمان وعشرين وثلثائة .

#### (1114)

عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن حزم ، أبو المغيرة . الوزير الكاتب ، من المقدمين في الآداب والشعر ، والبلاغة ، وهو ابن عم الفقيه أبى محمد بن حزم ، ووالد أبى الخطّاب ، وأبو محمد خاله .

وشعره كثير مجموع ، ومنه فى قصيدة طويلة :

ظَعنت وفى أحدبها من شَــكلها عِينٌ محْن بُحسنهن العِينَا الهِينَا الهِينَا العِينَا العِينَا العِينَا الهِينَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَا اللهِ اللهِ اللهِ المَا المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المَا ال

لما رأيتُ الهِ اللهِ اللهُ مُنطويً اللهِ عُرَّة الفجر فارن الزَّهَ ره شَبُهته والعيانُ يَشهد لل بصولجان أوْفي لضرب كُرَهُ مات أبو المغيرة قريبًا من العشرين وأربعمائة .

# من اسمه عبد السلام

### (1118)

عبد السلام بن عبد الله بن عبيد الله بن زيد اللخمى . قرطبي ، توفي سنة إحدى وسبعين وثلثمائة .

#### (1110)

عبد السلام بن زياد الأندلسي .

يروى عن قاسم بن أصبغ الإمام البياني الأندلسي .

روى عنه نصر بن أحمد بن عبد الملك .

قال نصر : أنشدنى عبد السلام بن زياد ، قال : أنشدنا قاسم بن أصبغ : فتى ألِف السكوت فما تراه يرد للومه أبدا

فلو كلّمت محسين عامًا تمامًا لم يُراجعك الكلاما وما إن بالفتى عتى ولكن مخافة يَهضه الكلمُ الطّعاما

#### (1111)

عبد السلام بن وليد .

محدث ، ولى قضاء وَشقه ، بلد من ثغور الأندلس ، فى أيام الحكم بن هشام . ذكره ابن يونس .

# من اسمه عبد القادر

(111Y)

عبد القادر بن أبي شيبة الكَلاعي .

من الموالى إشبيلي .

سمع يحيى بن يحيى .

مات في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن .

#### (111A)

عبد القادر بن محمد الصدفي القيرواني .

يعرف بابن الحناط .

أبو محمد .

فقيه محدث ، مولده بالقيروان سنة أربع وعشرين وأربعمائة .

وتوفى بالمرية في ربيع الأول سنة سبع وخمسمائة .

# من اسمه عبد الجيد

(1119)

عبد المجيد بن عفّان البَلوي .

يروى عن يحيى بن يحيى ، وسعيد بن حسان ، وعبد الملك بن حبيب . وله رحلة سمع فيها من سحنون بن سعيد بإفريقية ، ومن أحمد بن عمرو بن السرح بمصر .

مات بالأندلس سنة ثمان وستين ومائتين .

#### (114.)

عبد المجيد بن الحسين بن يوسف بن الحسن بن أحمد بن دليل الكندى ، ثم الخطى ، أبو المفضَّل .

لقيته بالإسكندرية ، وأخبرنى أنه دخل المرية سنة ثلاث عشرة وخمسمائة ، وجالس أبا عبد الله محمد بن يحيى الفراء بها ، ودعا له ، فانتفع بدعائه .

روى عن الحافظ أبى بكر الطَّرطوشي ، ودخل الهند ، وكان يحدثنا في كل ليلة إثر الفراغ من القراءة ، بعجائب الهند .

توفى فى حدود الثمانين وخمسمائة .

# من اسمه عباد

(1171)

عباد ، أبو عمرو الأمير .

فخر الدولة ، ابن القاضى أبى القاسم ذى الوزارتين محمد بن إسماعيل بن عباد ، صاحب إشبيلية .

من أهل الأدب البارع ، والشعر الرائع ، والمحبة لذوى المعارف ، وكانت له فى رئاسته هيبة عظيمة ، وسياسة بديعة ، وعلى كل حال فلأهل العلم والآداب بهذا البيت الجليل سوق نافقة ، ولهم فى ذلك همة عالية .

فمما أنشد عبد الله بن حجاج من شعره في وصف الياسمين :

كأنَّما ياسمينُنا الغَضُّ كواكبُ في السماءِ تَبْيَضُّ والطَّرق الحُمر في جَوَانبِه عَضُّ الله عَضُّ

وله:

وإِنَّ فَوَادى بالمَعَالَي لهَا الْحَالِمُ الْحَلْمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَلْمُ الْحَالِمُ الْحَلْمُ الْ

أنامُ وما قَلْبى عن المَجد نائِمُ وإن قَعدت بى عِلَّةٌ عن بُلوغِ ما تُنادىِ الوَغَى بى إن أُحسَّت بفَترٍة فتهتزُّ آمالى وتَقْوَى عَـــزائمى

#### (1177)

عباد بن سرحان المعَافري ، أبو الحسن .

شاطبي ، فقيه ، محدث ، له تواليف .

سكن العدوة ، وأقرأ بالمرية .

يروى مسند الحميدى أبى عبد الله محمد بن أبى نصر عنه ، رواه عنه أبى الحسن ابن النعمة ، فى سنة أربع وخمسمائة بالمرّية ، وقال : إنه تفرد بجَلبه إلى الأندلس .

# من اسسمه عبد الجبسار

#### (1174)

عبد الجبار بن موسى بن عبيد الله الجذامي ، ثم السُّماق .

أقرأ بمرسية القرآن ، والنحو ، والادّاب ، وكان مشهورًا ، من أهل الحذق ، والنباهة ، والدين ، والفضل .

#### (3711)

عبد الجبار بن الفتح بن منتصر البلوي .

نشأ في طلب العلم ، فسمع من محمد بن عيسى الأعشى ، فقيه الأندلس ، وعبد الملك بن حبيب السلمى .

وكان زاهدًا فقيهًا .

مات بالأندلس سنة ثمان وخمسين وستمائة .

## من اسمه

## عبادة

#### (1170)

عبادة بن علكدة بن نوح بن اليسع الرعيني ، أبو الحسن . أندلسي روى عن محمد بن يوسف بن مطروح ، وغيره . ومات بالأندلس سنة اثنتين وثمانين ومائتين .

#### (1177)

عبادة بن عبد الله بن ماء السماء ، أبو بكر .

من فحول ، شعراء الأندلس ، متقدم فيهم ، مع علم ، وله كتاب في أخبار شعراء الأندلس .

ذكره أبو محمد بن حزم .

قال أبو محمد : كان في صفر من سنة إحدى وعشرين وأربعمائة بَرد مشهور ، لم يشاهد مثله ، وفيه قال عبادة بن ماء السماء يصف هوله :

يا عبرة أهدديت لمُعتبر عشية الأربعاء من صَفَرِ أقبلنك الله بَأْس مُنتقم فيها وثَنَى بعفَ و مقتدر لربي الله بَأْس مُنتقم فيها وثَنَى بعفو مقتدر لربي المُكف مِن بَرَدٍ جَلامدا تَنهمى على البَشرر فياله الربية وموعظة فيها نذير لكل مُزدَجِر كاد يُذيب القلوب منظرُها ولو أُعيرت قساوة الحَجرِ لا قدر الله في مشديئته أنْ يَبتلينا بسيديء القدر وحصدا بالتَّقى على حَدر را

وذكره أبو عامر بن شُهيد ، فقال : إن عبادة مات في شوال سنة تسع عشرة وأربعمائة بمالقة ، ضاعت منه مائة دينار ، فاغتم عليها غمّا ، كان سبب منيّته .

وكذا رأيت لغير أبى عامر وقد ذكره ، فلا أدرى على مَن تم الوهم فى ذلك منهما ، وكنا نغلّب ما قاله أبو محمد لعلمه بالتاريخ وغيره ، لولا ما قاله أبو عامر ، وقد تابعه عليه غيره ، فالله أعلم .

أنشد أبو بكر عبد الله بن حجاج الإشبيلي لعُبادة بن ماء السماء ، إلى الوزير أبى عمر أحمد بن سعيد بن حزم ، بديهة يستأذن عليه ويسأله الوصول إليه :

يا قمرًا ليل ـ قَ إكم ال عَ عَبِ لَ أياديك وإحسانها فإنْ تفضّلت فك م نِعمً ـ قان وإن يكن عُذْرٌ فيكفي ـ أن

ومغرق فى بَحــر أفضــالِه يَســالك المنَّ بإيصــالِه جُـدت بها مُصـلح أحواله عرّف مــولاه بإقبــالـه

وله من قصيدة طويلة في يحيى بن على بن حمود الفاطمي ، أولها :

فتَجهل ما ألقى وطَـرف عالمُـهُ على الحُرن واشي الحُسن فيه وراقمُهُ فضلَلهم عن منهج القصد فاحِمُهُ

يوِّرقنى الليكل الذى أنت نائمُهُ فى الهَودج المَرقوم وجهٌ طوى الحَشَا إذا شاء وقَف الرّكب أرسل فَرعه

ومنها :

بتلك الللآلي أنهنَ تمائمُهُ تماثيلُه أَنْ القُلوب كمائمُهُ

أظلمًا رأوا تقليده الــــــــــُرّ أم رأوا وهل شعر الدَّوح الـذى في قبائهــم

# أفراد الأسماء

#### (11YV)

عبد الكريم بن محمد .

لبيري ، سمع من عبيد الله بن يحيى بن يحيى ، وغيره .

ومات بالأندلس سنة ثلاثين وثلثائة .

#### (11YA)

عبد الباقي بن محمد بن سعيد الحجاري .

يعرف بابن بُرَّال ُ.

فقیه ، محدث ، راویة .

روى عنه جماعة ، منهم : غالب بن عطيه ، وعبد الملك بن عصام .

يروى عن أبى عمر أحمد بن محمد المقرىء الطَّلمنكى ، وعن المنذر بن المنذر بن على الحجارى .

توفى ببلنسية سنة اثنتين وخمسمائة ، عن سن عالية .

#### (1179)

عبد الرزّاق بن الحسين بن عيسى بن مسرور بن أيوب القيسى ، أبو الحسن . أندلسى ، حدث بمصر إملاء عن أبى محمد عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن يزيد المقرىء .

روى عنه أبو ذر عمر بن أحمد الهَروى ، وذكره فى جملة شيوخه ، وقال : لا بأس به .

## (114.)

عبد الغنى بن مكى بن أيوب بن أحمد الشاطبي .

فقيه ، محدث ، روى عن أبي على الصدف .

## (1171)

عبد الدايم بن مرزوق بن جبر القيرواني ، أبو القاسم .

توفى بطليطلة سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة .

#### (1144)

عبد الرءوف بن عمر بن عبد العزيز السرقسطي .

يكنى: أبا عبد العزيز .

محدث معروف ، مات بلاردة ، من تُغور الأندلس سنة ثمان وثلثائة .

#### (1144)

عبد الرءوف بن غالب بن عبد الرءوف.

فقيه متقدم ، سمع بطليطلة على أبي محمد الشنتجالي كتاب مسلم ، وغيره .

#### (1148)

عبد الصمد بن أحمد بن سعيد الأمي ، أبو محمد .

فقیه ، محدث .

يروى عن أبى محمد عبد الله بن فرج بن العسال ، ومحمد بن سليمان بن حليفة ، وغيرهم .

روى عنه محمد بن عبد الرحيم ، وغيره .

#### (1140)

عبد الوارث بن سفيان بن جَيْرون (١).

روى عن قاسم بن أصبغ البياني فأكثر ، وعن وهب بن مسرة ، ومحمد بن معاوية القرشي ، وابن أبي دليم ، وأحمد بن سعيد بن حزم الصدفي .

روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى الحافظ ، وأثنى عليه ، وقال : كان من ألزم الناس لأبى محمد قاسم بن أصبغ ، ومن أشهر أهل قرطبة بصُحبته ، حتى يقال : إنه قلما فاته شيء مما قرىء عليه ، سمع منه من سنة اثنتين وثلاثين إلى سنة ثمان وثلاثين وثلثائة ، وأكثر سماعه من القاضى ابن زَرْب ، وابن ثعلبة ، وتلك الطبقة .

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٦٦٩ ) : ﴿ حبرون ﴾ بالحاء المهملة .

وسمع من ابن أبى دليم ، ووهب بن مسرة ، وأحمد بن دحيم بن خليل ، ومحمد ابن معاوية القرشى ، وأحمد بن مطرف ، وأحمد بن سعيد ، ومسلمة بن قاسم . قال أبو عمر : رأيت كثيرًا من أصول قاسم بن أصبغ ، فرأيت سماعه فى جميعها ، وحدث بعلم جم .

وروى عنه أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي ، وخرّج عنه كثيرًا في كتابه المعروف بالدلائل .

أخبرنى غير واحد، عن ابن موهب، عن أبى عمر، قال: قرأت مصنف أبى محمد قاسم بن أصبغ فى السنن، على عبد الوارث بن سفيان، قال: أنا به عن، قاسم. قال: وقرأت عليه المعارف لأبى محمد بن قتيبة، وسمعت عليه شرح غريب الحديث له، أخبرنا بهما أبو عمر عن عبد الوارث، عن قاسم بن أصبغ، عن ابن قتيبة.

#### (1141)

عُبيْدون بن محمد بن فهد بن الحسن بن على بن أسد بن محمد بن زياد بن الحرث الجُهني .

يكنى: أبا الغمر.

روى عن يونس بن عبد الأعلى .

ولى قضاء الأندلس يومًا واحدًا ، أظنه امتنع من التمادى ، والله أعلم . مات بالأندلس سنة خمس وعشرين وثلثائة .

#### (11TY)

عُبيد بن محمد ، أبو عبد الله .

كان رجلًا صالحًا ، يضرب به المثل في الزهد .

سكن قرطبة بالمبلّطة .

سمع الحسن بن سلمة بن المعلائلي صاحب عبد الله بن الجارود ، وعبد الله بن مسرور صاحب عيسي بن مسكين .

قال أبو عمر بن عبد البر: قرأت على عبيد بن محمد الزاهد مسند أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن مسرور، محمد بن عبد الله بن مسرور، عن عبسى بن مسكين، عن ابن سنجر.

#### (1144)

عبيدس بن محمود ، أبو القاسم الكاتب الجياني .

أديب ، شاعر ، بليغ .

ذكره صاحب كتاب « اللفظ المختلس ، من بلاغة كتاب الأندلس » ، وقال : لما قدم محمد بن يحيى النحوى على عبيد الله بن أمية وافدًا ألفاه غائبًا في بعض أعماله ، فرحب به عبيدس ، وكان يكتب يومئذ لعبيد الله بن أمية ، وأنزله في منزله وأكرمه ، فلما طال انتظار محمد بن يحيى لعبيد الله بن أمية عزم على الخروج إليه ، فكتب له عبيدس إلى صاحبه عبيد الله يسأله بره والتوفر عليه ، بهذه الأبيات :

فأوسع الظرف إجلالًا وتبجيلًا له الجَهاب تقديمًا وتَفضيكُ عِلمًا وشِعرًا وإعرابًا وترسيلًا وَلقًه منك ترحيبًا وتسهيكًا وخير خيركهم ما كان تعجيكًا أتناك سَيّدُ أهل الظَّرف كلهم هذا أبو عابد الله الذي خَضعت إذا جَرَوْا معه في العِلم بذَّهُم فابسط له البِشر في حُسن القبول له فخير أفعالكم برّ وتكرمة

# من اسمه عیسی

(1149)

عیسی بن محمد بن دینار .

طليطلي ، سمع محمد بن أحمد العتبي .

مات بالأندلس في أيام الأمير عبد الله بن محمد .

#### (112.)

عيسي بن محمد بن حبيب ، أبو عبد الله .

محدث أندلسي ، دخل مصر وحدث بها عن ياسين بن محمد بن عبد الرحيم الأنصاري البجّاني ، وأبي عبد الله محمد بن أحمد بن حمّاد بن زغبة .

روى عنه أبو سعيد بن يونس ، وأحمد بن محمد بن سروة ، المصريان ، وأبو الحسين محمد بن أحمد بن جُميغ الغساني .

#### (1181)

عيسى بن محمد العبدرى .

سكن الش (١)من نظر تُدمير .

أديب شاعر .

أنشدنى من سمعه يُنشد على قبر الفقيه أبى عمرو خفاجة بن عبد الرحمن أبياتًا يرثيه بها ، منها :

من الوجنة الحسناء والبدن العَضِّ خواتم حتى يأذن الله بالفضِّ نجدها مُذالات وتسكن بالقَبْضِ ويُنْقَض كَرْهًا بالرَّدى أيسا نَقْض

أيا حَسْرِتا ماذا تُواريه بالأرض تكاثرت الأمواتُ والطيّن فوقهـ الأمواتُ والطيّن فوقهـ ومن بَعد تحريك الشَّخوص وصَـونها مُركَّبها ينَحلُّ عنها لحِكْمــة

<sup>(</sup>١) الش ، بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمه ( معجم البلدان ( ١ : ٣٥٠ ) .

وهي طويلة.

#### (1184)

عيسي بن أحمد بن عيسي بن بكر ، المعروف بالحمار .

شاعر أديب ، ومن مأثور شعره:

يا حَبِـذَا نَفحـاتُ الوَرِد آونـة وحَبِـذا عَلَل الأمـواه يَنشــال

الروضُ أزهر والأيامُ ضاحكة وللجديدين إدبارٌ وإقبال

#### (1184)

عيسي بن إبراهيم بن جهور الشريشي .

توفى سنة سبع وعشرين وخمسمائة .

#### (1188)

عيسي بن أيوب بن لبيب بن محمد بن مطرف الغساني .

لَيبرى ، مات بها سنة تسع عشرة وثلثائة .

سمع محمد بن وضاح بالأندلس ، وعلى بن عبد العزيز بمكة ، وغيرهما .

#### (1180)

عيسي بن حزم بن عبد الله بن اليسع الغافقي .

فقیه ، مقریء ، خطیب فاضل .

روى عن العبسى ، وأبى داود ، وابن الدُّش ، وأبى الحسين بن البياز ، وغيرهم .

حدثني عنه غير واحد .

#### (1184)

عيسى بن حبيب بن لب بن إبراهيم بن لب بن أمية القاضى ، أبو الحسن ، بن أخت مالك بن وُهَيْب .

فقیه ،

توفى سنة تسع وأربعين وخمسمائة .

#### (118V)

عيسي بن دينار بن وافد الغافقي .

طلیطلی ، صحب عبد الرحمن بن القاسم العُتقی ، صاحب مالك بن أنس ، و تفقه علیه ، و كان ابن القاسم يجله و يكرمه .

وروی عیسی عنه ، وعن غیره .

وكان إمامًا فى الفقه على مذهب مالك بن أنس ، وعلى طريقة عالية من الزهد والعبادة .

ويقال : إنه صلى أربعين سنة الصبح بوضوء العتمة ، وكان يعجبه ترك الرأى ، والأخذ بالحديث .

أخبر أبو محمد على بن أحمد قال: نا الكنانى ، قال: أخبرنى أحمد بن حنبل ، قال: نا خالد بن سعد ، قال: أخبرنى محمد بن عمر بن لبابة ، عن أبان بن عيسى بن دينار: أن أباه عيسى بن دينار كان قد أجمع فى آخر أيامه على أن يدع الفتيا بالرأى ، ويحمل الناس على مارواه من الحديث فى كتب ابن وهب ، وغيرها ، حتى أعجلته المنية عن ذلك .

ذكره أبو سعيد ، وقال : إنه مات سنة اثنتي عشرة ومائتين .

#### (11EA)

عيسى بن سهّل بن عبد الله ، أبو الأصبغ القاضي .

فقیه ، محدث مشهور ، عارف .

يروى عنه جماعة ، منهم : أبو الحسن أحمد بن أحمد الأزدى .

#### (1189)

عيسى بن سعيد بن سعدان المقرىء أبو الأصبغ .

له رحلة إلى العراق لقى فيها أبا بكر أحمد بن إبراهيم بن شاذان وأبا بكر بن مقسم ، وأبا بكر محمد بن صالح الأبهرى .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، وقال : كان أدبيًا ، فاضلًا ، عالمًا من أطيب

الناس صوتًا ، وأحسنهم قراءة .

#### (110.)

عيسى بن عبد الله الطويل .

مدنی ، ومن أصحاب موسى بن نصير ، كان على الغنامم بالأندلس ، أيام كون موسى بن نصير فيها .

ذكر ذلك عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم ، عن عثمان بن صالح ، وغيره .

#### (1101)

عيسى بن عبد الله بن قَرْمان ، أبو الأصبغ الخازن .

شاعر مشهور

ذكره أبو محمد بن حزم وأنشد له :

كأننى سامعٌ بعدى وقد ذَهبتْ نَفسى ووَافانِىَ المَحذورُ من أَجَلَي قولَا على بمكروه وآخر لي قولًا على بمكروه وآخر لي مِنْ شامتِ بى أو مَحْض الوداد ولم يَنفع ولا ضَرَّ إلا سالفُ العملِ

#### (1101)

عيسي بن عبد الرحمن السالمي .

المقرىء بمرسية .

توفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة .

#### (1104)

عيسى بن عبد الملك بن قرمان ، أبو الأصبغ الكاتب .

شاعر ، أديب .

ذكره أبو الوليد بن عامر وغيره .

ومن شعره:

وشمس كَســوْناها ببدَر ضَـــبابة وقد عاد وجهُ الأرض أسودَ حالكًا

#### (1101)

عيسى بن عبد الرحمن بن حبيب أشونى (١). توفى سنة ست وستين وثلثمائة .

#### (1100)

عيسى بن عبد الرحمن السالمي . المقرىء بمرسية .

توفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة .

#### (1104)

عيسى بن عاصم بن عاصم بن مسلم الثقفى .

أندلسي ، روى عن أسد بن موسى وغيره .

مات بالأندلس سنة ست ، وقيل : سنة ثمان وخمسين ومائتين .

#### (110Y)

عيسى بن علاء بن نذير بن أيمن السبتى .

سمع بقرطبة من أحمد بن خالد ، ومحمد بن عبد الملك ، وقاسم بن أصبغ . توفى سنة ست وستين وثلثمائة ، وهو ابن ست وثمانين سنة .

ذكره ابن الفرضي .

#### (1101)

عیسی بن عمران ، أبو موسی .

قاضي الجماعة ، فقيه حافظ ، عالم متصرف في العلوم ، جامع لها ، خطيب مصقع .

<sup>(</sup>١) اشونى ، نسبة إلى اشونه ، بالضم ثم الضم ، وواو ساكنه ، ونون : حصن بالأندلس من أعمال استجه (معجم البلدان : ١ : ٢٨٥ ) .

سمعت شیخی القاضی أبا القاسم عبد الرحمن بن محمد ، یقول : لم تر عینی مثله .

روى بالأندلس ، عن ابن ورْد وغيره ، ولم يزل نسيج وحده إلى أن توفى .

عیسی بن مجمل .

كان تاجرًا ، أديبًا ، شاعرًا ، من أهل قرطبة ، مشهور .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وأنشد من شعره قوله فى قوم زاروه فقعدوا فى دكانه ومنعوه من معيشته :

ويحَكُم ويحَكُم أصيخُوا لَويَّحى خففوا في جُلوسكـم لا تُطيلـــوا

أتلفت مَتْجـــر المَزور ودِينَــــــــهُ بَ أَوْ التَّجَـــر لم يُريموه حِينَـــــــه

قبل أن يَستفيض في الناس نَوْحِـي ليس دُكائنـا جِنَــــان شُريِـــح

## من اسمه

## عمر

#### (117.)

عمر بن محمد بن عمر الجهني ، أبو حفص .

من أهل المرية ، فقيه محدث .

يروى عن أبي بكر الاجرى .

يروى عنه حاتم بن محمد ، وغيره .

#### (1171)

عمر بن أحمد بن عبد الله التُّوزي .

فقيه ، روى عن أبي على الصدفي .

## (1177)

عمر بن عبد الملك بن سليمان الخولاني .

قرطبي ، توفى سنة ست وخمسين وثلثمائة .

## (1177)

عمر بن حسين بن محمد بن نابل ، أبو حفص .

سمع أباه ، وقاسم بن أصبغ البياني ، ومحمد بن أبي دليم .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر النمرى ، وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن مسعود ، شيخ من شيوخ أبى العباس العذرى .

#### (1171)

عمر بن حفص بن غالب .

يكنى : أبا حفص .

يعرف بابن أبى التمام .

يروى عن يونس بن عبد الأعلى ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم .

مات بالأندلس سنة سبع عشرة وثلثائة . روى عنه خالد بن سعد وأثني عليه .

أخبر أبو محمد بن حزم ، قال : نا الكناني ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : أخبرني عمر بن حفص ، هو ابن أبي تمام ، و كان شيخًا عفيفًا صالحًا ، قال : نا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، قال : أنا الشافعي ، عن محمد بن على ، قال : إنى لحاضر مجلس أمير المؤمنين أبي جعفر المنصور ، وفيه ابن أبي ذئب ، وكان والى المدينة الحسن بن زيد ، قال : فأتى الغفاريُّون ، فشكوا إلى أبي جعفر شيئًا من أمر الحسن بن زيد ، فقال الحسن : سل عنهم ابن أبي ذئب ، قال : فسأله ، فقال : ما تقول فيهم يابن أبي ذئب ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، أشهد أنهم أهل تحكم في أعراض المسلمين كثيروا الأدنى لهم ، قال أبو جعفر : قد سمعتم ، فقال الغفاريون : يا أمير المؤمنين ، سله عن الحسن بن زيد ، قال : يابن أبي ذئب ، ما تقول في الحسن بن زيد ؟ قال : أشهد أنه يحكم بغير الحق ، فقال : قد سمعت يا حسن ما قال ابن أبي ذئب ، فقال : يا أمير المؤمنين ، سله عن نفسك ، قال : ما تقول في ؟ قال : أو يعفني أمير المؤمنين ؟ فقال : والله لتخبرني ، قال : أشهد أنك أخذت هذا المال من غير حقه ، وجعلته في غير أهله ، فوضع يده في قفا ابن أبي ذئب وجعل يقول له : أما والله لولا أنا لأخذت أبناء فارس والروم والديلم والترك بهذا المكان منك ، فقال ابن أبي ذئب : قد ولي أبو بكر وعمر فأخذا بالحق ، وقسما بالسوية ، وأخذا بأقفاء فارس والروم.

قال : فخلى أبو جعفر قفاه وخلى سبيله ، وقال : والله لولا أنى أعلم أنك صادق لقتلتك ، فقال له ابن أبى ذئب : والله يا أمير المؤمنين ، انى لأنصح لك من ابنك المهدى .

#### (1170)

عمر بن حفص ، المعروف بابن حفصون .

كان من الخوارج القائمين بالأندلس بأعمال ريّه قتل خمسين وسبعين ومائتين ، وكان جلدًا شجاعًا ، أتعب السلاطين ، وطال أمره ، لأنه كان يتحصن عند الضرورة بقلعة هنالك تعرف بقلعة بُبَشتر ، موصوفة بالامتناع ، وقد ألفت بالأندلس في أخباره ، وخروجه تواريخ مختلفة .

وكان أبو محمد عبد الله بن سَبعون القيرواني يقول : إنه من ولده ، ولم يكن يحفظ اتصال نسبه إليه .

(1177)

عمر بن حفص بن عمرو بن نجح .

البيرى ، توفى سنة ثمان وأربعين وثلثائة .

(117V)

عمر بن حيّان .

فقیه ، محدث .

يروى عن حاتم بن محمد .

رأيت خط يده له بالإجازة في صفر من سنة ثمان وأربعين وأربعمائة .

#### (1171)

عمر بن شعيب ، أبو حفص .

المعروف بالغليظ البلوطي ، من أعمال فحص البلوط المجاور لقرطبة .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وقال : إنه كان من كُلّ الرَّمضيين ، وإنه الذي غزا أقريطش (١) وافتتحها بعد الثلاثين ومائتين ، وتداولها بنوه بعده إلى أن كان آخرهم عبد العزيز بن شعيب الذي غنّمها في أيامه أرمانوس بن قُسطنطين ، ملك الروم سنة خمسين وثلثائة ، وكان أكثر المفتتحين لها معهُ أهل الأندلس .

مكذا قال .

وذكره أبو سعيد بن يونس ، فقال : شعيب بن عمربن عيسى ، أبو عمر ، صاحب جزيرة أقريطش ، كان تولى فتحها بعد سنة عشرين ومائتين .

وقد كان كتب شعيب هذا بالعراق ، وكتب عن جدى يونس بن عبد الأعلى وغيره بمصر أيضًا .

<sup>(</sup>١) أقريطش ، بفتح الهمزة ، وتكسر ، وقاف ساكنة ، والراء مكسورة ، وباء ساكنة ، وطاء مكسورة ، وشين معجمة ، جزيرة في بحر المغرب ( معجم البلدان : ١ : ٣٣٦ ) .

هذا آخر كلام ابن يونس .

فقد اختلفا في اسمه أولًا ، فقال أحدهما : عمر بن شعيب ، وقال الآخر : شعيب بن عمر ، ووصفاه بالفتح ، ولولا ذلك لقلنا : أن أحدهما ابن الآخر ، ويحتمل أن يكونا حضرا الفتح ، وإن لم يكن فقد انقلب على أحدهما . والله أعلم .

## (1144)

عمر بن الشهيد التُّجيبي ، أبو حفص .

قال الحميدى (١): لا أحفظ اسم أبيه ، وهذه صفة نسب إليها فغلبت عليه ، وهو رئيس ، شاعر مشهور بالأدب ، كثير الشعر ، متصرف في القول ، مقدم عند أمراء بلده .

قال : وقد شاهدته فى حُدود الأربعين وأربعمائة بالمريّة ، وكتبت عنه من أشعاره طرفًا ، ومنه :

فى صُحبة الناس فى ذا الدهر مُعتبَرٌ ليست تَشيخ ولا يُودى بها هَرمٌ إذا حَبت بينهم أطفال ودَهّم كَانَّهـا شَرر سَام عَلَى لَهَبٍ كَانَّه ميثاقهم مِيثاق غانية فلا يَغُسرنك من قول طلاوته لو يُنْفِق الناسُ مما فى قلوبهم لكنّهم ونُفوذ القول جارية يغضى المحنّك أو يغضى لِحنكته تسابق الناسُ إعجابا بأنفسهم فللتسامى ضَبَابٌ فى صُدورهم فللتسامى ضَبَابٌ فى صُدورهم ومسا عذلته مُ إلا عَذرتهم ومسا عذلته مُ إلا عَذرتهم ومسا عذلته مُ الا عَذرتهم المحتلية ومسا عذلته من المحتورة المحتورة من المحتورة ال

لا عَين تُونِ فَ منهالا ولا أثر لكنها في شَبَ الله السِّنِ تحتضرُ لكنها في شَبَ البغدي حابيهن يتَّغر يُعدو النِّمود عليها حِين يَنْ تَشرُ يُعطيك منه الرِّضي مايسْلُبُ الضَّجرُ فيعطيك منه الرِّضي مايسْلُبُ الضَّجرُ فإنما هي نَوَّار ولا ثَم في سُوقِ دَعواهُم للصِّدق ما تَجروُا في سُوقِ دَعواهُم للصِّدق ما تَجروُا على مقادير ما يَقْضي به الوطر وينين ذَاك وهذا ينف ذ العمر وينين ذَاك وهذا ينف العمر وللت مدى دونه الغايات تَنْ حسيرُ وللت كبر في آنافه من نُعَ ولا يصرُ فالجهلُ ليس له سُمعٌ ولا يصرُ فالجهلُ ليس له سُمعٌ ولا يصرُ

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٦٨٩ ) .

وله:

تَعَلَّمَ لَحْظَكُ سَفْكُ الدَّمَاء وأنت تَعَلَّمَمَ أَنْ لا تَدِي وَلَيَتْكُ إِذْ كُنتَ لَى مُمَرِضًا رَثِيتَ فَزُرتَ مَع العُصَوْدِ حنائك إِنَّ هلاك العبِيد مَما يَعود على السَّيدِ وما بِي نَفْسِي ولكنّني

#### (11V·)

عمر بن عبيد الله بن يوسف بن يحيى بن حامد الهذلي الزهراوي .

من مدينة الزَّهراء ، التي بناها الناصر عبد الرحمن بن محمد ، على مقربة من قرطبة .

هو من شيوخ أبى على الغسانى .

#### (1111)

عمر بن عبد العزيز بن خلف بن أبى العيش القيسى ، أبو حفص القاضى بلُورقة .

لُورق ، مقرىء ، مجوّد ، متقن ، جمعت عليه بعض كتاب الله العزيز بلُورقة ، وكان عارفًا بالقراءات توفى سنة ... (١) وسبعين وخمسمائة .

#### (11VY)

عمر بن موسى الكناني .

إلبيري ، يروى عن يحيى بن يحيى ، وسعيد بن حسّان .

مات سنة أربع وخمسين ومائتين .

#### (1144)

عمر بن مصعب بن أبى عَزير بن زُوارة بن عمرو بن هاشم العبّادى .

وقيل: العبدرى .

سرقسطى .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

ذكره ابن يونس .

#### (1148)

عمر بن نمارة ، أبو حفص .

روى عن أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد البر .

روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد .

حدث عنه أبو عمر ، قال : أنا أبو حفص عمر بن نمارة بتاريخ أبى عبد البر في فقهاء قرطبة ، وبكتابه في القضاة ، عنه .

#### (11Va)

عمر بن هشام بن قُلْبيل .

أديب ، وافر الحظ من الآداب ، والبلاغة .

ذكره أبو الوليد بن عامر .

#### (1171)

عمر بن يوسف بن عمروس ، أبو حفص .

محدث إشبيلى ، رحل إلى القيروان فسمع جماعة من أصحاب سحنون بن سعيد ، ثم رحل إلى مصر ، فسمع من محمد بن عبد الله بن عبد الحكم وطبقته ، ثم عاد إلى القيروان وأقام بها ، وبها مات .

قاله أبو محمد بن حزم ، وقال : هو مشهور بالقيروان ، وقد روى أبو عمران موسى بن عيسى الفاسى ، فقيه القيروان ، في آماليه حديثًا من طريقه .

توفى سنة تسعين ومائتين .

#### (11YY)

عمر بن يوسف بن موسى بن فهد بن خصيب بن الإمام . تُطيلى ، توفى سنة سبع وثلاثين وثلثائة .

#### (11YA)

عمر بن يوسف بن عمروس.

إستجى ، توفى سنة أربع وعشرين وثلثائة .

## من اسمه

## عثمان

#### (1149)

عثمان بن محمد بن عباس الأستجى . توفى سنة ست وخمسين وثلثمائة .

#### (1114.)

عثمان بن محمد بن عيسى اللخمى ، عرف بالبشيجى (١) ، أبو عمرو . فقيه عارف .

توفى سنة ثمانين وخمسمائة .

#### (1111)

عثمان بن أحمد بن مُدرْك القبرى .

من أهل قبرة .

مات بالأندلس سنة عشرين وثلثائة .

#### (11AY)

عثمان بن أيوب بن أبى الصلت الفاسى . قرطبي ، محدث .

مات بها سنة ست وأربعين ومائتين .

وقيل: سنة ثمان وثلاثين .

#### (1114)

عثمان بن أصبغ ، أبو الأصبغ الطحاكى . وطحاك (٢) قرية بجهة .... (٣) .

<sup>(</sup>۱) کندا .

<sup>(</sup>۲) کیذا .

<sup>(</sup>٣) بياض بالأصل.

#### (3APP)

عثمان بن أبي بكر بن حمّود بن أحمد الصَّدفي ، أبو عمرو السفاقسي .

محدث ، رحل إلى العراق ، وغيرها بُعَيْدَ العشرين وأربعمائة ، وأسرع في رحلته ، وعرف كثيرًا من أخبار البلاد التي دخلها ، ومن فيها من أهل الرواية ، والعلم، وسمع الكثير، وكتب وانصرف مسرعا، ووصل إلى المغرب سنة ست و ثلاثين.

وسمع منه بالأندلس رجال في أقطارها ، ثم رجع إلى إفريقية ، ومات مجاهدًا في جزيرة من جزائر الروم.

حدث عن أبي نعيم الأصبهاني ، وعن جماعة من البلاد التي دخلها ، وكان فاضلًا عاقلًا يفهم .

قال الحميدي (١): قرأت عليه كثيرًا ، وكتبت عنه وأنشدني :

إذا ما عَدُوُّك يَومَّا سَمَا إلى حَالَة لم تُطِقْ نَقْضَها فَقَبِّلَ وَلَا تَأْنُفُ نُ كُفُّ ۗ ۗ إِذَا لَمْ تُكُن تَسْتَطْعِ عَضَّهَا

قال الحميدى : وأنشدني أبو بكر عثمان بن أبي بكر ، قال : أنشدني أحمد بن عبد الله الحافظ ، قال : أنشدني عبد الله بن جعفر الجابري بالبصرة ، قال : أنشدني ابن المعتز لنفسه:

> ما عابَني إلّا الحســــــو والَخيبُ والحسّـاد مقــــ وإذا فقدت الحاسدة

دُ وتلك من خير المعايث رؤ نان إن ذهبوا فذاهت تملك مَذمّات الأقاربُ ين فَقَدت في الدنيا الأطايب

قال: وأنشدني أيضًا بالأندلس، قال: أنشدني عبد الله بن محمد بكازَرُون (٢)، قال : أنشدني أبو أحمد العسكري لأبي عبد الله المُفجع :

لنا صديقٌ مليحُ الوجه مُقتبلُ وليس في وُدّه نفعٌ ولا بَركَــهُ شَبهته بنهار الصَّيبِ يوسُعنِ اللَّهِ عَنَّا النَّوم والحركَة

<sup>(</sup>١) جَنْوَةَ المُقتبس ( ت : ٦٩٧ ) .

<sup>(</sup>٢) كازرون ، بتقديم الزاى : مدينة بفارس . ( معجم البلدان : ٤ : ٢٢٥ ) .

#### (1140)

عثمان بن الوزير أبى الحسن جعفر بن عثمان المصحفي .

من أهل الأدب والشعر .

ذكره قاسم بن محمد المرواني .

#### (1111)

عثمان بن حديد بن حصيد الكَلاعي .

إلبيرى ، يكنى : أبا سعيد .

سمع محمد بن أحمد العتبى بالأندلس ، ونحوه ، ورحل فسمع يونس بن عبدالأعلى ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم .

ومات بالأندلس سنة اثنتين وعشرين وثلثائة .

#### (11AY)

عثمان بن دلم ، أبو عمرو .

كذا ذكره الحميدى (١) ، وقال : نسبته إلى جده ، وأظن اسم أبيه محمدًا ، وهو ابن أخى القاضى أبى عمر أحمد بن إسماعيل بن دليم ، المذكور فى بابه ، وكان من الفقهاء المذكورين ، والأدباء الصالحين .

سمع بالأندلس غير واحد ، وتفقه ببجَّانة على شيوخها قبل الفتنة ، قريبًا من الأربعمائة ، ومات في سنة أربع وثلاثين وأربعمائة ، أو نحوها .

#### (11AA)

عثمان بن ربيعة .

مؤلف كتاب طبقات الشعراء بالأندلس.

مات قريبًا من سنة عشرة وثلثمائة .

#### (1114)

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس (ت: ٧٠٠).

عثمان بن سعيد بن عثمان ، أبو عمرو ، المقرىء .

إمام وقته في الإقراء ، محدث مكثر ، أديب ، يعرف بابن الصيرفي .

سمع بالأندلس محمد بن عبد الله بن أبى زمنين الفقيه الألبيرى وغيره ، ورحل إلى المشرق قبل الأربعمائة ، فسمع أبا العباس أحمد بن محمد بن بدر القاضى ، وأبا محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد المالكى ، وعبد الوهاب بن منير بن الحسن الخشاب المصرى ، وأحمد بن فراس المكى ، وغيرهم .

وطلب علم القراءات فرأس فيه ، وقرأ وسمع الكثير ، وعاد إلى الأندلس فتصدَّر بالقراءات وأَلَّفَ فيها ، وفي طبقات رجالها تواليف مشهورة كثيرة .

رأيت بعض أشياخي قد جمع ذكر تواليفه في جزء نحو مائة تأليف ، وكان حافظًا متقدمًا مشهورًا شُهرة تُغنى عن الإطناب في ذكره .

توفى فى شوال سنة أربع وأربعين وأربعمائة .

روی عنه جماعات یطول ذکرهم .

ومما يذكر من شعره قولُه :

قَدْ قلتُ إِذ ذَكُروا حَالَ الزَّمان ومَا يُجرى على كُل من يُعْزَى إلى الأَدبِ لا شَيْء أَبلَّ عَن ذُل يُجرِّءُ لَه أَهُلُ الحُساسة أَهْل الدِّينِ والْحسَبِ القائمين بما جاء الرَّسِول به والمبغضين لاهل الزَّيغِ والسِرِيبِ

أخبرنى أبو الحسن نجبة بن يحيى ، قال : أخبرنى من أثق به : أن أبا عمرو المقرىء أقرأ بالمريّة مدة ، وكانت ريحانة تقرأ عليه القرآن بها ، كانت تقعد خلف ستر فتقرأ ويُشير لها بقضيب بيده إلى المواقف ، فأكملت السبع عليه ، وطالبته بالإجازة فامتنع ، وقرأت عليه خارج السبع روايات ، فقرأت عليه ذات يوم «وَقَالُوا لاَ تَنْفروا في الحرّ » (١) ، فقال له : اكسرى الحاء ، فقالت : وقالوا لا تنفروا في الحوار ، فقال : أنا لا أجيز مثل هذه ، والله لا برحت أو أكتب لها ، فكتب أجازتها في ذلك الموضع .

(114.)

عثمان بن سعيد بن كليب الألبيرى .

<sup>(</sup>١) التوبة ٨٢ .

توفى سنة إحدى وأربعين وثلثمائة .

## (1191)

عثمان بن سعید الألبیری ، آخر .

توفى سنة ست وعشرين وثلثمائة .

#### (1197)

عثمان بن سعيد الكناني .

جَّيانی ، يعرف بحرقوص .

توفى سنة عشرين وثلثمائة .

#### (1194)

عثمان بن عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن يزيد بن بُريْد .

يكنى : أبا عمرو .

من موالى معاوية بن أبى سفيان ، يعرف بابن أبى زيد .

سمع محمد بن وضَّاح ، وبَقِيّ بن مخلد ، ومحمد بن عبد السلام الحشنى ، وإبراهيم بن نَصر السَّرقسطى .

مات بالأندلس سنة خمس وعشرين وثلثائة .

روى عنه خالد بن سعد .

#### (1198)

عثمان بن الأمير عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية . شاعر أديب .

ذكره أبو عامر بن مسلمة .

#### (1140)

عثان بن على بن عيسى اللخمي البشيجي (١) ، السالِمي .

١١) كذا.

فقيه محدث ، يروَى عن أبي على الصدفي ، وغيره .

#### (1197)

عثمان بن أبي عبدة القرشي .

من وجوه أصحاب موسى بن نصير الذين شاهدوا معه فتح الأندلس ، اسمه ثابت في كتاب الصلح الذي كتبه عبد العزيز بن موسى بن نصير لتُدمير بن عَيدوش النصراني الملك ، وتاريخه رجب سنة أربع وتسعين من الهجرة .

#### (119V)

عثمان بن محامس.

زاهد ، عالم ، مشهور بالعزوف عن الدنيا ، من أهل إستجة .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وقال : أخبرنى أبو بكر بن أبى الفيض ، قال : كتب عثمان بن محامس على باب داره بإستجة : ياعثمان لا تطمع .

# من اسمه على

(1191)

على بن محمد بن أبى الحسن ، أبو الحسن الكاتب . مشهور بالأدب والشعر ، وله كتاب فى التشبيهات ، من أشعار أهل الأندلس . كان فى الدولة العامرية ، وعاش إلى أيام الفتنة .

### (1199)

على بن محمد بن إسماعيل بن بشر الأنطاكى . توفى بقرطبة سنة سبع وتسعين وثلثائة .

### (14..)

على بن محمد بن درِّى المقرىء بجامع غرناطة . فقيه ، أديب ، مقرىء ، مجود .

يروَى عن محمد بن عيسى المغَامى ، وأبى سهل نجدة بن سليم ، وعبد الرحمن بن عيسى النحوى ، وأبى مروان عبد الملك بن سراج ، وهشام بن أحمد الوقشى ، وعبد الرحمن بن سلمة ، فقيه أهل طليطلة ، وأبى عبيد البكرى ، وأبى على الجيانى ، وعبد الرحمن بن حمود الصغير السَّبتى ، وأبى بكر بن خازم القرطبى .

يروى عنه أبو الحسن بن النعمة ، ومحمد بن عبد الرحيم .

مولده بعد الخمسين وأربعمائة ، وتوفى فى الثامن عشر لرمضان المعظم عام عشرين وخمسمائة .

### (17.1)

على بن محمد بن عبد العزيز بن حمدين التغلبى . قرطبى ، فقيه مشهور ، من أهل بيت قضاء ورياسة .

### (14.4)

على بن محمد بن زيادة الله الثقفي .

ويُعرف بابن الحلال .

من أهل بيت جلالة وفقه وفضل ، فقيه عارف ، كان يقرىء المدوَّنة بمُرسية ، وتوفى عام .... (١) وخمسمائة .

### (14.4)

على بن محمد بن عبيد الله بن عبادل الإشبيلى . توفى سنة ست وخمسين وأربعمائة .

### (14.8)

على بن محمد على بن هذيل ، أبو الحسن .

فقيه ، فاضل ، زاهد ، مقرىء ، متقلل من الدنيا ، معظم عند أهلها .

روَى عن ربيبه أبى داود سليمان بن نجاج فأكثر ، وانتفع به وببركته ، وهو آخر أصحاب أبى داود أدركته بسنّى .

وروى عنه جماعة من أشياخى ، وكان وَرعًا يخدم بيده ، ويعين الطالب المحتاج ، ولم يزل يقرىء كتاب الله وحديث رسوله إلى أن توفى فى سنة أربع وستين وخمسمائة ، وكانت جنازته مشهودة .

### (17.0)

على بن محمد بن مغاور الطيطلى .

فقيه ، يروَى عن أبى على الصدفي .

### (14.7)

على بن محمد بن أحمد بن فيد الفارسي .

قرطبي ، فقيه ، محدث مشهور ، يروَى عن جماعة ، منهم (٢) ...

### (17.Y)

على بن أحمد الفَخْرى ، أبو الحسن .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل .

<sup>(</sup>٢) بياض بالأصل.

شاعر ، أديب ، قدم الأندلس من بغداد .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وَأَنشد له ، قال : أَنشدني أبو الحسن الفخرى لنفسه بدانية :

الموتُ أُولَى بذِى الآداب من أَدَب ما قِيل لى شاعرٌ إلا امتعضتُ لها وَما دهَى الشَّعر عندى سُخف منزلة صِناعةٌ هانَ عند الناس صاحبُها يُرجى رِضاهُ وتُخْشَى منه بادرةُ إذا جهلتَ مكان الشَّعر من شَرف إذا جهلتَ مكان الشَّعر من شَرف

يُبغى به مَكْسبًا مِن غير ذِى أُدبِ حَسب امتعاضى إذا نُوديت باللَّقبِ بل سُخْفُ دَهرٍ بأهل الفضل مُنقلبِ وكان فى حال مرجُوَّ ومُرثَّ قَبِ أبقى عَلَى حِقب الدنيا من الِحقَبِ فأيَّ مأْثُرة أبقيت للعسرب

### (1Y.A)

على بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب ، أبو محمد .

أصله من الفرس ، وجده الأقصى فى الإسلام ، اسمه يزيد ، مولى ليزيد بن أبى سفيان .

كان حافظًا ، عالمًا بعلوم الحديث ، وفقهه مستنبطًا للأحكام من الكتاب والسنة ، متفننًا في علوم جَمة ، عاملًا بعلمه ، زاهدًا في الدنيا بعد الرياسة التي كانت له ولأبيه من قبله في الوزارة ، وتدبير الممالك ، متواضعًا ، ذا فضائل جمة ، وتواليف كثيرة في كل ما تحقّق به من العلوم ، وجَمع من الكُتب في علم الحديث ، والمصنفات ، والمسندات شيئًا كثيرًا ، وسمع سماعًا جمًّا ، وأول سماعه من أبي عمر أحمد بن محمد بن الجسور ، قبل الأربعمائة ، وألفٌ في فقه الحديث كتابًا كبيرًا سماه كتاب «الإيصال إلى فهم كتاب الخصال » الجامعة لجمل شرائع الإسلام ، في الواجب والحلال والحرام ، وسائر الأحكام ، على ما أوجبه القرآن ، والسنة ، والإجماع ، أورد فيه أقوال الصحابة ، والتابعين ، ومَن بعدهم من أئمة المسلمين في مسائل الفقه ، والحجة لكل طائفة وعليها ، والأحاديث الواردة في ذلك من الصحيح والسقيم بالأسانيد ، وبيان ذلك كله ، وتحقيق القول فيه ، ، وله كتاب «الإحكام والأهواء والنحل» ، في غاية التقصى ، وإيراد الحجاج ، وكتاب «الفصل في الملل والأهواء والنحل» ، وكتاب في الإجماع ومسائله ، على أبواب الفقه ، وكتاب في الإهواء والنحل» ، وكتاب في الإجماع ومسائله ، على أبواب الفقه ، وكتاب في المناب في المناب في المناب المنه ، على أبواب الفقه ، وكتاب في الإهواء والنحل» ، وكتاب في الإجماع ومسائله ، على أبواب الفقه ، وكتاب في المناب في المناب في الإجماع ومسائله ، على أبواب الفقه ، وكتاب في المناب المنه ، على أبواب الفقه ، وكتاب في المناب في المناب في المناب في المناب المناب في كتاب في كتاب في المناب في كتاب كتاب كتاب في كتاب في كتاب في كتاب في كتاب كتاب في كتاب في كتاب في كتاب كتا

«مراتب العلوم وكيفية طلبها و تعلق بعضها ببعض » ، وكتاب إظهار تبديل اليهود والنصارى للتواراة والإنجيل، وبيان تناقض ما بأيديهم من ذلك، مما لا يحتمل التأويل ، وهذا مما لم يسبق إليه ، وكذلك كتاب التقريب لحد المنطق ، والمدخل إليه بالألفاظ العامية والأمثلة الفقهية ، فإنه سلك في بيانه ، وإزالة سوء الظن عنه ، وتكذيب المخرقين به ، طريقة لم يسلكها أحد قبله فيما علمنا .

هذا كلام الحميدي (الخيه.

قال : وما رأينا مثله ، رحمه الله ، فيما اجتمع له من الذكاء ، وسرعة الحفظ ، و كرم النفس والتدين.

مولده في ليلة الفطر سنة أربع وثمانين وثلثمائة بقرطبة ، ومات بعد الخمسين وأربعمائة .

وكان له في الآداب والشعر نفس واسع ، وباع طويل .

قال : وما رأيت من يقول الشعر على البديهة أسرع منه ، وشعره كثير .

قال: وقد جمعناه على حروف المعجم، ومنه:

إذا أمكنت فيمه مَسّرة ساعمة تولّت كمرّ الطُّرف واستخلفت حُزْنَا إلى تَبعات في المعاد ومَوقفِ نوّد لديه أتنا لم نكن كُنَّا وفات الذي كُنَّا نلنَّذ به عَنَّا حَنِينٌ لما وليَّ وشُغْـــلُّ بما أَتى وغَمُّ لما يُرْجِيَ فَعَــيْشُكَ لَا يُهنَــا إذا حقَّقته النفس لفظُّ بلًا مَعْنَـــي

هل الدُّهر إلَّا ما عَرفنا وأُدركنا فجائعة تَبقى ولذَّاته تَفْنَكي حَصلنـــا على همٌّ وإثـــمٍ وَحسْـــرة كأنَّ الله كُنَّا أُسُرُّ بكُونه

وله من قصيدة طويلة خاطب بها قاضي الجماعة بقرطبة عبد الرحمن بن أحمد بن بشر ، يفخر فيها بالعلم ، ويذكر أصناف ما عَلم ، وفيها :

أَنَا الشَّمس في جَوِّ العُلومِ مُنيرةً ولكنَّ عَيْبِي أنَّ مطلعَي الَغِرْبُ ولو أُنَّى من جانب الشَّرق طالعٌ لجدُّ على ماضًاع من ذِكريَ النهبُ ولاغَرو أن يَستوحش الكلِفُ الصُّبُّ فحينئذ يبدُو التَّأْسُف والكَرْبُ

ولى نَحو أَكْنَـاف الِعــراق صبابـــة فإنَّ يُنــزل الــرحمنُ رَحلِـــيَ بينهم

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٧٠٨ ) .

فكم قائـل أَغْفَلتُــهُ وهــو حاضرٌ هنـالك يَدرى أَنَّ للبُعــد قِصَّـــةً

ومنها فى الاعتذار عن المدح لنفسه: ولك ن ليى فى يُوسف خير أُسوَةٍ يَقولُ وقال الحقَّ والصدقُ إنسى وله من أخرى:

مُنَاىَ مِن الدُّنيا علومٌ أَبَّهُا دُعاء إلَى القُرآن والسُّنن التى وأنشد لنفسه:

أَبِنْ وَجْهَ قول الَحق فى نَفْسِ سامع سيئونسه رفقًا فينسسى بِفَاره وأنشد لنفسه:

لئن أصبحتُ مُرتحلًا بَشخصى وَلكنْ لِلعيان لطَيفُ مَعنى وَلكنْ لِلعيان لطَيفُ مَعنى :

يَقُولُ أَخِي شَجِاكَ رحيلُ جَسْمٍ فقلتُ له المُعاينِ مُطهِنِ

وأطلُب ماعنه تجيء به الكُـــتْبُ وأنّ كساد العلِــم آفتــهُ القُــربُ

وَليس على من بالنبيّ ائــتسى ذَنْبُ حَفيــــظٌ عَليم مَاعَلى صادقٍ عَتْبُ

وأَنْشُرُهَا في كُلِّ بادٍ وَحَـَاضِرِ تَنَاسَى رجَالٌ ذِكْرِهَا في المحاضرِ

ودَعْه فنُور الحق يَسْسِرِى وَيُشرقُ كَا نُسَى القَيْسَدَ المو ثَــق مُطْلَــــقُ

فرُوحــى عنــدكم أبـــدًا مُقيــــمُ له سَأَل المُعاينــــــة الكَلِيـــــمُ

وَرُوحك مالــه عنَّــا رَحيـــلُ لذا طَلب المُعاينـــة الخليــــلُ

### (14.9)

على بن أحمد بن إسماعيل المعروف بابن سيده .

إمام فى اللغة ، وفى العربية ، حافظًا لهما ، على أنه كان ضريرًا ، وقد جمع فى ذلك مجموعات أربى فيها على من تقدمه ، وله مع ذلك فى الشعر حظّ وتصرف ، كان منقطعًا للأمير أبى الجيش ، مجاهد بن عبد الله العامرى ، ثم حدثت له نبوة بعد وفاته فى أيام إقبال الدولة بن الموفَّق ، خافه فيهاو هرب إلى بعض الأعمال المجاورة لأعماله ، وبقى بها مدة ، ثم استعطفه بقصيدة ، أولها :

أَلاهَلْ إِلَى تَقْبِيلَ رَاحَتك اليُمنَى سَبِيلٌ فإنّ الأمن في ذاك واليُمنَا

ضحیتُ فهل فی بَرد ظلّك نومــة ونِضْو هُمــوم طلّحتــه طِیَاتـــه هِجـان نأی أهلُــوه عنــه وشفّــه فیــا ملك الأملاك أنی مُحَـــوّم تحیّفنی دَهـری وأقبــلتُ شاكیّــا وفیها:

لِذِی کَبِدٍ حری وذی مَقْلَةٍ وَسْنَی فلا غاربًا يُسقين منه ولا متنا قراف فأمسی لا يدس ولا يُهْنَسا عَلَى الورد لا عنه أُذُاد ولا أُدْنَسى إلىك أماذون لعبدك أم يُثْنَسى

بَسفْكِ فإنى لا أحب لَه حقْنـــا يُكُون لَا عَتْبٌ عليــه إِذَا أَفْنَــى فقِـدْ ما عدا من بَردبرّك لَى سُخنـا ستَقرع ما عَمَّـرت مِن نَدَم سِنَّـا إِذَا فى دَمى أمسَـى سنَائك مُستنَّـا فيعتدُّهـا نُعْمَــى عَلَــيَّ ويَمتنــا حَبِـيتُ إلينَـا ما رَضيت به عنَّـا

> وهى طويلة ، صرّف القول فيها ، ووقع عنه الرضى بوصولها . وتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة .

### (1710)

على بن أحمد بن خلف الأنصارى أبو الحسن .

المعروف بابن الباذش .

ولد بغرناطة ، وأبوه جيانى الأصل ، وعلى هذا فهو أحد من جمع علم القرآن ، والحديث ، واللغة ، والشعر والنحو ، كان من أحفظ الناس لكتاب سيبويه ، وأرفقهم عليه ، مع ورع صادق ، وزهد فى الدنيا خالص ، لم يزل على ذلك إلى أن توفى رحمه الله فى محرم سنة ثمان وعشرين وخمسمائة .

ومولده فى سنة أربع وأربعين وأربعمائة ، وفيها كانت وقعة إفراغة (١)الكبرى . أنشدت من شعره ، رحمه الله :

<sup>(</sup>١) إفراغه ، بكسر الهمزة ، والغين معجمة : مدينة بالأندلس من أعمال ماردة ( معجم البلدان ( ١ : ٣٢٣ ) .

أصبحتَ تقعد بالَهـوى وتقـومُ وبـه تُقـرظ معشرًا وتُذيــمُ تَعنيك نفسك فاشتغل بصَلاحهـا أُنَّـى يُعيَّـر بالسَّقـام سَقِيــمُ روى عن جماعة ، منهم : أبو بكر محمد بن هشام المصحفى . روى عنه غير واحد من أشياخي .

### (1111)

على بن أحمد بن محمد الجذامي ، أبو الحسن . يعرف بابن نافع .

فقیه ، مشاور ، محدث .

يروى عن أبى على الغسانى ، وأبى على الصدفى ، وغيرهما . حدثنى عنه القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، وغيره . توفى سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

ومولده في جمادي الآخرة سنة ست وستين وأربعمائة .

### (1717)

على بن أحمد بن كُرْز ، أبو الحسن .

مقرىء ، فقيه ، فاضل ، متقدم في طريقة الإقراء .

توفى سنة إحدى عشرة وخمسمائة ، وقد أكمل ثمانين سنة ، وكانت جنازته مشهودة .

قال محمد بن عبد الرحيم ، وهو أحد من روى عنه : هي أول جنازة حفيلة شاهدتها .

### (1717)

على بن إبراهيم بن حموية الشيرازى ، أبو الحسن.

قدم الأندلس ، وحدث بها عن أبى محمد الحسن بن رشيق المصرى المعدل . روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

### (1418)

على بن إبراهيم التبريزي البغدادي .

فقيه ، محدث .

يروى عن أبى الحسن محمد بن أحمد بن أحمد بن القاسم بن إسماعيل الضبى ، المعروف بابن المحاملي القاضي البغدادي ، وغيره .

قال حاتم بن محمد: لقيته بطليطة ، دخلها مجتازًا سنة اثنتين وعشريـن وأربعمائة ، ويشبه أن يكون الذي قبله .

### (1710)

على بن إبراهيم بن على بن مَعْدان الأنصاري ، أبو الحسن .

يعرف بابن اللوان .

فقیه ، حافظ ، محدث ، فاضل ، وَرع ، زاهد .

حدث بالمرية .

روى عن محمد بن حمَّدين ، وأبي القاسم خلف بن محمد بن العربي ، وأبي الحسين بن سراج ، وأبي على الغساني ، وأبي على الصدف .

توفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة .

ومولده في سنة أربع وسبعين وأربعمائة .

حدثني عنه القاضي أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، وغيره .

صحبه أبو القاسم مدة ، وكان يحكى من ورعه أشياء ، وكان من أحب خلق الله في الطّيب والنظافة في الثياب .

قال لى : حضر يومًا بالمرية فى محفل ، وقد أُحضر طيبٌ فَردُّه بعض من حضر ، فقام إليه ابن اللوان وأُحذ بمَنْكَبَيْه وقال له : تطيَّب ، فإن رسول الله ، عَيَّالِيَّه ، كان يحب الطيب .

وكان لا يقبل من أحد ممن يقرأ عليه أشياء .

قال لى أبو القاسم ، رحمه الله : أهدى إليه بعض أصحابنا قُلة من ماء ورد ، جلبها من مرسية ، وكان قد تحقق حُبه فى الطيب ، فردها عليه ، وأبَى أن يقبلها منه . على بن إسماعيل القرشي يلقب بطيطي (١).

أشبوني ، من أهل الأشبونة ، شاعر أديب .

ذكره الحميدى ، وقال : ذكره لى أبو عبد الله محمد بن عمر الأشبوني ، وأنشد

له يصف قملة:

وذاتِ كَشَح أَهْيَ فَ شَخْتَ رَنَجِيّة تَحملُ أَقُواتهِ أَوْاتهِ أَوْ أَتُعا آخرهَ الْقُواتهِ أَوْ أَتُعلَم آخرهَ الْقُطَة جامدة خَلفه سلمرى اعْتسافًا ولقد تَهتدى تشيد في الأرض على أَرْجلُ تشهد أنّ الله خلاقها تشبحان من يَعلم تسبيحها فني سبحان من يَعلم تسبيحها فني سبحان من يَعلم تسبيحها كلا ولو خاولت مِن رقية أرق من هذا وأضنى ضنا لكرن نفسى واعتلا هِمَّتى

كأنما يُولِ عِن النّب خُت في مِث لَ حَدّى طَرف الجِفْتِ في مِث لَ حَدّى طَرف الجِفْتِ صَدِية من قاطر النّزفتِ قد سقطت عن قلم المُفْتِ عي قلم المُفْتِ في فللمة الليلي إلى الخُرْتِ في فللمة الليلي إلى الخُرْتِ كَشَ عرة المُخدج في النّبْتِ مِن رَزَّاقها في ذلك السَّمت من وَوزنها من زِنَه البُحْتِ نِسبتها منه بلاكت نِسبتها منه بلاكت لين الثوب والتَّخْتِ لمُختِ رقة فيهني وضَنا بَخْتِ ين الثيدة وضنا بَخْتِي مَن نَجم لبَيْد دخت كُيْد دخت كُيْد دخت كُيْد دخت المُنْد خَتِ المُنْد دخت كُيْد دخت كُنْد دخت كُيْد دخت كُيْد

### (171V)

على بن بطال الجيَّاني ، أبو الحسن .

فقیه مشهور ، یروی عنه أبو داود سلیمان بن نجاح .

### (1111)

على بن حمزة الصقلي ، أبو الحسن .

دخل الأندلس قبل الأربعين وأربعمائة ، وكان يتكلم فى فنون ، ويُشارك فى علوم ، ويتصوف .

قال الحميدي (٢): سمعته يقول: سمعت أبا الطاهر محمد بن على بن محمد بن

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٧١١ ) : « وطيطن » .

<sup>(</sup>٢) جذوة المقتبس (ت: ٧١٢).

القاسم الشافعي البغدادي الواعظ يُنشد في حلقته:

عاتبتُ قَلبَ يَ لَلَّ اللَّهُ جَسَمَى نَجِيلَا فَأَلَّ جَسَمَى نَجِيلَا فَأَلَّ رَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَأَلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَقَالَ كُنت الدَّلِ اللَّهِ فَقَالُ كُنت الدَّلِ اللَّهِ فَقَالُ كُنت الدَّلِ اللَّهِ فَقَالُ كُنْ اللَّهِ اللَّهِ فَقَالًا عَمِيعًا تَرَكُتُم اللَّهُ قَتِيلًا لَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَلْمُ الللِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

### (1719)

على بن حذلم بن خلف بن جعفر الحضرمى المَوزورى . رحل إلى المشرق سنة خمس وثلثائة ، فسمع بمكة من بكير الحداد ، وجماعة . يكنى : أبا الحسن .

### (144.)

على بن الحسن المرّى .

بجّانى ، توفى سنة أربع وثلاثين وثلثمائة .

### (1441)

على بن خلف بن ذى النون بن أحمد بن عبد الله بن هذيل بن جُحَيش بن سنان العبسى .

كان رحمه الله شيخًا فاضلًا ، دينًا ، مقرئًا مجودًا ، رحل إلى المشرق سنة أربع وأربعين وأربعمائة ، وسمع بمصر من القُضاعي وغيره ، وحج وانصرف ، ثم رحل ثانية قبل الثانين ، ثم رجع إلى الأندلس ، فأقرأ بها ، وحدث بجامع قرطبة مدة طويلة .

وتوفى ، رحمه الله ، بقرطبة سنة تسع وتسعين وأربعمائة .

### (1777)

على بن خلف الأوسى ، أبو الحسن . مقرىء مجود ، أقرأ بجامع غرناطة مدة . يروى عنه محمد بن عبد الرحمن ، وغيره .

### (TYYY)

على بن رجاء بن مرُجّي ، أبو الحسن .

فقيه ، شاعر ، أديب ، من أهل بيت جليل ، وله في العلوم والأدب ، والسخاء والكرم ، وحُسن الدين والتصاون حظ موفور .

ومن شعره:

قُل لمن نال عِرْضَ مَنْ لمَ يَنلُــه سَوف يدري إذا الشهادة سيلت لم یَزدنی بذا سِوی حسنات كان ذا مَنْعة فثقً ل ميزا

وله من قصيدة:

كيف أصبُو وأربعون وَخَمْسٌ رقّمت بالمَشيب في شعر رأسي كُل داء له دواء وداء الشيــــ يسب والموتِ ما لــه من آســي

حَسْبُنَا ذو الجلال والإكرام

منه يومًا مَقَامه ومَقامي

لا ولا نفسه سروى آثام

نی بہذا فصار من نحدًامی

مات بالجزيرة من أعمال الأندلس في سنة ست أو سبع وأربعين وأربعمائة .

### (3771)

على بن سليمان الزهراوي ، أبو الحسن .

كان عالمًا بالهندسة ، والعدد ، والطب ، وليس هو صاحب كتاب « التصريف لمن عجز عن التأليف » ، ذاك خلف بن عباس .

### (1440)

على بن عبد الله بن على .

من أهل الأدب والفضل ، يعرف بابن الإستجى .

ذكره أبو محمد بن حزم .

### (1777)

على بن عبد الله بن محمد بن موهب .

يعرف بابن الزقاق.

محدث ، راویة ، مسند ، عارف .

يروى عن أبى عمر بن عبد البر الحافظ ، وأبى العباس العذرى ، وَأَبَى الوليد الباجي .

توفى سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

ومولده في رمضان سنة إحدى وأربعين وأربعمائة .

حدثنى عنه غير واحد ، منهم : القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، وأبو محمد عبد الله بن محمد بن عبيد الله ، وأبو جعفر أحمد بن أحمد الأزدى .

### (177Y)

على بن عبد الله بن ثابت الأنصارى .

فقیه ، مقریء مجود .

توفى عام تسع وثلاثين وخمسمائة ، عن سن عالية .

### (ATTA)

على بن عبد الله بن خلف بن النعمة ، أبو الحسن .

فقیه ، حافظ ، محدث ، زاهد ، فاضل ، أديب .

روَى فأكثر ، وألف فأحسن ، شرح كتاب النسائى فى عشرةِ أسفار شرحًا لم يتقدمه أحد ، وقفت عليه ببلنسية ، وعلى كتاب التفسير ، له ، وهو أيضًا كتاب كبير ، جمع علومًا جمة ، سمَّاه كتاب « رىّ الظمآن فى علوم القرآن » .

توفى فى حدود السبعين وخمسمائة .

### (1779)

على بن عبد الرحمن بن معمر المذحجي المالقي ، أبو الحسن .

فقيه ، عالم ، زاهد ، عامل ، مُنقبض عن الناس ، مشتغل بنفسه ، مُقبل على ما يعنيه ، لازم القعود في بيته ولم يجاوز عتبة داره مدة من خمسة وعشرين عامًا ، إلى أن توفى ، عفا الله عنه ، في شوال سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة ، وصلى عليه أخوه أبو عبد الله محمد ، ودفن بحضيض جيل فاره ، وكانت جنازته مشهودة ، لم تعد بمالقة قط قبلها أحفل منها ، آب أكثر الناس منها عند غروب الشمس ، ولم يكن في وقته أجمع لحلال الخبر منه ، من الزهد ، والعلم ، والتواضع ، والكف عن الناس ، وكرم الصحبة ، وقضاء الحوائج .

#### (174.)

على بن عبد الرحمن بن الروش . سكن شاطبة .

مقرىء ، مجود ، متقدم .

يروى عن أبى عمرو المقرىء .

روی عنه عیسی بن حزم .

توفى سنة ست وتسعين وأربعمائة .

وفيها مات أبو داود ، وابن البيَّاز .

### (1741)

على بن عبد الرحمن التنوخى ، أبو الحسن . المعروف بابن الأخضر .

إمام في النحو ، واللغة ، والآداب .

يروَى عن الأعلم ، وعن أبي سليمان بن حزم .

يروى عنه أبو بكر بن الجد ، وَغيره .

حدثني عنه أبو بكر إذنا .

### (1747)

على بن عبد القادر بن أبي شيبة ، من موالي الكلاع .

محدث أندلسي ، سمع من بقى بن مخلد ، وابن القزَّار ، ومحمد بن وضَّاح ، وغيرهم .

ومات بالأندلس سنة خمس وعشرين وثلثمائة .

### (1744)

على بن عبد الغني ، أبو الحسن القَروى ، المعروف بالحُصرى .

أديب ، رخيم الشعر ، حديد الهجو ، دخل الأندلس وانتجع ملوكها ، وشعره كثير ، وأدبه موفور . قال الحميدي (١): أنشدني أبو الحسن على بن أحمد العابدي ، قال: أنشدني على بن عبد الغني لنفسه إلى أبي العباس النحوي البّلنسي من كلمة طويلة ، وهي :

قامت لأسقامي مُقَام طبيها ذِكْرَى بِلنسية وذكر أديها حَدَّثَتني فشفيتَ مِنِّي لَوْعـة أَمْسَيثُ مُحترِقً الحشي بلَهيها ذِكْرًا وحسبُ النفس ذكر حبيبها إلا أبو العباس أنس غَريب حتى يُشَــابَ بطيبِهِ وَبِطِيبِــا أَزْرِي بِوائِل في ذَكاء خَطِيب ما كان يُعب ف لَيثُهَا من ذيبها وخبا ضياء الشمس قبل مَغيبها بُر هان تَصديق عَلَى تَكذيهـــا وانقاذ مُخطىء حجّة لمُصيبها

مازلْتُ أَذكِرِه ولكِنْ زدْتَنِي أَهْوَى بِلَنسية وما سَبِبِ الهِــوَى هَبُّ النسم وما النُّسيم بطيِّب آخي المُعين عَلَى العدو بمسلق إذ قامَت الهَيجا فلولا نصـــره غَلب العُواءُ عَلَى الزَّئير حميــة حتى تُبيَّنَ فاضــــلٌ من ناقص

قال : وأخبرني أنه كان ضريرًا ، وأنه دخل الأندلس بعد الخمسين وأربعمائة .

### (1448)

على بن عمر بن حفص بن نجيج . البيرى ، توفى سنة أربع وثمانين وثلثائة .

### (1440)

على بن عيسى بن عبيد الطليطلي .

صاحب المختصر في الفقه ، فقيه مشهور متقدم .

يروى عنه شكور بن حبيب أبو عبد الحميد الهاشمي ، وغيره .

### (1747)

على بن أبي غالب ، أبو الحسن . أديب شاعر ، كان بأشبيلية في أيام القاضي أبي القاسم محمد بن عباد . ذكره أبو الوليد بن عامر ، وأنشد عنه كثيرًا من شعره ، ومنه :

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس ( ت : ٧١٦ ) .

كأنما الخِيرى حبُّ غَددا النَّيلوفر الغَضُّ عليه رقيبْ فهو إذا أطبق أجف انَّه بالليل لاقاك بنشر وَطِيبْ

### (17TV)

على بن الفهام القرشي ، أبو الحسن .

ذكره أبو عامر بن مسلمة ، وأورد له أبياتًا في وصف فصل الربيع ، منها : ومعرَّس للهــو أصـــبح زَهْرُه جَــذُل النفوس ومذُهِبَ الأحزانِ حُلَّاه نيسان به حُللًا غدا يُزهى ببهجتها على نيسان ض بَت به أيدى المُدام قِبَابَها فمنحتُها للغيّ طوع عنان يُعْرِين بين فَمِ إلى جُثمــان ما عَنْ نَشــوانٌ على نشــوانٍ لأذمة سَلفت كثدى لبان

طَلعت بأكؤســها لطَرفك أنجمّ لـما انتشى شُرّابها لم يَســط في كانت لنا الآداب ثُـدى رعاية

### (17TA)

على بن فتح ، أبو الحسن .

وزير كان بقرطبة في أيام الفتنة ، مشهور الأدب والشعر ، ومن شعره :

بنفسي مَن نفسي لديه رَهينــة ومَن هو سَــلم للوشــاة ولي حَرْبُ ومن قد أبي إلا الصدود لِشقوق رضيتُ بما يرضى فمسكنه القلب وما لِي ذنب عنده غير حُبّده فإن كان ذا ذنبًا فلا غُفر الذنبُ

على بن القاسم بن عشرة القاضي ، أبو الحسن .

فقيه ، عالم ، أديب بليغ ، جواد .

ورد جده عشرة على هشام المؤيد مجاهدًا في جملة من أُمراء المغرب ، وكان حاجبه يقدمه ، والدهر يؤخره .

ذكره الفتح ، وأنشد من شعره في الزهد :

أَلَا رَحِهِ مَ اللهُ عَبْدِهُ أُحبٌ وأُحيا الفُواد بدَمع هَمُولُ تَضاءل في نَفسه فاستـــرا ح وألقى عليـه رداء الخمـول

وأطلـــع من شَمس أفكـــــاره فقُـــل للـــــذى عاب أفعالـــــه وله أيضًا :

تغيّر حالى وحالت صفات وما كنت أخشاه قبل المات وله أيضًا:

إلى كَم ذا التمادى فى المعاصى ذنوبك كلّ يوم فى ازدياد توم تمنى النفس يومّا بعد يَوْم أتّسعصى الله خالق كل شيء تباكر سوءة وتظلل تبغيى ستعلم ما أقول وسف تُجزى وقال أيضًا:

كتبتك يا كتابُ وعِلَـم قَلبــى إلى ربّ رحيم من يُرِدْه وقال أيضًا يحدّر من المزاح:

إن الموداد إذا تحكّم عَقْد. ولي ولي ولي الموداد إذا تحكّم عَقْد الموارك والموارك والموارك والموارك والموارك الموارك والموارك والموارك الموارك والموارك الموارك والموارك والموا

إيابَ السلامــة قبــل الأُفولُ ستَدرى الحقيقــة عَمــا قليــــلْ

أمَا تخشى هُبِلْتَ من السقصاصِ تُسُر بها وعُمرها في انتقاصِ وما بعد المنية من مناص وأنت لشر نفسك غير عاص قرى وحمى وتطمع في الخلاصِ بفعلك يوم يُؤخذ بالنَّواصِي

يدلٌ على بقـــائك وانقلابِـــــى يَفُـــزْ بالـــــيُسر فى يوم الحسابِ

نَزحت دواعــــى المَزّح والإدلالِ بتباعـــد وتقاطــــع وتَقالـــــى

### (148.)

على بن وداعه بن عبد الودود السلمي ، أبو الحسن .

أمير كان قريبًا من الأربعمائة ، فارس من الأبطال ، مشعور بالأدب البارع ، والشعر الرائع .

ومن شعره:

زَارَ الحبيب فَمَرحَبَ بالزائس قَبُّلْتُ مِنْ فَرحي تُرابَ طريقـــه

 وَخَشِيت أَنَ يَنْقَدَّ إِلْحُمْص رِجُلُـه مِن رَقَّة فَبَسَطْتُ أَسُّود نَاظَــرِى ( ۱۲٤۱)

على بن أبي عمر يوسف بن هارون الرَّمادي .

أديب ، شاعر .

ذكره أبو عامر بن شهيد ، وأنشد له في وصف سحابة .

كأنما الرعدد فيها قارىء سُورًا قرأتها بشُعاع البرق مكتوب

### من اسسمه عمسرو (۱۲٤٢)

عمرو بن شراحيل المعافرى .

وقيل: الغفارى .

صار إلى الأندلس واستوطنها ، وكان له بها أولاد معروفون .

روى عن أبى عبد الرحمن الُحلي .

روى عنه أبو وهب الغافقى ، وأحمد بن حخازم العافرى ، نزيل الأندلس . وقد ذكره أبو سعيد .

### (1784)

عمرو بن عثمان بن سعيد بن الُجرز ، بالجيم والراء قبل الزاى .

قال الحميدى(١): كذا رأيته في غير موضع ، وقد بحثت عنه ، وهو شاعر

مذكور ، وفى «الحدائق» من شعره :

إذا هَجِع النوام بتُ مُسهَدًا وكفّي على خدى ودَمعى على نَحْرِى ويُوهنيك الشوقُ في ساحة المنسى فأنت تِجاهى في المناجاة والذّكر

(١) جذوة المقتبس : ( ت : ٧٢٢ ) .

## من اسمه العلا

(1722)

العلا بن عيسى العكى .

محدث ، من أهل مالقة ، له رحلة وطلب .

ذكره محمد بن حارث الخشني ، وأثني عليه -

### (1780)

العلا بن عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن حزم بن غالب ، أبو الخطاب .

يعرف بابن أبى المغيرة .

كان من أهل العلم والأدب ، والذكاء ، والهمة العالية في طلب العلم .

كتب بالأندلس فأكثر ، ورحل إلى المشرق فاحتفل فى الجمع والرواية ، ودخل بغداد وحدث عن أبى القاسم إبراهيم بن محمد بن زكريا الزهرى ، المعروف بابن الأفليلي النحوى الأندلسي ، وعن أبى الحسن النيسابورى محمد بن الحسن ، المعروف بابن الطفال ، وعن محمد بن الحسن بن بقاء المصرى ، بن بنت عبد الغنى بن سعيد الحافظ .

وسمع الخطيب أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الحافظ منه ، وأخرج عنه فى غير موضع من مصنفاته .

ومات فى رجوعه عند وصوله إلى الأندلس بعد الخمسين وأربعمائة . وهذا البيت بيت جلالة وعلم ورياسة وفضل كثير .

## من اسسمه عباس

### (1787)

عباس بن محمد بن عبد العظيم السَّليحى ، وسليح بطن من قضاعة . إشبيلى ، وقد نسب إلى طالقة ، مدينة كانت بقرب إشبيلية ، وهى من المدن القديمة ، وكانت دار مملكة الأفارقة بالأندلس ، فيقال فيه : الطالقى .

ذكره الرشاطي .

محدث ، روی عن عبید الله بن یحیی بن یحیی ، ومحمد بن جنادة ، وبقی بن مخلد وغیرهم .

مات بالأندلس سنة تسع وعشرين وثلثائة .

### (YEV)

عباس بن أُجَيْل .

دخل الأندلس غازيًا ، وقدم منها بالسفن إلى إفريقية .

ذكره يعقوب بن سفيان .

وهو مختلف فيه ، وقد ذكرناه فى الأسماء المفردة .

### (ASYI)

عباس بن أصبغ الهمداني .

ذكره أبو بكر .

روى عن محمد بن عبد الملك بن أيمن ، وعن قاسم بن أصبغ .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، وأبو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن يزيد اللخمى ، وقال : إنه سمع منه في سنة ثمان وسبعين وثلثائة .

### (1789)

عباس بن الحارث.

أندلسي محدث قديم الموت.

روى عنه إبراهيم بن على بن عبد الجبار الأزدى . ذكره أبو سعيد .

### (140.)

العباس بن عمرو الصقلى ، أبو الفضل .

كان بالأندلس.

روى غريب الحديث لقاسم بن ثابت السرقسطى ، عن أبيه ثابت عنه ، رواه عنه يونس بن عبد الله بن مغيث القاضى ، المعروف بابن الصّـفّار .

حدثنى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد لكتاب الدلائل لقاسم بن ثابت ، عن أبى الحسن يونس بن محمد بن مغيث ، قال : سمعته على ابن سراج ، عن يونس بن عبد الله ، عن أبى الفضل عباس بن عمرو الصقلى الزاهد ، عن ثابت بن قاسم ، عن أبيه .

وأخبرنى أبو الحسن نجبة بن يحيى ، عن أبى الحسن شريح ، عن أبى محمد على بن أحمد ، قال : أنا أبو الوليد بن الصفار ، قال : أنا العباس بن عمرو الصقلى ، قال : أنا ثابت بن قاسم بن ثابت السرقسطى ، قال : أخبرنى أبى ، قال : أنشدنى إسماعيل الأسدى ، عن محمود بن مطر ، قال : أنشدنى أحمد بن أبى المضاء :

أما تَرى قُضُبُ الرِّيحان مُشرقة على كُل زَهر لمَّاع التَّباشيرِ كَانها مُقلِ أَحداقُها ذَهبٌ جُفونها فضّة زينت بتدوير

### (1401)

عباس بن فرْنَاس ، أبو القاسم .

شاعر ، أديب مشهور ، كان في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن .

ومن شعره في صفة روضة :

تَرى وردها والأقُحوان كأنَّمه بهاشفة لَمياء (١) ضاحكها ثَغْمُ

<sup>(</sup>۱) جذوة المقتبس (ت: ۷۳۱): « نعساء » .

## من اســـمه عامــر

### (YOY)

عامر بن مُومِّل ، بالميم ، وقيل : مُوصِّل ، بالصاد ، ابن إسماعيل بن عبد الله بن سليمان بن داود بن نافع اليحصبي ، أبو مروان .

محدث ، من أهل تُطيلة .

مات في أيام الأمير عبد الله بن محمد بالأندلس.

### (4041)

عامر بن أبي جعفر .

محدث ، أندلسي ، قديم .

مات في أيام الأمير هشام بن عبد الرحمن بالأندلس.

## ومن الأفسراد

(140%)

عمران بن يحيى بن أحمد الشُّلبي (١)، أبو محمد . فقيه ، أستاذ .

يروى عن أبى على الصدفي .

الشلبى ، نسبة إلى شلب ، بكسر أوله وسكون ثانيه ، وآخره باء موحدة ، وقيل : بفتح أوله : مدينة بغرب الأندلس ( لب اللباب : ١٥٤ ، معجم البلدان ٣ : ٣٢٢ ) .

## من اســمه عمــيرة

(1400)

عميرة بن عبد الرحمن بن مروان الُعتقى . تُدميرى .

يكنى: أبا الفضل.

روى عن أصبغ بن الفرج ، وسحنون بن سعيد .

ذكره أبو سعيد .

توفى عام ثمانية وثلاثين ومائتين .

### (1404)

عميرة بن الفضل بن الفضل بن عميرة بن راشد الُعتقى .

يكنى: أبا الفضل.

روى عن محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، وغيره .

مات سنة أربع وثمانين ومائتين .

### (YOY)

عيّاش بن شَراحيل الِحميرى .

روى عن سعيد بن المسيّب.

ولى البحر زمن بني أمية ، و دخل الأندلس ، وقدم بالسفن منها إلى إفريقية سنة مائة .

كذا ذكره ابن يونس عَيّاش بن شراحيل ، في غير نسخة من كتابه .

وقيل في هذا الاسم : عياش بن أجيل الحميري .

ذكره الدارقطني في باب : عياش بت أجيل .

قال الحميدي (١): وهكذا رأيتُه يخط أبي عبد الله محمد بن على الصُّوري الحافظ.

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس (ت: ٧٤٢) .

وقال فيه الدارقطني : يروى عن معاوية بن حُدَيْج .

وقال : هو رُعينيّ عِداده في البصريين .

وذكره يعقوب بن سفيان في التاريخ ، فقال فيها : يعنى سنة مائة ، قدم عبّاس بن أجيل ، بالسين المعجمة والباء ، من الأندلس إلى إفريقية .

هكذا رأيته مضبوطًا فالله أعلم .

### (NOY)

عياش بن فرج الأزدى اليابرُى (١) ، أبو بكر .

يزوى عنه عبد الرحيم بن محمد .

### (1409)

عَريز بن محمد اللخمي .

كنيته : أبو هريرة .

من أهل مالقه .

ذكره أبو سعيد ، وعبد الغنى بن سعيد ، بفتح العين ، وذكره أبو القاسم يحيى بن على الحضرمي بالضم ، وهمًا منه .

### (177.)

عفّان بن محمد .

يكنى : أبا عثمان .

من أهل وشُقة .

مات سنة سبع وثلثائة.

### (1771)

عجنس بن أسباط الزّبادي (٢).

<sup>(</sup>۱) د ، م : «البابرى» بباء موحدة في أوله . والتصويب من معجم البلدان ( ٤ : ١٠٠٠ ) .

وبابره ، بمثناة تحتية أولا والف وباء موحدة مضمومة : بلد في غربي الأندلس .

<sup>(</sup>٢) الزيادى ، نسبة إلى زياد ، بالفتح وتخفيف الموحدة : موضع بالمغرب من أفريقيا ( لب اللباب : ١٢٣ ، معجم البلدان ٢ : ١ ٢ ؟ ) .

محدث ، أندلسي .

روی عن یحیی بن یحیی .

### (1777)

عُقبة بن الحجاج .

ولى الأندلس فى أيام هشام بن عبد الملك ، من قِبل عبيد الله بن الحَبحاب ، أمير مصر وإفريقية وماولاهما وهلك عقبه بالأندلس .

ذكره عبد الرحمن بن عبد الله بن الحكم .

### (1777)

عنبستة بن سُحيّم الكلبي .

كان أمير الأندلس في سنة ست ومائة ، من قِبل بشر بن صفوان ، أمير إفريقية في أيام هشام بن عبد الملك ، ومات سنة سبع ومائة .

وقيل: سنة تسع.

والله أعلم .

### (1772)

عطية بن سعيد بن عبد الله ، أبو محمد .

أندلسي حافظ ، سمع بالأندلس من أبي محمد عبد الله بن محمد بن على الباجي ، وطبقته ، وخرج منها قبل الأربعمائة بمدة .

أخبر أبو محمد بن حزم (١) أنه طاف بلاد المشرق سياحة ، وانتظمها سماعًا ، وبلغ إلى ماوراء النهر ، ثم عاد إلى نيسابور ، وأقام بها مدة ، وكان يتقلّد مذهب التصوف والتوكّل ، ويقول بالإيثار ، ولا يمسك شيئًا وكان له حظ من الناس وقُبول ، وعاد إليه أصحاب أبى عبد الرحمن السُّلمي حتى ضاق صدر أبى عبد الرحمن به ، ثم عاد إلى بغداد .

هذا معنى قول ابن جزم <sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>١)الجذوة ( ت : ٧٤١ ) : « أبو محمد القيسى » .

<sup>(</sup>۲) الجذوة : « هذا معنى قول القيسى » .

أخبرنى الحافظ أبو الثناء حماد بن هبة الله عن ابن خيرون ، عن الخطيب أبى بكر أحمد بن على بن ثابت ، قال : قدم عطية بن سعيد بغداد ، فحدث بها عن زاهر بن أحمد السَّرخسي ، وعبد الله بن محمد بن خيران القيرواني ، وعلى بن الحسن الأذني (١).

حدثنى عنه أبو الفضل عبد العزيز بن المهدى الخطيب ، قال الخطيب : وكان عطية زاهدًا ، وكان لا يضع جنبه على الأرض ، وإنما ينام مُحتبيًا .

قال أبو الفضل : ومات في سنة ثلاث وأربعمائة ، فيما أظن .

هذا آخر كلام أبي بكر الخطيب .

وقال أبو محمد بن حفصون ، فيما حكى عنه المحميدى : خرج عطية من بغداد إلى مكة ، فأخبرنى أبو القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازى ، قال : لقيت عطية الأندلسي ببغداد ، وصحبته ، وكان من الإيثار والسخاء والجود بما معه ، على أمر عظيم ، إنما يقتصر من لباسه على فُوطة ومرقَّعة ، ويؤثر بما سوى ذلك ، وكان قد جمع كُتبًا حملها على بَخاتي (٢) كثيرة .

قال عبد العزيز: فرافقته ، وخرجنا جميعًا إلى الياسرية (٣) ، وليس معه إلا وطاؤه وركوته (٤) ومُرقَّعته عليه .

قال : فعجبت من حاله ، ولم أعارضه ، فبلغنا إلى المنزل الذي نزل فيه الناس ، وذهبنا نتخلل الرّفاق ، ونمُرّ على النازلين ، فإذا شيخ نُحراسانى له أُبهة ، وهو جالس في ظلّ له ، وحوله حَشَم كثير .

قال: فدعانا وكلَّمنا بالعجمية ، وقال لنا: انزلوا فنزلنا وجلسنا عنده ، فما أَطلنا (٥) الجلوس حتى كلم بعض علمائه ، فأتى بالسُّفرة ، فوضعها بين أيدينا

<sup>(</sup>١) الأذنى ، نسبة إلى أذنة ، بفتح أوله وثانيه ، ونو ، بوزن : حسنة . وأذنه ، بوزن خشنة : بلد بساحل الشام عند طرسوس . ( لب اللباب : ٨ ، معجم البلدان : ١ : ١٧٩ ) .

<sup>(</sup>٢) البخاتي : جمع بختي ، بالضم ، وهي من الابل الخراسانية .

<sup>(</sup>٣) الياسرية : قرية كبيرة على ضفة نهر عيسى بينها وبين بغداد ميلان ( معجم البلدان : ٤ : ١٠٠٢ ) .

<sup>(</sup>٤) الركوة ، بالفتح : إناء صغير من جلد يشرب به الماء ، والجمع : ركاء ، بالكسر .

<sup>(</sup>٥) د : « أظلتا » ، تصحيف .

وفتحها ، وأقسم علينا ، فإذا فيها طعام كثير وحلاوة حَسنة فأكلنا (١) وقمنا .

قال عبد العزيز : فلم نزل على هذه الحال ، يتّفق كل يوم من يدعونا ويطعمنا ويسقينا ، إلى أن وصلنا إلى مكة ، ومارأيته حمل من الزاد قليلًا ولا كثيرًا .

قال : وقُرىء عليه بمكة «الصحيح» لمحمد بن إسماعيل البخارى ، روايته عن إسماعيل بن محمد الحاجبي (٢) ، عن الفُريرى ، عن البخارى .

وكان أبو العباس أحمد بن الحسن الرازى الحافظ المقيّد هو الذي يقرأه عليه .

قال أبو محمد : فقال لى أبو نصر عبيد الله بن سعيد السّجستانى الحافظ : كان أبو العباس إذا قرأ ربما توقف فى قراءته ، فكان عطية يبتدىء فيقول : هذا فلان بن فلان روى عنه فلان بن فلان ، ويذكر بلده ومولده وما حضره (٢) من ذكره ، فكان من حوله يتعجبون من ذلك .

قال : وتوفى بمكة سنة ثمان ، أو تسع وأربعمائة .

قال : وكان له كتاب في «تجويز السماع» فكان كثيرُ من المغاربة يتحامَونه من أجل ذلك .

قال أبو محمد : وله تصانيف ، رأيت منها كتابًا جمع فيه طرق حديث المغفر (<sup>1)</sup> ، ومَن رواه عن مالك بن أنس ، فى أجزاء كثيرة ، إلا أنه عَوَّل فى بعضه على لاحق بن الحسين .

هذا آخر كلام أبي محمد .

قال الحميدى: وقد حدثنا عن عطية رجلان جليلان ، أحدهما أبو سعيد (٥) المعروف بالسبط ، وهو سبط أبى بكر بن لال ، والآخر أبو غالب محمد بن أحمد بن سهل النحوى ، المعروف بابن بُشران .

قال الحميدي : أنا أبو غالب ، بقرائتي عليه ، قال : أنا عطية بن سعيد ، قال :

<sup>(</sup>١) د : ( فأكلن » ، تحريف .

<sup>(</sup>٢) د : ٩ الحاجي ٥ ، تحريف . والحاجيبي : نسبة إلى : حاجب ، جد . ( لب اللباب : ٧٤ ) .

<sup>(</sup>٣) د : ﴿ وحاضره ﴾ تحريف .

<sup>(</sup>٤) د : ( المعفر ) بالعين المهملة ، تصحيف .

<sup>(</sup>٥) د : « أبو سعد » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

أنا القاسم بن علقمة الأبهرى بها ، قال : نا محمد بن صالح الطبرى ، قال : نا مروان بن حَمّوية الهمدانى ، قال : نا أبو غسّان الكنانى ، قال : نا مالك ، عن نافع ، أنَّ عبد الله بن عمر لما خرج إلى ماله بَخيبر ، عُدى عليه من الليل ، ففدعت (١) يداه ورجلاه ، وأن عمر قام خطيبًا فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : إن عبد الله عَدا إلى ماله بخيبر فعُدى عليه من الليل ، وهم تُهمتنا وليس لنا عدو غيرهم ، وقد رأيت إجلاءهم ، فقام إليه ابن أبى الحقيق ، فقال : اتخرجنا وقد أقر نا محمد وعاملنا على الأموال ، فقال له عمر : أتراك نسيت قول رسول الله ، عَيِّسَة : كيف بك إذا أخرجت من خيبر تَعدو بك قلوصك ليلة بعد ليلة .

فأجلاءهم عمر، وأعطاهم قيمة ماكان لهم من الثمر إبلًا ومالًا .

وهو حدیث عزیز ، أخرجه البخاری فی «الصحیح» عن أبی أحمد مروان بن حُمّویة مسندًا ، وهو غریب من حدیث مالك ، ولیس فی «الموطأ» .

قال: وسمعت أبا غالب يقول: سمعت عطية ، يقول: سمعت القاسم بن علقمة الأبهرى ، يقول: سمعت أحمد بن الحسين الرازى ، يقول: سمعت عمد بن هارون ، يقول: سمعت أبا دجانة ، يقول: سمعت ذا النون المصرى ، يقول: أُقلِّل ما بى فيك وهو كَثيِرُ وأَزجُر دَمعى عَنك وهو غَزِيرُ وعِندى دموعٌ لو بكيتُ ببعضها لفاضَت بُحورٌ بعدهن بُحورُ وعِندى دموعٌ لو بكيتُ ببعضها لفاضَت بُحورٌ بعدهن بُحورُ فَبُورُ وَعِندى مَا الثِّرابِ وللهوى رجالٌ لهم تَحت الثِّيابِ قُبورُ سأبكى بأجفانِ عليك قريمةٍ وأَرْنُ بألحاظ إليك تُشيرُ سأبكى بأجفانِ عليك قريمةٍ وأرْنُ بألحاظ إليك تُشيرُ

(1770)

عَرَّامُ بن عبد الله العاملي .

أندلسي ، محدث .

مات سنة ست وعشرين ومائتين .

وقيل : عرّان ، بالنون (١٠) .

<sup>(</sup>١) فدعت : أصيبت بالتواء .

<sup>(</sup>٢) د ، م : « أجلاهم » . وما أثبتنا من الجذوة .

<sup>(</sup>٣) د ، م : « أفلا » ، تحريف .

<sup>(</sup>٤) الجذوة ( ت : ٧٤٣ ) .

### (1777)

عُتْبة بن عبد الملك بن عاصم ، المقرىء العثماني ، أبو الوليد .

أندلسي ، رحل فقرأ بمصر على أبى أحمد عبد الله بن الحسين بن حَسْنون البغدادى المُمقرىء ، قراءة حفص ، وسمع أبا الطيّب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون الحلبي المقرىء ، وكان سماعه منه سنة أربع وثمانين وثلثمائة .

و دخل بغداد فحدث بها عن أبيه ، وعمن ذكرنا .

ومات بها في رجب سنة خمس وأربعين وأربعمائة (١).

### (1777)

عتاب بن هارون بن عتاب بن بشر الغافقي .

شذونی ، محدث .

توفى سنة إحدى وثمانين وثلثمائة .

يكنى : أبا أيوب .

روى عن أبيه ، وعن غيره .

ورحل إلى المشرق سنة إحدى وخمسين وثلثمائة .

فسمع بمكة من أبى بكر محمد بن أحمد بن موسى الأنماطى ، ومن أبى حفص الجمحى ، وأبى محمد الطوسى .

وروى بمصر عن أبى بكر بن الحداد التنيسي ، وغيره .

ذكره ابن الفرضى (٢) ، وقال : رحلت إليه إلى شذونة وقرأت عليه كثيرًا ، وكان يقال : إنه مجاب الدعوة .

### (NFFF)

عِمْران بن عثمان بن يونس .

محدث ، أندلسي .

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٧٤٤).

<sup>(</sup>٢) تاريخ علماء الأندلس (ت:

يكنى : أبا محمد .

روى عن على بن عبد العزيز .

مات في سنة سبع عشرة وثلثائة.

ذكره ابن يونس (١).

### (1779)

عمرُوس بن إسماعيل بن الحصار الزاهد ، أبو يحيى . صاحب الإلبيرى .

توفى سنة ست وستون وثلثائة .

### (17Y.)

عبْدوس بن محمد بن عبدوس ، أبو الفرج .

طلیطلی ، فقیه ، محدث .

توفى سنة تسعين وثلثائة .

### (1441)

عَلَكَدة بن نوح بن اليسع بن محمد بن اليسع بن شعيب بن جهم بن عباد الرعيني .

أندلسي ، يروى عن عبد الله بن وهب ، وعبد الرحمن بن القاسم .

مات بالأندلس سنة سبع وثلاثين ومائتين .

ذكره أبو سعيد .

### (TYYY)

عقيل بن نصر .

أديب (١) شاعر قديم ، وله أغان جرى فيها مجرى الموصلي .

ذكره أحمد بن هشام في كتابه في الشعراء ، وذكر شيئًا من أخباره وشعره ،

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٧٤٥).

<sup>(</sup>٢) التكملة من الجذوة ( ت : ٧٤٧ ) .

ومنها ، أنه حضر مجلسًا فيه أحداث من الكُتاب ، فاختلف (۱) ما بينه وبينهم في شيء من الآداب إلى أن أفضى ذلك بهم إلا السّباب ، فقال عقيل على البديهة : قُلب الزَّمان فبان بالآداب ومَحَا رُسومَ محاسِ الكُتَّابِ وأَق بكُتِّاب لو استخبرتُها للهُتَّابِ وأَق بكُتِّاب لو استخبرتُها للهُتَّابِ قال الحميدى :

أنشدنيهما بعضُ الأدباء على غير هذا الوجه ، ولم يُعلم قائلهما ، وزاد بيتًا ثالثًا فقال :

ومحا رُسوم الـفضل والآداب فيهم رَدَدتْهـم إلى الكُتّـاب مابين عُنّـاب إلى عُتّـاب

تَعسِ الزمـانُ لقـد أَتى بعُجـــاب وأتى بكُتـاب لو انبسطَتْ يَدى لا يُعرفـون إذا الكتابـة فُصِّــلت

### (17VF)

عياض بن موسى بن عياض اليحصبي القاضي ، أبو الفضل .

فقيه ، محدث ، عارف أديب ، له تواليف ، منها : كتاب الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع ، نا به عنه أبو محمد بن عبيد الله ، يروى عن الفقيه أبى عبد الله التميمى ، وأبى على الصدفى ، وأبى عبد الله بن حمدين ، وأبى بكر بن العربى ، ويروَى عن أبى محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب ، وأبى الوليد هشام بن أحمد ، وعن أبى الحسن على بن أحمد الربعى إجازة ، وأبى محمد عبد الله بن أبى جعفر الخشنى قراءة ، وأبى عبد الله بن عيسى القاضى ، وغيرهم .

وتوفى سنة أربع وأربعين وخمسمائة بمرَاكش ، ومولده منتصف شعبان سنة ست وسبعين وأربعمائة .

ويروَى عن أبى على الغسانى ، وأبى الحسين بن سراج .

### (1448)

عاشر بن محمد بن عامر ، أبو محمد .

فقیه ، عارف ، موثق ، شُروطی .

 <sup>(</sup>۱) د ، م : ( فاختلفه ) ، تحریف .

ولى القضاء بمرسية ، وكان من أعرف الناس بكتب الوثائق ، ألف فى شرح المدّونة .

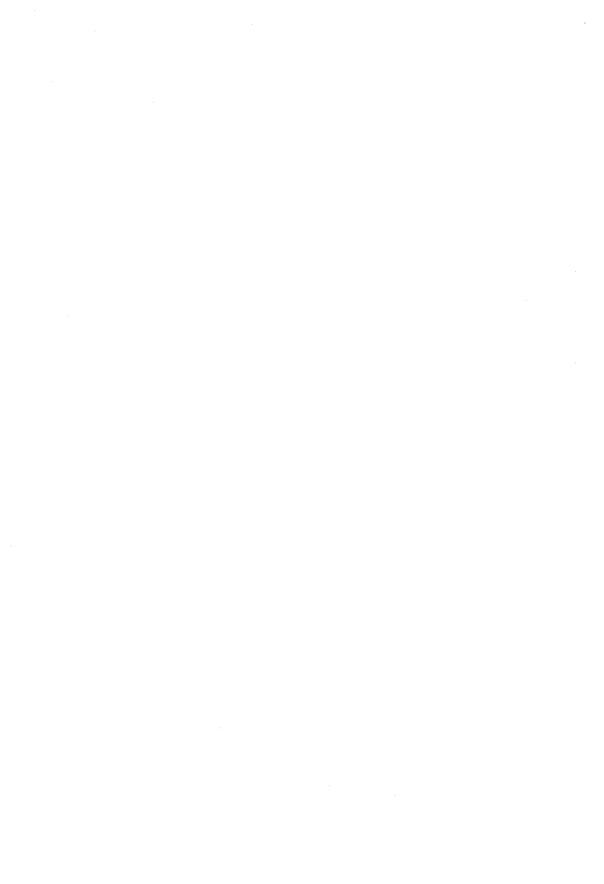
حدثني عنه عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم .

يروى عن أبي على الصدفي ، وغيره .

(1YVa)

عدل بن محمد بن عدل .

فقیه ، یروَی عن أبی علی صدفی ، وغیره .



## باب الغين من اسمه الغاز

(1441)

الغاز بن قيس .

أندلسي جليل من الموالى .

يكنى : أبا محمد .

روَى عن مالك بن أنس ، وابن جريح ، والأوزاعي .

روًى عنه عبد الملك بن حبيب .

كان عنده « الموطأ » عن مالك ، وقيل : إنه كان يحفظه .

### (17VV)

الغاز بن ياسين بن محمد بن عبد الرحيم .

أنصارى ، من أهل الأندلس ، يكنى : أبا محمد .

ذكره ابن يونس.

## من اسمه غالب

### (AYYA)

غالب بن محمد القيسي القُطِيني (١).

وقطين : قرية في جزيرة ميورقة ، ينسب إليها نزيل دانية ، تصدى بها لإقراء القرآن والأدب ، وكان من أهل العفاف والتصاون .

### (PYYI)

غال بن أمية بن غالب الموزوري ، أبو العاصي .

سكن قرطية ، أديب شاعر .

أنشد له أبو عمر بن عبد البر ، قال : أنشدني أبو الأصبغ عبد العزيز بن أحمد النحوى الأخفش ، سنة تسع وثمانين وثلثائة ، قال : أنشدني أبو العاصى غالب بن أمية بن غالب ، وقد جلس على نهر قُرطبة ناظرًا إلى القصر على بديهة :

يا قصرُ كُم قد حويتَ من نِعَم عادت لَقِي (٢)في عَوارض السَّككِ دارت عليهم دوائــــرُ الفــلِكَ يعُود يومًا لحسالٍ مُتَّرَكِ فكُل قَصْر لهم بالا مَلِكِ تَختال في خَإِها وفي الفَنكِ (١) بُعِدًا وسُحقًا فما لهم وَلكِ رُتب أنسابهم مع المَلكِ بين بُطون البطاح مُنْسلكِ يأكل من أقبوس ومن شبك

يا قص\_\_\_ كم ألَّف فت من مَلكِ أَفْقُ (٣) مما شعبت كُلُّ مُتَّخد أين مُلــوك الشَّـــام عُـــدُّهُم وقُل لدنيا إليك مُقبلة يا خُدعة الخَلق عن عُقـوهم لو أبصر الخلقُ من عقب ولممُ أو فى رُءوس الجبال يَشْـــرُ فُها

<sup>(</sup>۱) کذا .

<sup>(</sup>٢) اللقي : ما ألقي وطرح بهوانه .

<sup>(</sup>٣) الجذوة ( ت : ٧٥٠ ) : ١ أنف ٩ .

<sup>(</sup>٤) الفنك ، محركة : ضرب من الثعالب ، وفراؤه من أجود أنواع الفراء ، والمراد هنا هذا الفراء .

تَحْضَرُ منه جوانب الحَسنكِ مُنزهًا ثوبه عن الوَدَكِ (١) مُنزهًا ثوبه عن الوَدَكِ (١) بَين حياة المترف المَسعكِ (٢) فطأ إليها نواف ذ الحُسبُكِ (٣) منك لِغب الأمسور وادَّركِ إذا انفرى (١) نوره عن الحَسلك

ويغبط البقل عند حاجته حتى يُوافيه ما أعدد له هذى حياة الكريم واضحة يا صاحب العقل أنت أنت لها واعدده عِهْنَا مُنفشًا نَظرًا يُحمد عند الصباح كل سُرى

#### (144.)

غالب بن عبد الله الثغرى . شاعر ، أديب .

ومن شعره في فراق صديق له :

ياراحـــلاً عن ســـواد المُقلتين إلى غدا كجِسم وأنت الرّوح فيه فما بى للعِراق جَــوى لو مَرّ أبــردُه

سَواد قلب عن الأضلاع قد رَحَلًا

ينفك مُرتحلا إذ ظلت مرتحلاً بجامد الماء مَرُّ البرق لاشتعلاً

#### (IAAI)

غالب بن عبد الرحمن بن غالب بن تمام بن عبد الرؤف بن عبد الله بن تمام بن عطيه بن عطية المحاربي . عطيه بن مالك بن عطية المحاربي .

فقيه ، زاهد ، محدث ، عالم .

مولده سنة إحدى وأربعين وأربعمائة .

وتوفى سنة ثمان وعشرة وخمسمائة .

يروى عن أبى على الغسانى ، وغيره .

وله رحلة ، وكان فاضلا .

<sup>(</sup>١) الودك : الدسم .

<sup>(</sup>٢) المعك ، كفرح : الألد ، الشديد الخصومة .

<sup>(</sup>٣) الحبك ، بضمتين ، جمع حباك ، وهو المحكم المحبوك .

<sup>. (</sup>٤) انفرى : انكشف .

قال لى القاضى أبو القاسم ، رحمه الله : كان الفقيه أبو بكر غالب بن عبد الرحمن ربما أيقظ ابنه أبا محمد عبد الحق فى الليلة مرتين ، يقول له : قم يا بنى اكتب كذا وكذا فى موضع كذا من تفسيرك .

له فيه نكت كثيرة .

حدثني عنه أبو محمد عبد الحق بن بونه .

(YAY)

غالب بن عمر .

أندلسى ، يروى عن محمد بن وضاح . مات بها سنة أربع عشرة وثلثائة .

## من اسسمه غسانم (۱۲۸۳)

غانم بن الحسن .

أندلسي سمع يحيى بن بكير .

مات بالأندلس في أيام الأمير عبد الله بن محمد .

#### (1YAE)

غانم بن الوليد بن عمر بن عبد الرحمن المخزومى ، أبو محمد المالقى .
فقيه ، مقدم ، وأستاذ فى الآداب وفنونها ، مجود ، مع فضل وحسن طريقة .
روى عن أبى عمر يوسف بن عبد الله بن خيرون النحوى ، وعن أبى عبد الله بن السراج ، وغيرهما .

روى عنه ابن أخته محمد بن سليمان ، وأبو الحسن على بن أحمد العابدى ، وغيرهما .

وكان أبو الحسن على بن أحمد يُفرط في وصفه بالعلم والدين ، وأنشد من شعره مما أنشده غانم :

صيِّر فُؤادك للمَحبوب منزلَة سمَّ الخِياط مِال للحبيبينِ ولا تساع بغيضًا (١) في مُعاشرة فقلما تسع الدنيا بغيضين وأنشد له:

الصبرُ أولى بوقار الفَتَى مِن قلقِ يَهتك سِتَّر الوَقارُ مَن لَزم الصبرَ على حاله كان على أيامه بالخيارُ

<sup>(</sup>١) د ، م : ٩ ولا تشامح بغيظ ﴾ . وما أثبتنا من الجذوة ( ت : ٧٥٤ ) .

# اسم مفرد

(1440)

غِرْبيبُ الطليطلي .

شاعر قديم ، مشهور الطريقة في الفضل والخير .

ومما يتداول الناس من شعره:

يُهددنى بمخلوق ضعيف و وليس إليه مَحْيَا ذى حيساة له أجل ولى أجل وكُلُّ وما يَدرى لعلّ الموت منه لعمرك ما يرد الموت حصن لعمرك ان محياى وموق إلى ملك يُدوّخ كل مَلْكِ

يهاب من المتية ما أهابُ وليس إليه مَهلك من يُصابُ سيبلغُ حيثُ يبلغه الكتابُ قريبٌ أيّنا قبّلُ المصابُ إذا انتاب الملوك ولا حِجابُ إلى مَلك تِذلُ له الصعابُ وتخضع من مَهابته الرّقاب

# باب الفاء من اسمه فضل

#### (TAYI)

الفضل (١)بن أحمد بن درّاج القسطلي .

أديب شاعر ، وله حظ من البلاغة وافر ، نحوى فى الشعر والرسائل على طريقة به .

ومن شعره في إقبال الدولة بن الموفق :

وأطَافَتْ كأنها الجنّ تَسْعَى مَلِكِ بَكلاً الأنسام ويَرْعَسى مُلِكِ بَكلاً الأنسام ويَرْعَسى مُستضام كَفاء نَصْرًا ومنعّسا جَمع الرِّزق مِن نسداه وأوْعَى

وإذ مانحطوب دهـــر أنــافتْ كَلَأَتْنــا مِن لَسعهن أيــادِى مَلِكٌ إنْ دعــاهُ للنَّصـــر يومًــا أو عَراه السَّلِيبُ صِـــفرًا يَــداه

#### (YAY)

فضل (۲)بن سلمة بن جرير \_ ويقال : جرير \_ بن مُنخّل الجُهنى . مولى لهم .

يكنى: أبا سلمة البجّاني .

فقيه ، مقدم ، حسن النظر ، وله كتاب في اختصار « الواضحة » وتنبيهات في الفقه .

روى عن أحمد بن داود القَيرواني .

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ٢٥٦ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة ( ت : ٧٥٧ ) .

روى عنه أبو مروان خُزَز بن معُصّب ، أو مصّعْب ، البجّاني .

وحدث عنه جماعة من أهل قرطبة ، منهم : أحمد بن سعيد .

وقد ذكرنا له خبرًا في ترجمة « خلف » من باب الخاء .

مات سنة سبع عشرة ، وقيل : سنة تسع عشرة وثلثائة .

#### (NYAA)

فضل الله بن سعيد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن قاسم بن عبد الله بن نجيح النّفزى الكّرْ ني (١) .

من أهل قرطبة .

هو أخو قاضي الجماعة منذر بن سعيد البلوطي .

رحل مع أخيه منذر إلى المشرق ، وسمع من ابن ولاد ، وابن النحاس من مصر ، وشارك أخاه في أشياخه .

ولى قضاء فحص البلوط سنة ثلاثين وثلثائة .

وتوفى بعد ذلك بخمس سنين .

#### (PAYI)

فضل (۲)بن عميرة بن راشد بن عبد الله بن سعيد بن شريك بن عبد الله بن مسلم ابن نوفل بن ربيعة بن مالك بن مسلم الكناني ، ثُم العُتقى .

يكنى : أبا العالية ، وقيل : أبو العافية .

أندلسي ، سمع عبد الله بن وهب ، وعبد الرحمن بن القاسم .

ولى قضاء تُدمير في إمارة الحكم بن هشام .

ومات سنة سبع وتسعين ومائة .

#### (144.)

<sup>(</sup>۱) الكرنى ، نسبة إلى كرنة ، بفتح فسكون : بلد بالأندلس ( لب اللباب : ۲۲۱ ، معجم البلدان : ٤ : ٢٦٩ ) . والذي في : د ، م : « الكزني ، بالزاي ، تصحيف .

<sup>(</sup>٢) الجذوة (ت: ٧٥٨).

فضل (١) بن الفضل بن عميرة بن راشد .

يكنى : أبا العافية ، وقيل : أبا العالية .

وهو ولد الذي قبله ، كان قد تركه أبوه حَمْلًا ، فسُمي باسمه ، وكنّي بكنيته .

سمع سعيد بن حسّان ، وعبد الملك بن حبيب السلمى ، ويحيى بن يحيى . ولى القضاء أيضًا ببلده تُدمير .

ومات سنة خمس وستين ومائتين .

#### (1791)

فضل الله بن محمد بن وهب الله ، أبو القاسم .

يعرف بابن اللجَّام .

فقيه مقرىء .

مولده سنة أربع وخمسين وأربعمائة .

وتوفى فى سنة أربع وعشرين وخمسمائة ، يروى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم .

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٧٥٩).

### من اسمه

### فتيح

#### (1797)

فتح <sup>(۱)</sup>بن حربون أندلسي ، محدث .

سمع أيوب بن سليمان ، وسعد بن معاذ ، وكانت له عبادة .

مات بالأندلس سنة سبع وعشرين وثلثائة .

#### (1794)

فتح بن نصر بن حبيب المَاردِيّ .

من أهل قرطبة .

یکنی: أبا نصر.

سمع من محمد بن وضاح ، وغيره من نظرائه .

<sup>(</sup>١) د : ٩ حربوق ٤ . وما أثبتنا من : م ، الجذوة .

## أفراد الأسماء

#### (1792)

فرقد (١)بن عون ، أو عوف ، العدُّواني .

قرطبي ، له رحلة وسماع ، وإليه تُنسب العين التي بقرطبة .

مات في أيام الأمير هشام بن عبد الرحمن .

#### (1490)

فَرَج (٢) بن كنانة بن نِزار بن غَسان بن مالك الكناني الشُّذوني . من أهل شذونة .

روى عن ابن القاسم (٣) ، وابن وهب .

ولى قضاء الجماعة بالأندلس فى أيام الأمير الحكم بن هشام بن عبد الرحمن ، قبل المائتين .

#### (1797)

الفرات (١)بن هبة الله ، أبو المجد .

يروى عن أبى سعيد الخليل بن أحمد البُستى الفقيه ، لقيه بالقيروان .

قال الحميدى : وأظنه غريبًا ، دخل الأندلس ، يعنى أبا المجد .

أنشد أبو محمد بن حزم ، قال : أنشدنى أبو المجد الفرات بن هبة الله ، قال :

أنشدني أبو سعيد الخليل بن أحمد البستي الشافعي بالقيروان:

تَقَنَّعتْ بالدُّجي شَمْسُ الضُّحي فَبَدَا من تَحْت مِعْجرها لامٌ من السَّبْج (٥)

وأَشْرِق الوَرْدُ مِن تُفَّساح وَجْنتها والسِّسحر في طَرفِهَا بادٍ مع الدَّعج (١)

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٧٦١).

<sup>(</sup>٢) الجذوة (ت: ٧٦٢).

<sup>(</sup>٣) د : « عن أبى القاسم » وما أثبتنا من م والجذوة .

<sup>(</sup>٤) الجذوة ( ت : ٧٦٣ ) .

<sup>(</sup>٥) المعجر : ما تضعه المرأة على رأسها مستديرا . والسبح : خرز أسود .

<sup>(</sup>٦) الدعج : سواد العين .

غُلاًلُــة طَرَّزتها من دَم المُهَــج (١) وكَان إِشْراقُها يُغنى عَن السُّــرُج

وألبست جسمها من أبيض يَقَتِي وَلَوْ بَدت في ظَلامِ لاسْتنار بها

<sup>(</sup>١) م : ۵ طررتها ، براءين . وما أثبتنا من : د ، والجذوة . |

# باب القاف من اسمه قاسم

(YPY)

قاسم (۱)بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيّار .

مولى هشام بن عبد الملك ، يقال له : البياني .

محدث ، يميل إلى قول أبى عبد الله الشافعي ، رحمه الله .

مات سنة ثمان وسبعين ومائتين ، وقيل : سنة ست ، أو سبع .

ذكره ابن يونس .

وقد ذكره أبو محمد بن حزم \_ قاسم بن محمد \_ فأثنى عليه ، وقال : وإذا ذكرنا قاسم بن محمد لم نُباهِ به إلا القفّال ، ومحمد بن عقيل الفِريابي ، وهو شريكهما في صحبة أبي إبراهم المزنى ، والتَّلمذِ له .

وقد ذكره أبو محمد في موضع آخر فمدّ في نسبه ، وقال : قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد ، المحدث أندلسي ، مات في سنة ثمان وسبعين ومائتين .

ولقاسم بن محمد هذا تحقق بمذهب الشافعي ، وتواليفُ فيه على مخالقيه ، منها : كتاب « الإيضاح في الرد على المقلدين » وغيرهم ، ويعرف بصاحب الوثائق ، وهو أشهر به .

روى عنه ابنه محمد ، ومحمد بن عمر بن لبابة ، وأسلم بن عبد العزيز ، وأحمد بن خالد .

(APPA)

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ٧٦٤ ) .

قاسم (١)بن محمد بن قاسم بن أصبغ البيّاني .

يروى عن جده قاسم بن أصبغ .

روى عنه أبو عمرو وأحمد بن قاسم .

#### (1799)

قاسم بن محمد بن قاسم ، أبو محمد .

يعرف بابن عسلون .

سمع أبا محمد قاسم بن أصبغ ، وخالد بن سعد ، وغيرهما . روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر .

#### (14..)

قاسم (٢)بن محمد القرشي المَرواني ، المعروف بالشَّبانِسي (٣) .

شاعر أديب ، في الدولة العامرية .

روى عن وليد بن محمد الكاتب ، وابن شبلاق ، وغيرهما ، حكايات وأشعارا ، وكان في نفسه جليلا .

ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وكان قد قَرف (٤) وشُهد عليه عند القضاة بما يوجب القتل (٥)، فسُجن ، وكتب إلى المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر بقصيدة طويلة يَستعطفه فيها ، ويسأله التثبت في أمره ، وحَقن دمه ، فرق له ونظر في ذلك بما أدّى إلى خلاصه .

ومن تلك القصيدة (\*).

يا مَن برُحماه استغثتُ وحَقُّ (٦) لي منه الغَياثُ عُلاك اسْتَرعي (٢) دَمي

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٧٦٥).

<sup>(</sup>٢) الجذوة (ت: ٧٦٧).

<sup>(</sup>٣) كلذا .

<sup>(</sup>٤) د : « قرب » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة . وقرف : كذب .

<sup>(</sup>٥) د : « العمل » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

<sup>(</sup>٦) د : « وحن » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

<sup>(</sup>٧) د : « أستر على » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

غرضا (١) وأقضية الكِتاب المُحكم لا أبتغى فيه سيوى سنن الهدى وتثبت المنصور مولانا وسيدنا ال ليموت أو يَحيى بعَــدل قضــائه بوسائل (٢)المَدح المُعادِ نشيدها لا يُسْتَبِعُ منه حِمّى أَرْعاكَـــه

موفِّق في القَضِاء المُلهم فيرى اليقينَ عيانُ من لم يَعليم في عَبِدك المتوسيل المتَحرِّم في كُلُّ مجمع موكب أو مَوْسِم يامَن يَرى في الله أحمىَ مُحتَّمــــى

#### (14.1)

قاسم بن أحمد ، أبو محمد .

يروى عن محمد بن عبد الملك وابن أيمن.

روى عنه أبو عمر بن عبد البر.

#### (14.4)

قاسم (٣) بن أصبغ بن محمد بن يوسف بن ناصح بن عطاء البيّاني ، أبو محمد . مولى الوليد بن عبد الملك .

إمام من أئمة الحديث ، حافظ مكثر مصنف .

سمع محمد بن وضاح ، ومحمد بن عبد السلام الخشني ، وجماعة .

ورحل فسمع إسماعيل بن إسحاق القاضي ، وأبا إسماعيل محمد بن إسماعيل الترمذي ، والحارث بن أبي أسامة ، وأبا قلابة ، وعبد الله بن روح المدائني وجعفر ابن محمد الصايغ ، ومحمد بن غالب التمتام ، وأبا محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، وأبا بكر أحمد بن زهير بن حرب ، وأبا العباس أحمد بن محمد البِرْتي (٤)وأبا محمد مضر بن محمد ، صاحب ابن معين ، وإبراهيم بن عبد الله ، صاحب وكيع ، وأبا بكر بن أبي الدنيا ، وأبا الزنباع روح بن الفرج ، وبكر بن حماد التاهرتي .

<sup>(</sup>١) م : « عرضا » ، بالعين المهملة . وما أثبتنا من : د ، والجذوة .

<sup>(</sup>٢) د : « بمسائل » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

<sup>(</sup>٣) الجذوة (ت: ٧٦٩).

<sup>(</sup>٤) البرتي ، نسبة إلى برت ، بالكسر ثم السكون ومثناة فوقية : بليدة في سواد بغداد ( لب اللباب : ٧٣ ، معجم البلدان: ١: ٢٤٥).

سمع منه مسند مُسكَّد (١)عنه ، وغيرهم .

صنف فى السنن كتابًا حسنًا ، وفى « أحكام القرآن » عَلَى أبواب كتاب إسماعيل بن إسحاق القاضى كتابًا جليلًا ، وله كتاب « المجتبى » عَلَى أبواب كتاب ابن الجارود « المنتقى » .

قال أبو محمد بن حزم : وهو خير منه إنتقاء ، وأنقى حديثًا ، وأعلى سندا <sup>(٢)</sup>، وأكثر فائدة .

وله كتاب فى فضائل قريش ، وكتاب فى الناسخ والمنسوخ ، وكتاب فى غرائب حديث مالك بن أنس فيما ليس فى الموطأ ، وكتاب فى الأنساب ، فى غاية الحسن والإيعاب .

حكى ذلك كله أبو محمد بن حزم ، وقال : كان رحمه الله من الثقة والجلالة بحيث اشتهر أمره ، وانتشر ذكره .

روى عنه جماعة أكابر من أهل بلده منهم عبد الوارث بن سفيان ، وأحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد ، المعروف بابن الجشور (٣) ، وسعيد بن نصر وأحمد بن قاسم ابن عبد الرحمن ، ويعيش بن سعيد بن محمد الورَّاق ، وعبد الله بن نصر الزاهد ، وابن ابنه قاسم بن محمد بن قاسم بن أصبغ ، وغيرهم .

كان أصله من بيّانة ، وسكن قرطبة ، وبها مات سنة أربعين وثلثمائة عن سن عالية ، ويقال : إنه لم يسُمع منه شيء قبل موته بسنتين .

قال أبو عمر بن عبد البر: قرأت عَلَى عبد الوارث بن سفيان بن حَبرون (٤)حديث مُسدّد بن مسرهد ، في عشرة أجزاء .

أخبرني به ، عن قاسم بن أصبغ عن بكر بن حماد ، عن مسدد .

(14.4)

القاسم بن تمام بن عطية المحاربي .

<sup>(</sup>١) م : ﴿ مصدد ﴾ . وما أثبتنا من : د ، والجذوة .

<sup>(</sup>٢) د : ۱ سنة ، . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

<sup>(</sup>٣) م : ﴿ الجشور ﴾ بالشين المعجمة . وما أثبتنا من : د ، والجدوة .

<sup>(</sup>٤) د : ﴿ جبرون ﴾ بالجيم ، وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

من أهل البيرة .

روی عن سعید بن نمر .

مات بالأندلس سنة ثمان عشرة وثلثائة .

#### (14.8)

قاسم بن ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى العرف ، أبو محمد السرقسطى .

مؤلف كتاب « غريب الحديث » ، رواه عنه ابنه ثابت ، وله فيه زيادات ، وهو كتاب حسن مشهور ذكره أبو محمد بن حزم وأثنى عليه .

قال ابن الفرضى (١): رحل مع أبيه ، فسمع بمصر من أحمد بن شعيب النسائى ، وأحمد بن عمرو البزار ، وسمع بمكة من عبد الله بن على بن الجارود .

ألف قاسم « كتاب الدلائل » بلغ فيه الغاية من الإتقان ، ومات قبل أن يكمله ، فأكمله أبوه ثابت بعده .

كان قاسم ورعًا فاضلًا ، أريد على أن يلى القضاء بسرقسطة ، فأبى (٢)ذلك ، فأراد أبوه إكراهه على ذلك ، فسأله أن يتركه ينظر فيما أمره ثلاثًا ، ويستخير الله ، فمات فى هذه الثلاثة الأيام ، فيروون أنه دعا على نفسه ، وكان مجاب الدعوة .

قال ابن الفرضى : أخبرنى بهذا الخبر العباس بن عمرو ، قال : وقرأت بخط المستنصر بالله : مولده يوم عشر من ذى الحجة سنة سبع وأربعين ومائتين .

توفى قاسم بن ثابت سنة اثنتين وثلثائة بسرقسطة .

#### (14.0)

قاسم (٣)بن حمداد العُتقى .

يروى عن أبى عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه .

روى عنه أبو الوليد عبد الله بن محمد ، المعروف بابن الفرضي .

<sup>(</sup>١) تاريخ علماء الأندلس (ت: ...).

<sup>(</sup>۲) د ، م : « فأبى من ذلك » والفعل متعد بنفسه .

<sup>(</sup>٣) الجذوة (ت: ٧٧٢).

ذكره أبو محمد بن حزم .

#### (14.4)

قاسم بن الشارب الرباحي .

فقیه ، محدث .

ذكره في المؤتلف والمختلف.

#### (14.Y)

قاسم بن عبد الله الكلبي ، أبو عمرو .

شاعر ، أديب .

من شعره يخاطب عبد الله بن يعقوب ، المعروف بعبود الأديب ، أبيات منها : يا أبا عَمرو المُهـذَب لازل تَ مَدَى الدُّهـر عالِيَ الأنساب أنتَ حقًا نَسيجُ وحدك في الـ ظُرف وفي المَكرمات والآداب في ارتفاع الأقدار والأحساب والمُصفِّين من لُباب اللَّباب بق بالمَجـد والأيادي الرّغـاب(١) وتَمَّت ع بظلِّ عَيش عُجابٍ

وإذا ما المفائحر الغُـــرُّ عُـــدَّت كان آياؤك المُعلِّين فيلل في ذُرى يَعرب مِن قَحطانها السّا فاستلِّدِم مُكَّة البَقاء مَليَّا

#### (14.4)

القاسم بن عُبيد الله بن سليمان بن وهب .

أديب ، شاعر .

أنشد الفتح من شعره في جارية له ، اسمها متيّم .

أيِّها الناسُ فاعلموا تيمَّتني مُتيِّم من رأى مثلَ لَحظها يا خليلي فيَسْلُمْ

وقال : كانت له جارية اسمها متم ، وكان كلفًا بها ، فقال فيها :

لم يَــدر مَوضــعَ جسـمه عُوَّادُهُ

صَبُّ غَدا كاسم المُحبِّ فُؤادُهُ ۚ أَلِف السَّمهاد وطار عنه رُقادُهُ عَبِث الفِرَاقُ بِجِسمه فإذا به وبَراه طولُ نُزُوحه وبعادهِ لولا تـردّد صـوته بأنينــه

<sup>(</sup>١) الرغاب : الكثيرة العطاء ، والأولى : رغائب ، لأنها جمع رغيبة .

وهذا يُشبه ما قدمناه من قول القاسم بن عبيد الله آنفًا .

ومن شعره أيضًا ، مما كتب به إلى .....(١):

وَصاحبِ مُذْنَأَى يسدَينه لي كَلَفى عنه واحَربا ما إن يرى سلم لدن من شريف إلا وَقلبك قد أضحى له حَربا (٢)

#### (14.4)

القاسم بن على بن القاسم القاضي ، أبو محمد .

من أهل بيت جلالة وحسب ، ونباهة وأدب .

ذكره الفتح في « المطمح » <sup>(٣)</sup>له ، وأثنى عليه ، وقال : سمعت <sup>(٤)</sup>به بارة <sup>(٥)</sup>.

#### (171.)

قاسم بن عبد الرحمن التاهَرتي .

دخل الأندلس ، وكان من جلساء بكر بن حَماد التاهَرتى ، وممن أخذ عنه . قاله أبو محمد بن حزم .

وهو والد أبي الفضل أحمد بن قاسم ، الذي روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

#### (1411)

القاسم بن عبد الرحمن بن دَحْمان الأنصاري ، أبو محمد .

مالقي ، يروى عن منصور بن الخير بن يعلى (١)الأحدب .

توفى عن سنّ عالية .

#### (1414)

قاسم بن مسعدة الحجارى .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

<sup>(</sup>٢) كذا ورد البيتان في : م ، وعنها نقلت : د .

<sup>(</sup>٣) ليس في مطبوعة المطمع .

<sup>(</sup>٤) د : « سميت » . وما أثبتنا من : م .

<sup>(</sup>٥) آره: بلد بالأندلس . ( معجم البلدان : ١ : ١٠ ) .

<sup>(</sup>٦) د : « يملي » .

من أهل وادى الحجارة ، محدث له رحلة . مات سنة سبع عشرة وثلثائة .

#### (1414)

قاسم بن هلال بن يزيد بن عمران القيسي (۱). أندلسي ، روى عن ابن وهب ، وابن القاسم . مات سنة سبع وثلاثين ومائتين .

روی عنه ابنه محمد .

#### (1418)

قاسم بن هارون بن رفاعة بن ثعلبة . أندلسي ، مات بها في أول أيام الأمير عبد الله بن محمد .

#### (1410)

القاسم بن يحيى بن محمد بن الحسين التميمى الحمّانى . من بنى سعد بن زيد مناة بن تميم ، أبو عمر . أديب شاعر ، من أهل بيت أدب وعلم وشعر . ذكره أبو محمد بن حزم .

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ٧٧٧ ) : « العتبي » .

### اسم مفرد

#### (1414)

قَرْعُوس بن العباس بن قرعوس بن عبيد بن منصور بن محمد بن يوسف الثقفي .

أحد فقهاء الأندلس ، سمع من مالك بن أنس ، وابن جريح .

وقيل : إن في روايته عن ابن جريح نظر .

مات بالأندلس سنة عشرين ومائتين .



## باب الكاف أسماء أفراد

#### (141V)

كليب (۱)بن محمد بن عبد الكريم ، أبو حفص ، ويقال : أبو جعفر . طليطلى ، رحل إلى مكة فأقام بها مدة ، ثم رجع إلى مصر فمات بها ، وكان فقيهًا محدثًا .

مات قريبًا من سنة ثلثائة .

#### (1411)

كُلْتُوم (۲)بن أبيض المرادى ، أبو عون . من أهل سَرقسطة ، محدث ، له رحلة . مات بالأندلس سنة ثلاثة و خمسين ومائتين .

#### (1719)

الكميت (٣)بن الحسن ، أبو بكر .

شاعر ، أديب ، ينتجع الملوك ، ويمدح الأمراء ، وكان من شعراء عماد الدولة أبي جعفر بن المستعين بن هود بسرقسطة ، شيخ من شيوخ الأدب .

ومن شعره:

سَقَى البرقُ ما بين العُذيب وبارق وواصَل ما بين النّباج ومَنْبج (1)

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٧٨١).

<sup>(</sup>٢) الجذوة (ت: ٧٨٢).

<sup>(</sup>٣) الجذوة (ت: ٧٨٣).

<sup>(</sup>٤) العذيب : ماء بين القادسية ومغيثة ( معجم البلدان : ٣ : ٦٢٦ ) وبارق : ماء بالعراق بين القادسية والبصرة ( معجم البلدان : ١ : ٢٣٦ ) . والبصرة ( معجم البلدان : ٤ : ٣٣٦ ) . ومنبج : مدينة بينها وبين الفرات ثلاثة فراسخ ( معجم البلدان : ٤ : ٢٥٤ ) .

منازل لم تَقصر بهن ظباؤها ولا نُهيت غِزلانها عن تبرج ليالي أبناء الهوى مِن هَوائها مَعًا تحت ظلِّ سابغ البُرد سَجْسج (١) وهي طويلة .

#### (144.)

كامل (٢)بن غُفَيل ، أبو الوفاء البحترى .

أديب شاعر ، من العرب دخل الأندلس .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وقال : أنشدنى أبو الوفاء كامل بن غُفيل لرجل من العرب لَقيه بالبادية ، وكان قد بعثه قومه رائدًا ، وعاهدوه إن وجد خِصبًا ألّا ينذر به بنى فلان ، لحى كانوا فى طريقه .

قال : وكان له في ذلك الحي عجيبة .

قال : والعجيبة عندهم : المحبوبة ، فمضى فارتاد ، فوجد الخِصب ، فرجع إلى قومه ليعلمهم ، وجعل طريقه على ذلك الحى ، وأراد أن يخصّهم بمعرفة ذلك المكان عجيبة ، وأن لا يُشَافِههم لمكان ما ، عُوهد عليه ، فلماصار بحيث يُسمعُونه ضرب ناقته بالسوط ، وأنشد يقول :

خُطَيْرُ من الوَسمّى أَرْخى شُيوله (٣) كأنْ نداه مَطلع الشمس لُوْلو تركنا بها الوَحش الأوابد تَرتعى ولابُد أنّا زائلون فَرَوِّلوا قال : فارتحل القوم يَوْمُون أثره من حيث جاء ، فلما رحل قومه صادفوهم بالمكان .

#### (1441)

كُرْز بن يحيى الصَّدف الإستجى . من أهل إستجة .

روى عن عبد الملك بن حبيب.

<sup>(</sup>١) م : « شجيج » . وما أثبتنا من د ، والجذوة .

<sup>(</sup>٢) الجذوة ( ت : ٧٨٤ ) .

<sup>(</sup>٣) م، والجذوة : ٥ شيوله ، بالشين المعجمة ، تصحيف .

مات في أيام الأمير عبد الرحمن بالأندلس .

هكذا قال ابن يونس.

قال الحميدى (١) وعبد الرحمن الذى ذكره مهملا ، هو عبد الرحمن بن الحكم ، وكانت وفاته سنة ثمان وثلاثين ومائتين ، ووفاة عبد الملك بن حبيب سنة ثمان أو تسع وثلاثين ومائتين ، على اختلاف فيه ، فكيف روى عنه ، وهو فى زمانه ، وفى بلده ، ومات معه أو قبله ، ويبعد أن يبقى إلى أيام الأمير عبد الرحمن بن محمد بعد الثلاثمائة ، ولعله أراد أن يقول فى أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن والله أعلم .

هذا آخر كلام الحميدى ، وما قاله ابن يونس عندى لا يبعد ، وأما قول الحميدى فكيف روى عنه وهو فى زمانه وفى بلده ومات معه ، أو قبله ، فكلام خرج من غير تدبّر ، لأنه قد يروى الكهل عن الفتى للحاجة إلى ذلك ، على أن يكونا متساويين فى العلم ، فكيف ومنزلة عبد الملك بن حبيب فى العلم والفقه منزلته لا ينكرها أحد ، فقد يروى عنه من يموت قبله ، ومن هو دونه فى العلم ، وإن كان أسن منه هذا ما لا ينكره أحد ، والله الموفق .

<sup>(</sup>١) الجذوة ( ت : ٧٨٦ ) .



### باب السلام

#### (1444)

لب بن عبد الله .

من أهل سرقسطة .

أبو محمد .

محدث ، كان فاضلا زاهدًا . كتب عن أهل الأندلس ولم يرحل .

وكانت وفاته في صدر أيام الأمير عبد الله بن محمد .

قاله أبو سعيد .

#### (1414)

لیْث بن أحمد بن حُریش .

القاضى الخطيب ، فقيه فاضل .

حكى أنه ولى قضاء المرية ، وخطب وبكى فى آخر جمعة وأبكى ، فتوفى آخر ذلك اليوم ، وذلك في سنة ثمان وعشرين وأربعمائة .



# باب الميم من اســــمه موسى

#### (1448)

موسى(١)بن محمد بن حُدَيرالحاجب .

رئيس ، كان فى أيام عبد الرحمن الناصر ، من أهل الأدب والشعر ، ومن أهل بيت رياسة وجلالة .

ذكره أبو محمد بن حزم .

#### (1770)

موسى (٢) بن أحمد النَّقفي ، أبو عمران .

يعرف بابن اللُّب .

محدث ، إلبيرى ، من أهل البيرة .

روى عن محمد بن أحمد العتْبى .

مات سنة سبعين ومائتين .

#### (1441)

موسى بن أحمد البُلَّدُودى .

يُكنى : أبا عمران .

شاعر .

ذكره أبو الخطاب بن حزم .

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٧٨٧).

<sup>(</sup>٢) الجذوة (ت: ٧٨٨).

و بلدُو د قرية من قرى بَجّانة .

#### (TTTY)

موسى (١) بن أصبغ المرادى ، أبو عمران .

أندلسي ، كان زاهِدًا ، أديبًا ، شاعرًا ، منقطعًا إلى الله ، انقطع في بعض زوايا صقلية . وقد ذكر بعضهم أنه مات فيها .

وكان طويل النفس في الشعر ، وله قصائد طوال في الزهد ، ومنها قصيدة على حروف المعجم ، لكل حرف عشرون بيتًا .

أنشد أبو محمد على بن أحمد الفقيه ، قال : أنشدني إبراهم بن قاسم الأُطر الله ي ، قال : أنشدنا أبو جعفر القروى ، قال : أنشدني أبو عمر ان موسى بن أصبغ المرادي الأندلسي المنقطع إلى الله ، الساكن بصقلية ، وكان كثير الشعر ، في الزهد ، وذكر قصيدة طويلة ، منها:

وَيَحسن لي عيشي ويعذُب لي شُرْبي (١) ويُر ضي الرضي روحي ويهوي التُّقي قَلْبي

متى يعتلى عَزْمى ويُذْكِى سَنَا لُبِّي وأُسقى بكأس الصّدق من مائة العَذْب فَتَحيا ما نفسٌ أضمٌ بها المُنَـــ وتَنعش أفكاري برُوح نَسيمـــه

#### ( ITTA)

موسی بن علی بن رباح <sup>(۴)</sup> .... يقال : إن قبره بسرقسطة ، بإزاء قبر حَنش بن عبد الله .

#### (1449)

موسى (٤) بن الطائف.

شاعر مشهور ، كان في أيام المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر . قال أحمد بن رشيق الكاتب : كُتب موسى الطَّائفي إلى بعض الْعُمال :

<sup>(</sup>١) الجذبة (ت: ٧٨٩).

<sup>(</sup>٢) د : « شرب » . وما أثبتنا من : م والجذوة .

<sup>(</sup>٣) بياض بالأصل .

<sup>(</sup>٤) الجذوة (ت: ٧٩٠).

لا تنسنى مِن سُحتك المَـكْسوب واجعل نَصيبك منه مشلَ نَصيبى فإذا اغْتَرى بِكَ في القَسيمة مُغْتَـرِ فبمثـل ما تُغـرى به تُغُـرَى بِي

وزاد فيها أبو محمد بن حزم بيتًا ثالثًا ، قال : أنشدنيه غير واحد عن موسى الطائفي ، وبه يتم المعنى :

وهي الذَّنوبُ وغايـةٌ في بُخلـه مَن كان فينـا باخــلًا بذُنــوبِ

#### (144.)

موسى بن حمَّاد الصنهاجي القاضي .

فقیه ، مشهور ، محدث .

تُوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة .

#### (1441)

موسى بن حجّاج الأشيري (١).

فقيه ، محدث ، يروى عن أبي يوسف بن على بن محمد القضاعي الأندى (٢).

#### (ITTY)

موسى بن خمس الضرير البِنْيِشْتى (٣) .

فقیه ، مقریء ، أدیب ، نحوی ، عارف ، كانت معرفته فوق روایته .

يروى عنه أبو الحسن بن النعمة ، وغيره .

ومن تواليفه كتاب « التلخيص » في القراءات ، قرأه عليه أبو الحسن .

#### (1444)

موسى بن سليمان ، أبو عمران .

مقرىء ، حافظ ، مسند .

<sup>(</sup>١) الأشيرى ، نسبة إلى أشير ، بفتح فكسر فياء ساكنة وراء : مدينة في جبال البربر بالمغرب في طرف إفريقية ( لب اللباب : ١٧ ، معجم البلدان : ١ : ٢٨٦ ) .

<sup>(</sup>٢) الأندى ، نسبة إلى أندة بالضم ثم السكون مدينة من أعمال بلنسية بالأندلس ( لب اللباب : ٢١ ، معجم البلدان : ١ : ٣٧٩ ) .

<sup>(</sup>٣) کـذا .

يروى عن أحمد بن أبى الربيع . روى عنه عبد الرحيم بن محمد ، وغيره . تُوفى سنة أربع وتسعين وأربعمائة .

#### (1448)

موسى بن سعادة ، أبو عمران .

فقیه ، فاضل ، محدث ، أكثر الروایة عن أبی علی الصدفی ، وكان عارفًا بما روی ونقل .

#### (1770)

موسى بن عبد الرحمن بن خلف بن أبي تليد الشاطبي .

فقیه ، حافظ ، محدث مشهور .

يروى عن أبى عمر بن عبد البر ، وغيره ، يروى عنه أبو الوليد بن الدَّباغ الحافظ ، وأبو القاسم عبد الرجيم بن محمد ، وغيرهما .

مولده في سنة أربع وأربعين ، وتُوفي سنة سبع عشرة وخمسمائة .

#### (1441)

موسى (١) بن عيسي بن أبي حاج ، أبو عمران الفاسي .

فقيه القيروان ، إمام وقته ، دخل الأندلس ، وله رحلة إلى المشرق وصل فيها إلى العراق .

فمن مشايخه بالأندلس: أبو الفضل أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن ، صاحب قاسم بن أصبغ ، وأبو زيد عبد الرحمن بن يحيى العطار ، وأبو عثمان سعيد بن نصر . وسمع بالقيروان من أبي الحسن القابسي ، وغيره .

وبمصر من أبي الحسين عبد الكريم بن أحمد بن أبي جدار ، وغيره .

وبمكة من أبى القاسم عبيد الله بن محمد بن أحمد السقطى ، وغيره .

وبالعراق من أبى الفضل عبيد الله بن عبد الرحمن الزهرى ، وغيره .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٧٩١).

وكان مكثرًا عالمًا ، نزل القيروان وحدث بها ، واشتهر ذكره ، وانتشر علمه ، وبها مات في سنة تسع وعشرين وأربعمائة .

أخبرنى غير واحد ، عن أبى موهب ، عن أبى عمر بن عبد البر الحافظ ، قال : ولدت مع أبى عمران موسى بن عيسى فى سنة واحدة سنة ثمان وستين وثلثائة .

#### (144V)

موسى (١) بن الفرج .

قرطبي ، يروى عن أشهب بن عبد العزيز .

#### (1444)

موسى (٢) بن نصير ، أبو عبد الرحمن .

صاحب فتح الأندلس ، وكان أمير إفريقية والمغرب ، وليها في سنة تسع وسبعين ، وكانت الولاة في كل ذلك من قِبَله .

يُقال : أنه مولى لَخم ، وهو من التابعين .

روى عن تميم الدارى .

روى عنه يزيد بن مسروق اليحصبي .

مات بمر الظهران ، أوْ بوادى القرى ، على اختلاف فيه ، وذلك فى سنة سبع ، أو تسع ، وتسعين ، وكان خرج مع سليمان بن عبد الملك إلى الحج .

والأظهر عندى أن وفاته كانت فى سنة سبع ، لأن سليمان بن عبد الملك تُوفى سنة تسع وتسعين .

والله أعلم .

وقد أَلَّفَ فى أخبار موسى فى فتوح الأندلس ، وكيف جرى الأمر فى ذلك ، رجل من ولده ، يقال له : مُعَارك بن مروان بن عبد الملك بن مروان بن موسى بن نصير ، أبو معاوية .

ذكره أبو سعيد بن يونس .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٧٩٢).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٧٩٣ ) .

#### (1444)

موسى (١) بن الهُنَيْد بن داود بن نصير .

مولى لخم .

ذكر فى أخبار الأندلس .

روى عنه أبيه الهُنَيد بن داود .

ذكره ابن يونس.

#### (148.)

موسى بن يوسف بن سعادة .

مولی سعید بن نصر .

أبو عمران .

فقيه ، أديب ، حافظ ، محدث ، ضابط . وهو أخو الفقيه أبي عبد الله بن سعادة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٧٩٤ ) .

# من اســمه معـــاوية

(1481)

معاوية (١) بن سعيد .

أندلسي ، يروى عن محمد بن وضاح ، وغيره .

مات بالأندلس في سنة أربع وعشرين وثلثائة .

#### (1484)

معاوية (٢) بن صالح الحضرمي .

قاضى الأندلس ، شامى ، من أهل حمص ، خرج منها سنة خمس وعشرين ومائة ، وقدم مصر وخرج إلى الأندلس ، فلما دخل عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان الأندلسي وملكها اتَّصل به وحظى عنده ، فأرسله إلى الشام في مهمَّاته ، فلما رجع إليه من الشام ولَّاه قضاء الجماعة بالأندلس كلها .

سمع الحديث من جماعة ، منهم : عبد الرحمن بن جُبير بن نفير ، وأبو يحيى سليم بن عامر ، وربيعة بن يزيد ، وعبد الوهاب بن بخت (٣) ، وأزهر بن سعد ، ويحيى بن سعيد ، ويحيى بن جابر ، وسعيد بن هانىء ، وراشد بن سعد ، وعبد العزيز بن مسلم ، وضمرة بن حبيب ، ونعيم بن زياد ، والعلاء بن الحارث ، ويقال : ابن حريث ، وشداد بن شداد ، أبو عمار ، وأبو الزاهرية حُدير بن كُريب .

سمع منه الليث بن سعد ، وسفيان الثورى (٤) ، وعبد الرحمن بن مهـ دى ، وعبد الله بن وهب ، وزيد بن الحباب العكلي ، ومحمد بن عمر الواقدى ، وحماد بن

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٧٩٥).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٢٩٦ ) .

<sup>(</sup>٣) د : « نجا » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

<sup>(</sup>٤) د : « المورى » ، تحريف .

خالد الخياط ، ومعن بن عيسى القزاز ، وأسد بن موسى ، وجماعة من أهل المدينة ، ومصر ، والأندلس ، وغيرهم .

قال أحمد بن حنبل ، فى روّاية الأثرم عنه : أنه خرج من حمص قديمًا فصار إلى الأندلس ، وإنما سمع الناس منه حين حج .

وقال محمد بن سعد ، كاتب الواقدى : حج ــ يعنى معاوية بن صالح ــ من دهره حجة وَاحدة ، ومرَّ بالمدينة ، فلقيه من لقيه من أهل العراق .

قال: وكان معه كثير من الحديث.

واختلف فی وقت حجه و فی وفاته ، ففی تاریخ البخاری ، من روایة مسبح بن سعید الورَّاق : أنه حج سنة ثمان وستین ومائة .

وهكذا ذكر الهيثم بن خارجة ، فيما أورده عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون المعدل ، المعروف بالحلال ، في تاريخه .

وذكر أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى ، صاحب تاريخ الحمصيين : أنه مات سنة ثمان وخمسين ومائة .

فكان ما أوردناه أوَّلًا بيانًا فى وقت حجه ، ولكنه أوجب خبره ، فيما ذكرناه آخرًا من وقت موته .

وقد ذَكر وفاته في سنة ثمان وخمسين غيرُ أبي بكر أيضًا .

ولاشك فى خطأ أحد القولين لتعارضهما ، فلو وجد فى ذلك بيان لأحد من علماء الأندلس لكان الميل إليه أولى ، لأن أهل كل بلد أعلم بمن مات عندهم ، على أن أبا سعيد بن يونس ، قد حكى قول أحمد بن محمد بن عيسى ، ولم يعترض عليه ، وهو من أهل البحث عن أهل المغرب ، والاختصاص بمعرفتهم .

قال الحميدى: حدثنى أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوى بمصر ، قال : نا أبو سعيد المالينى (١) ،قال : نا أبو أحمد بن عدى ، قال : نا محمد بن حفص أبو صالح ببعلبك ، قال : نا محمد بن عوف ، قال : سمعت أبا صالح \_ يعنى كاتب الليث \_ يقول : مر بنا معاوية بن صالح حاجّا بعد سنة أربع و خمسين ، فكتب عنه

الماليني ، نسبة إلى مالين ، بكسر اللام وياء مثناة من تحت ساكنة : قرية على شط جيحون ( لب اللباب : ٢٣٤ ، معجم البلدان : ٤ : ٣٦٧ ) .

الثورى ، وأهل مصر ، وأهل المدينة .

هذا آخر كلام أبى صالح ، فهذا معارض لرواية مسبح ، وغير معارض لقول من ذكرنا فى تاريخ موته ، وما أظن رواية مسبح إلا وهمًا منه ، إذ لم يوجد ما رواه من تاريخ حجه ، فيما وقع إلينا من نسخ كتابه من رواية غير مسبح ، عن البخارى (۱) وإن كان قد قاله الهيثم بن خارجة ، فلم يتضح فى تاريخ حجه وموته إلى الآن بيان ، وإن كان خلافه ما حكى ابن صالح ، وابن يونس ، وكذلك الاختلاف فى نسبه ، فإن أبا عبد الله البخارى ، قال فى رواية مسبح عنه : معاوية بن صالح بن عثان .

وقال صاحب تاریخ الحمصیین : معاویة بن صالح بن حُدیر ، ووافقه أبو سعید بن یونس ، ومد فی النسب فقال : معاویة بن صالح بن حدیر بن سعید بن سعد بن فهر .

وقال البخارى : سمع عمه معدان بن معدان .

وقال صاحب تاریخ الحمصیین: سمعه عمه معدان بن حدیر ، علی حسب اختلافهما فی نسب معاویة بن صالح ، وتابع کل واحد منهما قوله فی عمه ، زاد ابن عیسی : أن کنیة معدان : أبو الجماهر .

وهذا الاختلاف في النسب أيضًا لا يبين لنا منه الصواب ، إلا أن النفس أميل إلى ما قاله صاحب تاريخ الحمصيين ، لأن أهل كل بلد أعلم بمن كان منه .

والله أعلم .

وأما كنيته ، فذكر البخارى فى بعض الروايات عنه ، وأحمد بن محمد بن عيسى ، وابن يونس : أن كنيته أبو عمرو .

وحكى أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور بن محمد الطبرى الحافظ: أن كنيته أبو عمر ، بغير واو .

وهكذا قال أبو أحمد بن عدى .

قال الطبرى :ويقال أبو عمرو .

وقولهم أولى بالصحة ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) الكلام من قوله : « منه » إلى هنا ، ساقط من الجذوة ، ثم هو بعد هذا يختلف في المساق هنا عنه هناك .

قال البخارى : قال على بن المدينى : كان عبد الرحمن بن مهدى يوثقه ، يعنى معاوية بن صالح ، ويقول : نزل الأندلس .

قال أبو القاسم الطبرى : أخرج له مسلم بن الحجاج ، وأكثر .

وقال يحيى ، فيما روى عنه جعفر الطيالسي : معاوية بن صالح ، ثقة .

وقال أحمد بن حنبل ، فى رواية الأثرم عنه ، وذكر معاوية بن صالح ، فقال : هو حمصى ، إلا أنه ، قع إلى الأندلس سمع من عبد الرحمن بن جبير بن نفير ، ومن الحمصيين ، وحَسن أمره .

قال : فقلت لأحمد : فإن الهيثم بن خارجة ، يعنى يقول : إن أهل حمص لا يروون عن معاوية بن صالح ، فقال : قد روى عنه الفرج بن فضالة .

قال أبو نصر السجستانى الحافظ: روى معاوية بن صالح عن عبد الرحمن بن جبير بن نفير ، عن أبيه ، عن كعب بن عياض : أن النبى عَلَيْتُ قال : « لكل أمة فتنة ، وإن فتنة أمتى المال » .

قال أبو نصر: وهذا من غرائب الحديث إسنادًا ومتنًا حكم به لمعاوية بن صالح. وحدث به عنه عبد الله بن سعد، وعبد الله بن وهب، وكعب بن عياض، من المقلين.

#### (1484)

معاویة (۱) بن عیاش ، أو عباس بن هشام ، الجذامی أو الحزامی ، أبو المغیرة . من أهل تدمیر .

> سمع من حماس بن مروان ، قاضى إفريقية ، وغيره . مات بالأندلس سنة تسع عشرة وثلثمائة .

#### (1488)

معاوية بن محمد العُقيلي .

فقیه ، محدث ، مشهور ...... (۲) کتاب مسلم .

وروى عنه ، وعن غيره .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٧٩٧ ) .

<sup>(</sup>٢) بياض بالأصل.

# من اســمه مروان

#### (1450)

مروان (١) بن محمد الأسدى ، أبو عبد الملك البوني (٢) .

أصله من الأندلس ، رحل منها ودخل القيروان ، وطلب العلم بها ثم استقر ببُونة ، من بلاد إفريقية ، فسكنها ونسب إليها ، وبها مات ، وكان فقيهًا محدثًا ، وله كتاب كبير شرح فيه « الموطأ » .

مات قبل الأربعين وأربعمائة .

ذكره أبو محمد الحَفْصُوى (٢)، وذكر عنه فضلًا وعلمًا ، وهو مشهور بتلك البلاد.

# (1487)

مروان بن محمد بن مروان بن خطاب ، أبو عبد الملك .

من أهل بيت جلالة وأصالة .

يروى عن أبى على الصدفي .

# (148Y)

مروان (٤) بن عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الناصر ، أبو عبد الملك . يعرف بالطّليق ، من بنى أمية ، كان أديبًا ، شاعرًا ، مكثرًا ، وأكثر شعره في السجن . قال أبو محمد بن حزم : أبو عبد الملك هذا في بنى أمية كابن المعتز في بنى العباس ، مَلاحَة شِعْر ، وحُسْن تشبيه ، سُجن وهو ابن ست عشرة سنة ، ومكث في السجن ست عشرة سنة ، وعاش بعد إطلاقه من السجن ست عشرة سنة ، ومات قريبًا من الأربعمائة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٧٩٨ ) .

<sup>(</sup>٢) البوني، نسبة إلى بونة، بالضم ثم السكون: مدينة بإفريقية (لب اللباب: ٤٧، معجم البلدان: ١: ٧٦٤).

<sup>(</sup>٣) الحفصوى ، بالفتح ثم السكون ، نسبة إلى : حفصوية ، جد ( لب اللباب : ٨١ ) .

<sup>(</sup>٤) الجذوة : ( ت : ٢٩٩ ) .

وكان \_ فيما ذكر \_ يتعشق جارية ، كان أبوه قد رباها معه ، وذكرها له ، ثم بدا له فاستأثر بها ، وأنه اشتدت غيرتُه لذلك ، فانتضى سيفًا وانتهز فرصة مِن بعض خلوات أبيه معها فقتله ، فعُثر (١) على ذلك فسُجن ، وذلك في أيام المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر ، ثم أُطلق بعد ذلك ، فَلُقَّب الطليق لذلك .

ومن مستحسن شعره قصيدة أولها:

غُصُنَّ يَهْتِ زِ فِى دَعْصِ نَقَ اللهِ يَجتنى منه فُؤادى حُرقًا اللهُ اللهُ يُرى مُمْحَقَ اللهُ اللهُ يُرى مُمْحَقَ اللهُ اللهُ اللهُ يُرى مُمْحَقَ اللهُ ورنا (٢) عن طَرف ريْم أُحْورٍ لَحظهُ سَهْمٌ لِقَلْبَى فُوقًا اللهُ مَا اللهُ ا

وفيها : أصبحت شَمْسًا وفُــوه مَغربُـــا

أصبحت شَمْسًا وفَــوه مَغربًا وَيَــدُ الساق المُحيِّــى مَشْرِقـــا فإذا ما غَرَبت في فَمــــــه تركت في الحد منـــه شَفَقَـــا

#### (NEA)

مروان (٣) بن عبد الملك بن مروان الشَّدوني ، أبو عبد الملك .

من شذونة ، قدم إلى مصر ، وخرج إلى العراق ، فمات فى البصرة ، فى نحو الثلاثين وثلثمائة .

كتب عنه أبو سعيد بن يونس ، وقال : كان ثقة ، وكان يفهم .

وروى عنه أبو بكر بن محمد بن إبراهيم بن على بن عاصم ، المعروف بابن المقرىء الأصبهاني ، وكنّاه : أبا بكر .

# (1484)

مروان (١) بن عبد الملك القيسي .

يروى عن أبى عبد الرحمن بَقِى بن مخلد ، وأبى عبد الله محمد بن وضاح ، ونحوهما . مات سنة ثلاثين و ثلثائة .

<sup>(</sup>١) د : ١ فعز ، ، تحريف .

<sup>(</sup>۲) م : « ورفا » وما أثبتنا من : د ، والجذوة .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٨٠٠ ) .

<sup>(</sup>٤) الجذوة (ت: ٨٠١).

ذكرهما أبو سعيد في كتابه ، أحدهما بعد الآخر . ( ١٣٥٠)

مروان بن عبد الله بن مروان الزجَّاج .

تُدميري ، يروى عن أبي على الصدفي .

# من اسمه

# مسلمة

#### (1401)

مُسلمة (١) بن محمد البُتري (٢) أبو محمد .

محدث ، سمع من أبى محمد عبد الله بن عثمان ، عن سعد (٣) بن معاذ ، ومن محمد بن أحمد بن خالد بن يزيد ، عن أبيه .

ورحل فسمع من أبى الحسن على بن أحمد المقدسي ، وعبد السلام بن محمد ، لقيهما في مسجد الخيف ، من مني (<sup>1)</sup> .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، قال : نا غير واحد ، عن أبى الحسن بن موهب ، عن أبى عمر ، قال : نا أبو محمد مسلمة بن محمد ، عن محمد بن أحمد بن خالد ، عن أبيه أحمد بن خالد ، بكتابه فى فضل طلب العلم .

# (1404)

مسلمة (٥) بن عبد الملك.

رئيس ، شاعر ، أديب ، كان حيا فى أيام الفتنة ، ومات فيها .

ذكره أبو عامر بن شهيد .

# (1404)

مسلمة <sup>(٦)</sup> بن قاسم .

محدث ، من أهل الأندلس ، في طبقة قاسم بن أصبغ .

سمع منه عبد الوارث بن سفيان جَبْرون .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٠٢ ) .

<sup>(</sup>٢) م : ١ اليمرى ١ ، تحريف . وما أثلبتنا من : د ، والجذوة . والبترى ، نسبة إلى بتر ، بالضم : موضع بالأندلس ( لب اللباب : ٢٩ ، معجم البلدان : ١ - ٤٨٩ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ١ سعيد ٤ .

<sup>(</sup>٤) م : ﴿ ابن منى ﴾ ، تحريف . وما أثبتنا من : د ، والجذوة .

<sup>(</sup>٥) الجذوة : ( ت : ٨٠٣ ) .

<sup>(</sup>٦) الجذوة : ( ت : ٨٠٤ ) .

# من اســمه مالك

#### (140%)

مالك (۱) بن على بن مالك بن عبد الملك بن قطن بن عِصمة بن أنس بن عبد الله بن جَحوان بن عمرو بن شيبان بن محارب بن فهر بن مالك القُرشي الفهرى ، أبو خالد الزاهد .

ويقال له : القطني ، ينسب إلى جده .

أندلسي، محدث، يروى عن عبد الله بن مسلمة الضعنبي (٢)، وأصبغ بن الفرج. روى عنه محمد بن عمر بن لبابة وأثني عليه .

وله مختصر في الفقه على مذهب مالك بن أنس.

مات بالأندلس بعد ثمان وستين ومائتين ، بعد أن كَفُّ بصره .

أخبرنى أبو الحسن نُجبة بن يحيى ، وغيره ، عن شريح بن محمد ، عن أبى محمد بن حزم ، قال : نا الكنانى ، قال : أنا أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : سمعت محمد بن عمر بن لبابة يقول : أخبرنى أبو خالد مالك بن على القرشى الزاهد : وكان محمد بن عمر بن لبابة يذكر فضله وتقدمه على جميع من رأى من أهل العلم فى الاجتهاد والعبادة ، قال : أنا القعنبى (٣) قال : دخلت على مالك بن أنس فى مرضه الذى مات فيه ، فسلمت عليه ثم جلست ، فرأيته يبكى ، فقلت : يا أبا عبد الله ، ما الذى يبكيك ؟ قال : فقال لى : يا ابن قَعْنب ، وما لى لا أبكى ، ومن أحق بالبكاء منى ، والله لو ددت أنى ضربت لكل مسألة أفتيت فيها برأى بسوط سوط ، وقد كانت لى السّعة (٤) فيما قد سبقت إليه ، وليتنى لم أفت بالرأى ،

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٠٥ ) .

<sup>(</sup>٢) د : ١ لقعنى » تحريف . وما أثبتنا من : م ، و الجذوة . والقعنبى ، بفتح أوله والنون وسكون المهملة و آخره موحدة نسبة إلى جده قعنب ( لب اللباب : ٢١١ ) .

<sup>(</sup>٣) د : « القعنى » تحريف . انظر الحاشية : ٨ ص : ٤٦٣ .

<sup>(</sup>٤) م : « السِعد » ، تحريف . وما أثبتنا من : د ، والجذوة .

أو كما قال.

(1400)

مالك (١) بن معروف أبو عبد الله .

من أهل ماردة .

كذا قيل .

قال الحميدى : وأظنه لاردة .

يروى عن عبد الملك بن حبيب .

مات بالأندلس سنة أربع وستين ومائتين .

(1401)

مالك بن يحيى بن وهيب .

فقیه ، حافظ مشهور ، حسن الخط ، اختصر کتاب « التمهید » لأبی عمر بن عبد البر اختصارًا أجاد فیه ، وسمی مختصره : کتاب التبصیر ، و جعله علی التراجم ، وهو کتاب کثیر الفائدة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٠٧ ) .

# من اسمه مطــرف

(170V)

مطرف بن عبد الرحمن \_ وقيل : عبد الرحيم \_ بن إبراهيم بن محمد بن نيس .

مولى الأمير عبد الرحمن بن معاوية بن هشام .

يُكنى : أبا سعيد .

قرطبی ، روی عن یحیی بن یحیی ، وله رحلة سمع فیها من سحنون بن سعید . مات بالأندلس سنة اثنتین وثمانین ومائتین ، وكان زاهدًا فاضلًا .

# (1404)

مطرف (١) بن عبد الرحمن المشاط.

يروى عن محمد بن يوسف بن مطروح .

توفى سنة أربع وعشرين وثلثمائة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٨٠٨).

# 

#### (1409)

منذر (١) بن أصبغ بن عصمة القبرى .

من أهل قُبرة .

محدث ، له رحلة وطلب وعناية ، ولى القضاء ، ومات بالأندلس فى سنة خمس وخمسين ومائتين .

وقد قيل فيه : منذر بن الصباح ، فأعدناه في موضعه لذلك .

#### (184.)

منذر <sup>(١)</sup> بن حَزْم .

من أهل بطليوس .

مات بالأندلس في أيام الأمير عبد الرحمن بن محمد .

#### (1771)

منذر (٣) بن سعيد القاضي ، أبو الحكم .

يُعرف بالبلوطي ، منسوب إلى موضع هناك من قرطبة ، يقال له : فحص البلوط .

ولى قضاء الجماعة بقرطبة فى حياة الحكم المستنصر بالله ، وكان عالمًا ، فقيهًا ، وأديبًا بليغًا ، وخطيبًا على المنابر ، وفى المحافل مِصْقعًا ، وله اليوم المشهور الذى ملأ فيه الأسماع ، وبهر القلوب ، وذلك أن الحكم المستنصر كان مشغوفًا بأبى على القالى ،يُؤهله لكلِّ مُهِم فى بابه ، فلما ورد رسول ملك الروم أمره عند دخول الرسول إلى الحضرة أن يَقوم خطيبًا ، بما كانت العادة جارية به ، فلما كان فى ذلك

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٠٩ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨١٠ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٨١١ ) .

الوقت ، وشاهد أبو على الجمع ، وعاين الحفل ، جَبُن ولم تحمله رجلاه ، ولا سَاعَدَه لسانه ، وفطن له أبو الحكم منذر بن سعيد ، فوثب وقام مقامه ، وارتجل خطبة بليغة على غير أهبة ، وأنشد لنفسه في آخرها :

هَذَا المَقَالُ الَّذِى مَا عَابِه فَنَدُ لَكِنْ صَاحِبِه أَزْرَى بِهِ البلِدُ لَكُنْ صَاحِبِه أَزْرَى بِهِ البلِدُ لَو كُنت فيهم غَرِيبًا كنت مُطَّرفًا لكنني منهم فاغتالني النكيدُ لُولًا الخِلافة أَبقي الله بَهْ جَهَا ما كُنْتُ أَبقي بأَرض ما بها أحدُ

فاتفق الجمع على استحسانه ، وجمال استدراكه ، وصَلَبٌ العلج ، وقال : هذا كبش رجال الدولة .

وقد ذكر هذا المعنى أبو عامر بن شهيد ، في كتابه المعروف بحانوت عطّار ، وغيره . أخبر بى غير واحد ، عن شريح ، عن أبي محمد بن حزم ذكر منذر بن سعيد وأثنى عليه وقال : كان مائلا إلى القول بالظاهر قويًاعلى الانتصار لذلك .

ومن مصنفاته كتاب « الإنباه على استنباط الأحكام من كتاب الله » ، وكتاب « الإبانة عن حقائق أصول الديانة » .

وقد كانت له رحلة كتب فيها وطلب وسمع من ابن ولاد بمصر كتاب « العين » للخليل بن أحمد ، ومن أبى بكر بن المنذر كتاب « الإشراف » ولقى أباه جعفر بن أحمد بن محمد بن النحاس النحوى بمصر ، وله معه حكاية مشهورة ، وذلك أنه حضر مجلسه فى الإملاء فأملى أبو جعفر فى جملة ما أملى قول الشاعر :

خليلي هل بالشَّام عَيْنَ حَزِينة أَبكى على لَيْلَى لَعَلَّى أَعَيْنَ الْعَلَى أَعَيْنَها قد أسلمها الباكون إلَّا حمامة مُطَوّقة باتت وبات قرينُها تُجاذبها أُخرى على خَيْزرانة يَكَاد يُدانيها من الأرض لِينُها

فقال له منذر (۱) بن سعيد : أيها الشيخ ، أعزك الله ، باتا يصنعان ماذا ؟ فقال أبو جعفر : فكيف تقول أنت ؟ فقال له منذر : بانت وبان قرينها ، واستبان أبو جعفر ما قاله ، فقال له : ارتفع ، ولم يزل يرفعه حتى أدناه منه ، وكان يعرف ذلك له بعد ذلك ويكرمه .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨١٢ ) .

روى عنه أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد الجهنى ، وأحمد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهرتي ، وكان مختصًا به .

## (1411)

منذر بن الصُّبَّاح بن عصمة القاضي القبرى .

من أهل قبرة .

له رحلة وطلب وعناية.

حدث بالأندلس ، ومات فيها سنة خمس وخمسين وخمسمائة .

قال الحميدى: هكذا بخط عبد الله بن محمد بن عبد الله بن الثلاج ، في نسخة من كتاب ابن يونس ، وفي أخرى بخط أبي عبد الله: منذر بن على الصورى (١) الحافظ: منذر بن الأصبغ بن عصمة ، واتفقا فيما سوى ذلك كله إلا في « الأصبغ » و « الصباح » فقط .

والله أعلم .

<sup>(</sup>١) د : « الصمرى » . وما أثبتنا من : م ، والجذوة .

# من اسمه مبارك

# (1414)

المبارك بن سعيد بن محمد بن الخشاب .

قدم الأندلس ودخل قرطبة ، وحدّث بها ، فروى عنه أبو على الغسانى ، وأبو القاسم أحمد بن محمد بن ورد ، وغيرهما .

وروى عنه ببغداد الحافظ أبو بكر بن العربى ، يروى عن الحافظ الخطيب أبى بكر البغدادى ، قال : نا بكتاب شرف المحدثين القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، قال : نا ابن العربى ، قال : أنا المبارك بن سعيد ، عن الخطيب أبى بكر مؤلفه ، ونا بهذا الأستاذ أيضًا الحافظ أبو عبد الله محمد بن إبراهيم ، والراوية أبو محمد عبد الله بن محمد ، عن ابن العربى ، عنه ، عن مؤلفه .

قال الحافظ أبو عبد الله : ونا به أبو عبد الله القرشي ، عن المبارك بن سعيد ، عن المؤلف ، يكتب متصلا بهذا مبارك ، مولى محمد بن عمرو ، المذكور في أفراد الأسماء بعد هذا .

# من اسمه

# مسيعو د

#### (1448)

مسعود بن خلصة الكلبى الرباحى . محدث .

ذكره صاحب « المؤتلف والمختلف » . ينسب إلى قلعة رباح ، من بلاد الأندلس .

# (1770)

مسعود بن سليمان بن مقلت ، أبو الخيار . فقيه ، عالم ، زاهد ، يميل إلى الاختيار والقول بالظاهر . ذكره أبو محمد بن حزم ، وكان أحد شيوخه .

#### (1777)

مسعود بن عمر الأموي ، أبو القاسم . من أهل تدمير .

روى عن محمد بن عبد الله بن عبد الحكم . مات بالأندلس سنة سبع وثلثائة .

### (141V)

مسعود بن خلف بن عثمان العبدرى ، أبو الخيار . كان بمرسية ، له رحلة .

يروى كتاب الشهاب عن القضاعي ، رواه عنه أبو محمد بن أبي جعفر .

# من اسمه محبسوب (1414)

محبوب (١) بن قطن بن عبد الله بن النصر البكري الجياني.

محدث ، رحل وسمع من عبد الله بن صالح ، كاتب الليث ، ولـ سماع بالأندلس.

وبها مات.

روى عنه حيى بن مطهر البيرى .

## (1444)

محبوب (۲) .

أديب ، شاعر ، نحوى .

ذكره أبو بكر المرواني ، وأخبر أنه شاهده قد قال بديهة في ناعورة :

وذَات حَنين مَا تَعْيض جُفونها من اللَّجِج الخُضر الصُّوافي على شَطُّ تبكى فتحيا من دُموع جُفونها ريّاضٌ تبدّى من أزاهير في بُسْطِ وأزهر مُبيض وأذكن مُشمط لا لى جُمان قد نُظمن على قُرط

فمـــن أحمر قانٍ وأصفـــر فاقـــع كأن ظُروف (٣) الماء من فوق مَتنها

<sup>(</sup>١) الجذوة: (ت: ٨١٦).

<sup>(</sup>٢) التكملة من الجذوة : ( ت : ٨١٧ ) .

<sup>(</sup>٣) د ، م : « طروق » . وما أثبتنا من الجذوة .

# من اسمه متسوكل (14V.)

متو کل (۱) بن يوسف .

أندلسي .

يُكنى : أبا الأدهم ، من أهل تدمير .

مات بالأندلس.

ذكره محمد بن حارث الخشني .

#### (14V1)

متوكل (٢) بن أبي الحسين .

أديب ، شاعر ، مليح الشِّعر ، كان قريبًا من الأربعمائة .

أنشد له أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان القرشي من قصيدة طويلة ، منها :

تُعيّــــرنى ألا أُقيم ببلــــدة وفي مِثــل حالى هذه القمـــرانِ رأت رجلًا لا يشرب الماء صافيًا ويحلو لديه وهمو أحمر قاني نُجوم الثُّريا عندهن دَواني عُلوًا كلا هذين مُغْتربان فمرجله في القر (٣) ذو غَلَيَان

له همم سافَ ثن في طلب العلا تغــرَّ ب لما أن تغـــرَّ ب ذكــــره وَمِن قَوْلُهُم مَن يَغْلُ فِي الصَّيفِ رأسُه

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨١٨ ) .

<sup>(</sup>٢) الحذوة : (ت: ١١٩).

<sup>(</sup>٣) د : « القفر » ، تحريف .

# من اســمه مــکی

(19VY)

مكى (١) بن محمد بن حَموش ، أبو طالب .

أصله من القيروان ، وبها ولد ، وعلى شيوخها نشأ ، ثم رحل وقرأ على أبى الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون المقرىء الخلبي بمصر ، وعلى غيره ، وقدم الأندلس ، فسكن قرطبة ، وأقرأ بها ، وكان إمامًا في ذلك ، مشهورًا نحويًا . أديبًا حافظًا ، تواليفه كثيرة مشهورة . رأيت بعض أشياخي قد جمع ذكر أسماء تواليفه في جزء ، وقال : مبلغ تواليفه خمسة وثمانون تأليفًا .

# (1444)

مكى بن صفوان بن سليمان ، أو سلم .

من موالی بنی أمیة ، محدث ، بیری ، ویقال : لبیری (۲) ، بزیادة لام .

مات بالأندلس سنة ثمان وثلثائة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٢٠ ) .

<sup>(</sup>٢) لبيرى ، لغة في البيرة ، ولم تذكر معاجم البلدان : بيرة من غير لام .

# من اسمه مغیث

#### (ITVE)

مغيث بن عبد الله بن محمد بن مغيث بن عبد الله .

من أهل قرطبة .

يُكنى : أبا مروان .

وهو شقيق القاضي يونس.

أخذ مع أخيه ، رحمه الله ، عن أحمد بن خالد التاجر ، وشاركه في جماعة من شيوخه .

توفى سنة سبع وستين وثلثمائة بالرصافة ، بموضع سكناه بها .

#### (14VO)

مغیث بن یونس بن محمد بن مغیث بن یونس .

توفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة .

يروى عن أبيه ، وأبى القاسم بن صواب ، وأبى بحر الأسدى ، وأبى الوليد بن العواد ، وغيرهم .

وشُووِر بقرطبة مدة ، وشُهر بنفسه ، وبيته النبيه الرفيع .

توفى في رجب من سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة .

ومولده سنة ست وثمانين وأربعمائة .

# أفسراد الأسسماء

# (1441)

مُسْلِم (١) بن أحمد بن أبي عبيدة الليثي .

محدث ، أندلسي ، يُكنى : أبا عبيدة .

رحل سنة تسع وخمسين ومائتين في طلب العلم ، وكُتب ، ورجع إلى بلده وحَدَّث .

ومات بالأندلس سنة أربع وثلثائة .

### (1444)

مُزين بن جعفر بن مزين .

يُكنى : أبا بكر .

من أهل قرطبة ، وهو من ولد يحيى بن مزين الفقيه .

كان رحمه الله فاضلًا ، زاهدًا ، منقبضًا عن الناس ، مثابرًا على العمل ، دؤوبًا على الصلاة .

روى عن أبى عمر بن جهور المرشاني (٢) ، وغيره .

توفى صدر شوال من سنة واحد وأربعين وأربعمائة .

وكان مولده سنة ثمان وخمسين وثلثائة .

وقد حدث عنه يونس بن عبد الله القاضي في كتاب فضائل يحيى بن مجاهد ، من تأليفه .

ذكره ابن حيان .

#### (NYVA)

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٢٢ ) .

 <sup>(</sup>٢) المرشاني ، نسبة إلى مرشانة ، بالفتح ثم السكون ، وشين معجمة ، وبعد الألف ، نون : مدينة بالأندلس من أعمال قرمونية ( معجم البلدان : ٤ : ٤٩٧ ) .

محفوظ (١) بن جفاظ الأندلس ، أبو الجفاظ .

روى عن محمد بن يحيى بن سلام .

روى عنه أبو عبد الله محمد بن على بن إسماعيل الأبليِّ .

ذكر له أبو الحسن الدارقطني الحافظ حديثًا في الثاني من الأفراد .

## (PYYI)

مُهاصر (٢) بن دبيل (٣) القيسي ، أبو عبد الله .

محدث ، من أهل سرقسطة .

ذكروه في كتبهم .

قاله ابن يونس.

#### (14A.)

مخلد (٤) بن زيد البجلي .

وقيل يزيد .

له رحلة في العلم والطلب ، ولي قضاء رية في أيام الأمير عبد الرحمن بن الحكم . ومات في آخرها .

ذكره محمد بن حارث.

#### (1441)

موًّ من (٥) بن سعيد .

شاعر مشهور ، کثیر الشعر .

ذكره صاحب كتاب الحدائق.

ومن شعره:

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٨٢٣).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : (ت : ٨٢٤).

<sup>(</sup>٣) د : ( وبيل ) . وما أثبتنا من م ، والجذوة .

<sup>(</sup>٤) الجذوة : (ت : ٨٢٥).

<sup>(</sup>٥) الجذوة : (ت : ٨٢٦).

حُرِمْ ــ تك مَا عَدا نظ ـــرًا مُضِرًا بِقَلْب بَيْنِ أضلاع ـــى مُقِيم فَعَين منك فى جَنَّات عَدْن مُخَلَّدة وقلبى فى الجَــحيم فعينـــى منك فى جَنَّات عَدْن مُخَلَّدة وقلبـــى فى الجَــحيم

المهلب (١) بن أحمد بن أسيد بن أبى صُفرة ، أبو القاسم التميمى . فقه محدث .

سمع أبا محمد محمد بن إبراهيم الأصيلي ، وأبا القاسم يحيى بن على بن محمد الحضرمي المصرى ، وعبد الوهاب بن الحسن بن منير ، وغيرهم .

وله كلام فى شرح الموطأ ، وفى شرح كتاب الجامع ، لأبى عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى .

مات بالأندلس بعد العشرين وأربعمائة .

### (1444)

مُصْعب (٢) بن عبد الله بن محمد بن يوسف ، أبو بكر .

يُعرف بابن الفرضي .

أديب ، محدث ، إخباري ، شاعر .

ولى الحكم بالجزيرة ، وأصله من قرطبة ، وكان فاضلًا .

روى عن أبيه أبى الوليد ، وعن عبد الله بن محمد بن أسد ، وعن أحمد بن هشام بن أمية بن بكير ، ويوسف بن هارون الكندى .

سمع منه الحُميدي وغيره .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٢٧ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٢٨ ) .

إن نطقت ألجمْها ماؤها أو سكت ماتت من الغلم

# (1TAE)

مجاهد (١) بن عبد الله العامري ، أبو الجيش الموفّق .

مولى عبد الرحمن الناصر بن المنصور محمد بن أبي عامر .

كان من أهل الأدب والشجاعة والمحبة للعلوم وأهلها .

نشأ بقرطبة ، وكانت له همة وجلادة وجُرأة ، فلما جاءت أيام الفتنة ، وتغلبت العساكر على النواحى ، بذهاب دولة ابن أبى عامر ، قصد هو ، فيمن تبعه ، الجزائر التى فى شرق الأندلس ، وهى جزائر خِصْب وسَعة ، فغلب عليها وحماها ، ثم قصد منها فى المراكب إلى سَرْدانية ، جزيرة من جزائر الروم كبيرة ، فى سنة ست أو سبع وأربعمائة ، فغلب على أكثرها ، وافتتح معاقلها ، ثم اختلف عليه أهواء الجُند ، وجاءت أمداد الروم ، وقد عزم على الخروج منها طَمَعًا فى تفرق من يشغب عليه ، فعاجلته الروم ، وغلبت على أكثر مراكبه .

فأخبرنى أبو الحسن نجبة بن يحيى ، قال : أنبأنا شريح بن محمد ، عن أبى محمد بن حزم ، قال : نا أبو الفتوح ثابت بن محمد الجُرجانى ، قال : كنت مع أبى الجيش مجاهد أيام غزاته سردانية ، فدخل بالمراكب فى مَرسى نهاه عنه أبو خروب ، رئيس البحريين ، فلم يقبل منه ، فلما حصل فى ذلك المرسى ، هبت ريح فجعلت تقذف مراكب المسلمين مركبًا مركبًا إلى الريف ، والروم وقوف لا شُغل لهم إلا الأسر والقتل للمسلمين ، فكلما سقط مركب بين أيديهم جعل مجاهد يبكى بأعلى صوته ، لا يقدر هو ولا غيره على أكثر ، لارتجاج البحر وزيادة الريح .

قال : فَيُقْبِل علينا أبو خَرُّوب ويُنشِد :

بَكى دَوْبَــلِّ لا أَرقَــاً الله عَيْنَــه ألا إنما يَبْكى من الـــذُّلِّ دَوْبَـــلُ (٢) ثم يقول : قد كنت حذرته من الدخول هاهنا فلم يقبل .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٢٩ ) .

<sup>(</sup>٢) الدوبل : ولد الحنزير .

قال : فَبُجريعة الذُّقَن (١) ما تخلصنا في كثير من المراكب .

هذا آخر خبر ثابت بن محمد .

ثم عاد مجاهد إلى الجزائر الأندلسية ، التي كانت في طاعته ، واختلفت به الأحوال حتى غلب على دانية وما يليها ، واستقرت إقامته فيها ، وكان من الكرماء على العلماء ، باذلًا للرغائب في استمالة الأدباء ، وهو الذي بذل لأبي غالب اللّغوى تمام بن غالب ألف دينار ، على أن يزيد في ترجمة الكتاب الذي ألّفه في اللغة ، مما ألّفه لأبي الجيش مجاهد ، على ما ذكرنا في باب التاء ، وفيه يقول أبو العلا صاعد بن الحسن اللغوى ، وقد استماله على البعد بخريطة مال ومركب أهداهما إليه ، قصيدة أولها : أثّنسي الخريطة والمسركب كما اقتسرن السّعد والكوكب

اتَّنَى الخريطـــة والمَــــركب كما اقتــرن السعـــد والكـــوكب وحــــطّ بِمينَابِـــه قلعـــــة كما وضعت حملهـــا المُقْــــرِبُ (٢) على ساعــــةٍ قام فيها البنــــــا (٣) ءُ على هامــة المشتــرى يَخْــطُبُ

إلى أن قال في آخرها :

مجاهد رُضْتُ إباء الشَّمو س فأصحبت (١) ما لم يكن يُصحب فَقُول واحْتكم فسميع الزَّما نِ مُصِخِّ إلى يكن يُعجب

وقد ألف في العروض كتابًا يدل على قُوته فيه.

ومن أعظم فضائله تقديه للوزير الكاتب أبى العباس أحمد بن رشيق ، وتعويله عليه ، وبسطه يده في العدل ، وحسن السياسة .

وكان موته بدانية في سنة ست وثلاثين وأربعمائة .

## (1440)

مبارك ، مولى محمد بن عمرو البكرى .

إشبيلي ، يُكنى : أبا الحسن .

<sup>(</sup>١) بجريعة الذقن ، أى ببقية من حياة ، يقال : أفلت فلان بجريعة الذقن ، وهي كناية عمابقي من روحه ، أى نفسه صارت في فيه وقريبة منه .

<sup>(</sup>٢) المقرب : التي دنا ولادها .

<sup>(</sup>٣) د : و الثناء ، .

<sup>(</sup>٤) د : والجذوة : ﴿ فأصحب ﴾ .

كان خيرًا فاضِلًا عامِلًا ، كثير التلاوة للقرآن ، حافظًا لتفسيره .

روى بالأندلس عن جماعة وحج سنة ثمان وأربعمائة ، فروى بالمشرق عن جماعة من الشيوخ ، وتوفى سنة تسع وعشرين وأربعمائة ، وهو ابن ثمان وخمسين سنة .

## (PAT)

مَيْمُون بن بَدر القَروى .

يُكنى: أبا سعيد.

من أهل القيروان ، قدم الأندلس وسكن طليطلة مرابطًا بها .

حدث عنه أبو محمد بن ذنين الزاهد ، وقال : إنه ولد سنة ثلاث عشرة وأربعمائة .

ذكره ، والذى قبله ، ابن بشكوال ، وقال : إن ابن خزرج ذكر مباركًا المتقدم وَرَوَى عنه .

### (YAY)

موفق بن سيد بن محمد الشّلبي الشُّقاق (١).

من أهل إشبيلية .

يُكنى : أبو تمام .

كان من أهل الفضل والاجتهاد في طلب العلم ، وكان عِلْم الرأى أغلب عليه .

توفى فى حدود سنة ست وعشرين وأربعمائة ، وهو ابن خمسين سنة ، أو نحوها .

ذكره ابن خزرج .

#### (NAAA)

مدلج بن عبد العزيز بن رجاء المدلجي .

يُكنى : أبا حندف .

<sup>(</sup>١) د : ( السقاف ) بالسين المهملة ، تصحيف . وما أثبتنا من : م . والشقاق ، بشين معجمة ، نسبة إلى شق الخشب ( لب اللباب : ١٥٣ ) .

أندلسي ، محدث مشهور ، له رحلة وصل فيهل إلى العراق ، ومات بمصر في آخر يوم من صفر سنة سبع ــ وقيل : سنة تسع ــ وخمسين ومائتين .

#### (PATI)

مَنْتَنِيلِ (١) \_ وقيل: مُنْتَيلِ (٢) \_ بن عفيف المرادي.

قال الحميدي : والأول أقرب ، وأظنه لقبًا غلب عليه .

وكنيته: أبو وهب.

وهو فقيه ، محدث ، أندلسي .

كانت له رحلة إلى مكة واليمن رافق فيها يوسف بن يحيي المَغامي ، وكتب عن إسحاق بن إبراهم الدّبري ، وعلى بن عبد العزيز البغوي ، وغيرهما ، ورجع إلى الأندلس فمات بها سنة سبع عشرة وثلثائة .

#### (149.)

محارب (٣) بن قطن بن عبد الواحد بن قطن بن عبد الملك بن قطن بن عصمة بن أنس بن عبد الله بن جَحوان بن عمرو بن حبيب بن عمرو بن شيبان بن محارب بن فهر بن مالك القرشي الفهرى ، أبو نوفل .

محدث ، أندلسي .

مات بها سنة ست و خمسين و مائتين .

#### (1491)

مقدم (١) بن مُعافى القَبْري .

شاعر معروف في أيام عبد الرحمن الناصر ، ومن مدائحه في سعيد بن المنذر قصيدة ذكر من أولها أحمد بن فرج في كتابه أبياتًا ، وهي :

أَشَجِيتَ أَن ( طَرِبْت ) حمامةُ وادى ميّادة في ناعيم ميّاد يومّا ولا بخيالها المُعتاد عَيشًا فم الله عَيْشٌ بغير فَوُأَد

تلهو وما مُنيت بجَفوة زَيْنب لا تَرْجُ إذا سَلَبت فؤادك زينبٌ

<sup>(</sup>١) الجذوة: (ت: ٨٣١).

۲) د : ( متثل ) بالهمز ، تحریف .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٨٣٢ ) .

<sup>(</sup>٤) الجذوة : ( ت : ٨٣٣ ) .

#### ( 1494 )

مُعْتب (اكالرومي .

مولى الوليد بن عبد الملك .

حضر فتح الاندلس مع طارق وكان على خيله ، وهو الذى خاطب الوليد فى أمر طارق لما حبسه موسى بن نصير حتى استنقذه من يديه بكتاب الوليد فيه إليه .

ذكره عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم .

## (1494)

مساعد بن أحمد بن مساعد الأصبحي الحاج ، أبو عبد الرحمن .

فقيه ، محدث ، له رحلة .

يروى عن إمام الحرمين أبي عبد الله الحسين بن على بن محمد الطبرى ،

حدث عنه بكتاب مسلم .

يروى عنه عبد المنعم بن محمد .

## ( 1448 )

مَنْصُور بن الخير بن يملى بن يعقوب بن محمد المغراوى ، أبو على الأحدب المالقى .

كان رحمه الله متقدمًا فى إقراء القرآن ، قرأ القرآن بالأندلس على أبى عبد الله محمد بن شريح ، وقرأ بمصر على الشريف أبى إسماعيل يونس بن الحسن الخشنى المعَدل ، وحج وقرأ بمكة على أبى معشر عبد الصمد بن عبد الرحيم الطبرى .

توفى سنة ست وعشرين وخمسمائة .

حدثنى عنه ابن عم أبى الزاهد أبو جعفر أحمد بن عبد الملك ابن عميرة ، قرأ عليه بمقالة ، وأجازه وقفت على إجازته إياه فى جلد كبير ، ورأيت له رواية عن الأعلم فى الأشعار الستة الجاهلية .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٣٤ ) .

# باب النون

من اسمه نصر بالصاد المهملة ( ۱۳۹۵ )

نصر بن أحمد بن عبد الملك ، وقد يقال فيه : نصر بن عبد الملك ، ينسب إلى جده أندلسي ، رحل إلى المشرق وسمع عبد القاهر وابن طاهر الفقيه النيسابورى وغيره

وحدث في الغربة ، فسمع منه أبو طالب يحيى بن على بن الطيب الدسكرى (١) شيخ من شيوخ أبي بكر أحمد بن على الخطيب .

قال حمزة بن يوسف: وروى عنه أبو المنصور أحمَّد بن الفضل النعيمى الجرجاني ، مصنف كتاب المجتبى في الحديث

ذكر ذلك أبو القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم بن موسى السهمى في تاريخ جرجان ، وقال : إن النعيمي مات في شوال سنة خمس عشرة وأربعمائة .

## (1797)

نصر <sup>(۲)</sup>بن أحمد بن عبد الملك أبو الفتح القرطبى . أندلسى ، روى عن عبد السلام بن زياد الأندلسى روى عنه حمزة بن يوسف السهمى فى كتابه فى البخلاء .

#### ( ITAY )

<sup>(</sup>١) الدسكرى ، نسبة إلى دسكرة ، بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح كافه : قرية غربى بغداد ( لب اللباب : ١٠٥ ، معجم البلدان : ٢ : ٥٧٥ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : (ت: ٨٣٥).

نصر (1) بن الحسن بن أبى القاسم بن أبى حاتم بن الأشعث الشاشى التنكتى (1) نزيل سمر قند دخل الأندلس ، وحدث فيها بكتاب مسلم بن الحجاج فى الصحيح ، وسمع أيضًا هنالك من أبى العباس أحمد بن عمر بن أنس العذرى ، وجماعة من المشايخ .

لقيه الحميدى ببغداد ، وسمع منه ، قال : وكان رجلا جميل الطريقة مقبول اللقاء ثقة فاضلا ، وذكر أن مولده سنة ست وأربعمائة .

# ( 189A )

نصر (٣) بن عبد الله الأسلمي

من أهل تدمير يكني : أبا شمر .

رحل ودخل إفريقية ، ومصر ، ومكة ، وسمع من حماس بن مروان القاضى ، وسمع من أهل بلده .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٨٣٦ ) .

<sup>(</sup>٢) التنكتى ، نسبة إلى تنكت ، بفتح أوله وسكون ثانيه وضم ثالثه ، كذا ضبطه ياقوت . وقال السيوطى : بالضم وسكون النون : من مدن الشاش ( لب اللباب : ٥٥ ، معجم البلدان : ١ : ٨٨٠ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : (ت : ٨٣٧).

من اسمه نمر ( ۱۳۹۹ )

نمر (') بن عبد الرحمن .

مذكور في جملة الأدباء والشعراء ، وهكذا أورده أبو محمد بن حزم : نمر بلا ياء ، وذكره أبو عامر بن مسلمة بالياء : نمير ، على التصغير ، والله أعلم .

(18..)

نمر <sup>(۲)</sup> بن هارون بن رفاعة بن مُفلت بن سيف بن عبد الله بن نمر الجيانى مولى قيس .

روى عن بقى بن مخلد .

مات بالأندلس سنة إحدى عشر وثلاثمائة .

ذكره الخشني محمد بن حارث.

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٣٩ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٤٠ ) .

# أفراد الأسماء

(11.1)

نابغة (١) بن إبراهيم بن عبد الواحد .

وقيل: ابن عبد الأحد.

من أهل قلعة يحصب .

يروي عن محمد بن وضاح ، وأيوب بن سليمان بن صالح .

مات بلأندلس سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة ،

ذكره الخشني محمد بن حارث.

(18.7)

نعم (۲) الخلف بن أبي الخصيب.

من أهل تُطيلة .

يكنى . أبا القاسم .

كان محدثًا شاعرًا زاهدًا ،

من أهل الغزو والرباط .

قتل شهيدا سنة ثمان وتسعين ومائتين .

(11:4)

نافع (۲) بن رياض الجزيري ، أبو الحسن .

من شيوخ الأدب ، شاعر ، رحل إلى قرطبة قبل الأربعمائة ومدح بها الطليق ، وغيره من الأكابر .

مات بعد الأربعين وأربعمائة .

(11.1)

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ١٤١).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٤٢ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٨٤٣ ) .

نجيح (١) بن سليمان بن نجيح بن سليمان بن عيسى الخَوْلاني .

أندلسي ، روى عن يونس بن عبد الأعلى ، ومحمد بن أحمد العتبي الفقيه ، وغيرهما ، ومات بالأندلس سنة ست وسبعين ومائتين .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

#### (11.0)

النصر (٢) بن سلمة .

أندلسي محدث قديم ، ولى القضاء ببلده .

ذكروه في « المؤتلف والمختلف » بالضاد المعجمة وذكره ابن يونس أيضًا .

#### (11:1)

النعمان (٣) بن عبد الله بن النعمان الخضرمي .

من آل ذی الرأسين .

روى عنه عبد الله بن هبيرة السبئي .

وكان صالحا زاهدا ، كثير الصدقة ، وكان يتصدق بعطائه كله ، وكان يسكن بُرْقة

ويقال : إنه رأى فى منامه كأنه يقال له : اختربين الإيمان واليقين ، فقال : اليقين

دخل الأندلس للجهاد ، ووفد منها إلى سليمان بن عبد الملك بخبر فتح هنالك ، ومعه محمد بن حبيب المَعافرى ، فقال لهما سليمان : إرفعا حوائجكما ، فأما المعافرى فرفع حوائجه فقضيت ، وأما النعمان فقال : حاجتى أن تردنى إلى ثغرى ، ولا تسألنى عن شيء ، فأذن له ، فرجع واستشهذ في أقصى الثغور بالأندلس . ذكره ابن يونس .

(11.V)

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ١٤٤).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ١٤٥ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٨٤٦ ) .

نعيم (۱) بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج بن جفنة بن قتيرة بن حارثة بن عبد شمس بن معاوية بن جعفر بن أسامة بن سعيد بن أشرس بن شبيب بن السكن بن أشرس بن كندى التجيبي .

من جملة من دخل الأندلس للجهاد ، قتله الروم بها فى يوم عرفة سنة ثلاث ومائة ،

وجده: معاوية بن حديج أبو نعيم ، من الصحابة وممن وفد على رسول الله عليه الله عليه و وهده الله عليه الله عليه و وشهد فتح مصر ، وكان الوارد بفتح الإسكندرية على عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ، وذهبت عينه يوم دُمقلة (٢) ، من بلاد النوبة ، مع عبد الله بن سعد أبى سرج ، سنة إحدى وثلاثين ، وولى الإمارة على غزو المغرب سنة أربع وثلاثين ، وسنة أربعين ، وسنة خمسين .

روى عنه جماعة ، منهم : ولده عبد الرحمن بن معاوية ، وعلى بن رباح اللخمى ، وعبد الرحمن بن شماسة المرىء وعرقطة بن عمرو .

ومات سنة اثنتين وخمسين .

وإنما قيل له: التجيبي ، لأن تجيب هي أم عدى ، وسعد ، ابني أشرس ابن شبيب بن السكن ، ويقال : السكون بن أشرس بن كندى وإليها ينسبون .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٤٧ ) .

<sup>(</sup>٢) ويقال فيها : دنقلة ، بالنون ( معجم البلدان : ٢ : ٥٩٩ ، ٦١٦ ) .

# باب السواو من اسسمه وهسب

(16.1)

وهب (١) بن محمد بن محمود بن إسماعيل ، أبو الحزم الشَّذوني .

من أهل شذونة .

فقيه محدث.

روى عن قاسم بن أصبغ.

روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

وكان فقيهًا ، فاضلًا ، متصدرًا ، يفتى الناس بجامع قرطبة ، ويُقال له : المفتى .

روى عنه أبو عمر كتاب غرائب حديث مالك ، عن مؤلفه قاسم بن أصبغ .

#### (18.9)

وهب (٢) بن أخطل بن رُزَيق .

مولى لقريش .

من أهل بجانة .

يكنى: أبا القاسم.

مات بالأندلس نحو سنة عشرين ومائتين .

وقال فيه الحضرمي بتقديم الزاي .

(121.)

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٤٦ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : (ت: ٨٤٩).

وهب (۱)بن مسرة .

محدث مكثر .

روى عن محمد بن وضاح ، وسعيد بن عثمان اليغناقي (٢) .

روى عنه عبد الوارث بن سفيان بن حبرون ، وأبو عثمان سعيد بن نصر ، وأحمد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهرتي .

### (1111)

وهب <sup>(٣)</sup>بن نافع .

أندلسي ، سمع من سحنون بن سعيد التنوخي .

مات سنة تسعين ومائتين .

#### (1111)

وهب بن نذير ، أبو العطا .

قاضي بلنسية .

يروى عن أبي الوليد الدباغ ، وأبي الحسن بن النعمة .

توفى ببلنسية عام .... (١) وتسعين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٨٥٠).

<sup>(</sup>٢) د ، م ، الجذوة : « العناق » ، صوابه ما أثبتنا . واليغناق ، نسبة إلى يغناق : بلدة من نواحي تركستان ، ويقال فيها : أغناق ، وهو الأفصح ، ( معجم البلدان : ١ : ٣٥٠ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ١٥٨ ) .

<sup>(</sup>٤) بياض بالأصل.

# من اسسمه وليد

(1117)

وليد (١) بن محمد الكاتب.

يروى عنه قاسم بن محمد القرشي المرواني .

كان قريبًا من الأربعمائة .

#### (1111)

وليد (٢) بن إسماعيل.

شاعر من ولد الحُصين بن الدجن الجياني ، ومن شعره إلى ابن أبي العطاف ٣٠) المنتزى ، لبعض أعمال جيان في يوم مطر :

يَومٌ أَنيتٌ وغَيْثٌ وَابِلِ غَدِقٌ وَوتْ غَليلَ الثَّرى من سَكبه الدّيمُ وَنحنُ صاحــونَ لاراحٌ نُريح بها مُنا النُّوسِ التَّى تَذْكُو وتَضطرمُ فَمُرْ بِسُقْيَاكَ كَى تَجُلُو السَّحابِ بَهَا فَإِنَّهَا إِنْ رَأْتِهَا سُوْفَ أَلْحُــتَشُمُ

#### (1810)

الوليد (٤) بن بكر بن مخلد بن أبي زياد ، أبو العباس الغَمري .

من أهل سرقسطة ، ثغر من ثغور الأندلس .

عالم فاضل ، رحل وطلب بإفريقية ، سمع باطرابلس المغرب أبا الحسن على بن أحمد بن زكريا بن الخُصيب ، المعروف بن زَكْرُون الهاشمي الأطرابلسي ، وبمصر الحسن بن رشيق ، وسافر في طلب العلم إلى الشام ، والعراق ، وخراسان ، وماورا، النهر ، وسمع بهراة من أبي على منصور بن عبد الله الخالدي ، وفي سائر البلاد من

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٥٢ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : (ت : ٨٥٣).

<sup>(</sup>٣) الجذوة: « العطاف ».

<sup>(</sup>٤) الجذوة : (ت : ٨٥٤).

جماعات ، وألف في تجويز الإجازة كتابًا سماه : كتاب الوجازة ، وعاد إلى بغداد فحدث بها ، وحدث في الغربة .

وسمع منه عبد الغنى بن سعيد البصرى الحافظ ، وأبو ذر عبد بن أحمد الهراوى ، وأبو عمر عبد الواحد بن أحمد بن أبى القاسم اللخمى .

وذكره (١) أبو بكر الخطيب ، فقال : كان ثقة أمينًا ، أكثر السماع والكتاب في بلده ، وفي الغربة .

قال: ونا عنه حمزة بن محمد بن طاهر، ومحمد بن عبد الواحد الأكبر، وأبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد العتقى، والقاضى أبو القاسم على بن الحسن (٢)بن على التنوخى، وغيرهم.

قال الحميدى: أنا القاضى أبو الغنائم محمد بن على قراءة ، قال : أنا أبو العباس الغمرى إجازة ، قال : نا أبو الحسن على بن أحمد الهاشمى ، قال : نا أبو مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله بن صالح بن مسلم العجلى ، قال : نا أبى أحمد ، قال : حدثنى أبى عبد الله ، قال : قال عمرو بن قيس : وجدنا أنفع الحديث لنا ما نفعنا فى أمر آخرتنا ، من قال كذا فله كذا .

نا غير واحد ، عن شريح عن أبى بكر بن حزم ، قال : نا القاضى أبو العلاء ، محمد بن على بن أحمد بن يعقوب بن مروان الواسطى ، قال : توفى الوليد بن بكر الأندلسي بالدينور في رجب سنة اثنتين وتسعين وثلثائة .

# (1111)

وليد بن سعيد بن وهب الحضرمي .

يكنى : أبا العباس .

إشبيلي ، يعرف بابن وهيب ، غلب على جده «وهب» في ألسنة الناس : وهيب ، فبذلك كان يعرف .

وكان من أهل الفضل والانقباض والثقة ، متكررًا على الشيوخ ببلده .

<sup>(</sup>١) تاريخ بغداد : ( ١٣ : ٥٥٠ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : (ت: ٨٥٥).

وروى عن إبن جَهْضم ، وابن النحاس ، والقابسي ، وغيرهم .

وتوفى سنة تسع عشرة وأربعمائة وهو ابن خمس وخمسين .

ذكره ابن خزرج .

#### (111Y)

وليد بن عبد الخالق بن عبد الجبار بن قيس بن عبد الله الباهلي القاضي . من أهل سرقسطة .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

#### (1111)

وليد بن عثمان .

إشبيلي ، من أهل الصلاح والفضل والمعرفة .

ذكره ابن مغيث في كتاب التهجد ، وحكى عنه قال: قدم علينا إشبيلية رجل أسود ، فأقام في المسجد الذي كنت فيه ، ثم انتقل عنه لِعلَّة أصابته ، فأقام في فرن يقعد على الحطب ، ويتصدق عليه ، ثم إنه مات .

قال: فنقلته إلى دارى لأغسله ، فكشفت عنه الثوب لأغسله ، فبينا أنا أغسله إذ رأيت وجهه قد ابيض بياضًا شديدًا ، وصار مثل القمر ليلة البدر حُسنًا ، وعم البياض وجهه ، وعُنقه خاصة ، دون سائر جسدة ، فراعنى ما رأيت وأرعدت ، وأصابنى دهش عظيم ، فرددت الرداء على وجهه ، وخرجت فأنذرت جماعة من أصحابي وجئت بهم معى ، وأعلمتهم قصته ، فلما كشفوا الرداء عن وجهه راعهم حسنه وجماله وابيضاضه وسائر جسده أسود .... (١) الناس به ، فما كدنا نبلغ قبره إلى الليل من كثرة الزحام على نعشه ، وكثرة من حضر جنازته ، رحمه الله .

## (1119)

وليد (۲) بن مسلمة المرادي ، أبو العباس .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٥٦ ) .

من شعراء الدولة العامرية ، ومن شعره فى المنصور أبى عامر ، وقد رأى زيادة النهر فى أيام الزيادة ، فقال :

أما ترى النَّهر يا منصور كيف طفا واعجب لُجودِك لم يَفْن الوَرى غَرقًا مَا ذَاكَ إلا لأن الجُـودِ عُنْصره وإنَّ عَهدِى به والنَّمل تعبْسره كذا عَهدْت لئم (١) الناس إن قَدرُوا وكم أرى مِنهم من بَعد عِزَّته والله يُبقيك مَا غَنَّتْ مُطوَّقة

وعم من جاور العبرين بالضَّررِ فيه وقد عمَّ أهْلُ البدْوِ والحَضرِ صَافِ نَمير وَهـذا بِين الكَـدرِ إذا تقَّشع عَنْه وَابِـل المطَـرِ دَاروُا على من دَنا منهم من البَشرِ يعود كُالكَلب من عُود إلى حجرِ وهزَّتْ الرِّيحُ مخضَّرا من الشَّجر

<sup>(</sup>١) م : ﴿ أَيَام ﴾ . وما أثبتنا من : د ، والجذوة .

# الأفراد من الأســماء

(184.)

وثيمة (١) بن موسى بن الفرات الفارسي الفَتُوى ، أبو يزيد .

كان أصله من فارس ، وخرج منها إلى البصرة ، ثم سافر إلى مصر ، وخرج منها إلى الأندلس تاجرًا ، وكان يتجر فى الوَشى .

وصنف كتابًا فى أخبار الردة ، وجَوَّده ، وعاد من الأندلس إلى مصر وكتب عنه .

ذكره أبو سعيد بن يونس فى الغرباء ، وقال : إنه مات بمصر فى يوم الاثنين لعشر خلون من جمادى الآخرة سنة سبع وثلاثين ومائتين .

قال : وله عقب بمصر إلى الآن ، منهم : وثيمة بن عمارة بن وثيمة بن موسى بن الفرات ، أبو حذيقة ، ولد هو وأبوه عمارة بمصر ، سمع من أبيه ومن غيره .

# (1441)

وجية <sup>(٢)</sup>بن وهبون الكلابى .

من أهل البيرة .

فقيه محدث .

يروى عن سليمان بن نصر ، وسعيد بن نمر .

مات بالأندلس سنة ثلاث عشرة وثلثائة .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٥٧ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٥٨ ) .



# باب الهاء من اسمه هارون (۱٤۲۲)

هارون <sup>(۱)</sup>بن سالم .

أندلسي ، فقيه ، محدث .

روى عن أشهب بن عبد العزيز .

#### (1844)

هارون بن أحمد بن عات .

من أهل شاطبة .

فقيه عارف ، من أهل بيت جلالة وعلم .

توفى .... <sup>(٢)</sup>وخمسمائة .

#### (1878)

هارون <sup>(۳)</sup>بن نصر .

يكنى : أبا الخيار .

أندلسي ، محدث .

مات بالأندلس سنة اثنتين وثلثمائة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٥٥٩ ) .

<sup>(</sup>٢) بياض بالأصل .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٨٦٠ ) .

# من استمه هاشم

(1840)

هاشم (١) بن محمد اللخمي .

جبانی ، محدث .

ذكره أبو سعيد .

#### (1847)

هاشم (۲) بن خالد .

لېړي ، محدث .

يروى عن محمد بن أحمد بن عبد العزيز العتبي ، ويحيى بن إبراهيم بن مزين .

#### (YETY)

هاشم (۲) بن صالح .

يروى عن يونس بن عبد الأعلى ، وغيره .

مات بالأندلس سنة عشر وثلثائة.

# (1ETA)

هاشم (1) بن عبد العزيز بن هاشم ، أبو خالد .

أخو أسْلم بن عبد العزيز القاضي .

مذكور بفضل وأدب ، كتب إليه ابن له بأبيات قالها خاطبه بهما لم تكن بتلك

القوة ، فوقّع في ظهر رقعته بديهة :

أُوْدَعِ الشُّعرِ فَهـو خَيرِ من الِـغثُّ

لا تَقُلِلْ وَمِنَ إلا قَريضًا واتقًا لفظَه ثِقيفًا وصينًا إذا لم تجد مَقــالا سَمِينَـــا

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ١٦٨).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٦٢ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : (ت : ٨٦٣).

<sup>(</sup>٤) الجذوة : ( ت : ٨٦٤ ) .

# من اسمه هشام

#### (1549)

هشام بن محمد بن هشام (١)، المعروف بابن البَشْتُنِّي .

وبَشْتَنْ (٢)، في شرق الأندلس ، من آل أبي الحسن جعفر بن عثمان المُصحفي .

#### (154.)

هشام بن أحمد بن هشام بن بقرة الهلالي الغَرناطي ، القاضي بها .

فقیه ، محدث ، أدیب مشهور .

يرى عن أبى الوليد الباجى ، وأبى العباس العذرى ، وأبى عبد الله بن سَعدون ، وغيرهم .

مولده في صفر سنة أربع وأربعين وأربعمائة ، وتوفى بغرناطة سنة ثلاثين وخمسمائة .

# (1271)

هشام بن أحمد الكناني ، أبو الوليد ، المعروف بالوَقْشي .

فقيه ، إمام فى اللغة والآداب ، متقدم عارف .

توفى سنة تسع وثمانين وأربعمائة .

روى عن ..... (۲).

#### (1544)

هشام بن أحمد بن أبى حمزة ، أبو الوليد . فقيه ، من أهل بيت جلالة وعلم .

<sup>(</sup>١) معجم البلدان : ( في رسم : بشتن ) : « عثمان » .

<sup>(</sup>۲) د ، م : « بشتنة » تحريف . والتصويب من لب اللباب ( ص : ۳۹ ) ومع البلدان : ۱ : ٦٣٠ ) وقد ضبطت فيهما بالعبارة : بالفتح وتشديد النون ، وهي من قرى قرطبة .

<sup>(</sup>٣) بياض بالأصل.

يروى عن القاضي أبي على بن سكرة .

#### (1844)

هشام بن حسین (۱).

طلیطلی ، رحل إلی مصر ، وسمع من عبد الرحمن بن القاسم ، وأشهب بن عبد العزيز .

مات قريبًا من سنة عشرين ومائتين .

#### (1848)

هشام <sup>(۲)</sup>بن سعيد الخير بن فتحون ، أبو الوليد ، الكاتب .

قال الحميدى : أظن أصله من وَشقه ، محدث جليل ، سمع بالأندلس ، ورحل إلى الحج ، فسمع بطريقه بالقيروان ، وبمصر ، وبمكة ، من جماعة ، ورجع إلى الأندلس ، فحدث بها ، وسمعنا منه .

فمن شيوخه بالأندلس: القاضي أبو الحزم خلف بن عيسي بن سعيد الخير الوشقي ، المعروف بابن أبي درهم ، وأبو مهدى عبد الله بن أحمد بن بُتْرى (٣).

ومن شيوخه بالقيروان: أبو عمران موسى بن عيسى بن أبى حاج الفاسى ، وأبو إسحاق إبراهيم بن قاسم المِكناسى ، وعتيق بن إبراهيم ، وأبو سعيد خلف بن محمد الخرق (٤) الفقيه الحافظ ، وأبو عبد الله محمد بن عياش الأنصارى ، الفقيه المعروف بابن الحوّاص ، صاحب أبى محمد عبد الله بن أبى زيد .

ومن شيوخه بمصر : عبد الجبار بن عمر بن أحمد المُقرىء ، وأبو العباس منير ابن أحمد بن الحسن بن منير ، وأبو العباس أحمد بن محمد بن الحاج بن يحيى الإشبيلي . ومن شيوخه بمكة : أبو محمد الحسن بن محمد بن إبراهيم بن فراس الأطروش

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٦٥ ) : ١ حبيش ) .

<sup>(</sup>٢) الجنوة : ( ت : ٢٦٨ ) .

<sup>(</sup>٣) بترى ، نسبة إلى بتر ، بالضم : بلد بالأندلس ( لب اللباب : ٢٩ ، معجم البلدان : ١ : ٤٨٩ ) .

<sup>(</sup>٤) د ، م : ٥ الحذق ، . وما أثبتنا من الجذوة . والحرق ، بفتحتين ، نسبة إلى خرق : قرية بمرو . وبالكسر ، نسبة إلى بيع الحرق والثياب ( لب اللباب : ٩١ ) .

وأبو بكر محمد بن أبى سعيد بن مَخْتويه (١)الأسفرايْينَى الفقيه الشافعى ، وأبو العباس أحمد بن الحسن بن بندار الرازى ، وأبو الحسن على بن محمد بن عبد الله بن بندار القروينى ، وأبو بكر عبد الله بن الحسن الصِّقلى ، وأبو محمد مكى بن عيشون ، صاحبه ، وأبو عبد الله محمد بن سهلان الواسطى .

وكان أبو الوليد جميل الطريقة ، منقطعًا إلى الخير .

مات بعد الثلاثين وأربعمائة.

#### (1240)

هشام بن سليمان المقرىء الأقليشي (٢)، منها .

يكنى: أبا الربيع.

له كتاب فى اختلاف ورش ، وقالون ، وإسماعيل بن جعفر عن نافع بن أبى عيم .

حدث عنه أبو عبد الله بن نبات ، وقال : أجزت له جميع رواياتی وأجاز لی جميع رواياته .

## (1847)

هشام (٣)بن الوليد الغافقي.

أندلسي ، محدث .

يروى عن بقى بن مخلد ، ومحمد بن وضاح .

مات سنة ثمانية عشر وثلثائة .

ذكره محمد بن خارث الخشني .

<sup>(</sup>١) د ، م : « مخترية » . وما أثبتنا من الجذوة .

 <sup>(</sup>۲) الاقليشى ، نسبة إلى اقليش ، بضم الهمزة وسكون والقاف وكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة : مدينة بالأندلس من أعمال شنت برية . وضبطها السمعانى بالعبارة : بكسر الهمزة ( لب اللباب : ۱۹ ، معجم البلدان : ۱ : ۳۲۹ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٨٦٧ ) .

# المفسرد من الأسماء

(184Y)

هانیء<sup>(۱)</sup>بن محمد .

أديب شاعر ، كان في حدود الخمسين وثلثائة ، أو قريبًا من ذلك .

قال الحميدى: رأيت له في مراثى الوزير أبي عثمان سعيد بن المنذر شعرًا، ومنه:

وبرأيه وبعرمه المقسدام قنًا أنَّ الحِمامَ سيبتَلَى بِحمام

واعجب لمن قَاد الجُيوش ونفسية قسمان بينَ الكَيرُ والإقدام يلقَى الكَتاثبَ مُفْسردًا بكتسائب مِن نَفسه واليوم أكدر حامى لا يَرْعُوى عَن أَن يُقَارِعَ وَحْدِه أَلفًا بأبيض صَارِم صَمْصام فَأَتَى الفُتـــوحَ عَلَى الفُتوح بسَـــــيفه حتَّى إذا الأجلُ انقَضي مُســـتكملًا لاقي الحِمام ولم أكن مستي\_\_\_

#### (18PA)

هرمة <sup>(۲)</sup>بن سماك .

أندلسي ، محدث .

مات بها سنة سبع وسبعين ومائتين .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٨٦٨).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٦٩ ) .

# باب الياء من اسمه يوسف

#### (1244)

يوسف (اكبن محمد بن يوسف بن عمروس المؤدب ، أبو عمرو الإستجى . سكن قُرطبة ، وسمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشى ، وأبا طاهر محمد بن جعفر بن أحمد بن إبراهيم السعيدى ، صاحب أبى زكريا يحيى بن أيوب بن بادى العلاَّف ، وسمع من أبى الطاهر مؤطأ محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن أبى ذئب

القرشى العباسى المدينى ، عن ابن بادى العلاف ، عن أحمد بن صالح ، عن محمد بن إسماعيل بن أبى برفديك ، عن ابن أبى ذئب .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

#### (122.)

يوسف بن محمد بن سعيد الجذامي الفلكي .

فقیه ، مقریء ، مجّود .

روى عن أبى داود سليمان بن نجاح ، مولى المؤيد بالله أبى الوليد هشام بن المستنصر بالله أبى العاصى الحكم ، ابن أمير المؤمنين الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد ، وغيره .

وهو والد جدى لأم ، وإجازة أبى داود له عندى فى جلد رِقٌ كبير بخط يد رُبيبة ، على بن محمد بن هذيل ، إلا يسيرا فى آخرها ، فإنه بخط أبى داود .

توفى بلورقة بعد الخمسين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٧٧٠).

## (1881)

يوسف بن محمد السرقسطى ، أبو الحجاج . كان قارئًا لكتب الحديث محسنًا .

توفى بعد السبعين وأربعمائة .

#### (1887)

يوسف بن إبراهيم العبدرى ، أبو الحجاج ، المعروف بالثغرى . فقيه ، محدث ، راوية ، عارف ، أديب .

انتقل إلى مُرسيه فى الفتنة ، وصار خطيبًا بقليوش (١٠من قرى مدينة أُوريولة (٢٠)، واقتنع ولم يتعرض لظهور ، وكان قد غُص به فى جماعة من الفقهاء بمُرسيه حين وصلها لمعرفته ، فسعى له فى الخطبة بجامع قليوش (٣٠لمذكورة ، وانتقل إليها .

سمعت عليه بعض كتاب الموطأ .

يروى عن جماعة ، منهم : الحافظ أبو بكر ، وأبو الحسن يونس بن مغيث ، وأبو الوليد بن رشيد .

#### (1884)

يوسف بن حمود بن خلف بن أبي مسلم الصدفي .

من أهل سَبته .

كان قاضيًا بها لبنى أمية ، قدّمه المستعين سليمان بن حكم لقضائها ، فاستمر على ذلك نيفًا وعشرين سنة .

وكان يكنى : أبا الحجاج .

ثم خرج إلى الحج أثناء ذلك ليتخلص من القضاء ، فلم يترك ، وأُمر

<sup>(</sup>١) د ، م : « قليوشة » ، وما أثبتنا من معجم البلدان ( ٤ : ١٧٣ ) . وقليوش ، بالفتح ، ثم السكون ، وضم الياء ، وسكون الواو ، وشين معجمة .

 <sup>(</sup>۲) د ، م : ( أوريواله ) وما أثبتنا من معجم البلدان ( ۱ : ۴۰۳ ) . وأريوله بالضم ثم السكون وكسر الراء
 وباء مضمومة ولام وهاء : مدينة بالأندلس من ناحية تدمير .

<sup>(</sup>٣) د ، م : ( قليوشه ) تحريف . ( انظر الحاشية ٢ ص : ٤٨٨ ) .

بالاستخلاف ، ففعل .

وسمع فی رحلته من أبی ذر الهروی ، وأبی عبد الله الصوری ، وغیرهما ، وانصرف ورجع إلى خطته .

وكان رجلًا صالحًا متواضعًا ، وكانت له جنان يحفرها بيده ، وكان أديبًا شاعرًا .

> قال ابن خزرج : توفى سنة ثمانية وعشرين وأربعمائة . ومولده سنة سبع وخمسين وثلثائة .

#### (1222)

یوسف<sup>(۲)</sup>بن رباح التغلبی ، مولی لهم . مات سنة ثمانیة و تسعین و مائتین .

ذكره الخشني محمد بن حارث.

#### (1880)

يوسف <sup>(٣</sup> بن سفيان .

من أهل بطليوس .

محدث ، مات بالأندلس قريبًا من سنة عشر وثلثائة .

#### (1887)

يوسف <sup>(؛</sup> بَن سليمان الرَّباحي ، أبو عمر . روى عن أبي مروان عبد الملك بن إدريس الكاتب .

روى عنه أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنصارى

#### (188Y)

يوسف (° بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى ، أبو عمر .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٧١ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ۸۷۲ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٨٧٣ ) .

<sup>(</sup>٤) الجذوة : ( ت : ٨٧٤ ) .

فقيه ، حافظ ، مكثر ، عالم بالقراءات وبالخلاف فى الفقه ، وبعلوم الحديث والرجال ، قديم السماع ، كبير الشيوخ ، على أنه لم يخرج عن الأندلس لكنه سمع من أكابر أهل الحديث بقرطبة ، وغيرها ، ومن الغرباء القادمين إليها ، وألف مما جمع تواليف نافعة سارت عنه ، وكان يميل فى الفقه إلى قول الشافعى ، رحمه الله .

مولده في رجب سنة اثنتين وستين وثلثمائة .

وسمع بنفسه قبل الأربعمائة بمدة من جماعة أصحاب قاسم بن أصبغ البيانى ، وغيره .

ومن شيوخه : أبو القاسم خالد بن القاسم الحافظ ، وعبد الوارث بن سفيان ، وسعيد بن نصر ، وعبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد ، وأبو عمر أحمد بن محمد بن الجسور ، وأحمد بن عبد الله الباجي ، وأبو الوليد بن الفرضي ، ويونس بن عبد الله المقرىء الطلمنكي ، وجماعات قد عقد مذكر بعضهم مفَّرقًا في الأبواب قبل هذا ، في الأحاديث المستندة عنه .

ومن مجموعاته : كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد ، في عشرة أسفار .

قال أبو محمد بن حزم : وهو كتاب لا أعلم فى الكلام على فقه الحديث مثله ، فكيف أحسن منه ؟

ومنها: كتاب فى الصحابة ، سماه كتاب الاستيعاب فى أسماء المذكورين فى الروايات والسير والمصنفات من الصحابة ، رضى الله عنهم ، والتعريف بهم وتلخيص أحوالهم ومنازلهم وعيون أخبارهم على حروف المعجم ، فى أربعة أسفار .

وهو كتاب حسن كثير الفائدة ، رأيت أهل المشرق يستحسنونه جدًا ، ويقدمونه على ما ألف في بابه .

ومنها : كتاب جامع بيان العلم وفضله ، ومما ينبغى فى رواياته وحمله ، سفران .

وكتاب الدرر في اختصار المغازى والسير ، سفر .

وكتاب الشواهد في إثبات خبر الواحد ، جزء .

وكتاب التقصى لما في الموطأ من حديث رسول الله ، عَلَيْكُم ، مجلد .

وكتاب أخبار أئمة الأمصار ، سبعة أجزاء .

وكتاب البيان عن تلاوة القرآن ، جزءٌ .

وكتاب التجويد والمدخل إلى علم القرآن بالتجويد ، جزءان ، وكتـاب الاكتفاء في قراءة نافع وأبي عمرو بن العلاء بتوجيه ما اختلفا فيه ، جزء .

وكتاب الكافي في الفقه على مذهب أهل المدينة ، ستة عشر جزءًا .

وكتاب اختلاف أصحاب مالك بن أنس واختلاف رواياتهم عنه ، أربعة وعشرين جزءا .

وكتاب العقل والعقلاء ، وما جاء فى أوصافهم عن الحكماء والعلماء ، جزءً واحد .

وكتاب بهجة المجالس وأنس المجالس بما يجرى فى المذاكرات من غرر الأبيات ونوادر الحكايات ، مجلدان .

وله تواليف كثيرة غيرها .

روى عنه غير واحد من الأئمة ، منهم : طاهر بن مفوز وأبو الحسن ، وأبو بحر سفيان بن العاصى ، وابن أبى تليد ، وأبو على الغسانى ، وأبو الحسن بن موهب ، وأبو محمد عبد الرحمن بن عبد العزيز بن ثابت ، وأبو داود سليمان بن نجاح ، وجماعات .

توفى بشاطبة فى سنة ستين وأربعمائة .

#### (1881)

يوسف (اكبن عبد الله بن خيرون .

أديب ، نحوى مشهور .

روى عن أحمد بن أبان بن سيد اللغوى .

روى عنه الفقيه أبو محمد غانم بن الوليد بن عمر بن عبد الرحمن المخزومي المالقي .

#### (1229)

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٥٧٥).

يوسف بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عديس الأنصارى .

يكنى : أبا الحجاج .

من أهل شُرِيّون <sup>(١)</sup>.

روى عن أبى عمر بن عبد البر فأكثر ، وسمع بطُليطلة من أبى بكر جماهير بن عبد الرحمن وغيره ، وسكنها مدة ، وتفقّه بها ، وكان من أهل العلم حافظًا متفننًا ، له كلام على معان من الحديث .

حدث عنه أبو عامر بن حبيب الشاطبي .

توفي بفاس منتصف شوال سنة خمس وخمسمائة .

مما ذكر أبو الفضل .

#### (110.)

يوسف بن عبد العزيز بن يوسف بن عمر بن فيرّة اللخمى الأُنْدى . يعرف بابن الدَّبًا غ .

فقیه ، حافظ ، محدث ، أدیب ، عارف ، قیّد کثیرًا ، و کان مقدمًا فی طریقة الحدیث .

يروى عن أبى محمد بن عتاب ، وأبى عبد الله الخولانى ، والحافظ أبى على الصدفى ، وأبى الوليد أحمد بن عبد الله بن طريف ، وأبى محمد عبد القادر بن محمد الصدفى ، وأبى محمد الرحمن بن عبد العزيز بن ثابت ، الخطيب بشاطبة ، والحافظ أبى بكر بن العربى ، وأبى عبد الله بن الحاج ، وأبى القاسم خلف بن إبراهيم بن خلف ابن الحصار المقرىء ، وأحمد بن عبد الرحمن بن عبد الحق ، وأبى عبد الله محمد بن فرج القيسى ، وعيسى بن عبد الرحمن السالمى المقرىء الحلفظ ، وعن أبى عبد الله بن عابد اجازة .

توفى سنة ستة وأربعين وخمسمائة .

ومولده سنة إحدى وثمانين وأربعمائة .

<sup>(</sup>١) شريون ، ضبطت ضبط قلم في معجم البلدان (٣: ٢٨٦) بضم فكسر فمثناة تحتية مشددة مضمومة ، وقيل فيها : حصن من حصون بلنسبة بالأندلس .

#### (1601)

يوسف بن على بن محمد ، أبو الحجَّاج القضاعي الأندى .

رحل إلى المشرق ، وسمع على أبى عبد الله محمد بن أبى نصر الحُميدى ، وسمع مقامات الحريرى على منشئها القاسم بن محمد .

روى عنه جماعة من الأشياخ .

حدَّثني بمقامات الحريري عنه جماعة من أشياخي .

#### (1607)

يوسف بن موسى الكلبي الضَّرير .

من أهل سرقسطة .

يكني : أبا الحجاج .

يروى عن أبى مروان بن سراج ، وأبى على الجيانى ، وغيرهما .

وكان نحويًّا أصوليًا إمامًا .

أخذ عن أبي بكر المرادي ، وكان مختصًا به .

وله تصانیف حسان ، وأراجیز مشهورة ، وانتقل إلى العُدوة ، وتوفی بها فی سنة عشرین وخمسمائة .

#### (1604)

يوسف (اكن مروان بن عيشون المعافرى ، أبو عمر .

وقيل : يوسف بن عيشون .

ولعل صاحب هذا القول نسبه إلى جده .

وهو وَشْقى .

يروى عن محمد بن عبد الله بن عبد الحكيم وطبقته ، ويعرف أهل بيته بوشقة ببنى المؤذِّن .

مات بالأندلس سنة تسع وثلثائة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٨٧٦).

هكذا ذكره الخشني محمد بن حارث ، على اختلاف عنه .

وقال أبو القاسم : يحيى بن على الحضرمي في كتابه : قال الحميدى : قرأته على أبي إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله الحبال المصرى ، عنه .

#### (1501)

يوسف بن مؤذن بن عيشون الوشقى ، بالذال المعجمة .

وذلك وهم منه .

قال : وأظنه صحف « مروان » فصيره : موذن ، أو صحف له ، والله أعلم .

#### (1500)

يوسف (اكمن مطروح الرَّبضي .

منسوب إلى الرَّبض المتصل .

كان بقصر قُرطبة أيام الحكم الرَّبضي ، وهو من الفقهاء المذكورين .

تفقه على أصحاب مالك بن أنس ، رحمه الله .

## (1207)

يوسف (٢٪ بن هارون الكندى ، أبو عمر .

يعرف بالرمادى .

قال الحميدي (٣٠ أظن أحد أبائه كان من رَمادة ، موضع بالمغرب .

شاعر قرطبی ، كثير الشعر ، سريع القول ، مشهور عند العامة والخاصة هنالك لسلوكه فى فنون من المنظوم ، تتفق عند الكل ، حتى كان كثيرٌ من شيوخ الأدب فى وقته يقولون : فتح الشعر بكندة ، وختم بكندة يعنون امرأ القيس ، والمتنبى ، ويوسف بن هارون ، وكانا متعاصرين .

قال الحميدى: استدللنا على ذلك بمدحه أبا على إسماعيل بن القاسم عند دخوله الأندلس بالقصيدة التي أنشدها عنه الحاكم أبو بكر مصعب بن عبد الله الأزدى، وأولها:

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ۸۷۷ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : (ت : ٨٧٨) .

أخبر أبو محمد بن حزم ، قال : أخبرني أبو بكر محمد بن إسحاق المهلبي ، عن بعض إخوانه ، وأظنه أبا الوليد بن الفرضي ، عن أبي عمر يوسف بن هارون ، قال : خرجت يومًا إثر صلاة الجمعة ، فتجاوزت نهر قُرطبة متفرجا إلى رياض بني مروان ، فإذا جارية لم أر أجمل منها ، فسلمت عليها فردّت ، ثم حادثتها ، فرأيت أدبًا فائقًا ، فأخذتْ بمجامع قلبي ، فقلت لها : سألتك بالله : أحُرَّة أم أُمة ؟ فقالت : بل أمة ، فقلت : ما اسمك بالله ؟ فقالت : حلوة ، فلما قرب وقت صلاة العصر انِصِم فت ، فجعلت أقفوا أثرها ، فلما بلغت رأس القنطرة قالت : إمَّا أن تتأخر ، وإمَّا أن تتقدم ، فلست والله أخطو خطوة ، وأنت معي ، فقلت لها : أهذا آخر العهد بك ؟ فقالت : لا ، فقلت لها : فمتى اللقاء ؟ قالت : كل يوم جمعة في هذا الوقت ، وفي هذا الموضع ، أو المكان ، قلت لها : فما ثمنك إن باعك من أنت له ؟ قالت : ثلثائة دينار . قال : فخرجت جمعة أخرى ، فوجدتها على العادة الأولى ، فزاد قلبي بها ، فرحلت إلى عبد الرحمن بن محمد التُّجيبي ، صاحب سرقسطة ، ومدحته بالقصيدة الميمية المشهورة فيه ، وذكرت في تَشبيهها حُلوة ، وحدثته مع ذلك بحديثي ، فوصلني بثلثائة دينار ذهبًا ثمنها ، سوى مازودني عن نفقة الطريق مُقبلا وراجعا ، وعدت إلى قُرطبة ، فلزمت الرياض جُمَعًا لا أرى لها أثرًا ، وقد انطبقت سمائي على أرضى ، وضاق صدرى ، إلى أن دعاني يومًا رجل من إخواني م، فدخلت إلى داره ، وأجلسني في صدر مجلسه ، ثم قام لبعض شأنه ، فلم أشعر إلا بالستارة المقابلة لي قد رُفعت ، وإذا بها ، فقلت : حلوة ؟ قالت : نعم ، قلت : ألأبي فلان أنت مملوكة ؟ قالت : لا ، ولكني أخته ، قال : فكأن الله تعالى محاحُبها من قلبي ، وقمت من فُورى ، واعتذرت إلى صاحب المنزل بعارض طُرقني ، وانصرفت ، وهذه القصيدة طويلة.

قال أبو محمد: أنشدناها أبو بكر بن الفرضى ، قال: أنشدناها يوسف بن هارون لنفسه فى جملة سبّع قصائد له ، أنشدنا إياها ، وأولها: قِفُوا تَشْهدُوا بَئَنَّى وإنكارِ لائمى على بُكائى فى الرُّسُــوم الطّواسم أيأمن أن يَغْــدو حَـريـق تَنفَّس وإلّا غريقَـا فى الدّموع السَّـواجمِ

خُدُوا رَأْیه إِن کَان یَتبِعُ کُل مَن فَهَذَا حَمَامُ الأَیْكِ یَبکی هَدیلَه وَما هِی إِلا فُرقة تَبعَثُ الأسَی خَلا ناظِری من نومه بعد خُلُوة ومن شعره:

قالوا صْطَبر وهُو شيءٌ لستُ أعرفه أوصى الحَلي بأن يُغضى المَلاحظ عَنْ وفاتن الحُسْنِ قَتَّال الهوى نَظرت ثم انتصرت بعيني وَهي قاتِلتي بإشقة النفس واصلها بشُقتها ظَلَمتْني ثُم إنّي جئتُ مُعتذرًا

وَ مَن مُن عَدِي وَالدُّمُ وَ عَايِنا فَكُلُم وَ عَايِنا فَكُلُم وَ عَايِنا فَكُلُم وَ عَلَيْنَا فَكُلُم أَمْ يُعِلِم أَمْ أُعِيلُم أُعِيلًا أَعْمُ اللّه اللّه أَعْمُ اللّه اللّه أَعْمُ اللّه أَعْم

لاتُنكروا غُررَ الدُّموع فكُلما يَنحلُّ مِن والعَبدُ قد يَعصى وأحلف أنّسى ماكنتُ إلا قُولوا لِمن أخذَ الفُؤاد مُسلمًا يَمنن عُلَّو وهما أنشده له أبو العباس أحمد بن رَشيق الكاتب:

بدرٌ بَدا يَحمـــل شمسًا بَدتْ تَغــرب في رِفيــه ولكنّهــا مله .

يَنَـوح على أُلاَفه بالمَـلاوِم بكُائى فَليفرغ للَـوْم الحمـائم إذا نزلت بالنّاس أو بالبهـائم منى كان مِنْى النَّوم ضَربة لازم

ومن مُستحسنه كثير ، ومنه قوله في قصيدته التي أولها :

إلى أين يقتاد الفراقُ الظعائِنَا عداة النَّوَى عن لُؤلؤ كان كامِنا

يُنحلُّ مِن جَسمى يَصير دُموعَا ماكنتُ إلا سامعًا ومطيعَا يَمنن عَلَّى بَردّه مَصدُوعَا

فحدّهـــا في الحسن من حَدّهِ مِن بعــد ذا تطلع من خدّه

كُنتُ فى كُربة فَفَسرجَ عَنِّسى فَتَجَنى على عَلَي كثيرَ التَّجنِّسي حَكم الله لى عَلَى حُسن ظَنِّسى

مَدح أبو عمر الحكم المستنصر ، وعمل فى السجن كتابًا سَماه كتاب الطير فى أجزاء ، وكله من شعره وصف فيه كل طير معروف ، وذكر خواصه ، وذيّل كل قطعة بمدح ولى العهد هشام بن الحكم ، مُستشفعًا به إلى أبيه فى إطلاقة ، وهو كتاب مليح سَبق إليه

قال الحميدى: وقد رأيت النسخة المرفوعة بخطه، ونسخت منها، وكان قد اتَّهم هو وجماعة من الشعراء بشعر ظهر فى ذم السلطان، لم يبق فى ذكرى منه إلا قوله: يُولِّك و يُعسزلُ مِن يُومِكِ فلا ذاتيكم ولا ذا تيكم مدح الملوك والرؤساء بعده، وعاش إلى أيام الفتنة، ومات فى بعض تلك الشدائد.

## (110Y)

يوسف (١) بن يحيى ، أبو عامر الأذرى المغامى ،

ومغامة : قرية من أعمال طُليلة .

وقال بعضهم : هو من ولد أبى هريرة رضى الله عنه .

سمع من یحیی بن یحیی ، وسعید بن یسار .

ورحل إلى المشرق ، فسمع بمصر من يوسف بن يزيد القراطيسي وغيره .

اختص بعبد الملك بن حبيب السلمى الفقيه ، وهو صاحبه المشهور به ، ويقال : إنه كان صهره .

روَى عنه كتابه الكبير المسمى بالواضحة ، ولا يكاد يوجد شيء منها إلا عنه . وقد كانت له رحلة إلى مكة واليمن .

ومات سنة ثلاث وثمانين ومائتين بالقيروان ، فيما يقال ،

وقيل: سنة خمسة وثمانين.

روَى عنه محمد بن فطيس ، وسعيد بن فحلون .

وعن سعيد بقية الرواية فى الواضحة ، ولعله آخر من حدث بها من أصحاب المغَامى .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٨٧٩).

#### (168A)

يوسف بن أبى عبد الملك يبقى بن يوسف بن يسْعُون التّجيبى فقيه ، نحوى أديب ، إمام فى النحو ، له كتاب المصباح فى شرح الإيضاح ، لأبى على وكان يتولى الأحكام بالمرية يروى عن أبى على الصدفى ، وغيره .

# من اسمه

# يحيى

#### (1604)

یحیی بن محمد بن رزق ،

فقيه ، حافظٌ محدث ، زاهد ، فاضل .

يكنى : أبا بكر ، من أهل المرية .

شارك أشياخي بالأندلس في أكثر شيوخهم .

توفى بَسبتة فى منتصف شعبان المكرم من عام ستين وخمسمائة ، ومولده فى سنة ثلاث وخمسمائة .

#### (184.)

يحيى بن محمد بن أبى المطرف ، أبو المطرف .

وبعضهم يقول : أبو الحكم .

توفى عقب محرم سنة ست وعشرين وخمسمائة .

يروَى عنه محمد بن عبد الرحيم وغيره .

#### (1531)

يحيى بن محمد بن دريد الأسدى .

یکنی : أبا بکر .

يروَى عن أبى الوليد الباجى ، وغيره . وكان من أهل المعرفة بالآداب واللغات .

#### (1877)

یحیی <sup>(۱)</sup>بن إبراهیم بن مزین . مولی رملة بنت عثمان بن عفّان .

الجذوة : ( ت : ۸۸۰ ) .

روى عنه سعيد بن خمير ، وأبان بن محمد بن دينار ، وسعيـد بن عثمان (١) الأغناق ، ويحيى بن زكريا بن الشامة ، وغيرهم .

ومات سنة ستين ومائتين ، وكتابه في شرح الموطأ معروف .

#### (1894)

يحيى بن إبراهيم بن البيّاز .

مقرىء ، مجود .

يروى عن أبى عمر والمقرىء ، وعن مكى .

يكنى : أبا الحسين .

روَى عنه عيسي بن حزم بن اليسع ، وغيره .

توفى سنة ست وتسعين وأربعمائة ، وفيها توفى أبو داود وابن الدوش ، من أصحاب أبي عمرو .

#### (1878)

يحيى (٢) بن إسحاق بن يحيى بن يحيى بن كثير الليثي .

محدث .

يروَى عن أبيه ، عن جده ، وله رحلة إنتهى فيها إلى العراق ، وكتب بها ومات سنة ثلاث وثلثائة .

#### (1190)

يحيى (٣) بن إسحاق الوزير .

أديب فاضل ، غلب عليه علم الطب ، فبرع فيه ، وذكر به ، وله كتب نافعة يعتمد عليها .

<sup>(</sup>١) د ، م ، الجذوة : « الأعناق ، بالعين المهملة . وما أثبتنا من معجم البلدان ( ٣٢٠ : ٣٢٠ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٨١ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ت : ٨٨٢ ) .

ذكره أبو محمد بن حزم .

#### (1277)

يحيى (١) بن الأصبغ بن الخليل .

محدث ، سمع من أُهل بلده ، وله رحلة إلى العراق ، كتب فيها عن عبد الله بن أحمد بن حنبل ، وطبقته .

ومات بالأندلس سنة خمس وثلثائة .

#### (157V)

یحیی <sup>(۲)</sup>بن أزهر ، أبو محمد .

أديب شاعر . يروى عن أبي بكر عُبادة بن ماء السماء .

ذكره أبو محمد بن حزم .

#### (1571)

يحيى (٣) بن بهلول العبسى ، بالعين المهملة والباء المعجمة بواحدة ، قرطبي ، محدث .

مات بالأندلس سنة اثنتين وخمسين ومائتين .

#### (1279)

یحیی بن بقی أبو بکر .

يعرف بالسلاوي الواعظ.

فقيه ، عارف بالتفسير ، أديب ، طبيب ، كان قد أوتى من أمير آل داود . أقام بمرسية أعوامًا جمة يعظ الناس ، ولم يكن يأخذ من أحد شيئًا ، كان الأمير بمرسية محمد بن سعد قد جعل له مرتبًا ، ثم قطع عنه فاشتغل بالطب ، وظهر فيه ، فكان يُعيش نفسه مما يعود عليه منه ولا يسأل أحد شيئًا

أنشدني بعض أصحابه من شعره في طريقة الزهد، قال: أنشدني أبو بكر لنفسه:

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٨٨٣).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٨٤ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٨٨٥ ) .

ف كل حَالٍ أنتَ لى فكُــل مَا أرجـــوه أملِــــى وحـــــينا كُنت أجـــــد كَ سَيِّـــدى مُستَقْبلــــي ومنها فى التنزيه :

كنتَ بلا ابــــــن ولا كيــــف ولا تَنَقُّـــلِ وأنتَ بالنـــعتِ الـــــذى كُنتَ عن الكَيــفِ علـــي علــــي علــــيك رِزقُ من سَعــــى وبكَ غَوثُ مَن بَلـــــي فَهـــا أنــــا مُفـــوض مُنزلتـــــى لمُنزلــــي مَن كان لي فيمـــا مَضى فيمــا بَقَـــى يَكــونُ لي وأنشدني له أيضًا يتشوق إلى الحجاز والحلول بطيبة قصيدة أولها :

يا حُداةَ العِيس مَهِ للَّ فعسَى يُدركُ الصَّبُ لديكُ مَ أُم للَّ لا أُخافُ الدَّهِ اللهِ الْحَملَا لا أُخافُ الدَّهر إلا حاديًا ظَللت أخشاه وأخشى الحَملَا أوْدعونى حُرقًا إذْا ودّعوا غَادَروا القَلبَ بِها مُشْتَعِللا شعِبةُ شرقًا وشِعبُ مغربًا مَن لهذين بأن يشتَمِللا ومنها:

لَو بِوادِى مَرَّتْ إِبلَى كُنتُ أُوطاًت جُفونسي الإبللَا ومنها:

يارسولَ الله شَكْوى رجلِ عذرَّ الدَّهر عليهِ السُّبلَلَا ليس بى أن أفقـد.. (١) وأفقد الأهل معًا والخَولا إنمَّا بى حيَن يَدنُسو أجلى لست ألقاك وألقى الأَجَلا

توفى عفا الله عنه بمرسية فى عام ثلاث وستين وخمسمائة ، ودفن فى البَقيع خارجَ باب ابن أحمد ، وكانت جنازته مشهودة .

#### (1£Y.)

یحیی (۲) بن حجاج .

محدث أندلسي ، سمع من يحيى بن يحيى ، وعيسى بن دينار .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٨٦ ) .

و كانت له , حلة ، وعاد وحدّث ، واستشهد في سنة ثلاث وستين ومائتين . (18Y1)

یحیی (۱) بن حزم أبو بكر .

شيخ من شيوخ الأدب ، وله في ذلك ذكر ، وهو الذي خاطبه أبو عامر بن شهيد برسالة التوابع والزوابع : والتي سماها ، شجرة الفكاهة .

وهو من بيت آخر غير بيت الفقيه أبي محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم .

#### (YEVY)

يحيى (٢) بن حكم المعروف بالغزال ، يتخفيف الزاي .

رئيس ، كثير القول ، مطبوع النظم في الحكم والجد والهزل ، وهو مع ذلك جليل في نفسه وعلمه ومنزلته عند أمراء بلده أرسله بعض ملوك بني أمية بالأندلس رسولًا إلى ملك الروم . وفي ذلك يقول عند ركوبه البحر ، من قصيدة أنشدها أبو محمد بن حزم ، قال : أنشدني أبو عبد الله محمد بن عمر بن مضاء للغَزَال :

وَتُولِتنِ إِنْ عُصُوفِ ومِنْ جَنْوبِ وشَمِال شَقَتِ القَلِ عَبِينِ وأنستَ عُرى تِلكِ الحبال ت إلينَــا عن حيـال يارفيق مال مال

وتَمطّ حلى المو لم يكــــن للقــــوم فينـــــا و من شعره:

إذا أخبرت عن رجيل برىء فَسلهم عنه هل هو آدميي ولكن بعضنا أهمل استتمار ومن إنعام خالقنا علينا فلو فاحت لأصبحنا هُروبًا وضَاق بكُــل منتْحــل صَلاحًـــا

من الآفات طاهـــرُه صَحيـــــ فإن قالــوا نَعــم فالقــولُ ريــحُ وعنـــذ الله أجمعنــــا جَريـــــحُ بأن ذُنوبنــــا لَيستْ تفـــــــوحُ لنَتْنِ ذُنوبِ البلَـدُ الفسيــجُ

<sup>(</sup>١) الجذوة: (ت: ٨٨٧).

<sup>(</sup>٢) الجذوة: ت: ٨٨٨).

كثير المالِ أو حدَثٍ فَقَير لِ أَن أَرى من خطوة للمستخرر أُحبُّ إلى من وَجه الكبير وهذا لا يَعرود إلى صغير

ونحيّرها أبوها بين شيسخ فقالت نُحطتًا خسف وماإن ولكن إن عزمت فكُل شيء لأن المرء بعد الفقدي يُثرى

وله :

أَنجُزْ فديـــتَكَ ماوَعـــدت فإن لى فى المَطْـــل والإنجاز قولاً حاضرًا وأعلَــم بأنَّ من الحزامــة للفَتـــى أن لا يردَّ بغير نُجـــح شاعـــــرًا

وشعره كثير مجموع ، جمعه حبيب بن أحمد ، وقال لى ، مولده سنة ست وخمسين ومائة فى أمارة عبد الرحمن بن معاوية ، وعاش باقى إمارته ، وإمارة هشام ، وإمارة الحكم ، وإمارة عبد الرحمن ، ومات فى إمارة الأمير محمد سنة خمسين ومائتين وهو ابن أربع وتسعين سنة .

#### (18VF)

يحيى (١) بن الخصيب.

محدث أندلسي .

مات بالأندلس سنة ست وثمانين ومائتين .

#### (1EVE)

يحيى (٢) بن خلف بن نصر الرُّوعيني .

روى عنه أبو محمد بن أحمد ، وذكر أنه كان صاحب صلاة صِلْحة (٣) ، من بلاد الأندلس .

#### (1EVB)

يحيى بن الخلف الحميرى المقرىء ، أبو بكر .

فقیه مقریء .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٨٨٩ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٩٠ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( صالحة ) .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم بالإجازة .

توفى سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ، وقد جاوز السبعين . يعرف بابن النفيس .

#### (1844)

يحيى بن عبد الملك الثقفى يعرف بابن الشامة . توفى سنة خمس وسبعين ومائتين .

## (1EYY)

يحيى (١) بن زكريا بن الشامة الأموى .

محدث أندلسي ، مات بها سنة سبع وعشرين وثلثائة .

وذكر هذا والذي قبله أبو سعيد بن يونس ، أحدهما بعد الآخر .

وهذا الأموى يروى عن خاله إبراهيم بن قاسم بن هلال ، وقد ذكره الخضرمي في المؤلف والمختلف ، وغيره ، ذكرناه له حديثًا في ترجمة الخاء في اسم : خلف بن القاسم .

#### (1EVA)

یحیی (۲) بن سلیمان بن (۲) قطر بن سفیان بن حجاج بن کلیب . أندلسی ، یروی عن محمد بن وضاح ، ویوسف بن یحیی المعّامی . وله رحلة فی الطلب والسماع . مات بالأندلس سنة خمس عشرة و ثلثائة .

#### (18V9)

يحيى <sup>(1)</sup>بن سليمان بن هلال بن فطرة .

روى عن أبان بن محمد بن دينار ، صاحب يحيى بن إبراهيم بن مزين . روى عنه أبو الحزم خلف بن عيسى القاضى المعروف بابن أبى درهم الوَشقى .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ١٩٢).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٩٣ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ١ مطر » بالميم .

<sup>(</sup>٤) الجذوة : ( ت : ٨٩٤ ) .

قال الحميدى : أنا أبو الوليد هشام بن سعيد الخير ، قال : أنا أبو الحزم بن أبى درهم ، قال سمعت تفسير بن مزين للموطأ على يحيى بن سليمان بن هلال بن فطرة ، وقال : إنه سمعه على أبان بن محمد بن دينار ، عن أبن مزين .

قال : ربما ظن ظان أن هذا والذى قبله واحد ، وليسا في طبقة ، على اختلاف ما بينهما ، وأبان بن محمد في طبقة الذي قبل هذا .

#### (18A.)

یحیی بن سلیمان بن بطال البطلیوسی . یروی عنه أبیه .

ذكره أبو محمد بن أحمد .

#### (1841)

يحيى بن سعيد بن حبيب المحاربى المقرىء . يروى عنه عبد الرحمن بن أبى رجاء الليثى . توفى سنة خمسمائة .

#### (YAST)

یحیی <sup>(۱)</sup>بن عبد الله بن أبی عیسی ، أبو عیسی . فقمه ، محدث .

روى عن عم والده عبيد الله بن يحيى بن كثير ، وعن أبى عبد الله محمد بن عمر ابن لبابة .

روى عنه أبو الحزم خلف بن عيسى القاضي وغيره .

#### (1844)

يحيى بن عبد الله بن الجد الفهرى ، أبو بكر . من أهل لبلة ، سكن اشبيلية . روى عن أبى القاسم الهوزنى ، وغيره ، وشؤور بإشبيلية ، وكان جامعًا لفنون من المعارف ، وكان مذهبه النظر في الحديث والتفقه فيه .

توفى فى جمادى سنة سبع وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٨٩٥).

#### (1848)

يحيى بن عبد الجليل بن سهل ، المعروف باليكى ، أبو بكر . أديب شاعر ، تصرف فى فنون وتعرف حتى بالضب والنون ، وهو خبيث الهجاء .

بسقط اللوى حيث التقت أثلاته

تسائلے أنى سرت نحطواتے

موعة سوائق .. بواترها نظراته (١)

تسترت عنا بغصني بانة وارقة

حتى لقد قال المُشوق كفاك

نحلق الخليع وليبسه السنساك

ومَن شعره يتغزل :

تراءى به البرق اليمانى مُوفقك فأتبعه المُشتاق أبعد نظرة وماشأنه إلا انبرت من .... وله يصف حمامة ورقاء ضافية الجناح غَنَّت فأذكرتُ المشُوقَ بِبَثةة فعجبتُ من ضِدّين في أوصافها

وله: (۲)

وله: ٣)

#### (1440)

يحيى (١)بن عبد الرحمن المعروف بالأبيض .

أندلسي ، محدث ، كانت له رحلة في السماع ثم عاد ومات بها سنة ثلاث وستين ومائتين .

#### (1111)

يحيى (٥) بن عبد الرحمن بن مسعود ، أبو بكر .

يروى عن قاسم بن أصبغ ، وأحمد بن سعيد بن حزم الصدفى ، وابن أبى دليم محمد .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، وأبو محمد على بن أحمد قال : أبو عمر بن عبد البر : قرأت على يحيى بن عبد الرحمن ما أخرجه محمد بن

<sup>(</sup>١) وجاء في الأصل بعد هذا أبيات أربعة فيها طمس ومحولا تستبين معهما الا بعض الكلمات مما لا يغني شيئا فآثرنا اسقاطهما .

 <sup>(</sup>٢) جاء بعد هذه الكلمة بيتان فيهما طمس ومحولا تستبين معهما إلا بعض الكلمات مما لا يغنى شيئا فآثرنا إسقاطهما .

 <sup>(</sup>٣) جاء بعد هذه الكلمة أبيات ثلاثة فيها طمس و محو لا تستبين معها إلا بعض كلمات لا تغنى شيئا فآثر نا إسقاطها

<sup>(</sup>٤) الجذوة : (ت: ٨٩٦) . (٥) الجذوة : (ت: ٨٩٧) .

وضاح فى الصلاة فى التعلين وحدثنى به عن محمد بن أبى دليم ، عن ابن وضاح . (١٤٨٧)

یحیی <sup>(۱)</sup>بن عبد العزیز الجریری .

محدث أندلسي .

مات بها سنة سبع وتسعين ومائتين .

#### (1EAA)

يحيى بن عبد الملك بن قيس .

يكنى : أبابكر ، من أهل قرطبة .

ذكره ابن حيان ، وقال فيه : سمع الحديث من عدة ، وكان متبحرًا في علم الكلام ، لم يكن بالأندلس في وقته أعلم منه بالكلام والجدل ، توفى في ربيع الأول من سنة ست وثلاثين وأربعمائة ، وهو ابن سبع وأربعين سنة ، وأصابته سكتة قبل موته ، رحمه الله .

#### (1849)

یحیی (۲) بن عمر بن یوسف بن عامر .

أندلسي ، من موالي بني أمية .

یکنی : أبا زکریا .

يروى عن أبى المصعب أحمد بن أبى بكر الزهرى ، صاحب مالك بن أنس ، وعن أبى عمرو الحارث بن مسكين ، وغيرهما .

قال الحمیدی : وقال لی أبو زكریا البخاری : إنه كان یروی الموطأ عن يحیی بن بكیر .

روى عنه أخو محمد ، وسعيد بن عثمان اليغناقى (٣) ، وأحمد بن خالد بن يزيد ، وإبراهيم بن نصر ، ومحمد بن مسرور أبو عبد الله .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ١٩٨).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٨٩٩ ) .

<sup>(</sup>٣) د ، م : ﴿ العناق ﴾ وما أثبتنا من معجم البلدان ( ١ : ٨٢٠ ) .

قال الحميدى : وقال لى أبو زكريا البخارى : وروى عنه أبو منصور قَمود بن مسلم القابسي ، وعبد الله بن محمد القرباط القابسي ، وجماعة هنالك .

وذكره أبو سعيد بن يونس ، فقال : قال لى زياد بن يونس المغربي إنه مات بسوسة سنة خمس وثمانين ومائتين .

وقيل: سنة تسع.

ومولده سنة ثلاث عشرة ومائتين.

قال أبو زكريا عبد الرحيم بن أحمد البخارى : رأيت على قبر يحيى بن عمر هنالك أنه مات سنة تسع وثمانين ومائتين .

حدثنى غير واحد عن أبى الحسن شريح بن محمد ، عن أبى محمد بن حزم ، قال : نا عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أخبرنى أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ، قال : أنا أبو أحمد بن خالد ، قال : أنا يحيى بن عمر ، قال : أنا أبو عمرو الحارث بن مسكين ، قال : أنا ابن وهب ، قال : قال لى مالك : الحكم على وجهين ، فالذى يحكم بالقرآن والسنة الماضية فذلك الصواب ، والذى يجهد نفسه فيما لم يأت فيه شيء ، فلعله يعنى يوفق ، قال : وثالث متكلف لما لا يعلم ، فما أشبه ذلك ألا يوفق .

قال: نا خالد ، قال: نا عثمان بن عبد الرحمن بن أبى زيد ، قال: نا إبراهيم بن نصر ، قال: نا يحيى بن عمر ، قال: أنا أبو المصعب فقيه أهل المدينة ، قال: رأيت مالك بن أنس يرفع يديه فى الصلاة عند الركوع وبعد الركوع .

قال : وأنا خالد ، قال : نا أحمد بن خالد ، قال : نا يحيى بن عمر ، قال : أنا الحارث ، قال : أنا بن وهب ، قال : سمعت مالكا يقول : دخلت على أبى جعفر فرأيت غير واحد من بنى هاشم يقبل يده المرتين والثلاثة فى اليوم .

قال مالك : ورزقني الله العافية فلم أقبل له يدًا .

قال : فأخبرنى ابن وهب ، قال : قال نافع : لم يكن نافع يفتى فى حياة سالم بن عبيد الله .

قال مالك : وكان نافع قليل الفتيا .

یحیی بن الفتح بن حنس الأنصاری الحجاری ، أبو بكر . یروی عنه محمد بن عبد الرحیم .

# (1891)

يحيى بن القصير .

أندلسي ، محدث .

سمع يحيى بن يحيى الليثى ، وعيسى بن دينار واستُشهد هناك سنة أربع وستين ومائتين .

#### (1894)

یحیی (۱) بن القاسم بن هلال بن یزید بن عمران القیسی ، بالقاف . أندلسي ، محدث .

مات بها سنة اثنتين وسبعين ، أو اثنتين وتسعين ومائتين ، على اختلاف فيه .

#### (1894)

یحبی <sup>(۲)</sup> بن مضر القیسی .

رحل ، وسمع مالك بن أنس ، وسفيان الثورى ، وروى مالك عنه حكاية حكاها ، عن الثورى ، وهي عزيزة .

قال الحميدى: نا إبراهيم بن سعيد النعمانى بالقسطاط، قال: نا يحيى بن على بن محمد الحضرمى قراءة عليه، قال: نا أحمد بن محمد بن سدرة: حدثنى عيسى بن محمد الأندلسى، قال: نا أحمد بن عيسى الأندلسى قال: نا يحيى بن إبراهيم بن مزين الأندلسى، قال: نا يحيى بن أنس، قال: نا الأندلسى، قال: نا يحيى بن يحيى الليثى الأندلسى، عن مالك بن أنس، قال: نا بحيى بن مضر الأندلسى، عن سفيان الثورى فى قوله تعالى: «وطلح منضود (٣)» قال: الموز.

ويحيى بن مضر قديم ، مات سنة تسعين ومائة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩٠٠ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٠١ ) .

<sup>(</sup>٣) الواقعة : ٢٩ .

#### (1191)

يحيى بن موسى بن عبد الله .

من أهل قرطبة .

یکنی: أبا بكر.

يروى عن أبى عبد الله محمد بن فرج ، وأبى على الغسانى ، وأبى محمد بن أبى غالب ، وغيرهم .

وكان فاضلًا مُقبلًا على ما يعنيه .

يروى عنه أبو القاسم بن بشكوال فوائد ابن صخر قراءة وذكر أنه توفى فى عقب صفر سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

#### (1190)

یحیی (۱) بن مجاهد الفزاری الزاهد .

عالم ، مذكور له كلام يدل على ذكاء وبصيرة .

روى عنه أبو الوليد يونس بن عبد الله القاضي أخبرني أبو محمد بن حزم ، قال : نا القاضي أبو الوليد بن الصفار ، قال : سمعت يحيى بن مجاهد الفزاري الزاهد يقول :

هذا كان أوان طلبي للعلم ، إذ قوى فهمي ، واستحكمت إرادتي .

قال : فقلت له : فعلمنا الطريق لعلنا ندرك ذلك فى استقبال أعمارنا ، فقال : نعم ، كنت آخذ من كل علم طرفا ، فإن سماع الإنسان قوما يتكلمون فى علم وهو لا يدرى ما يقولون غمة عظيمة ، أو كلاما هذا معناه .

#### (1897)

يحيى (٢ُ بَن معمر بن عمران بن منير بن عُبيد بن أنيف الإلهاني .

من أهل إشبيلية .

روى عن أشهب بن عبد العزيز .

ولى قضاء الجماعة بقرطبة زمن عبد الرحمن بن الحكم .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩٠٢ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٠٣ ) .

ذكره محمد بن حارث الخشني .

#### (189V)

يحيى (١) بن مالك بن عايَّذ ، أبو زكريا .

رحل إلى المشرق قبل الخمسين وثلثائة ، وسمع ببغداد والبصرة وغيرهما بعد أن سمع بالأندلس من جماعة ، منهم : عبد الله بن يونس المُرادى ، صاحب بِقَىّ بن مخلد ، وأبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه .

وسمع فى الرحلة أبا بكر محمد بن الحسن بن زكريا البغدادى ، وأبا محمد دِعلج بن أحمد بن دِعلج ، وأبا سهل أحمد بن محمد بن عبد الله بن زياد القطان ، وعبد الواحد بن أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، وأبا جعفر مسلم بن عبد الله بن طاهر ، وأبا الحسن أحمد بن عبد الله الرملي ، وأبا طلحة إمام جامع البصرة .

وحدث بالمشرق وبالأندلس ، فروى عنه من أهل مصر أبو محمد الحسن بن رشيق ، ويحيى بن على الحضرمي .

ومن أهل بغداد القاضي أبو الحسن محمد بن أحمد بن القاسم المحاملي .

وروى عنه بالأندلس أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف ، المعروف بابن الفرضي ، وغيره .

وكان يملى ، ويحدث بجامع قرطبة .

ومات عن سن عالية .

أخبر أبو محمد على بن أحمد ، قال : رأيت لبعض أصحابنا عن أبى عمر أحمد بن الحباب ، قال : خرجت مع يحيى بن مالك بن عايذ ، المحدث من صلاة العتمة ليلا من المسجد فشيعته إلى داره ، قال : فقعد معى فى دهليزه ، وقال : أنشدنى بن المنجم بغداد لعمّه :

تَغَنَّ مَ بعض ما فاتَكَ ولا تَأْسَ لما فاتَكُ ولا تَغَنَّ مَ الله فاتَكُ ولا تَرَكُ مِ أَمِ واتك ولا تَركُ من إلى الدُّني الله أما تذكر أمرواتك قال: فدعوت له بطول البقاء والنَّسأ في الأجل ، وسلمت عليه وودّعته وانصرفت ، فما بلغت طرف الشارع حتى سمعت الصراخ عليه ، وقد مات .

الجذوة: (ت: ٩٠٤).

توفى في شعبان سنة ست وسبعين وثلثائة.

#### (189A)

یحیی بن مُجْبَر ، أبو بكر .

أديب ، شاعر ، متقدم في طريقة الشعر ، برع فيها وفاق أهل زمانه .

توفى ليلة عيد الأضحى بمراكش في سنة ثمان وثمانين وخمسمائة .

أنشدت من شعره يرثى القائد أبا عثمان بن عيسى :

قِيل لى أُودى سعيدُ بنُ عيسى يَرحم الله ابن عيسى سعيدًا أكلته الحربُ شَيخًا كَبيرًا وقائما أرضعته وليدا ولما صُلب الجزيرى ومن أُخذ من أصحابه يحضره إشبيلية وعاينهم قد رفعوا في

و لما صلب الجزيرى ومن المحد من اصحابه يحضره إشبيليه وعاينهم قد رفعوا فى خشبهم أنشد :

رَكْبُ إلى نَار الجحِيم مسيره مسيره وركابهم لا تستطيع مسيرا الحيى منهم لا يُرى مقبورا الحيى منهم لا يُرى مقبورا ما يزيد الأرض طيبًا أنها لله في سفرين ضخمين .

#### (1899)

یحیی بن هشام المروانی ، أبو بكر .

من أهل العلم بالبلاغة والشعر .

ذكره أبو عامر بن شهَيد .

#### (10..)

یحیی (۱)بن هُذیْل ، أبو بکر .

من أهل العلم والأدب والشعر ، غلب عليه الشعر فصار من المشهورين به ، وقد سمع الحديث من أحمد بن خالد ، وغيره .

حدث أبو محمد بن حزم ، قال : حدثني خلف بن عثان ، المعروف بابن

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٩٠٥).

اللجام ، قال : حدثنى يحيى بن هذيل : أن أول تعرضه للشعر إنما كان لأنه حضر جنازة أحمد بن محمد بن عبد ربه .

قال : وأنا يومئذ في أول الشبيبة .

قال : فرأيت فيها من الجمع العظيم ، وتكاثر الناس شيئًا راعنى ، فقلت : لمن هذه الجنازة ؟ فقيل لى : لشاعر البلد ، فوقع فى قلبى الرغبة فى الشعر ، واشتغل فكرى بذلك ، فانصرفت إلى منزلى ، فلما أخذت مضجعى من الليل رأيت كأنى على باب دار ، فيقال لى : هذه دار الحسن بن هانىء ، فكنت أقرع الباب ، فيخرج إلى الحسن فيفتح لى الباب وينظرنى بعين حولاء ثم ينصرف .

قال : فاستيقظت من ساعتى وقُمت سحرا إلى المفسر فقصصتُها عليه ، فقال : سيكون محلك من الشعر بمقدار ماكان يتحول إليك من عين الحسن .

قال أبو محمد : مات أبو بكر بن هذيل سنة خمس أو ست وثمانين وثلثمائة ، وهو ابن ست وثمانين ، وكان قد بلغ من الأدب والشعر مبلغًا مشهورًا .

ومن مستحسن شعره:

لم يَرحلوا إلّا وفوق رحالهم وعَلت مَطارفهم مُجاجات النَّدى لمّا تحركت الحمول تناثرت فبكيتُ لو عَرفوا دُموعي بينها وأنشد له أبو محمد:

شاهد تُهم وأنا أخاف عِناقهم فتركت حَظّی من دُنوی منهمُ فتركت حَظّی من دُنوی منهمُ وأقال فعلی یوم یائو ا أنسی ولو أن عُذْرَةَ شاهدت من موقعی وأنشد له أبو محمد بن حزم:

عَيم حكى غَبَش الظَّلام الُمقْبلِ فكائما مطررت بِدُرّ مُرسَلِ من فوقهم فى الأرض تحت الأرجل لكنها اختلفت بَشكل مُشْكِل

أهلها صَبَرُوا السُّقام ضَجيعـــى ثم سَدُّوا علــــي باب الرَّجــــوع

شُحًا على أجْسَامهم أن تَحْرِقَا ومن الوفاء أن تحب فَتَصْدَقَا قُبلت آثار المطلى تشُّوقَا شَيِّا لحَدِّرها بأن لا تعشقا أساء إلى جَفني فُؤادى بنياره ودَمعى إلى خدى بطَول انحدارُهُ أَيْ خدى بطَول انحدارُهُ أَيْ خدى بُم خدى بما جنى فؤادى لقد أخطأ مكان انتصاره

#### (10.1)

يحيى (١) بن هشام بن يحيى بن عبد العزيز بن أرزق الكاتب ، أبو بكر . أديب بليغ حسن الكتابة والخط ، مشهور .

توفى سنة سبع وثلاثين وخمسمائة .

#### (10.4)

يحيى <sup>(۲)</sup> بن يحيى بن كثير بن وسلاس ، وقيل : وسلاسن ، أبو محمد الليثى . أصله من البربر ، من قبيلة يقال لها : مصمودة ، تولى بنى ليث فينسب إليها . وجده ، كثير ، يكنى : أبا عيسى ، وهو الداخل الأندلس .

رحل إلى المشرق وهو ابن ثمان وعشرين سنة ، فسمع مالك بن أنس ، وسفيان بن عيينة ، والليث بن سعد ، وعبد الرحمن بن القاسم ، وعبد الله بن وهب .

وسمع من نافع بن أبى نعيم القارىء ، ومن القاسم بن عبد الله العمرى ، وتفقه بالمدنيين والمصريين ، من أكابر أصحاب مالك بن أنس بعد انتفاعه بمالك وملازمته ، وكان مالك يسميه عاقل الأندلس ، وكان سبب ذلك ، فيما روى أنه كان فى مجلس مالك مع جماعة من أصحابه ، فقال قائل : قد خطر الفيل ز فخر جوا ولن يخرج ، فقال له مالك : مالك لم تخرج لتنظر الفيل ، وهو لا يكون فى بلادك ؟ فقال له : لم أرحل لأبصر الفيل ، وإنما رحلت لأشاهدك وأتعلم من علمك وهديك ، فأعجبه ذلك منه ، وسماه : عاقل الأندلس .

وإليه انتهت الرياسة بالفقه في الأندلس ، وبه انتشر مذهب مالك ، وتفقه به جماعة لا يحصون ، وكان يفتى برأى مالك وقوله إلا في القُنوت ، فإنه أخذ فيه بقول الليث بن سعد ، وكان لا يرى القنوت ، وترك أيضًا رأى مالك في اليمين مع الشاهد ، وأخذ يقول الليث في ترك ذلك .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩٠٦ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٠٧ ) .

وروی عنه غیر واحد ، منهم ، أبناه عبید الله ، وإسحاق ، ومحمد بن وضاح ، وزیاد بن محمد بن زیاد شبطون ، وإبراهیم بن قاسم بن هلال ، ومحمد بن أحمد العتقی ، وإبراهیم بن محمد بن باز ، ویحیی بن حجاج ، ومطرف بن عبد الرحمن ، وقیل : عبد الرحیم بن إبراهیم ، وعجنس بن أسباط الزیادی ، وعمر بن موسی الکنانی ، وعبد الجید بن عفان البلوی ، وعبد الأعلی بن وهب ، وعبد الرحمن بن محمد بن أبی مریم بن السعدی ، وسلیمان بن نصر بن منصور المری ، وأصبغ بن الحلیل ، وإبراهیم بن شعیب ، وغیرهم .

وآخر من روى عنه موتًا ابنهُ عبيد الله .

وكان يحيى ، مع أمامته ودينه ، مكينًا عند الأمراء ، معظمًا ، وعفيفًا عن الولايات متنزهًا ، جلت درجته عن القضاء ، فكان أعلى قدرًا من القضاة عند ولاة الأمر هنالك ، لزهده في القضاء وامتناعه منه .

حدثنى غير واحد ، عن شريح ، عن أبى محمد بن حزم ، قال : مذهبان انتشرا في بدء أمرهما بالرياسة والسلطان ، مذهب أبى حنيفة ، فإنه لما ولى قضاء القضاة أبو يوسف كانت القضاة من قبله ، فكان لا يولى قضاء البلاد من أقصى المشرق إلى أقصى أعمال إفريقية إلا أصحابه والمنتهين إلى مذهبه ، والناس سراع إلى الدنيا والديانة ، فأقبلوا على ما يرجون بلوغ أغراضهم به ، على أن يحيى بن يحيى لم يل قضاء قط ، ولا أجاب إليه وكان ذلك زائدًا في جلالته عندهم ، وداعيًا إلى قبول رأيه لديهم ، وكذلك جرى الأمر في إفريقية لما ولى القضاء بها سَحنون بن سعيد ، ثم نشأ الناس على ما انتشر .

وكانت وفاة يحيى بن يحيى فى رجب لثمان بقين منه سنة أربع وثلاثين ومائتين . وقيل : فى سنة ثلاث .

ورحل يحيى بن يحيى رحلة ثانية فألفى مالكا عليلا ، فأقام عنده حتى حضر جنازته ، ثم رجع إلى الأندلس .

ذكر ذلك أبو محمد الرشاطى فى كتابه ، حدثنى بكتاب الموطأ غير واحد ، عن ابن موهب ، عن أبى عمر بن عبد البر ، قال : أنا أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد ، قال : أنا محمد بن أبى دليم ، ووهب بن مسرة ، قالا : أنا محمد بن وضاح ، قال : أنا يحيى بن يحيى أنا مالك بن أنس به .

قال أبو عمرو: نابه أبو عمر أحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد الأموى ، المعروف بابن الجسور ، قال : نا وهب بن مسرة ، قال : أنا ابن وضاح ، قال : أنا على . قال : أنا مالك .

قال أبو عمر : أنا ابن الجسور ، قال : أنا أبو عمر أحمد بن مطرف ، وأحمد بن سعيد بن حزم ، قالا : أنا عبيد الله بن يحيى بن يحيى ، قال : أنا أبى ، قال : أنا مالك .

قال أبو عمرو: أنا سعيد بن نصر أبو عثمان ، قال : أنا قاسم بن أصبغ ، قال : أنا ابن وضاح ، قال : أنا علي بن يحيى ، قال : أنا مالك .

# من اسمه یونس (۱۵۰۳)

يونس (١) بن عبد الله بن محمد بن مغيث ، أبو الوليد .

قاضي الجماعة بقرطبة .

يعرف بابن الصُّفَار ، من أعيان أهل العلم .

سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشي المعروف بابن الأحمر ، ومحمد بن يبقى بن زرّب ، والعباس بن عمرو ، وغيرهم .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، وأبو محمد بن حزم الحافظان ، ومحمد بن فرج ، مولى الطلاع .

وكان زاهدًا فاضلًا ، يميل إلى التحقيق في التصوف ، وله فيه مصنفات .

ومن كتبه كتاب المنقطعين إلى الله عز وجل وكتاب المتهجدين ، وكتاب التسبيب والتقريب .

وله أشعار في هذا المعنى وفي الدقائق والزهد منها قوله :

وأوحشنى العباد فأنت أنسى وذكرك فى الدُّجى قَمرى وشَمسِى لتُؤنس وحدتى فى قَعر رَمْسِى قَصدتُ وأنت تعلم سرّ نَفسى

فررتُ إليك من ظُلمى لِنفسى رِضاك هو المنى وبك افتخارى قصدت إليك مُنقطعًا غريبًا وللعُظْمى من الحاجات عِندى

#### (10.2)

يونس (٢) بن مسعود الرُّصافي.

منسوب إلى رُصافة قرطبة .

أدب شاعر، ذكره أبو الوليد بن عامر، وأورد له فى وصف الرياض أبياتا، منها: خَضِلت نفحة الرِّياض فهـبِّت بنسيم الحَيـــاة فى كُل عُضْوِ وَرَنَتْ نحونــا بأعين سِحَـــر حُشِيت للحَيـاء بأبــدع حَشو

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٩٠٨).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : (ت : ٩٠٩) .

يونس بن محمد بن مغيث بن محمد بن يونس بن عبد الله بن محمد بن مغيث بن عبد الله بن مغيث بن الصفار .

فقیه ، محدث ، عارف متقدم ، مشهور حافظ .

مولده فى رجب سنة سبع وأربعين وأربعمائة ، وتوفى فى سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة .

يروى عن محمد بن فرج ، مولى الطلاع ، وعن أبى عمر أحمد بن محمد بن يحيى بن الحذاء ، سمع عليه الجامع الصحيح للبخارى ، رواية ابن السكن ، بقراءة أبى على الغسانى ، قال : سمعته على أبى محمد عبد الله بن أسد ، عن ابن السكن ، عن الفريرى ، عن البخارى .

ويروى عن أبى على الغسانى ، وأبى مروان بن سراج ، ويروى عن أبى القاسم حاتم بن محمد الطرابلسي .

حدثنى عنه غير واحد ، منهم : القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، وأبو محمد بن عبيد الله ، وأبو جعفر أحمد بن أحمد بن أحمد ، وأبو الحجاج الثغرى .

#### (10.7)

يونس بن محمد بن عيسي .

أديب شاعر ، من أهل مُرسية .

أنشدت من شعره يمدح القاضي أبا عبيد الله محمد بن إبراهيم بن أسود ، لما ولى القضاء بمُرسية ، وهو من أهل المرية .... : (١)

واختص بالمعراج بيت المقدس وشعره كثير .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

# أفراد الأسماء

(10.Y)

ياسين (١) بن محمد بن عبد الرحيم الأنصاري ، أبو لُؤى .

ويقال : أبو لِوَاء ، وقيل : أبو المغراء .

محدث ، من أهل بَجّانة ، روى تفسير يحيى بن سلام ، عن أبى داود العطار الإفريقي ، عنه .

سمع منه عيسي بن محمد الأندلسي .

مات نحو سنة عشرين وثلثائة .

# (10.4)

يَعْلَى (٢) بن أحمد بن يَعْلَى القائد .

شاعر ، كان في دولة المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر .

قال الحميدي : لم يحضرني له إلا قوله مع ورَّد مبكر :

#### (10.9)

يسر (٣) بن إبراهيم بن خالد الأموى .

من أهل إلبيرة .

فقیه محدث ثقة ، یروی عن أبیه ، وعن جماعة :

مات بالأندلس سنة اثنتين وثلثائة .

ذكره محمد بن حارث الخشني ، وأبو الحسن الدارقطني ، وأبو محمد عبد الغني بن سعيد المصري .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٩١٠).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ٩١١ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ٩١٢ ) .

#### (1010)

يربوع <sup>(١)</sup>بن أسد المالقي ، .

شاعر أديب ، لم أجد عندي من شعره إلا قوله :

تعاير السَّوسان والجُلبان والأقحوان المخضّ بين البهار مبتسما ذاك وذا مُوضحا عن حُسن نور قد بدا واستنار واستحكم الورُد ببُرهانه وانتحل الفضل معا والفخار

# (1011)

يعيش (٢) بن سعيد بن محمد الوراق ، أبو عثمان .

سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشي ، المعروف بابن الأحمر ، وأبا محمد قاسم بن أصبغ البياني .

قال أبو عمر بن عبد البر:

وكان من أروى الناس عنهما ، وعن غيرهما ، وألف مسند حديث ابن الأحمر بامر الحكم المستنصر .

أخبرنى غير واحد ، عن ابن موهوب ، عن أبى عمر ، قال : قرأ علينا أبو عثمان يعيش بن سعيد سنة تسعين وثلثمائة مُسند حديث أبى بكر محمد بن معاوية القرشى ، من تأليفه مما سمع منه ، وأخبرنا بذلك عنه .

#### (1017)

يَزيَد بن المهلب العامري ، أبو خالد .

يروى عنه محمد بن عبد الرحيم ، وذكره أنه توفى وقد نيف على الثمانين سنة .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩١٣ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩١٤ ) .



# باب من ذكر بالكنية ولم اتحقق اسمه (1014)

أبه محمد (۱) الحجاري.

يعرف بابن الأريولي (٢).

فقيه مشهور عالم ، زاهد ، يتفقه بالحديث ، ويتكلم على معانيه ، وله أشعار كثيرة في الزهد وغيره ، ومنها قوله:

إلا أيُّها العاتب المعتدى ومَن لم يزل في لغييٌّ أودَدِ مَساعِبِكُ يَكْتُبُهِا الكَاتِبِانِ فِيئِض كَتِسَابُكُ أُو سُوِّدٍ

وقد ذكر أبو عبد الله محمد بن فتوح كما ذكرته ، وقال فيه : ويغلب على ظني أن اسمه: إسماعيل بن أحمد الحجاري ، لأنه موصوف بمثل هذه الصفة .

قال : وقد أدركت زمانه ، وقد تقدم ذكر إسماعيل هذا الذي ذكره في بابه ، ورأيت بعضهم قد ذكر أن اسمه القاسم بن الفتح.

والله أعلم.

# (1018)

أبو محمد (٣) بن قَلْبيل البجّاني .

أديب شاعر ، له كتاب في القوافي .

قال أبو عبد الله محمد بن أبي نصر (١): وقد رأيته .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٩١٥).

<sup>(</sup>٢) د ، م : « الريوالي » والجذوة : « الأوريوالي » .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : (ت: ٩١٦).

<sup>(</sup>٤) هو الحميدي صاحب الجذوة.

وأنشدني من شعره في الرياض أبياتًا منها:

ضحك الرّبيعُ بروضة وَسْميْة وافتّر عن رَوض أنيق يزهر فكأنّه زهر النجوم إذا بدت وكأنها في التّرب وَشْكَي أخضر وكأنَّ عَرف نسيمها عند الِصِّبا عَرفُ العَبير يَفُوح فيه العنبرُ

# (1010)

أبو أحمد (١)المُنفتِل .

شاعر ، أديب محسن ، رأيت من شعره في النحول :

إِن جَفَانِي الكَــرا وواصل قَوْمًــا فله العُــذر في التخلف عنّــي لم يُبَـقٌ الَهـوى لِجمسْمي شخصاً فإذا جاءني الكَــرى لم يَجـــدني وله أيضًا في النحول ، مما أنشده أبو الحسن على بن أحمد العابدى :

ولو حاولتُ من سُقمى ذهابًا جريتُ مع التنَّفس حيث يَجرِي ولو أُسكنتُ باطن جَفن عَيْن بمُقلة ساهـر مَّا كان يدرى

# (1017)

أبو إسحاق بن حُمام .

الوزير الكاتب ، قرطبي ، مشهور الأدب ، ذو قدم في النثر والنظم .

ذكره أبو الوليد بن عامر .

كان حيا بعد الأربعمائة .

# (101V)

أبو الأصبغ (٢ كن سيد .

أديب رئيس ، أديب ، شاعر .

ومن شعره في النرجس :

كَأُنَّمَا النَّرِجِسُ في منظر الْ يُبتغَى كَأُنَّ مِن النِّبر به أُفرِغَكِا كُأُسٌ من النِّبر به أُفرِغَكِا أَناملٌ مِن فِضَّ مِن فَوْقها كأسٌ من النِّبر به أُفرِغَكِا

<sup>(</sup>١) الجذوة (ت: ٩١٧).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : (ت : ٩١٨).

### (1011)

أبو الأصبغ <sup>(١</sup> كمن عبد العزيز الوزير .

أديب شاعر .

ذكره أبو عامر بن مسلمة ، وذكر أنه كتب إليه مع وَرد مؤخر في يوم ريح

ومطر:

ر على السورد والدِّيم المُسعداتِ
وألفين في سسورة المُهلكات
به الطيبُ كُل خَليال مُسواتي
وبادرًا تجاوز اسْنَى الصفاتِ
لأقصى الحياةِ وبعدَ المساتِ
إذ ودَّع السورْدَ في الباكيساتِ
ح نياحًا يزيد على النَّائحاتِ
أوائلها إذ بَدت طالعاتِ
أوائلها إذ بَدت طالعاتِ
أوائلها إذ بَدت طالعاتِ

### (1019)

أبو بكر<sup>-(٢</sup>الخولاني الباجي .

من أهل باجة ، سكن إشبيلية .

من الأدباء الشعراء المشهورين .

أنشد له أبو بكر عبد الله بن حجاج ، وقد تنزّه مع فخر الدولة أبى عمرو عباد ، ابن القاضى أبى القاسم بن عباد ، ويصف المركب ، والنهر ، والسمك ، والملك : عبَّساد يا بنَ الحُلاحِلِ الملك وضاربَ القِرن كُلَّ معتسرَكِ أَما تَسرَى النَّهر كالسَّماءِ بدت في جَوزِهِ أَنْجُمٌ من السحكِ

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ٩١٩ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : (ت : ٩٢٠).

وأنت كالشَّمس فيه نيِّرة والفُلك تجرى كجرية الفَلكِ (104.)

أبو بكر (الكمغيل.

كان في أيام الحكم المستنصر ، وله مع الحاجب أبي الحسن جعفر بن عثمان المُصحفى مجاوبات بالشعر ، وله إلى بكر اللؤلؤى ، إثر علة اعتلها يَعظه :

تَبَيُّنَ فَقَد وَضَـے الْمَعْلَـمُ وبان لك الأمـر لو تَفْهِمُ هو الدُّهر لَسْتَ له آمنًا ولا أنت من صرف تسلم أصَابَتْك بَعدُ له أسهمُ ذوائب في ذَاك ما تسييلم وفي البُــــرء داوُّكَ لو تعلــــــمُ وَدُنْيَاهُـــــم أدبـــــــرتْ عنهمُ وتلك القُصور خَلَت منهمُ وبان لك الحزم لو تعرمُ وَنَشْكُوا مدامع ما تَسْجِم

وإن أخطأتك لــه أســـهم لياليـــه تُدْنى إلـيك الــرَّدَى أتفرح بالبرء بعد الضَّنا فأين المُلـوك وأتبــاعهم فهذِی القَبـــور بهم عُمِّـــرتْ لقد صَــرَّح الحقُّ عن غيبُهِ فحتى متى أنت طوْعَ الـــــردَى إلى الله نَشــكوا قُلُوبًا قســـتْ

# (1941)

أبو بكر <sup>(٢)</sup>بن وافد .

قاضي الجماعة بقرطبة.

فقيه مشهور ، ومن أهل بيت مذكور ، كان قبل الأربعمائة .

#### (1044)

أبو بحر <sup>(٣</sup> بن الفرج . أديب شاعر .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٩٢١).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٢٢ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : (ت : ٩٢٣).

قال أبو عبد الله بن فتوح : أنشدني له الحاكم أبو شاكر عبد الواحد بن محمد بن القَبرى بشاطبة ، يُعاتب أبا العباس بن ذكوان القاضي ، وقد أخرج ذراعه في مجلس الحكم في تُحصومة حضر فيها ، فنهاه القاضي ، فقال :

جَهِلْتَ أَبِا العبَّاسِ تَأْدِيبِ فَاتَكِ صَعَالِيكُهَا وَقْفٌ عَلَى فَتَكَاتِي تُؤَنِنني إِن لاحَ منَّى مِعْصَـــمَّ له ميســـم في ظَهرِ كلِّ شَــوَاتِ ولَسِتُ مِن القوم الألى قيل فيهم ولا هي إن أنصفتني بصفِاتي يُغطّين أطراف البنان من التُّقمى ويخرُجن جَوف الليل مُعتجرات

# (1044)

أبو بكر (١)بن القوطية.

صاحب الشرطة ، من أهل إشبيلية ، أديب شاعر متأخر ، وله سَلَفٌ في الأدب. ذكره أبو الوليد بن عامر ، وذكر أنه أنشده لنفسه من أبيات :

ضَحِك الثّرَى وَبَدَا لك استبشارُهُ واخْضَرَّ شاربهُ وطُرُّ عِسلَدَارُهُ وتفطّرت أنواره وثماره لمّا أتّى مُتَطَلَّعُا آذارهُ وترَّنْمَت من عُجْمــة أَطْيَــــــــارهُ مُتلوِّناتِ غضَّة أنــوارهُ لم يَنْـــأ دِرْهمه ولا دينـــــــارُه لمّا غدت شمس الظُّهيرة ناره (٢)

وَرَنَتْ حَدائقـــه وآزر نَبْتُـــهُ واهتــزَّ ذابـــلُ نَبتِ كُل قَرارةٍ وتعمَّمتَ صُلْع الرَّبي بنباتِها وكأنما الرُّوض الأنيق وقد بَدت بيضًا وصُـفْرًا فاقعِاتٍ صائغ سَبِك الخميلة عَسْجِدًا ووذيلة

# (1071)

أبو بكر (أكن نصر) من أهل الأدب والشعر بإشبيلية.

ذكره أبو الوليد بن عامر ، وحكى أنه كتب إليه في زمن الربيع أبياتًا ، فمنها : أنظر نسيم الزُّهر رَقَّ فَوَجْهُم لك عن أسرّته السَّريَّة يُسمنفرُ للعَين وَهُو من الـنَّضَارة مَنْظَـرُ 

<sup>(</sup>١) الجذوة: (ت: ٩٢٤).

<sup>(</sup>٢) الوذيلة: القطعة من الفضة.

<sup>(</sup>٣) الجذوة (ت: ٩٢٥).

وكاُنُمَا تلك الرِّياض عَرَائسٌ مَلْبُوسِهِنَّ مُعَصْفَر ومُزعفِّرُ ومُزعفِّرُ ومُزعفِّرُ ومُزعفِّرُ وكُلُّمِ اللَّباس تَبختُ رِوَّ كَالْقِيانَ لَبِسْنَ مَوشِّى الحُلَّى فَلَهنَّ فَى وَشَى اللِّباس تَبختُ رِوْكَا فَي اللَّباس تَبختُ رَوْدُ كَالِقِيانَ لَبِسْنَ مَوشِّى الحُلَّامِينَ فَي وَشَى اللِّباس تَبختُ رَوْدُ كَالِمُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللللللِّهُ الللْمُولِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

أبو جعفر (اكاللمائي .

أديب شاعر ، ذكره أبو عامر بن شهيد .

ومن شعره:

ألمّا قديتُكما نَستلم مَنازل سَامَى على ذى سَامُ مَنازل سَامُ على ذى سَامُ مَنازل كُنت بهسا نازلًا زمَان الصّبا بين جيد وَفَمْ أَما تجدان الثّرى عاطراً إذا ما الرّياح تنفّس ثم أما تجدان الثّرى عاطرا (١٥٧٦)

أبو جعفر <sup>(۲)</sup>بن جواد .

مشهور الفضل، مذكور في علم الطب، معروف بالمروءة وَسعة النفس و الإيثار.

ذكره أبو عامر الشهيدى فى كتاب حانوت عطار ، وقال : أخبرنى حامد بن سمجُون ، قال : أنشد أبو عمر بن دراج ، خيران العامرى ، قصيدته المشهورة عند خروجه من البحر ، وبَحسه حظه فى الجائزة بلغ الخبر أبا جعفر بن جواد ، فقصده بخمسة عشر مثقالا ودفعها إليه ، وقال له : اعذر أخاك فإنه فى دار غُربة .

# (YPEY)

أبو الحسن <sup>(٣</sup> بن فَرَجون .

وحسبى أن سكتُ فقال عنّي

أديب ، من أهل طليطلة ، أنشد لابن فرج الجيانى أحمد ، في ابن إدريس الأمير ، من أبيات :

وَطالبنى العِـداةُ فكــان رُكْنِــى فأغـــروه برَفع الضَّــــيم عنَّـــى

وَرَامُسُوهُ لِيُغَسِرُوهُ بِضَيْمُسِي

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩٢٦ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٢٧ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٩٢٨ ) .

#### (APPA)

أبو الحسن (١)بن على الأشجعي .

فقيه ، نحوى ، شاعر ، من أهل قرطبة ، سكن إشبيلية .

ذكر له أبو الوليد بن عامر أشعارًا ، منها قوله في الرياض، موصولا بمدح الوزير ، أبي بكر عبد الله بن ذي الوزارتين أبي القاسم بن عبادة :

وحُسن عبد الله نُسوريُ نُبُلًا كَبِيرِ الشَّأْنِ عُلِيرِ وَيُّ

قد قُلْتُ للــرَّوْض ونُــــــوارُهُ نَــــوْعان تِبْــرِيُّ وفَضِّـــــــ وعَـرْفه مُخْتَلف طيبُـــه صِـنْفَان خَمْـــرِي ومِسْكَى ومِسْكَى ووجــــهُ عبدِ الله قـــد لاح لى وهـــو من البَهْجَـــةِ دُرِّئُ شــــمْ غَرَّسُك الأَرْضَّى إِن الَّـذَى أَبِصــرتَه غَرسٌ ســـماويُّ حُسْـــنُك نُوريُّ بـــلا مِــــــرْية أَضْ حَى صَغِيرًا وهو في قَدْره

#### (1049)

أبو الحسن (٢)بن أبي غالب.

وهو المعروف بابن حصن .

أديب ، بليغ ، شاعر ، محسن ، من أهل إشبيلية .

ذكره الفتح في كتاب المطمح ، وذكره أبو عامر بن مسلمة ، وأنشد له الفتح من شعره في النَّيلوفر:

غَمّضت أنجُم السَّماء عليهِ كُلَّما أقبل الظِّلام إليه عــادَ رُوحِ الحَيــاة منــه إَلَيْـــه فإذا عاد للصَّـــــاح ضــــياءٌ

#### (104.)

أبو حفص (٣) لتدميري .

يعرف بابن القيساري .

<sup>(</sup>١) الجذوة: (ت: ٩٢٩).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : (ت : ٩٣٠).

<sup>(</sup>٣) الجذوة : (ت: ٩٣١).

شاعر أديب .

ذكره أبو الوليد بن عامر ، وقال : أخبرنى أبو الحسن بن على الفقيه ، قال : كان في دارى بقرطبة حائر صنع فيه مرج بديع ، وظلل بالياسمين ، فنزهت إليه أبا حفص التدميرى في زمن الربيع ، فقال : ينبغى أن يسمى هذا المرج : السنّدسة ، وصنع على البديهة أبياتا في ذلك وهي :

نَهار نَعيمكَ ما أَنفَسه ما أَنفَسه تأمّل وُقيت مُلِمَّ الخُطوو فحائِر قصرك من صوغه وأسطارُ نور قد استوسقت ونبت له مِذرعٌ أخضر فأبيدغ بما صاغ لكنه مزارعها خضرة غضّ خضرة غضّ خان الظَّلال علينا بها

ورَبع سُرورك ما آنســه وربع من الله تَرب فعلَ الربيع وما أسسَـه دنانيــر قد فارنت أفلســه وسَـطر على العهد قد طلســه بحثــفرة أصــباغه ورّسَه أجلّ بدائعــه السّــندسَـه أجلّ بدائعــه السّــندسَـه أعـار النعيم لها مَلْبســه أواخر ليل على مَغلســـه نجــومٌ تطلعنَ في حِنْدِســـة فعينى تَقَرّبهــا مَغرســـه فعينى تَقَرّبهــا مَغرســـه فعينى تَقَرّبهــا مَغرســـه إله ثــراه وقــد قدّســـه

#### (1041)

أبو حفص (١ كمن عَسْقلاجَه .

كأن النواوير في أفقه\_\_\_\_

ومهما تأملت تحسينها

محل لعمرك قسد طيب ال

أديب شاعر ، من الرؤساء في الدولة العامرية .

أنشدنى أبو محمد بن حزم ، قال : أنشدنى الوزير أبو مروان عبد الملك بن يحيى ابن أبى عامر فى تزويج المظفر عبد الملك بن المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر حبيبة بنت عبد الله بن يحيى بن أبى عامر ، وأمها بُريْهة بنت المنصور أبى، عامر محمد بن أبى عامر بن عبد الملك بن قَند ، وهو مولاهم .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٩٣١ ) .

# قبُّ ح الله مثال ذا ورَماه بمقته (۱۵۳۲)

أبو خالد <sup>(١)</sup>بن التراس .

شاعر أديب ، مذكور في أيام المستظهر .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وأنشد له مما أنشده لنفسه :

قد مَسْنَى الماءُ الذي مَسَّهم حَسَبى بذا من مَيلهم حَسَبى لمّا اكتوى القلب بنيرانهم برَّدَ ذَاك الماءُ عن قلبى المّا اكتوى القلب بنيرانهم برّد ذَاك الماء عن قلب

# (1044)

أبو زيد <sup>(۲)</sup>الجزيرى .

محدث ، يروى عنه عُبادة بن علكدة الرعيني ، من أقران محمد بن يوسف بن مطروح وطبقته .

#### (1045)

أبو سعيد <sup>(٣)</sup>الورَّاق .

من أهل الأدب والفضل .

ذكره أبو محمد على بن أحمد وأخبر عنه ، قال : كنت بعرفات وقد نزلت رفقة من الأعراب فيهم أسودُ شاعر يخدمهم ، فجعل النعاس يغلب عليه ، وهم يقيمونه لشغل لهم ، فلما طال عليه ضجر وجعل يقول :

ف كُل يُوم شمَلَت م مُبَلَّل هُ يُقَيُّلَ الناسُ ولن أُقيلَ هُ فَيُلَا الناسُ ولن أُقيلَ هُ فَيُ كُل يُوم شمَلَت م مُبَلَّل هُ الناسُ ولن أُقيلَ الناسُ ولن أُقيلُ الناسُ ولن أُقيلَ الناسُ ولن أُقيلَ الناسُ ولن أُقيلَ الناسُ ولن أُقيلُ الناسُ ولن أُلْسُ الناسُ ولن أُقيلُ الناسُ ولن أُلْمُ الناسُ ولن أُلْمُ الناسُ ولن أُلْمُ الناسُ ولناسُ ولن

أبو سعيد <sup>(٤</sup> بن قَالوس .

شاعر أديب.

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٩٣٢).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ٩٣٥ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ٩٣٦ ) .

<sup>(</sup>٤) الجذوة : ( ٩٣٧ ) .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وأنشد له في رجل يعرف بابن مُدرك ادّعي عمل آلة تتحرك في الساقية دون مُحرك :

قُل لابن مُدْركِ الذي لم يُسدرِكِ إخْسرَاجَ ماءِ البئر دون مُحِّسركِ طُرق الحماقة جَمَّةٌ مَسلوكة وطَريقُ حُمْقك قَبلُ ذا لم يُسْلَكِ

## (1947)

أبو عبد الله (اكبن الحداد الكفوف .

كان أديبًا مشهورًا بقرطبة ، تقرأ عليه الآداب والأشعار ، ويتكلم على المعانى ، وله أشعار كثيرة وغزل مجموع ، ومنه :

لئن بَعدت منازلكم لأنتم إلى قَلبى بذكراكم قسريبُ وإن كَانَ الزَّمانُ قَضَى يِينْ نِ فَما بَانَ البُّكَاءُ ولا النَّحِيبُ

# (10TY)

أبو عبد الله <sup>(۲</sup> بن عاصم .

نحوی مشهور .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وقال : إنه كان لا يقصر عن أكابر أصحاب محمد بن يزيد المبرد .

# (1044)

أبو عبد الله <sup>(٣)</sup>بن فاكان .

أديب شاعر ، يتكلم على معانى الآداب ومحاسن الأشعار .

ذكره أبو عامر بن شهيد ، وذكر له مع صاعد بن الحسن ، منازعات في ذلك .

# (1044)

أبو عبد الله (أكبن مِنَّا المالقي .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٩٣٨).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : (ت : ٩٣٩).

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٩٤٠ ) .

<sup>(</sup>٤) الجذوة : ( ت : ٩٤١ ) .

أديب شاعر مذكور ، ومن شعره في غلام جميل حَلَق شعره :

حَلَقُوا رَأْسَـــه لِيَزْدَاد قُبْحُـــا حَــــذَرًا منهُم عليـــه وشُـحًا كان قَبل الحِلاق صُــــوه صُبْحَــا كان قَبل الحِلاق صُــــوه صُبْحَــا

(101.)

أبو عبد الله <sup>(۱)</sup>الفهرى .

غلام أبى على القالى ، من أهل الأدب واللغة ، لازم أبا على إسماعيل بن القاسم حتى نُسب إليه ، لطول ملازمته له ، وانتفاعه به .

أخبر أبو محمد بن حزم ، قال : أخبرنى غير واحد من أصحابنا ، عن أبى عبد الله الفهرى اللغوى ، قال : دعانى يومًا رجل من إخوانى إلى حضور عُرس له فى أيام الشبيبة والطلب ، فحضرت مع جماعة من أهل الأدب ، وأحضر جماعة من المملهين ، وفيهم ابن مُقيم الزامر ، وكان طيب المجلس ، صاحب نوادر ، فلما اطمأن المجلس واستمر السرور بأهله انحرف ابن مقيم إلينا وأقبل علينا ، فقال : يا معاشر أهل الإعراب ، واللغة ، والأدب ، ويا أصحاب أبى على البغدادى ، أريد أن أسألكم عن مسألة ، حتى أرى مقدار علمكم وسَعة جمعكم ، فقلنا له : هات بالله قل ، وأعد يا طيب الخبر ، فقال : بماذا تُعرف أو تُسمى الدوبية السوداء ، التي تكون في الباقلاء عند أهل اللغة العلماء ؟ فرجعنا إلى أنفسنا نفكر في ذلك ، فوالله ما عرفنا ما نقول عنها ، ولا مرت بآذاننا قط ، وبُهتنا ، ثم قلنا له : ما نعرف ، فقال : سبحان الله ! ما هذا ! وأنتم الضابطون للناس لغتهم بزعمكم ! فقلنا له : أفدنا ما عندك ، فقال : معم ، هذه تسمى البَيْقُران .

قال الفهرى : فتصورت والله فى ذهنى ، وقلت : فيعلان ، من : بقر يبقر ، يُوشك أن يكون هذا ، وعددتها فائدة .

فبينا نحن بعد مدة عند أبى على ، إذ سألنا عن هذه المسألة بعينها ، قال الفهرى : فأسرعت الإجابة ، ثقة بما جرى ، فقلت : تُسمى البيقران ، فقال : إنا لله ! رجعت هذا ؟ فأخبرته بالمشهد الذي جرى فيها و الحال في استفادتها ، فقال : إنا لله ! رجعت

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩٤٢ ) .

تأخذ اللغة عن أهل الزمر ، لقد ساءني مكانك ! وجعل يؤنبني ، ثم قال : هي الدِّفنس ، والدِّنفس .

قال الفهرى ، يُطيب الحكاية : فتركت روايتي عن ابن مقم لروايتي عن أبي

# (1081)

أبو عبد الله بن الجزّار .

فقيه ، أستاذ ، أديب ، شاعر ، متقدم في الأدب والشعر .

ذكره الفتح في كتاب المطمح له ، وأنشد فيه من شعره يتغزل :

ليس في الحُسْن سِــوى ماحُزتـــه هاك قلبى مَطلعًا فاحْلُل بـــــه وأنشد له في الغزل والنحول:

ولو انهم عَقَدُوا عليّ بشَــعْرة وأنشد له في مثله:

في مِنْ هَواك الـذي لو أَنْ آسِرَهُ أو كان بالأرض لم تنشق عن زَهر قد رقّ جسمي حتى لو حللتُ بـــه وأنشد له في قوس:

القوسُ يَنقضُ عَزمـة الأقـران حسبى به مِن صاحب يومَ الوَغي كرمتُ ســـجاياه بأكبر همّـة 

باقضبياً من لُجين أورفَ الله وهِلالا فوق غُصْن في نَقَا مَنظرًا أو مخيرًا أو منطق وابدُ إما مُغ ربًا أو مُش رقا

فَتَحَمِلِ القَلْبُ الذي عهر دوهُ فإذا هُم طلبوه لم يَجددوه ما أبصروا إلا الذي عقدوه

أو كان في الجو إلا استمسك المطرم فی عین ذی بَصر ما خانـــه بَصر و

فالويلُ منه لنازج أو داني يْناًى فيدُرك ماترى العينان كف العِدى وكرامة الضّيفان فبدأ لهم في صُورة الغضبان

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

#### (1084)

أبو عيسي (١)بن أبي عيسي .

من بنى يحيى بن يحيى الليثي .

روى عن أحمد بن خالد .

روى عنه يونس بن عبد الله بن مغيث .

#### ( 1084)

أبو عمر <sup>(۲</sup> بن عفيف .

يروى عن سعيد بن القزاز .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وفى شيوخ أبى العباس أحمد بن عمر بن أنس العذرى : أبو عمر أحمد بن محمد بن عفيف .

يروى عن محمد بن عبد الله البلوى .

قال الحميدى : وأظنه هذا .

#### (1088)

أبو عمر <sup>(٣)</sup>الحرار .

فقيه ، زاهد ، فاضل ، أديب ، شاعر ، ومن شعره في الشبيبة :

وهو الشّفاء لما ألقى من السقّمِ وخطَّ في عارضيْه المِسك بالقَلمِ أو صَافح الظلّ نَضّت كفَّه بدم حتى بدا لي فلم أقعد ولم أقمم فقلت بَهجة بَدر التّم في الطّلمِ بيضُ الكُواعب في الأطراف واللّمم

نفسى الفداء لمن يُغْرى بِسفك دَمي ظبى تَكامل فيه الحُسِنُ أَجْعَه طبى تَكامل الله الحُسِنُ أَجْعَه الو يَلمس الماء لم تَسلم أنامله ما كنتُ أحسب أنّ الشمس مِن بَشر قَالوا أَحادم حَمام تَهيم به والمسك مِن دَم غِزلان ويَجعله والمسك مِن دَم غِزلان ويَجعله

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٩٤٤).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : (ت: ٩٤٥).

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٩٤٦ ) .

# (1080)

أبو عمر <sup>(١)</sup>بن الحدّاء .

كان قاضيًا بالأندلس ، من أهل العلم والفقه ، والشعر ، أنشدت له من قصيدة أولها :

أبدت أسى إذ رأت للبَين أعلامًا وأظهرت للنَّوى وَجْدًا وتَهْيامَا وفيها:

لَتَعْلَمَ نَ بنو مروان أَنَّ لَهَ المَّامِ مَولَى يُضرَّم ثَارَ الحَرْبِ إِضرامَ اللهِ مَارَع الدَّهر مظلومًا وظلَّامَ قد قارَع الدَّهر مظلومًا وظلَّامَ اللهُ مَا الدَّهر مظلومًا وظلَّامَ اللهُ ال

أبو عثمان (٢) بن عبد ربه ، الطبيب .

وهو ابن أخى ألى عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه .

من أهل العلم ، والأدب ، والشعر .

روى عنه أبو زكريا يحيى بن مالك بن عائذ .

ومن شِعره:

أَبعد نُفوذى فى عُلوم الحقائت وفى حين إشرافى على ملكوتـــه وقد آذنت نفسى بتَقْويض رَحْلها وإنّى وإن نقّبت أو رُحْتُ هاربًا

وطول انبساطى فى مواهب خالقى أرى طالبًا رزقًا إلى غير رازق رأعنف فى سوقى إلى الموت سائقى من الموت فى الآفاق فالموت لاحقى

#### (10EY)

أبو عمرو <sup>(٣)</sup> الكلبي .

أديب شاعر ، من أصحاب أبي عمر بن عبد ربه .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩٤٧ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٤٨ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٩٤٩ ) .

حكى عنه ، قال : كنت جالسًا عند أبى عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه ، فأتانا مِن بعض إخوانه طَبق فيه أنابيب من قصب السكر ، وكتاب معه ، فَحَوّل ابن عبد ربه الكتابَ وجاوب بديهة ، وكان في الجواب :

بَعَثْتَ يا سيدى خُلو الأنابِيب عَذْبَ المَذَاقِة مُخضَّر الجَلابِيب كَأْنُمِا السِعَسل الماذى شِيب به

قال الكلبى : ثم توقُّف ، فقال : يا كلبى أخرجنى من هذا الذى نشبت فيه ، فإنى لا أجد له تمامًا ، فقلت : لو كان :

لا بل يزيـــــد على المَـــاذيّ فى الطِّــيب فقال لى : أحسنت يا كلبى ؛ ثم أخذ القلم ، فأراد أن يكتبه على ما قلته ، ثم كره الاستعارة ، فأطرق قليلًا ثم قال : أو أقول يا كلبى :

أَوْ رَيْقُ مَحْبُوبَةٍ جادت لمحبوب

قال الكلبي : فقمنا فقبَّلنا رأسه ، سرورًا منا بقوله .

قال الحميدي : وأظنه قاسم بن عبد الله الكلبي ، المذكور في بابه .

#### (10EA)

أبو الفرج<sup>(١)</sup>بن العطار القاضي .

فقيه ، أديب ، من الموصوفين بالدهاء والبلاغة والحذق ، وكان رئيسًا مُحتشمًا . توفى بعد الأربعين وأربعمائة .

#### (1089)

أبو القاسم (۲) ، ابن الأمير محمد بن عبد الرحمن ، من بنى أمية ، يعرف بابن غزلان .

من الأدباء الشعراء ، رأيت من شعره من أبيات :

مكّنت من قُلْبي الهَوَى فَتَمَكنَا ولقد أَرَاه للصَّبابِة معدِنا

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩٥٠ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٥١ ) .

# هذا هِلالٌ قد بدا ومُدَامــــــة تَجْرى بِرَاحَتِه وَعَــيُشٌ قد هَنَــا (۱۵۵۰)

أبو المخشى<sup>(١)</sup>.

المتقدمين .

شاعر ، أعرابي مشهور قديم ، أنشد له أبو محمد بن حزم :

هُمَا مَهَّدا لى العَيش حتى كأننى خَفيَّة زِفّ بين قدمــــى نَسْر قال : ويقال : إن هذا البيت رد ابن هرمة عن الأندلس ، وقد وصل إلى تيهرت (٢) ، حين أنشده في جملة ما أنشده من شعره .

وأنشد له أبو عامر بن شهيد، فيما استحسن من شعره في كتاب حانوت عطار: وَهِمَ ضافنكَ في جوف يَمٌ كلا مَوْجَيهما عندى كبيرُ وَهِمَا والقُلُوب مُعَلَقًات وأجْنحة الرِّياح بنا تَطِيرُ وقال : هذا نص لفظه ، أما المخشى فإنه قديم الحوك والصنعة ، عربى الدار والنشأة ، وإنما تردد بالأندلس غريبًا طارئًا ، وهو من فحول الشعراء القدماء

# (1001)

أبو مروان <sup>(٣)</sup>القرشي المعيطي .

فقيه ، مشهور فى الدولة العامرية ، جمع فى أقاويل مالك بن أنس ، وروايات أصحابه عنه ، كتابًا ، اجتمع على جمعه مع الفقيه أبى عمر أحمد بن عبد الملك ، المعروف بابن المكوى ، بأمر المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر .

#### (1001)

أبو المطرف <sup>(٤)</sup>بن أبى الحباب .

أديب شاعر ، في أيام المنصور أبي عامر ، ومن شعره ، وقد دخل عليه في بعض

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٩٥٢).

<sup>(</sup>٢) تيهرت ، هي تاهرت ، وقد تقدمت ( انظر الفهرست ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٩٥٣ ) .

<sup>(</sup>٤) الجذوة : ( ت : ٩٥٤ ) .

قصوره بالزَّاهِرية ، وهو في المُنية المعروفة بالعامرية ، على روضة فيها ثلاث سُوسنات ، ثنتان قد تفتحتا وواحدة لم تتفتح ، فقال يصف ذلك :

في العامريّة ذات المّاء والطّلل طيبًا وإن حَل فَصْلٌ غير مُعْتَدِل بالسُّعد ألا تَحُل الشمسُ بالحَمَل سَان قُدّامها فيها على عَجَلل وما تَشكُّت من الإغياء والكُسل والبعض مُنْغلتِي عنهن في شُغُللِ ممدودة مُلِئَت من جُودك الخَضِل تُرْج \_\_\_\_ و نَدَاك كما عَوَّدتها فَصِل

لا يَومَ كاليـــوم في أيامِنَـــا الأولِ هواؤها في جميع الدُّهر معتــــدلُّ ما إن يُبالى الذي يَحْتَـل سَاحَتها كأنما غُرسَت في ساعية وبَـدَا السو أَبْدَت ثَلاثًا من السُّوسان قائمـــة فَبَعْض نوّارها بالْـحُسْن مُنفتـحٌ كأنها راحَــةٌ ضُمَّت أنامِلُهـــا وأختُها بَسطت منها أناملها

# (1004)

أبو مروان (١) بن غُصن الحجاري.

شاعر ، متأخر ، مجود ، دخل المشرق .

ومن شعره من أبيات في وصف الرِّياض:

والنَّرجس المُفْتر مُقْلَّةُ جُؤْذَر يَحْكي بأصْفَره اصْفِرار مُتيَّهِ لولا خَفَــارتها وحـــالِكُ شَعْرهـــا رِيعَت بِفَقْدَانِ الحبيب فَشَقَّــقَت

حُسْنًا وحَسْبُك منه مُقْلَــة جُوُّذر قَذَفَ السِّقَامُ بجسْمِه في أَبْحُرِ طَلَّ النَّدي كدمعة في محجر قُلنا سبايا من بنات الأصْفَر أطـــواق ثَوْبِ تُسْتَـــرِيُّ أحمرِ

وأنشد له أبو جعفر بن بطَّاش الأديب ، وقال : إنه كتبها إلى بعض القضاة في طريق الحج :

يا قَاضِيًا عَدْلًا كأن أمامــه طَافَتْ بعَبْدِك في بلادك عِلَّة واعتمل في البحر الأجاج فكُن له

ملكًايُريــــه واضح المنهاج قَعَدت به عن مقصد الحجّاج بَحْرًا من المعــروف غَير أَجَـــاجِ

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت: ٩٥٥).

#### (100%)

أبو الوليد <sup>(١)</sup>بن حريش .

من أهل الأدب المذكورين .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وأخبرنى عنه ، قال : لما احتضر أبو العباس بن جهور ، قال :

أَأْرَجُو بِالحَياة وقد نأيَّة م تَقَضَّى النَّحب، وانقطع الكلامُ ثم مات على أثر ذلك .

#### (1000)

أبو الوليد (٢) بن معمر الحاكم .

قرطبى ، كان من أهل اللغة ، عالمًا بها ، ذاكِرًا لها ، ويقول الشِعر على جهة التقعير والتكثير فيه بالغريب ، مات قريبًا من الثلاثين وأربعمائة .

### (1001)

أبو الحسن بن أضحى القاضي .

فقيه أديب ، شاعر بليغ ، عدل في حكمه ، مبرز في نثره ونظمه .

ذكره الفتح في كتاب المطمح له مصدرًا به وقال : إنه كتب إليه مدعيًا ، فراجعه بهذه القطعة :

> أَتْتَنى أب أَصْر نتيجة خاطر فأعْرَبَ عن وَجْدٍ كمين طَوَيْتُ غَزَال أحم المُقلَّتِين عرفتُ رَماك فأصْمى والقُلُوبُ رَميةً وَظَنَّ بأن القَّلْبُ مِنْك مُحَصَّبُ وَظَنَّ بأن القَّلْفِ فِي كل مَنْسَكٍ وَكانت له جَيّان مَثْوى فأصبحتْ

سريع كَرَجْعِ الطَّرْفِ فِي الخَطَرَاتِ
بأهْيف طَوٍ فَاتِرَ اللَّحظاتِ
بِخَيف مِنى للحين أو عرفات
لِكُلِ كَجِيلِ الطَّرْفِ ذي فَتَكَات
فَلَبَّاك من عينيه بالجمرات
وضَحَّى غَدَاة النَّحْرِ بالمُهجَاتِ
ضُلُوعك مَثْواه بكل فَلاةِ

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩٥٦ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٥٧ ) .

يَعِزَ علينا أن تَهيم فَتَنطووى فلو قُبلت للناس في الحُب فِديةٌ وأنشد له أيضًا:

أزف الفِراق وفى الفواد كُلوم قُل للأحِبَّه كَيْفَ أَنْعَمُ بعدكم قالوا الوداع يَهيج منك صَبَابِةً قلت اسْمَحُوا لى أن أفوز بِنَظْرةٍ وأنشد له أيضًا:

يا سَاكِن القَلْب رِفْقًا كَم تُقَطِّعه يُشيِّد النَّاس للتَّحصين منزلهم والله ما حُبى لفاحشة

ه الله في منزل قد ظلَّ مَثْواكَا
 م وأنت تهدمه بالعنف عَيْناكا

(100V)

أبو محمد بن سماك .

فقيه أديب ، شاعر بليغ ، عارف .

ذكره الفتح في كتاب المطمح له ، وأنشد من شِعره يصف الروض :

للناظرين بأجمل الألووان خَوْدٌ زَهت بقلائد العِقْيانِ من مِسْكة عُجِنت بِصرف البان نَقْرُ القِيان حَنَت على العِيدان كَسَلاسِل من فِضَّةٍ وجُمان حُسن اليقين وبَهجة الإيمان حُسن اليقين وبَهجة الإيمان

كَتِيبًا على الأشْجَان والزُّفراتِ

فَدَيْنَاك بالأمْوال والبيشرات

ودنا التَّرحل والحمَام يحُومُ

وأنا أساف والفؤاد مُقِيم

ويُــــثير ما هو في الحشَّى مَكْتُــــومُ

ودَعُوا القيامة بعد ذلك تَقومُ

أعاذُني الله من هذا وعافاً

الروض مُخضر الرّبي مُتَجَمِّلُ الروضُ مُخضر الرّبي مُتَجَمِّلُ فكأنَّما بَسطَت هناك شوارها وكأنَّما فتسقت هناك نوافح والطّير تَسجع في الغصون كأنَّما والماء مُطَّردُ يَسيل عُبابُه بهجات حُسْن أُكملت فكأنَّما

(1001)

أبو عامر بن الحمارة .

شاعر ، أديب مجيد ، حبيث الهجاء .

ذكره الفتح في كتاب المطمح له ، وأنشد من قوله مما كتب به إليه :

نُصِرْت وُلاتك يا أبـــــا نَصم وجَرى الزمان وأهله طوعًا فلقـــــــــد فضلتهم كما فَضلت

وَوَقَـــتُك واقيــــةٌ من الدهــــر على ولائك في نَهْبِي وفي أمْسِر أصبحت منك مُجاور البَحْر كُلِّ الليالي ليلة القَادُر

# (1009)

أبو الطَّاهِر الاشتركوني .

قال فيه الفتح: سرقسطي البُقعة، عراقي الرُّقعة، وأثني عليه وأنشد من شعره: عناه منه يومّيا ما عنياه وَحَسْبِكُ أَن تُعَلِّلُكِ مُنكِ أُضَرَّ به ولم يَظْلـــــم هَوَاه فك\_م جادت بعارف\_\_\_ة يَدَاه ولــو ظَفِـــرَت لديك به عِداه

ألا يا ظالمًا من تهوى صبيًا تُعَلِّلُـه الأَمَــاني وهــــي زُور أمالكــة مَلَــــكْتِ به كريمًــــا إذا ما سُمْتَه في الحب خَسنفًا وإن تبخـــل بعَارفــــة عليــــــه ولا وَهَــوَاكُ مَا يَشْكُــوك يَوْمُــا

#### (104.)

أبو الحسن البَرقي.

بلنسي ، أديب شاعر بليغ ، أنشدت من شعره :

رُب شُوق يهيجُـــه الإدّكار ب سُحَيْدًا أَأَنْجَدُ أَم أَغَارُوا ما عليهم لو وَدُّعــــوا ثم سارُوا عَدَلِ وا في هُواهُ مِ أُم جَارُوا

إِن ذَكَرْت العَقِيــقَ هَاجَك شَوْقً يا خَلِيلي حَدِّثاني عَنِ الرَّكِ شَغَلونــا عن الـــوداع وَوَلّــــوا أنـــــا أهواهـــــم على كل حَالٍ وأنشد له الفتح في المطمح (١) من قطعة يصف فيها هيفاء:

كاتقادا كالشِّهاب في الظُّلماء أو كَنَار قد رُكِّبِت فوق ماء

كل عضب توقدت شفرتاه فهـــــو ماءٌ مُرَكَّب فَوقَ نارِ

<sup>(</sup>١) لم يرد في المطمح ( ص ١٠١ ) غير هذه الأبيات الرائية التي سبقت ، ثم ذكر في المطمح الأبيات التالية لشاعر آخر هو أبو الحسن بن مسان ( ۱۰۲ – ۱۰۷ ) .

وأنشد أيضًا من قوله يَستنجز الأمير أبا إسحاق إبراهيم :

أبدًا به فى المكرمات وفى النَّدى ورد الجراح مُضعف ومُسنضدا ومُسنضدا لولا ومِيض البِيض ليسلًا أو بَدَا فاجعل لها من ماء جُودك مَوردا نثروا المَدائح لُولُولًا وَزَبَرْجَدَا وَبَدَوت فيه الكوكبَ المُتَوقَد المُدى والناس إن ضلُّوا فأنت هو الهدى

قُل للأمير ابسن الأمير المُفتدى (١) أبا والمُجتبى بالرزق وَهى بنَفسجٌ وَر والمُجتبى بالرزق وَهى بنَفسجٌ وَر في مَعْرك يَبدو الضَّحى في نَقْعه لوا جاءتك آمال العُفااة ظوامتًا فاجوانثر على المُدَّاح سيْبك أنهم نثر لازال مُلكك غير داج أُفقه وَبَا وال فالناسُ إن ظَمِئوا فأنت هو الحَيَا وال

أبو القاسم المنيشي .

شاعر أديب بليغ .

ذكره الفتح في كتاب المطمح (٢) ، وأنشد له يصف زُرْزُورًا :

يَقْرعه مِصْقَعٌ خَطِيبُ لَمْ يَتَوضَّع بَمِهِ المَشِيبُ لَمْ يَتَوضَّع بَهما مَشِيبُ أَبله لَكنه للسببُ أَبله مِسْكَةً وَطِيبُ أَبله مِسْكَةً وَطِيبُ

وأنشد له أيضًا :

یا رَوْضة باتت الأنداءُ تَخْدمها اِن کان قَدُّك نُصْنَا فالنِّداء به أَغنى بِبُرْدَیك عن بَدْرٍ وعن زَهَرٍ یا قَاتلَ الله لَحْظِی کم شَقِیت به

أتى السنّسيم وهـذا أول السّحر مثل الكَمامُم قد زُرَّت على الدَّهر أُغنى بِقُرطَبك عن شَمس وعن قَمَرِ من حيث كان نَعِيمُ الناسِ بالنَّظَرِ

(1501)

أبو القاسم بن العطار .

<sup>(</sup>١) المطمح: ١ بل الذي ١ .

<sup>(</sup>٢) المطمح (ص: ١٠٠ – ١٠١) وانظر نفح الطيب (٤: ٦٢ ، ١٣٤ ، ٧ : ٥٣ ) .

<sup>(</sup>٣) المطمع : « زررت » .

أديب بليغ ، شاعر مجيد .

ذكره الفتح (١) ، وأنشد له يصف وجده وغرامه :

بأيسى غَزَالٌ سُاحِسُ الأحسدَاقِ شَمْسٌ لها فَوْقَ الجُيُسوبِ مَشَارِقً نَفْسَرُ العَقيقِ ونَظْسَمَ دُرُّ رائستِ عِقْدٌ من السَّحْرِ الحَلال بِلَفْظهِ هلا وقد مَدَّت إليه ضَرَاعَتي ديمُ الغَمَام بِرَعْدها وَبِبَرقها ما أَدْمُعِي تَنْهِلِ سَحَّا إنا وأنشد له في مثله:

ألا يَا نَسِمِ السِرِّ عَ بَلِّ غِ تَحِيَّسَى وَقُل لِعَليل الطَّرف عَنَّى بأنسى أَيُنْشَر ما بَينى وبَينك فى الهوى وأنشد له فى مثله:

الحُبُّ تَسْبَحُ فى أمواجه المُهَاجُ بَحْرُ الهَوى غَرِقَت فيه سواحِلهُ بَين الهَوى والرَّدى فى لحظه نَسَبٌ دين الهَوى شرعة عَقْلُ بلا كُتُبٍ لا العَدل يَدْخل فى سَمع المَشوق ولا كأن عَينى وقد سالت مدامِعها حار الزَّمان على أبنائه وكذا بين الورَى وصرُوف الدَّهر مَلْحَمةٌ بين الورَى وصرُوف الدَّهر مَلْحَمةٌ وأنشد له أيضًا:

رَقَّت محاسِنها ورَقَّ نَعِيمهــــا رَشَأُ إذا أُهــدى السلامَ بِمُقْلَـــةٍ

مِشْلُ الغَزالة في سَنَسى الإشراق وَمَغَارِبٌ بِجَوانِت السَّعُشَّاقِ في مِرْشَفَيْه وثَغَرُه البَرْاق وبها تُحل مَعَاقِد المِيثاقِ يَدها تُصافحها يَدُ الإشْفَاق كاثرتُها بِسَحَائِب الأَشْواقِ هي مُهجتي سالت على الآماق

فما لى إلى إلفك سواك رَسُولُ صحيحُ التَّصابي والفواد عَلِيبِلُ وَسِرُّك فِي طَيِّ الضُّلُوعِ قَتِيــــلُ

لو مَدِّ كَفَّا إلى الغَرق به الفَسرَجُ فهل سَمِعتم بِبَحْرٍ كُله لُجَهِ هَدى القُلوب وهذى الأُعْيُن الدُّعج كَا مَسائله ليست لها حُجَهِ شَخص السَّلو على باب الهَوى يَلِج بَحْرٌ يفيض ومن آمَاقِها خُلُهُ بَحْرٌ يفيض ومن آمَاقِها خُلُهُ بَحْرٌ المَّالِ والدُّلَجُ تَعْتَال أعمارنا الآصال والدُّلَجُ وإنما الشَّيب في هاماتهم رَهَجُ

فَكَ أَنَمَا مَاءَ الحياة أُديمُها ولى بِلُبُّ سَلِيمها تَسليمُها

<sup>(</sup>١) مما فات مطلوعة المطمح . وانظر نفح الطيب ( ١ : ٣٠٠ ، ٣ : ٤٧٨ ، ٢٠٠ ، ٤ : ٢٠١ ، ٣٠١ ) .

سَكْرَى ولكن من مُدَامة لَحْظها فاغْضُض جُفونَك فالمَنون نَدِيمُها وأنشد له:

لَيْلٌ يُعَارِضُه الوَّمان بِطُولِهِ ما لى به إلّا الأسَى مِن مُسْعِدِ لَيْلُ يُعَارِضُه الوَّمان بِطُولِهِ ما لى به إلّا الأسَى مِن مُسْعِدِ نَظَمْتُ لُؤلُوَ أَدْمُعى فى جِيدِه فكأنها فيه نُجوم الأسْعَدِ لَا اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

(1077)

أبو عبد الله بن الفخّار .

أديب شاعر ، ذكره الفتح في كتاب المطمح (١)، وأنشد من شِعره :

أُمُسْتَنْكِر شَيْب المَفَارِق في الصِّبا وهَلْ يُنْكُر النَّور المُفَتَّح في غُصْنِ أَطْن طِلابَ المَجد شَيَّبَ مَفْرِق وإن كُنت في إحدى وعِشْرين من سِنِّي أَظْن طِلابَ المَجد شَيَّبَ مَفْريق

#### (1071)

أبو الفضل بن شرف .

حكيم عارف ، ناظم ناثر ، كثير المعالى والمآثر .

ذكره الفتح في كتاب المطمح (٢) وأطنب في الثناء عليه ، وأنشد من قوله :

والليل (٣) داج والظلامُ يَبُله بنداه إلا أنه لا يَقْطُ ر ثم استثارته الصبّا فكأنه دمعٌ تحدر أو عُقود تُنْتَرُ فَهُناك صاح بنا الصّباح كأنه أفق يموت فيه المشوق ويُسنْشر

<sup>(</sup>١) مما فات مطبوعة المطمح . وانظر النفح ( ٢ : ٢ ) .

<sup>(</sup>٢) مما فات مطبوعة المطمح . وانظر النفح ( ٢ : ٨ ) .

<sup>(</sup>٣) قبل هذا بيت جاء مطموسا .



# باب من نسب إلى أحد آبائه ولم أعلم اسمه

(1070)

ابن آمنة (۱)الحجاري .

فقيه .

عالم ، شافعى المذهب ، بصير بالكلام على اختياره ، له كتاب في أحكام القرآن .

ذكره أبو محمد بن حزم وأثنى عليه .

(1077)

ابن حمريس (٢) الصِّقلي.

أديب شاعر منتجع .

ذكره الفتح ، وأنشد من شِعره من قصيد طويل يمدح به القاضي أبا الحسن على

بن القاسم بن عشرة:

أيا قاضيًا تُذْكَى بصيرة رَأيه ويا جبل العلم الذي دون سَفْحِه

ومنها في صفة البحر:

تغيَّظ من حِقْدٍ وازْبَد مِثل ما لأنك تبنى وهو تعطب سُفُنه وتفت والآمال بابًا وبابه

سراج هُدًى يَجْلُو من الظلم ما يجْلو يُقابلنا من صفحة ما لحق السَّهـلُ

رمتْ بلغام من شقاشقها البُــزُلُ وتحلو لوراد الندى وهـو يحلو عليه تفلله عليه زمانًا من عواصفه تُفُـلُ وعَنك فلم تُقطع لراجله رِجلُ وذا دُرّه بالبَيع يَرخُص أو يغلو

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٩٥٩).

<sup>(</sup>٢) مما فات مطبوعة المطمح . وانظر النفح ( ١ : ٤٩١ ) .

ولو أنه عَذْب فُراتُ لما اكتفى بدَلِّ صُيوبٍ فى حِماك لهم أكْل (١٩٩٧)

ابن أبيض الكاتب .

أديب شاعر ، ومن شِعره : ألا يا عريش السياسمين المُنسوَّدِ أَرَاكَ مع الرَّوضِ الأنيق ومَا أرى وَتُشْهِدُنا الأيامُ أنك مُكْتسي وأن لك الرَّوض الذي أنْت ضَاحِكُ سَقَتك سَحابٌ لا يُغبّك صَوْبُها وأنك تَشْتُو مِثْلَ مَا أنت صائِفٌ علمتُ لك الفضل الذي أنت صائِفٌ علمتُ لك الفضل الذي أنت أهْلُهُ علمتُ لك الفضل الذي أنت أهْلُهُ علمتُ لك الفضل الذي أنت أهْلُهُ

لك الحُسنْ مَجموعًا فَخُذ منه أو ذرِ من الحُسن حَظَّافی سِوَاك لِمُبْصِرِ بِبُسرد نَعِیم من لبساسك أخضر به ضحك المُستجذل المُتَسبَشَّرِ وأنك دأبًا للجَديسر بها الحَسرِ وتُسْفِر فی دَهر غَدا غَیر مُسْفِرِ وإنی بِمَدْحسی فیك غیر مُقَصِّر

# (1041)

ابن ثعلبة .

محدث ، سمع من أبى محمد قاسم بن أصبغ وطبقته .

ذكره أبو عمر بن عبد البر الحافظ .

# (1079)

ابن جَاخ (١) البطليوسي الآسي .

شاعر مشهور منتجع ، يقصد الملوك بالمدح ، ويطيل .

ذكره الحميدى ، وقال : أخبرنى أبو عبد الله محمد بن عمر الأشبونى ، قال : قصد ابن جاخ الشاعر فخر الدولة أبو عمرو عباد بن محمد بن عباد ، فلما وصل إليه و دخل عليه قال له : أجز :

إذا مَرَرْت بِرَكْبِ العِيس حَيِّمِـــــــــا

قال ابن جاخ فی الحال:

يا ناقتى فَعسى أحبابنا فيها

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٩٦١).

ثم زاد فقال :

منهم غَریبٌ یَرانی کیف أَبْکِیها أو کیف أُسبل دمعی فی مَغانیها جَهدی ولکن دمع العین یُبدیها

(10V·)

ابن سید (۱).

إمام فى اللغة والعربية ، كان فى أيام الحاكم المستنصر ، له فى اللغة الكتاب المعروف بكتاب العالم ، نحو مائة مجلد ، مرتب على الأجناس ، بدأ بالفلك وختم بالذرة ، وله فى العربية الكتاب المنبوزبكتاب العالم والمتعلم ، على المسألة والجواب ، وكتاب شرح فيه كتاب الأخفش .

ذكره أبو محمد بن حزم وأثنى عليه لم يسمه ، ولعله أحمد بن أبان بن سيد المذكور في بابه .

والله أعلم .

(1011)

ابن أبي سعيد (٢) القاضي .

أندلسي جليل ، أديب شاعر .

أنشد له أبو محمد عبد الله بن عثمان البطليوسي الفقيه له من قصيدة طويلة ،

أولها :

هُمُ تركونى والهَوى غيرُ تارك وأمُّوا تِلاع الخَيف من جَوِّ باركِ ورراحُوا ورَوْحى بينهم وحُشاشتى تُريكُهمُ بين الحَشي والتَّــرائك

( YVOI)

ابن طَريف (٣).

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٩٦٢).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٦٣ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : (ت : ٩٦٤).

مولى العبْديين ، نحوى مشهور ، زاد فى كتاب الأفعال لمحمد بن عمر بن القوطية زيادات استفيدت منه ، وأخذت عنه .

ذكره أبو محمد بن حزم .

# (1044)

ابن عَوْن الله (١).

محدث مشهور ، من أهل قرطبة ، وله رحلة ، سمع من بكر القشيرى ، وغيره . روى عنه جماعة ، منهم : إبراهيم بن شاكر ، وأبو عمر أحمد بن محمد بن عبد الله الطّلمنكى .

# (10YE)

ابن عبْدون اليابري (٢).

أديب شاعر ، كان في حدود الأربعمائة أو نحوها .

قال أبو عبد الله (٣): لم أجد له عندى إلا قوله في الخِيرى.

قمر وأثــواب الظّـــلام تُظلــه ويخفى إذا ما الصّبح أشرق حاجبه (١٥٧٥)

ابن الغاز (1).

أندلسي ، روى عن الخليل بن الأسود .

روى عنه قاسم بن الأصبغ البياني القرطبي .

وقد ذكرنا له حكاية في باب نصر .

#### ( PY61)

ابن فضيل (°) الطليطلي .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٩٦٥).

<sup>(</sup>٢) الجلوة : (ت : ٩٦٦).

<sup>(</sup>٣) أبو عبد الله ، يريد : أبا عبد الله محمد بن فتوح صاحب الجذوة .

<sup>(</sup>٤) الجذوة : ( ت : ٩٦٧ ) .

<sup>(</sup>٥) الجذوة : ( ت : ٩٦٧ ) : ( ابن قطيل ) .

شاعر مذكور مشهور .

ومن شعره:

یا من حُرمت وِصَالَـه أو مَا تَری هَذی النَّوی قد صعَّرت لی خدها زوِّد جُفونی من خیـالك نظـرة فالله یعلـم إن رأیـتك بعدهـا (۱۵۷۷)

ابن المرادي (١).

أديب ، يروى عن أبيه .

قال الحميدى : أنشدنى أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان العُمرى ، عن أبيه ، لنفسه في الخيري مع الأساطين :

ينم مع الإمساء طيبٌ نسيمه ويخبو مع الإصباح كالمتستر كعاطرةٍ ليلًا لِوَعْد حَبيها وكاتمة صُبُحُا نسيم التعطُرر (١٥٧٨)

ابن المهنّد (۲).

شاعر مشهور ، كان بعد الأربعمائة .

ووالده المهند ، هو طاهر بن محمد المذكور في بابه .

#### (10V9)

ابن المُعَلم (٣).

أديب شاعر، ومن شِعره في القاضي أبي الفرج بن العطار من قصيدة طويلة أولها: رأى البَرق نَجديًا فَحَنَّ إلى نَجْدِ وبات أسير الشَّوق في قَبضة البُعد يُعالج قلبًا قلبته يد النَّوى على جمرة التوديع في لهب الوجْدِ ولا مُسعدً إلا زفيرٌ وأنَّه تَقُدّ شِغَاف القلب منه ولا تُجْدى وما أنطقته البارقات تَشَوُّقًا لِنَجد ولكن للمقيمين في نجد

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩٦٩ ) .

<sup>(</sup>۲) الجذوة : ( ت : ۹۷۰ ) .

<sup>(</sup>٣) الجذوة : ( ت : ٩٧١ ) .

#### (101.)

ابن نصير <sup>(۱)</sup>، الكاتب.

أديب شاعر ، كان في الدولة العامرية من المتصرفين فيها .

قال الحميدى : أنشدنا له فى ابن الجَزيرى ، وقد دخل بيت الوزارة فشكا صداعًا من رائحة المسك :

خَالَــفَكَ الـــمِسْكُ وَخَالَفْتَــه فأنت لا شَكَّ له ضِدُّ أمــات الجُعَـــلَ الـــوَرْدُ أمــات الجُعَـــلَ الـــوَرْدُ أمــات الجُعَـــلَ الـــوَرْدُ أمــات الجُعَـــلَ الـــوَرْدُ (١٥٨١)

ابن الهيثم (٢).

من المشهورين بعلم الطب والتقدم فيه ، وله كتاب في الخواص والسموم والعقاقير ، من أجَل الكُتب وأنفعها .

ذكره أبو محمد على بن أحمد .

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩٧٢ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٧٣ ) .

## باب من ذكر بالنسبة

(YAAY)

البزلياني (١).

شاعر مشهور.

قال الحميدى : أنشدني له أبو الحسن إبراهيم بن خلف المتطبب بالأندلس في مطر أتى قُبيل الغروب:

كأن الأصيل سقية بكت جُفُون السماء على سُقمه رأى الشَّمسَ تُؤذنه بالفِ الفِ فَاض دُجي الليل من غَمَّه (1014)

الجُرْفي (٢)، بالجيم وضمها .

نحوى مشهور ، له كتاب شرح فيه كتاب الكسائي في النحو .

ذكره أبو محمد بن حزم ، وأثنى عليه .

#### (10AE)

الخندفي (٣).

أندلسي ، شاعر مذكور ، أنشدونا من شعره :

سَرَى طَيْفُ مَن أُهْوى على البُعدفاهتدى وقد كان مِن نَوْء السّماكين أبعّدا أنار الدُّجي حتى كأن الدُّجَي به نهارٌ إلى مَن يَرْقُب النجـم قد بَدَا توسدت من دار المقامـة أغيَـدا

فوسَّدنی كَفُّـــا فَبتُّ كأنَّنـــــى

#### (IONO)

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٩٧٤).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : (ت : ٩٧٥).

<sup>(</sup>٣) د ، م : ﴿ الحمد في ﴾ وما أثبتنا من الجذوة ( ت : ٩٧٦ ) .

الزُبَيْرِي (١)، صاحب أبي العلاء صاعد بن الحسن اللغوي .

كان أديبًا شاعرًا فكهًا بديهيًا .

ذكره أبو عامر بن شهيد ، وقال : كان أميًا لا يقرأ ولا يكتب ، وكان مع هذا من أطبع الناس شعرًا ، وأسرعهم بديهة ، وكانت له منزلة من رجال المصر وأهل الجاه منهم ، وله مع صاعد غرائب أخبار وأشعار .

ذكره أبو عبد الله بن فتوح ، وقال : أخبرنى أبو الحسن الراشدى ، عن أبى عامر بن شهيد : أن أبا عبد الله بن فاكان الشاعر تناوله نرجسة فركبها فى وردة ثم قال له ولصاعد : صِفاهما فأفحما ولم يتجه لهما القول ، فبينا هم على ذلك إذ دخل الزبيرى ، فلما استقر به المجلس أخبر على ما هم فيه ، فجعل يضحك ويقول بغير روية واصفًا لما كُلّفا وصفه :

ما للأديبين قد أَعْيَتْهُم مَ مَلِيحَةٌ من مُلِح المِحْنَة نَرجسةٌ في وردة قد رُكِّب بت كمقْلَةٍ تَطْرُفُ من وَجْنَة (١٩٨٦)

اليَحْصَبِي (٢).

شاعر من أهل شَذُونة ، كان سريع البديهة والجواب ، قبيح الهجاء ، في الدولة العامرية .

قال الحميدى: أخبرنى الحاكم أبو شاكر عبد الواحد بن محمد القبرى ، قال : أخبرنى أبو عبد الله محمد بن الحسن ، المعروف بابن الكتانى: أن اليحصبى الشاعر الشَّذونى عُوتب على قول شيء تافه فى قصيدة مَدح بها بعض اللئام ، فأنشدهم : ألامُ على أخه القليل وإنَّمها أعامل أقوامًا أقسل من السَّدِّرُ فإن أنها لم آخهذه كُنت مُقَصِرًا ولابد من شيء يُعِين على الدَّههر

قال الحميدى : وكنت أظن هذا الشِعر لليحصبي ، وعلى ذلك رَووه لنا ، حتى أنشدنيه بواسط أبو غالب محمد بن أحمد بن سهل النحوى ، وقال : أخبرني أبو بكر

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩٧٧ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٧٨ ) .

أحمد بن سليمان اللافتى ، قال : نا أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزبانى ، قال : نا محمد بن يحيى الصولى ، قال : من شعراء مصر محمد بن مهران الدفاف ، يقول شعرًا مثل شِعر أبى العِبر ، ويقول أيضًا شِعرًا جيدًا ، وأنشد له من الشِعر الجيد هذين البيتين :

أَلام على أخف القليل وإنَّما أصادف أقواكما أقل من السَّرِّ فإن أنا لم آنُحف قليلًا حُرِمْتُه ولابد من شيء يُعين على الدَّهر

قال : فلعل أحدهما سمعه عن صاحبه فأنشده ، لتواصل البلدين .

والله أعلم .

قال : ولليحصبى عندى أهاج قبيحة كرهت أن أوردها عنه ، وعلى ما ذكر الصولى ، عن محمد بن مهران ، فإن أبا محمد على بن أحمد ، أخبرنى ، قال : كان بالأندلس شاعر ضعيف الشِعر مشهور يُتضاحك من شِعره ، إلا أنه كان يقع له فى أثنائه البيت النادر ، والمَثَل المُستحسن ، وأنشدنى من جيد ما وقع له : أَعْلَى ابنُ يَعْلَى يَدى بعد انجفاض يَدى حتى مَسَحْتُ بها عن غُرَّة القَمَر

( NAAV)

اليربوعي القرشي (١).

كان فى أيام بنى أبى عامر ، وله ، وقد بعث باجَّاص إلى بعض الرؤساء: بَعَثْت من الإِجَّاص سبعًا كأنها ثُدِى العَذارى لمْ تشَنْ بالتَّكَعُبِ وأجيادها إن أنت أحسنت وصفها ظِباءً لَوَت أعناقها لِتَسرْقُبَ

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٩٧٩).



# باب من ذُكِر بالصفة

(10AA)

غلام (١) الفصيح الأندلسي .

شاعر أديب ، ادَّعى أنه عبيد الله بن المهدى محمد بن عبد الجبار ، ولم يصح ، وإنما كان فيما قيل غلام الفصيح ، ولكنه أوهم جماعة .

ومن شِعره من كلمة طويلة :

یا من یُعَذِّبنی مُسْتَعْذِبًا أَلَمِی حُکمت لی بِقضاء غیر مُقْتصدِ یا قَصرَ قُرطبةِ هَیَّجْتَ لی شَجَنًا معاهد عهدت فیها خِلافتنا أیام للملِك المهدی دولته فان أعشْ فسأبكیده بِذِی شُطَب

يكفيك ما قد برى جسمي من السقم تفديك نفسى من قاض ومِن حَكم لما تابدت بعد الكُنس الرئم أكفنا فوقها بالجُود كالديم فيها فقد أصبحت في الدَّهر كالحُلمِ ومازن كشِهَابِ النَّار مُضْطَرِم

(1014)

الناجم (٢) الشاعر .

أديب .

ذكره أبو عامر بن شهيد ، وذكر له أخبارًا مع صاعد بن الحسن .

<sup>(</sup>١) الجذوة : (ت : ٩٨٠).

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٨١ ) .



### باب النساء

(104.)

صفية (١) بنت عبد الله الربّي .

أديبة شاعرة موصوفة بِحُسن الخط .

ذكرها أبو محمد بن حزم وأنشد لها ، قال : أنشدنى أبو عبد الله محمد بن سعيد بن جُرج ، لصفِيَّة ، وقد عابت امرأة خطها ، فقالت : .

وعائبة خَطِّى فَقُلت لها اقْصِرى فَسَوف أُريك الدُّر فى نِظْم أَسْطُرى وَناديت كَفِّى كى تَجُود بِخَطِّها وَقَرَّبت أقلامسى وَرق وَمِحْبَسرى فَخَطَّت بأبياتٍ ثلاثٍ نَظَمْتُها ليبدو لها خَطِّى وقُلت لها انْظُرى

قال : وتُوفيت في آخر سنة سبع عشرة وأربعمائة ، وهي دون ثلاثين سنة .

#### (1991)

مريم (٢) بنت أبي يعقوب الفُصولي الشلبي الحاجّة .

أديبة شاعرة ، جزلة مشهورة ، كانت تُعلم النساء الأدب وتحتشم لدينها ، وفضلها ، وعُمرت عمرًا طويلًا ، سكنت إشبيلية .

قال الحميدي : وشهرت بعد الأربعمائة .

قال : أنشدني لها أصبغ بن سيد الإشبيلي :

وما تُرْتَجى من بنت سَبْعين حِجَّةً وسَبع كنَسج العَنكبوت المهلهــل تَدِبُّ دبيب الطِّفل تَسعى إلى العصا وتمشى بها مَشْى الأسير المُكَبَّـــل

قال : وأخبرني أن ابن المهند بعث إليها بدنانير وكتب إليها :

<sup>(</sup>١) الجذوة : ( ت : ٩٨٢ ) .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٨٣ ) .

مالى بشكر التي أوليت من قبل يا فردة الظّرف في هذا الزَّمان ويا أشبهت مريما العيندراء في وَرَع فكتت الله:

من ذا يُجاريك في قول وفي عمل مالى بشكر الذي نَظَمت في عُنُقى حَلَّيتنـــى بِحُلى أصبــحت زاهيـــةً لله أخـلاقُك الغُـر التـــى سُقِــــيَت أشبهت في الشيعر من غارت بدائِعُه مَن كان والده العَضْب المَهَنَّد لم

- وقـــد بَدَرْتَ إلى فِضْلِ ولم تُسلَ من اللآلي ومــا أولـــيت في قِبَلي بها على كل أنشى من حُلى عطُـــلِ ماء الفرات فَرَقّت رقعة الغَزَلِ

وأنجدت وغَدَت من أحسن المَثَل

يَلِدَ من النُّسل غَيْر البيض والأسل

لَوْ أَنْنِي حُزْت نُطق الإنس والخَبل (١)

وَحيدة العصر في الإخلاص والعمل

وفُقّت خنساء في الأشعار والمثل

(YPOI)

الغسانية (٢).

شاعِرة تمدح الملوك ، مشهورة .

قال أبو عبد الله : ذكرها لنا الرئيس أبو الحسن عبد الرحمن بن راشد ولم يعرف اسمها ، وقال : إنها كانت ببجّانة وأنشدنا ، قال : أنشدني الكاتب أبو على البجّاني لها من قصيدة طويلة في الأمير خيران العامري ، صاحب المريّة ، تعارض بها أبا عمر أحمد بن دراج في قصيدته التي أولها :

لك الخَير قِد أُوف بِعَهْدِك خَيْـرانُ

وأول شعرها:

أتجزع أن قالـوا سَتَظعــن أَظْعــانُ وما هُو إلا المَوْتُ عِند رَجِيلهم عَهدتُهم والعيش في ظِلّ وَصْلِهم ليالي سعد لا يُخاف على الهوى

وَبُشْراك قَد آواك عِزٌّ وسُلطانُ

وكيف تَطِيق الصَّبر ويْحَك إن بانوا وإلا فَعَيشٌ تُجْتَنَى منه أَحْزانُ أنيقٌ وروض الدُّهْرِ أَزْهَرُ ريَّانُ عتابٌ ولا يُخشى على الوصل هجرانَ

<sup>(</sup>١) الحيل ، محركة : الجن .

<sup>(</sup>٢) الجذوة : ( ت : ٩٨٤ ) .

ويسطو بنا لهوَّ فنَعْتَنِــــــقُ المُنــــى كَمَا اعتنـقت في سَطوة الرَّيحِ أفنــانُ ألا ليت شعرى والفراق يكون هَلْ تكونون لي بَعد الفراق كما كانُوا (1094)

البَلَّشِيَّة ، منسوبة إلى بَلَّش (١).

شاعرة أمية ، أنشدني بعض أصحابنا من شِعرها ، وهي بكر في دار أبيها : لى حبيب خَدُّه كالسورد حُسْنُا في بَيَاض بيان وفي الخَلَّوة راض لــــوم والظـــــالم قاض فَمَتِــــى يَنــــتصف المَظــــــ وأنشدني من شِعرها قطعة لا أذكرها الآن .

#### (1091)

الوادي آشية (٢).

شاعرة أديبة .

أخبرني بعض أصحابنا أنه عاينها بحضرة إشبيلية ، وقد رفعت إلى الخليفة الإمام أمير المؤمنين أبي يعقوب ، ابن الخليفة الإمام أمير المؤمنين بها ، بيتا شِعر تطلُبُ فيها صَكًّا ، وهما :

يكــــون للدَّهْـــر عُدَّةٌ أمـــن على بصلكً الحَمْ لله وحسده تخط يُمناك فيسه وأنشدت من شِعرها :

له في الـــخُسن آثــار بَوَادي سَيت لُبِّي وقد ملكت قيادي وذاك الأمر يمنعني رُقادى فمـــن خُزن تَسَربـــل بالحداد

أباح الدَّمـــع أسراري بوادِي وَمـن بين الظباء مَهـاة أنْس تَخال الصُّبح مات له خليلً

(1090)

<sup>(</sup>١). ﴿ بلش ﴾ ، بالفتح وتشديد اللام ، والشين معجمة : بلد بالأندلس ، ( معجم البلدان : ٢٠٠١ ) .

<sup>(</sup>٢) الوادي آشية ، نسبة إلى وادي آش ، بمد الهمزة وسكون المعجمة : بلد بالمغرب (معجم البلدان : ٥ : ٣١).

نزْهُون .

من أهل غرناطة ، أديبة ، أنشدت من شعرها وقد خطبها رجل قبيح ، وذكر أن حُبّه فيها قاده إلى خِطْبتها ، فقالت :

عَذيرى مِن عاشق أَنْدَوَكُ سَفيه الإِشَارة والمَنْدَعَ يَروم السَّفِهِ الْمِشْدَعِ لَمْ يُصْفُهُ عِلَمْ يُصْفُ يَروم السِوصال بما لو أَتَى يَروم به الصَّفَعِ لَم يُصْفُرهِ بِرَأْسٍ فَقِيرٍ إِلَى بُرقِهِ فَقِيرٍ إِلَى بُرقِهِ بِرَأْسٍ فَقِيرٍ إِلَى بُرقِهِ فَقِيرٍ إِلَى بُرقِهِ وَكَانَتَ سَرِيعَة البديهة حاضرة الجواب.

#### (1097)

لبنى .

كاتبة الحكم بن عبد الرحمن الخليفة ، كانت حاذقة بالكتابة ، نحوية ، شاعرة ، بصيرة بالحساب ، مشاركة فى العلم ، وكانت عَروضية ، حَسَنَة الخَط جِدًا ، تُوفيت سنة أربع وسبعين وثلثائة .

#### (109Y)

مزنة .

كاتبة الأمير الناصر لدين الله ، كانت أديبة حسنة الخط . تُوفيت سنة ثمان وخمسين وثلثمائة .

ذكرها ابن مسعود ، ذكرها في كتاب النّيق .

#### (1091)

غالية ، بالغين المعجمة ، بنت محمد ، المعلمة الأندلسية . تروى عن أصبغ بن مالك الزاهد .

ذكرها مسلمة بن قاسم في « كتاب النساء » له .

#### (1099)

ريحانة .

قرأت بالمريّة بالقراءات كلها على المقرىء أبى عمرو ، ثم قرأت عليه خارج السبع وأجازها ، وقد ذكرت خبرها معه .

#### (17..)

فاطمة بنت يحيى بن يوسف المَغامى .

أخت الفقيه يوسف بن يحيى .

كانت خيرة فاضلة ، عالمة فقيهة ، ورعة ، استوطنت قرطبة ، وبها تُوفيت ، رحمها الله ، سنة تسع عشرة وثلثائة ، ودفنت بالرَّبض ، ولم يُر على نَعش امرأة ما رئى على نعشها ، وصلى عليها محمد بن أبى زيد ، ذكر عنها أن امرأة دخلت عليها ذات يوم فذاكرتها شيئًا ، فضحكت المرأة ، وذلك بعد ما سُلِبَتْ مكة ، فقالت فاطمة : تضحك ، وقد رفع الله الركن من الأرض ، قالت المرأة : فلم أرها تضحك بعد حتى ماتت ، رحمها الله .

وحكى عنها شيخ كان يدخل إليها ، قال : أتيتها فقالت لى : أيا عبد السلام ، أين بات القمر ما أين بات القمر ما ظننت أنى من أمة محمد عيالية .

#### (17.1)

فاطمة بنت محمد بن على بن شريعة اللخمى ، أخت أبى محمد الباجى الإشبيلى . شاركت أخاها أبا محمد فى بعض شيوخه ، وأجازهما معًا محمد بن فُطيس الإلبيرى فى جميع روايته بخط يده .

#### (17.7)

ولادة بنت المستكفى بالله محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن الناصر عبد الرحمن بن محمد .

أديبة شاعرة ، جزلة القول ، مطبوعة الشِعر ، وكانت تخالط الشُعراء ، وتساجل الأدباء ، وتفوق البراء ، ذكرها أبو عبد الله بن مكى ، وأثنى على فضلها ، وسرعة قُدرتها ، وقال : لم يكن لها تصاون ، يطابق شرفها .

تُوفيت لليلتين خلتا من صفر سنة أربع وثمانين وأربعمائة ، يوم مقتل الفتح بن محمد بن عباد .

